

## ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ІНЖЕНЕРІВ

*СНІГУРОВА І.І.*

*Національний технічний університет  
«Харківський політехнічний інститут», м. Харків*

Висока мовленнєва культура є важливою рисою всебічно розвиненої людини. Культура мовлення як основного засобу комунікації є невід'ємною складовою загальної культури особистості. Вона пов'язана зі здобуттям навичок не тільки правильно розмовляти й писати, але й з вмінням спілкуватися в різних комунікативних ситуаціях, правильно реагувати на мовленнєві дії співрозмовників.

Вчені зауважують, що не можна говорити про культуру мови й мовлення, не торкнувшись питання загальної культури людини. Зниження культури мовлення сучасної молоді є наслідком активного використання сленгу, жаргону, суржику. «Наша мова переповнена різного роду діалектизмами, тавтологією, плеоназмами, жаргонізмами, які суттєво знижують рівень мовленнєвого розвитку»[1, с. 141].

Як вважають викладачі, студенти не володіють в нормативному обсязі і науковим мовленням, через що науковому керівникові доводиться редагувати студентські роботи.

Студенти технічного університету – це майбутні інженери, керівники виробництва. Важливими якостями кожного лідера є вміння спілкуватися з підлеглими, партнерами по бізнесу та ін. Спілкування на виробництві не обмежується тільки професійним напрямом: воно містить елементи побутової та соціокультурної сфер. Це свідчить про те, що студенти технічних навчальних закладів мають володіти компетенціями у різних ситуаціях спілкування та різноманітними моделями мовленнєвої поведінки.

Ми вважаємо, що формування таких вмінь потребує цілеспрямованої організації комплексу аудиторних та позааудиторних заходів. Але у зв'язку із напруженим навантаженням на навчальний процес, таку роботу доцільно проводити в іншому форматі, а саме, у формі дискусійних клубів.

Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут» має такий досвід. Організація дискусій на актуальні теми, що цікавлять студентську молодь, дозволяє залучати до них як українських, так і іноземних студентів і аспірантів, знайомити останніх із культурою і традиціями українців. Дискусійна платформа дозволяє студентам не тільки удосконалювати навички монологічного мовлення, але й навчатися вмінню точно формулювати свою точку зору, відповідати на запитання опонентів, аргументовано відстоювати свою позицію.

### **Література:**

1. Козинець І.І. Культура мовлення як показник загальної культури особистості / Вісник Дніпропетровського університету ім. Альфреда Нобеля. Педагогічні науки. 2015. №2 (10). С. 141–145.