



Ого!



Вот так так

Браво!

Окей!

Ура!



Цмок!

Ну и ну!

Увы!

Ишь ты!



Ай-ай-ай!



Нагайцева Н.И.

# МЕЖДОМЕТЯ

Харьков 2014





МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ УКРАИНЫ  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
"Харьковский политехнический институт"

**Нагайцева Н.И.**

## **Междометия**

**Учебное пособие для иностранцев**

Утверждено  
редакционно-издательским  
советом университета,  
протокол № 2 от 12.12.2013 г.

Харьков НТУ "ХПИ" 2014

ББК 81.2РУСя7  
**Н 16**  
УДК 81'243(075)

**Рецензенты:** *Т.А. Снегурова*, к. пед. н., проф. НТУ "ХПИ".  
*Ю.А. Романов*, к. филол. н., доц. НТУ "ХПИ".  
*Е.П. Солонская*, к. филол. н., доц. ВУВВ  
МВД Украины.

Даний посібник складається з теоретичної частини (9 розділів), питання для повторення, вправи та ключі до них.

Призначено для студентів, стажистів, викладачів РЯІ.

**Н 16** *Нагайцева Н.И.* **Междометия:** Учебное пособие для иностранцев. – Х.: НТУ "ХПИ", 2014. – 102 с.

Данное пособие содержит теоретическую часть (9 разделов), вопросы для повторения, упражнения и ключи к ним.

Предназначен для студентов, стажёров, преподавателей РКИ.

Библиогр. 6 назв.

**ББК 81.2РУСя7**

©Н.И. Нагайцева, 2014.

## СОКРАЩЕНИЯ

<b>др.</b>	– другие
<b>напр.</b>	– например
<b>НСВ</b>	– несовершенный вид
<b>прош. вр.</b>	– прошедшее время
<b>СВ</b>	– совершенный вид
<b>См.</b>	– смотри!
<b>Ср.</b>	– сравни!
<b>т.е.</b>	– то есть
<b>т.п.</b>	– тому подобное
<b>Pd</b>	– предикат
<b>Sb</b>	– субъект

## ОТ АВТОРА

Данное пособие ставит своей задачей преодоление трудностей, возникающих у иностранцев при восприятии русских междометий, их адекватном понимании и использовании в собственной речи.

Пособие состоит из 9 разделов, которые кратко раскрывают специфику этой группы слов, семантику междометий, их разряды, связь со словообразованием, синтаксисом, морфологией, фонетикой русского языка, а также содержит большое количество примеров использования междометий.

В пособии имеются также контролирующие вопросы и задания, значительное количество упражнений, активизирующих знания иностранцев в этой области, и ключи к ним.

Пособие по грамматической теме "Междометия", несомненно, принесёт пользу реципиентам продвинутого и завершающего этапов обучения и может быть интересно для стажёров-филологов и преподавателей РКИ.

# МЕЖДОМЕТИЯ

## 1. Что такое междометия?

Междометия – неизменяемые слова для выражения (но не названия!) чувств, оценок, эмоционально-экспрессивных и эмоционально-волевых реакций на окружающую действительность. Междометия не являются ни знаменательной, ни служебной частью речи: от знаменательных частей речи они отличаются отсутствием номинативного значения, а от служебных – отсутствием связующей функции.

В русском языке междометия составляют весьма большой пласт слов. По данным "Обратного словаря русского языка" [3], в современном русском языке 341 междометие, что немногим меньше, чем предлогов (141), союзов (110), частиц (149), вместе взятых.

Междометия являются характерной принадлежностью устной речи, поэтому их значение часто становится понятным лишь в сочетании с определёнными интонацией, жестами, мимикой.

## 2. Какие слова относятся к междометиям?

К междометиям относятся разные группы слов.

1. Эмоциональные возгласы – реакции на внешние раздражения:

**Ай, больно! Ой, как страшно!, Ух, тяжело! Бр-р, холодно!**

Иногда они выступают в устойчивом повторении:

**Ай-ай-ай! Ой-ой-ой!**

Такие междометия могут иметь необычные для русского языка сочетания звуков: **брр, тпру, тьфу, хм**. Эти междометия являются непроезводными.

Вот ещё несколько таких междометий: **эх, ах, ох, увы, цыц, ого, гоп**.

2. Междометия, производные от знаменательных слов, но утратившие знаменательность.

Напр., от существительных: **Боже! Господи! Дудки! Ужас! Батюшки!**; от глаголов: **ишь** (от *ви-дишь*), **пли** (от *пали*), **товсь** (от *готовсь*); от местоимений, наречий, союзов, частиц: **тс, тш, цс, ш-ш** (от *тише*), **то-то, однако**.

К этой же группе относятся нечленимые или слабо членимые сочетания с местоимением или частицей: **да уж, на́ тебе (на́те), ну да́, ой ли, ну и ну, ей-же-ей**.

В междометия могут входить и устойчивые словосочетания, и фразеологизмы: **боже мой, слава богу, вот те (тебе) на́, вот так та́к, то-то и оно́, чёрт побери, как бы не так, с ума сойти, вот это да́, ишь ты.**

Среди междометий есть и заимствованные слова: **айда, алло, бис, bravo, караул, марш, ура.**

3. Звукоподражательные слова: **мяу, гав-гав, ку-ку, кукареку, ква-ква, ха-ха-ха.**

В русском языке такие звукоподражания имеют разное фонетическое наполнение.

Сюда же относятся и вокативные слова, образованные от названий домашних животных и служащие для их призыва: **кис-кис** (от *киса*), **уть-уть** (от *утка*), **цып-цып** (от *цыплёнок*).

4. Междометиями часто считаются и неизменяемые отглагольные слова, выражающие краткое, неожиданное, внезапное действие: **глядь, шась, прыг, чмок, толк, скок, шмыг, хватъ, хлоп, бах, бум, бац.**

Такие слова называют глагольными междометиями или междометными глаголами.

### 3. Междометия и словообразование

1. Междометия могут служить производящей основой для образования глаголов: **ах** → *ахать*, **ох** → *охать*, **ой** → *ойкнуть*, **мяу** → *мяукать*, **кукареку** → *кукарекать*, **гав** → *гавкать*, **ква** → *квакать*, **хи-хи** → *хихикать*, **ш-ш** (змея) → *шипеть*, **ж-ж** (жук) → *жужжать*.

2. Некоторые междометия субстантивируются: **ахи** и **охи**, **громкое ура**.

### 4. Семантика междометий

Как уже было сказано выше, междометия выражают эмоции и волеизъявления, но *не называют* их. Этим они отличаются от знаменательных частей речи. Но, не обладая функцией названия, междометия имеют "осознанное коллективное смысловое содержание" [1, 584], т.е. за каждым междометием в данном языковом коллективе закреплён строго определённый смысл, можно сказать, что каждое междометие имеет своё лексическое значение и выражает определённое чувство или волеизъявление. Напр., **цыц!** выражает запрет, а **ого!** – удивление.

Междометия могут быть **многозначными**. Так, междометие **ах!** может выражать: удивление (**Ах, какое решение!**); сожаление (**Ах, какое невезение!**); восхищение (**Ах, как красиво!**); презрение, досаду (**Ах, ты дрянь такая!**) и др.

Такое свойство междометий объясняется тем, что в реализации их лексического значения определяющую роль играют конситуация, интонационное оформление, жесты и мимика.

## 5. Разряды междометий по значению

1. **Эмоциональные** междометия: **Э! о! ах! ба! ох! эх! и! ой! увы! ура! фу! ух! айда! а! ну! ай! у! тьфу! батюшки! господи! ого! эге! фи! боже мой! bravo! бис! вот так так! уф! ну и ну!** и др.

Междометия этого разряда выражают всё разнообразие положительных и отрицательных эмоций, которые возникают как реакция человека на деятельность или поведение других людей, состояние окружающей среды, природы. Они не только передают душевное состояние говорящего, но и служат эмоциональной оценкой того, что вызывает реакцию.

Они делятся на однозначные и неоднозначные (диффузные). Среди **однозначных** междометий

многие выражают отрицательные реакции: горе, боль, угрозу, неодобрение, вызов, недоверие, укор, осуждение, презрение, возмущение и др.:

**Фи, какая гадость!** – неодобрение.

**Эх, ты! Инженер липовый!** – укор.

**Вот так так! Погуляли!** – разочарование.

Междометий, выражающих положительные эмоции (поощрение, похвала, радость), немного:

**Слава богу!** – облегчение.

**Ура!** – ликование.

**Браво! Бис!** – восхищение, восторг.

Междометия **неоднозначные** передают общее состояние возбуждения и могут использоваться для выражения разных эмоциональных состояний: **а! ах! боже мой! о! ой! с ума сойти! ага!** Одно и то же междометие может выражать одобрение и порицание, испуг и радость, восхищение и презрение, страх и решимость.

Для однозначности понимания семантики таких междометий важны мимика, жесты, интонация и др. средства:

– интонационное варьирование гласных (**у-у-у! о-о-о!**);

– повторение (**ну-ну! но-но!**);

– удвоение конечных слогов (**ого-го! эге-ге!**);

– словообразовательно, напр., суффиксами субъективной оценки (**ой-ой-ошеньки!**);

– лексически, напр., сложением с местоимением **ты**, которое может или интонационно сливаться с междометием (**у́х-ты! и́шь-ты!**), или сильно растягиваться в произношении (**ох ты́-ы! ух ты́-ы!**).

**2. Побудительные** (императивные, повелительные) междометия: **вон! цыц! чу! тсс! эй! алло! ау! цып-цып! кыш! брысь! но-о! ну! марш! стоп! пли! апорт!** и др.

Они выражают различные оттенки повеления и делятся на несколько групп.

Часть из них принадлежит к **профессиональной** речи охотников, строителей, моряков, военных, дрессировщиков: **алле! ату! вира! майна! полундра! пли! фас!** Среди них много заимствованных.

**Общеупотребительные** междометия, призывающие на помощь: (**караул!**), требующие тишины, внимания (**тсс! ш-ш!**), отклика (**алло! эй!**), действия или его прекращения (**айда! ату! брысь! кыш! на! цыц!**). Это междометия:

1) с общим значением повеления: **цыц! ш-ш! ну! айда! стоп! тпру!** и др.:

*Ну, говори скорей!*

**Цыц!** *Не смей так говорить о ней!*, а также с едва намеченной императивностью для общения с детьми, больными, любимыми. Ср.:

(Колыбельная песня)

*Детка, хочешь видеть Рай?*

*Всё забудь и засыпай.*

*Лишь храни мечту свою,*

**Баю-баюшки-баю́.**

...

**Баю-баю-баю-бай,**

*Потихоньку засыпай,*

*Что увидишь ты во сне,*

*Расскажи поутру мне.*

К. Бальмонт

2) служащие сигналом к вниманию, отклику: **ау!**  
**эй! чу! алло! ого-го! караул!** и др.

*Эй, парень! Как проехать к центру?*

**Ау, где вы?**

3) с помощью которых отгоняют или подзывают кого-либо:

– **вон! прочь! брысь! кыш! марш!** и др.

*Откуда здесь этот кот! Брысь!*

– **кис-кис! цып-цып! гули-гули! ути-ути!**

**Кис-кис! Иди сюда, дам тебе рыбку!**

3. Междометия, обслуживающие сферу **этикета**, утратившие знаменательность при изъявлении благодарности, приветствия, извинения, пожелания: **Спасибо! Здравствуй(те)! Пожалуйста! Прощай(те)! Извиняюсь! Благодарю! Мерси!** и др.

Отдельные междометия совмещают 1 и 2 типовые значения и могут выражать и чувство, и побуждение. Напр., междометие **ну!**

**Ну, перестань! Ну, скорей!** – побуждение.

В последнем случае междометия часто соединяются с последующими И, УЖ, Ж, усиливающими характер выражаемого чувства: **Ну ж, быстрее!**

## 6. Функции междометий

1. Междометие – эквивалент предложения. В условиях конситуации **все** междометия могут выполнять эту функцию, при этом они получают силу высказывания и характеризуются самостоятельной интонацией. Это междометные предложения. Напр., в диалоге:

– **Ай!**

– *Что случилось?*

– *Палец порезала!*

или:

– **Тсс! Все спят!**

2. Междометие вводится в состав предложения для придания ему определённой эмоционально-экспрессивной окраски:

– препозиционно: **Ах, как я устал!**

– в сочетании с частицей **И** для усиления эффекта: **Ох и красота! Ну (и) мороз!**

– или выносится в синтаксическую позицию зависимого предложения, присоединяемого союзно или бессоюзно:

*Так замёрз, что ух!*

*Сегодня я так устал – просто ужас!*

3. Междометия **ах, ох, ух, ай да** могут служить неотчленяемым структурным компонентом фразеологизированных предложений:

**Ох уж эти мне дети!**

**Ай да красота!**

Иногда такие междометия приобретают значение усилительных частиц:

*Она работать, ух! сердита!*

4. Междометия – член предложения. Эта функция для междометий вторична, заместительна (*Гонорар – увы и ах!*), кроме отглагольных междометий, для которых функция предиката является основной (*Татьяна прыг, медведь – за нею!*). При

этом они обычно получают контекстно обусловленное значение прош. вр. СВ и уподобляются глаголам одноактного способа действия:

**Ср.:** прыг – прыгнуть, цап – цапнуть, хлоп – хлопнуть, щёлк – щёлкнуть, звяк – звякнуть.

Другие видо-временные значения таких предикатов очень редки.

Глагольные междометия могут выступать и в роли интонационно обособленного экспрессивного элемента, вносящего значение внезапности в ту часть предложения, которой это глагольное междометие предшествует:

*Сижу без денег, вдруг – бац – перевод!*

*Никто его не ждал, а он – хлоп – является!*

## 7. Грамматические свойства междометий

Междометия, хотя и отличаются от других частей речи, входят в грамматическую структуру языка, употребляются в соответствии с определёнными законами и правилами сочетаемости / несочетаемости языковых единиц. Отсюда ограниченная возможность вставки определённых междометий в конкретный контекст. Так, ограничены или отсутствуют возможности перемещения междометий в высказываниях:

**Ба!** *Знакомые всё лица!*

**А!** *Вот что произошло!*

Междометия могут менять интонационный рисунок фразы, а ведь интонация – это грамматическое средство связи языковых единиц.

Междометия имеют своё лексическое окружение, называющее чувства, на семантику этих лексических единиц и опирается значение междометий:

*Я хотел её поцеловать... Она вскрикнула: "Ай, не он! Не он!"* – испуг.

**Ай,** *какой он подлый человек!* – порицание.

**Ай,** *Моська! Знать, она сильна, что лает на Слона!* – восхищение.

Академик В.В. Виноградов считал междометия "ущербными" словами, так как они лишены форм словоизменения и редко сочетаются с другими частями речи в синтаксическое единство. Однако это не совсем так.

1. Определённая часть междометий может вступать в синтаксические связи с другими словами.

*Мы собрали **ой** какой урожай!*

***На** книгу!*

***Вон** из дому!*

***Ох ты** какая! **Ну** тебя!*

**Ату́ его! Айда́ на речку!**

**Брысь отсюда! Долой войну!**

2. Междометия могут субстантивироваться и употребляться в функции членов предложения.

*Вот раздалось ау вдалеке.* (Sb)

*Молодость наша ... ау!* (Pd)

Особенно это характерно для побудительных междометий.

3. Междометия легко сочетаются с частицами:

**Ну́ же, рассказывай скорей!**

**А́й да Пушкин! А́й да молодец!**

**Ей-же-ей!**

Побудительные междометия близки к императиву, поэтому некоторые из них могут соединяться с постфиксом –ТЕ (**Нате!**), с частицей –КА (**На-ка! Нате-ка!**)

4. Междометия пополняются из других частей речи: существительных, глаголов, модальных слов, частиц. Напр., **господи! ужас! глупости! дудки! батюшки! брось(те)!** и др.

В функции междометий могут выступать и целые словосочетания: **чёрт возьми! подумать только! боже сохрани! вот те раз! ещё бы! то-то! вот так так! вот те на!**

При переходе в междометия грамматические формы изменяемых слов утрачивают своё категориальное значение и грамматические признаки: ср.: междометие **батюшки!** не обозначает лица, не склоняется.

Чаще всего новые междометия образуются в результате эмоционального изменения слов / форм, относящихся к знаменательным частям речи (**вали! даёшь! пока!**). Синтаксис также даёт устойчивые словосочетания с междометным значением: **Вот так штука! Наша взяла! Скажи на милость!**

## 8. Строение междометий

По своему строению междометия делятся на **первообразные** и **производные** (среди которых выделяются **составные**).

Первообразные междометия состоят:

- 1) из 1 гласного звука: **а! о! у! э! и!**;
- 2) из гласного и j: **ай! ой! уй! эй!**;
- 3) из гласного и согласного: **ах! ох! ух! эх! их! уф!**;
- 4) из согласного и гласного: **ну! ба! ха! фу! фи!**;
- 5) из гласного, согласного и гласного: **эге! ого! увы!**

Слова первых четырёх групп легко удваиваются и утраиваются, в результате чего могут образовываться сложные междометия с новым значением: ср.:

**ай!** – испуг, боль, упрёк;

**ай-ай-ай!** – упрёк.

Такие междометия являются производными. Производные являются и междометиями, соотносимые с другими частями речи (типа **батюшки!** – см. 7, п. 4).

К составным междометиям относятся различные словосочетания: **была не была! к чёрту! вот ещё! вот беда!**

## 9. Звукоподражания

Это неизменяемые слова, похожие на звуки, издаваемые человеком, животными, птицами, предметами, механизмами и т.п. Их не всегда относят к междометиям, так как считается, что они не имеют лексического значения, свойственного обычным междометиям.

Но общепринятые звукоподражания имеют постоянный фонемный состав, одинаково понимаемый **всем** коллективом говорящих на русском языке, поэтому они выступают в языке как полноценные слова: **му-у** (о корове), **гав-гав** (о собаке), **хрю-хрю** (о свинье), **кар-кар** (о вороне)\* и др. А любой

---

\* Интересно, что носители разных языков по-разному "слышат" звуки животных, птиц и т.п. и по-разному их воспроизводят.

человек, владеющий русским языком, без труда поймёт и другие звукоподражания: **тик-так, тук-тук, кап-кап, топ-топ, ха-ха-ха, апчхи** и др.

В грамматическом отношении звукоподражания тоже близки к междометиям, но менее "привязаны" к интонации, мимике, жестам, конситуации. Однако грамматически они не изолированы от других слов. Они легко субстантивируются и могут выполнять функцию субъекта, объекта и особенно часто – предиката:

*Но бестолковая кукушка,  
Самолюбивая болтушка,  
Одно ку-ку своё твердит.*

А. Пушкин

*А пёс всё гав да гав.*

*Колокольчик динь-динь-динь.*

Звукоподражания активно участвуют в словообразовании и формируют а) глагольные междометия: **трах, шлёп, бульк**; б) полноценные слова: **мяу**: *мяукать, мяуканье, замяукать, промяукать, помяукать* и др.

Т.е. в области аффиксации словообразовательный потенциал звукоподражаний значительно выше, чем у других междометий.

## ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Какие слова называют междометиями?
2. Что выражают междометия?
3. Какие группы слов относят к междометиям?
4. Что такое глагольные междометия? Приведите примеры.
5. Назовите разряды междометий по значению. Приведите примеры.
6. Что выражают эмоциональные междометия? Приведите примеры эмоциональных междометий.
7. Что выражают побудительные междометия? Приведите примеры побудительных междометий.
8. Что выражают этикетные междометия? Приведите примеры этикетных междометий.
9. Назовите функции междометий в речи, в предложении. Приведите примеры.
10. Что помогает определить значение многозначных междометий?
11. За счёт чего пополняются междометия?
12. Какие междометия являются первообразными, производными, составными? Приведите примеры.
13. Чем звукоподражания отличаются от других междометий?

14. Образуйте от междометий **ай! ой! ох! ах! мяу! гав! ква! ха-ха-ха! хи-хи-хи!** инфинитив глаголов.

15. Образуйте от следующих глаголов глагольные междометия: *схватить, звякнуть, толкнуть, прыгнуть, глядеть, хлопнуть, топнуть, скакнуть, бахнуть, щёлкнуть, цапнуть, булькнуть, трахнуть.*

16. Какие междометия можно образовать от следующих слов: *утка, голубь, цыплёнок, киска, кукушка, кряква* (утка).

## УПРАЖНЕНИЯ

**Упражнение 1. Образуйте от следующих междометий глаголы НСВ.**

Ай – ...; ой – ...; ох – ...; ах – ...; ух – ...; ну – ...; мяу – ...; ха-ха-ха – ...; хи-хи-хи – ...; кря – ...; гав – ...; тьяв – ...; га-га-га – ...; хрю – ...; кар – ...

**Упражнение 2. Образуйте от междометий упражнения 1 глаголы СВ.**

**Упражнение 3. Определите, какие эмоциональные междометия выражают:**

1) удивление: ...

2) отвращение: ...

- 3) усталость: ...
- 4) сожаление: ...
- 5) страх: ...
- 6) восхищение: ...
- 7) удовлетворение: ...
- 8) укоризну: ...
- 9) благодарность: ...
- 10) приветствие: ...

**Слова для справок:** фу! уф! ах! ба! увы! ой-ой! тьфу! эх! спасибо! то-то! ай-ай-ай! здравствуй! привет!

**Упражнение 4. Определите, какие волеизъявительные междометия надо вставить вместо точек.**

- 1) ...! Кончай работу!
- 2) ... яблочко! Вкусное!
- 3) ...! Говори же! Не молчи!
- 4) ...! Поехали, лошадка!
- 5) ...! Кто-то идёт!
- 6) ..., мои цыплятки!
- 7) ...! Стой, лошадка!
- 8) ..., мой котик!
- 9) (В лесу) ...! Ребята! Где вы?
- 10) ...! Ребята! Помогите мне!

**Слова для справок:** ну! на! чш! цып-цып-цып! ау! кис-кис! шабаш! но! тпру! эй!

**Упражнение 5. Скажите, каким животным слева соответствуют звукоподражания справа.**

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1) Гусь     | 1) му-у       |
| 2) корова   | 2) хрю-хрю    |
| 3) кошка    | 3) кукареку   |
| 4) свинья   | 4) га-га-га   |
| 5) петух    | 5) ме-е       |
| 6) курица   | 6) кар-кар    |
| 7) коза     | 7) мяу        |
| 8) ворона   | 8) ку-ку      |
| 9) воробей  | 9) куд-куда   |
| 10) кукушка | 10) чик-чирик |

**Упражнение 6. Скажите, каким животным слева соответствуют звукоподражания справа.**

- |            |              |
|------------|--------------|
| 1) Баран   | 1) ко-ко-ко  |
| 2) курица  | 2) пи-пи-пи  |
| 3) собака  | 3) гав-гав   |
| 4) мышь    | 4) бе-е      |
| 5) осёл    | 5) ква-ква   |
| 6) лягушка | 6) и-го-го   |
| 7) волк    | 7) кря-кря   |
| 8) конь    | 8) мур-мур   |
| 9) утка    | 9) иа-иа     |
| 10) кошка  | 10) тьяв-тяв |

**Упражнение 7. Определите, какие глаголы справа соответствуют звукоподражаниям слева. Каким животным и птицам они принадлежат?**

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1) Мяу      | 1) пищать     |
| 2) гав      | 2) крякать    |
| 3) пи-пи    | 3) куковать   |
| 4) га-га-га | 4) гавкать    |
| 5) кря-кря  | 5) кукарекать |
| 6) ку-ку    | 6) мурлыкать  |
| 7) кар-кар  | 7) тявкать    |
| 8) кукареку | 8) гоготать   |
| 9) тяв-тяв  | 9) мяукать    |
| 10) мур-мур | 10) каркать   |

**Слова для справок:** собака, птенец, кошка, гусь, утка, ворона, кукушка, петух.

**Упражнение 8. Определите, какие глаголы справа соответствуют звукоподражаниям слева. Каким животным и птицам они принадлежат?**

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 1) Чик-чирик | 1) хрюкать   |
| 2) му-у      | 2) блеять    |
| 3) ква-ква   | 3) кудахтать |
| 4) хрю-хрю   | 4) ржать     |
| 5) бе-е      | 5) мычать    |
| 6) ш-ш-ш     | 6) чирикать  |

7) куд-куда

8) иго-го

9) р-р-р

10) ко-ко-ко

7) шипеть

8) квохтать

9) квакать

10) рычать

**Слова для справок:** змея, курица, воробей, собака, корова, свинья, овца, конь, лягушка.

**Упражнение 9. Определите, какие глаголы справа соответствуют существительным слева. Составьте фразы.**

1) Голуби...

2) гуси...

3) ручей...

4) пчёлы...

5) журавли...

6) листья...

7) конь...

8) бумага...

9) дедушка...

10) лев...

1) гоготать

2) журчать

3) курлыкать

4) шуршать

5) ворковать

6) жужжать

7) шелестеть

8) храпеть

9) фыркать

10) рычать

**Упражнение 10. Данные глаголы со значением ЗВУК разделите на группы а) со значением зву-**

**коподражания; б) громкий звук; в) тихий звук; г) звук музыкального инструмента и др.**

Бабахнуть, блеять, брэнчать, булькать, б́ухать, выть, гавкать, галдеть, гоготать, мяукать, гомонить, жужжать, журчать, завизжать, орать, реветь, заржать, скулить, тьякать, фыркать, кашлять, каркать, квакать, клокотать, крякать, кряхтеть, кукарекать, кудахтать, куковать, курлыкать, лязгать, мурлыкать, мычать, нащёптывать, горланить, прогроыхать, пыхтеть, рявкнуть, рычать, скрежетать, стрекотать, тарабанить, топать, тренькать, трещать, улюлюкать, урчать, хихикать, хныкать, храпеть, чавкать, чирикать, шаркать, шуршать, щебетать.

**Упражнение 11. Вместо точек вставьте нужные по смыслу глаголы, образованные от междометий.**

- 1) Слышишь, бабушка ...: у неё разболелась голова.
- 2) – Что это за звуки? Я боюсь.  
– Не бойся! Это филин...
- 3) – Кто это там ...?  
– Это наш щенок Дружок.
- 4) Наша кошка Мурка ..., потому что хочет гулять.
- 5) Слышишь, как лягушки ...? Это значит, будет тепло.

6) У бабушки во дворе всегда весело: ... куры, ... петухи, ... гуси, ... утки, ... птенцы, ... кошки, ... собаки. Настоящий зоопарк.

**Слова для справок:** ухать, тьявкать, кудахтать, мяукать, охать, квакать, гоготать, пищать, крякать, кукарекать, гавкать.

**Упражнение 12. Определите и вставьте глаголы, соответствующие данным звукоподражаниям.**

- |                       |          |
|-----------------------|----------|
| 1) "Чик-чирик!" – ... | воробей. |
| 2) "Щёлк-щёлк!" – ... | соловей. |
| 3) "Кар-кар!" – ...   | ворона.  |
| 4) "Кря-кря!" – ...   | утка.    |
| 5) "Пи-пи!" – ...     | птенец.  |
| 6) "Мяу-мяу!" – ...   | кошка.   |
| 7) "Гав-гав!" – ...   | пёс.     |
| 8) "Хрю-хрю!" – ...   | свинья.  |
| 9) "Тяв-тяв!" – ...   | щенок.   |
| 10) "Кукареку!" – ... | петух.   |

**Слова для справок:** защёлкал, закрякала, замяукала, зачирикал, закаркала, запищал, загавкал, затьявкал, захрюкала, закукарекал.

**Упражнение 13. Определите, от каких глаголов слева образованы глагольные междометия справа.**

- |              |            |
|--------------|------------|
| 1) Схватить  | 1) прыг    |
| 2) прыгнуть  | 2) бряк    |
| 3) цапнуть   | 3) бух     |
| 4) брякнуть  | 4) хлоп    |
| 5) хлопнуть  | 5) хрусь   |
| 6) топнуть   | 6) хватать |
| 7) звякнуть  | 7) цап     |
| 8) бухнуть   | 8) щёлк    |
| 9) хрустнуть | 9) топ     |
| 10) щёлкнуть | 10) звяк   |

**Упражнение 14. Определите, от каких глаголов слева образованы глагольные междометия справа.**

- |                     |          |
|---------------------|----------|
| 1) Булькнуть        | 1) порх  |
| 2) дрыгнуть (ногой) | 2) хап   |
| 3) вспорхнуть       | 3) шасть |
| 4) тюкнуть          | 4) шлёп  |
| 5) хапнуть          | 5) царап |
| 6) царапнуть        | 6) бульк |
| 7) чмокнуть         | 7) шмяк  |
| 8) шастать          | 8) тюк   |
| 9) шлёпнуть         | 9) дрыг  |
| 10) шмякнуть        | 10) чмок |

**Упражнение 15. Вместо точек вставьте нужные звукоподражания.**

- 1) Она его поцеловала: ".....!"
- 2) В дверь позвонили: ".....!"
- 3) Он грыз сухари: ".....!"
- 4) В кошельке звенели монеты: ".....!"
- 5) Дети бегали по лужам: ".....!"
- 6) В дверь постучали: ".....!"
- 7) Колёса поезда стучали: ".....!"
- 8) Где-то пускали фейерверки: ".....!"
- 9) Твой маленький братик всё утро кричал: ".....!"
- 10) Наша собака ходит по полу: ".....!"

**Слова для справок:** чмок-чмок! хрум-хрум! уа-уа!  
звяк-звяк! стук-стук! бух-бух-бух! цок-цок! дзынь-  
дзынь! шлёп-шлёп! чух-чух-чух!

**Упражнение 16. В текстах найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) [Два трамвая]  
А Трам швырк-шварк  
Рассыпает фейерверк,  
А Трам не хочет в парк,  
Громыхает громче всех.

О. Мандельштам

- 2) Курицы-красавицы пришли к спесивым павам:  
– Дайте нам хоть пёрышко на радостях: кудах!  
– Вот ещё!

Куда вы там?

Подумайте: куда вам?

Мы вам не товарищи: подумашь! кудах!

О. Мандельштам

- 3) Ой ли, так ли, дуй ли, вей ли –  
Всё равно;  
Ангел Мэри, пей коктейли,  
Дуй вино.

О. Мандельштам

- 4) "Тьфу, – говорит, – уйду я к господам другим".  
Д. Бедный

- 5) – Ишь, стервец, завёл шарманку,  
Что ты, Петька, баба, что ль?  
– Верно, душу наизнанку  
Вздумал вывернуть? Изволь!

А. Блок

- 6) Но чу! Во тьме – чуть слышны шаги!

К. Бальмонт

**Упражнение 17. Найдите глаголы, которые образованы от междометий.**

- 1) Татьяна то вздохнёт, то охнет.

А. Пушкин

- 2) Что ты акаешь? Прямо говори!  
3) Он знак подаст, и все хлопочут;  
Он пьёт: все пьют и все кричат;  
Он засмеётся: все хохочут;  
Нахмурит брови: все молчат.

А. Пушкин

- 4) Жара. И сухое-сухое шуршанье на каждом шагу.  
5) Наверное, сейчас  
Они копытами бабахнут!

Р. Рождественский

- 6) Чихать никому и нигде не возбраняется!

А. Чехов

**Упражнение 18. Найдите глаголы, которые образованы от междометий.**

- 1) Будильник крякнул, стрелками повёл.  
И – чтоб вы думали? – пошёл.

С. Михалков

- 2) [Убийство]  
Красною струёю прыснул  
Красной крóви ток.  
Ножик хряснул, ножик свистнул  
В грудь, в живот и в бок.

А. Белый

3) И царица хохотать и плечами пожимать,  
И подмигивать глазами, и прищёлкивать перстами.

А. Пушкин

4) Вот затрещали барабаны  
И отступили басурманы.

М. Лермонтов

5) Как аукнется, так и откликнется.

6) Вздохнул, глядишь опасность миновала...

Но в этот самый миг – опять толчок!

Запущенный куда-то, как попало!

Летит, жужжит, торопится волчок!

А. Блок

**Упражнение 19. Вместо точек вставьте подходящие к конситуации междометия.**

1) – Таня! Ты была вчера на площади?

– Ага!

– Было интересно?

– ...! Не то слово! Были песни, танцы, фейерверк...

2) – Бабушка! Тебе нехорошо?

– ...! Голова болит! Наверное, давление поднялось.

3) – Девочки! Вы летом были на море? Какое впечатление?

– ..., там было великолепно!

- 4) – Миша, тебе нравится наша новая набережная?  
– ..., какая красота!  
– Мне тоже очень нравится.
- 5) – Смотри, Лена идёт!  
– ..., откуда ты здесь?  
– Из Москвы! Теперь я вся ваша!  
– ..., пойдёмте в кафе!  
– С удовольствием!
- 6) – Тяжёлая сумка? Ты устал?  
– ..., наконец-то мы дома.  
– ..., что помог. Отдыхай!

**Слова для справок:** спасибо! уф! ура! о! ах! ох! ба!

**Упражнение 20. Вместо точек вставьте подходящие к конситуации междометия.**

- 1) – Иван Иванович! Смотрите, как я решил эту задачу!  
– ...! Интересное решение! Поздравляю, молодой человек!
- 2) – Ребята, вы были в Ливадийском музее?  
– ...! Он был закрыт в этот день!
- 3) – Слушайте, а наши дети не потерялись ли в лесу?  
– Дети, ...!
- 4) – ...! Мне кажется, в доме кто-то есть.  
– ...! Это ветер шумит.

5) – Ты знаешь, на меня в парке напали какие-то ребята!

– И что?

– Я закричала: "...!" А потом оказалось, что они пошутили.

6) – Петя, я что-то купила! Смотри!

– ...! Какая картина! Молодец!

**Слова для справок:** увы! ау! ого! глупости! ш-ш! ах! караул!

**Упражнение 21. Вместо точек вставьте подходящие к конситуации междометия.**

1) – Давай спросим, как проехать в центр.

– Давай!

– ..., парень! Где у вас центр?

– Поезжайте прямо!

– ...!

2) – Наташа, смотри, какой гриб!

– ...! Где ты его нашла?

3) – Антон, как ты сдал экзамен?

– ..., на "троечку".

– Почему? Ты же так готовился?!

– ...! Не хочу об этом говорить!

– ...!

4) – Смотри, какой котёнок!

– ..., иди сюда, дам тебе молочка!

5) – А вот бабушкины цыплята!

– ..., мои маленькие!

6) – Слышишь "...!" Это наши вороны сообщают, что завтра будет дождь!

**Слова для справок:** ого! эй! увы! спасибо! к чёрту! извини! кис-кис! цып-цып-цып! кар-кар!

**Упражнение 22. Вместо точек вставьте подходящие к конситуации междометия.**

1) – Смотри, какая лягушка! Я её поймал в пруду!

– ...! Какая гадость! Отпусти её!

2) – Это мои новые туфли. Я отдала за них кучу денег!

– ...! Ничего особенного! И, по-моему, уже вышли из моды.

– ...! Значит, меня обманули?

– Похоже!

3) Телефонный звонок.

– ...! Это ты, Оля?

– ..., Витя! Когда уже ты будешь меня узнавать?! Это Люда!

– ...! ..., ...! У меня плохой слух.

- 4) – Нина, это тебе!  
– ..., какие розы! Большое ...!
- 5) – ...! Куда идёшь?  
– ...! Угадай!  
– В библиотеку!  
– ...! Не угадала! На стадион.
- 6) – Ирочка! Как сдала экзамен?  
– Отлично!  
– ..., не верится!  
– ...! Клянусь!  
– ... ты! Молодец!

**Слова для справок:** фи! алло! спасибо! ох! фу! эх! ой! вот те раз! увы! ишь! привет! извини, пожалуйста! здорово! ей-богу! а ну-ка!

**Упражнение 23. Вместо точек вставьте подходящие к конситуации междометия.**

- 1) – Смотри, сколько я собрала яблок!  
– ..., да ты чемпионка!
- 2) – Бабушка! Смотри, новое видео!  
– ...! Что ты только смотришь?!
- 3) – Вера! Что там на улице?  
– ...! Мороз, градусов 20!
- 4) – Как учится твой брат?  
– Прекрасно!

– ...?! Он в школе никогда больше "тройки" не получал.

5) – Ты знаешь, что наш Игорь стал важным человеком?

– ...! А ведь был сереньким студентом!

6) – Антоша, ты знаешь, твоя Люба такая циничная и лживая!

– ...! Не смей так говорить о моей любимой девушке!

**Слова для справок:** тьфу! ой ли! ого! с ума сойти! бр-р! цыц!

**Упражнение 24. Найдите междометия и определите, какую функцию в предложении они выполняют.**

- 1) И, садясь, запевали *Варяга* одни,  
А другие – не в лад – *Ермака*,  
И кричали *ура*, и шутили они,  
И тихонько крестилась рука.

А. Блок

- 2) Скучно так, что ой-ой-ой!  
3) Он – образованный ум, а ты всего – тьфу!  
4) Кастаньеты гонят сонь.  
Визги... пенье... страсти!  
А на что мне это всё?  
Как собаке – здрасьте!

В. Маяковский

- 5) Подальше от вас, вы, господа, ой-ой-ой!  
6) На лице его изобразилось "тьфу".

**Упражнение 25. В стихотворных текстах К. Бальмонта найдите междометия и определите, какую функцию в предложении они выполняют.**

1) [Ручеёк]

Может, он впадёт в реку́,  
С ней до Моря дотечёт,  
Будет льнуть там к челноку,  
Может, он в своём леску  
Будет течь под крик: "Ку-ку".

2) Я там тебе открою атласную кровать,  
И бабочки нам будут воздушно танцевать.  
И тонко так, хрустально, подобные ручью,  
Нам часики смешные спуют: "Баю́-баю́".

3) Белка слушала в сосне,  
И с размаху – прыг.  
Там сорока в вышине  
Подняла свой крик.

4) Сам дьявол на охоте. Чу! "Ату!  
Ату его! Руби его! Скорее!  
Стреляй в него! Хлещи! По шее! Бей!"

5) "Ого! – Кричали. – Мир обширен,  
Но цепи – вот беда!

И джентльмены кость бросают  
И раз, и два, – о, да!"

- б) Ребёнку мать "Усни" твердит,  
Ребёнок на неё глядит,  
В одном его глазке: "Кись! кись!"  
В другом его глазёнке: "Брысь!"

**Упражнение 26. Прочитайте тексты для детей,  
найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) Ехал грека через реку.  
Видит грека в реке рак.  
Грека сунул в реку руку.  
Рак за руку греку цап!
- 2) Раз, два, три, четыре, пять  
Вышел зайка погулять.  
Вдруг охотник выбегает,  
Прямо в зайчика стреляет.  
Пиф-паф, ой-ой-ой!  
Умирает зайчик мой!
- 3) Мы едем, едем, едем в далёкие края.  
Весёлые соседи, счастливые друзья.  
Тра-та-та, тра-та-та  
Мы везём с собой кота,  
Чижику, собаку, Петьку-забияку,  
Обезьяну, попугая –  
Вот компания какая!

4) – Гуси – гуси!

– Га-га-га!

– Есть хотите?

– Да-да-да.

5) Я на скрипочке играю – тилили, тилили.

Скачут зайки на лужайке – тилили, тилили.

Заиграл на балайке – тренди-брень, тренди-брень.

Скачут зайки на лужайке – тренди-брень,  
тренди-брень.

А теперь на барабане – трум-тум-тум, трам-там-там!

В страхе зайки разбежались по кустам, по кустам.

6) Баю-баюшки-баю!

Не ложися на краю:

Придёт серенький волчок

И укусит за бочок.

**Упражнение 27. Прочитайте пословицы и поговорки, найдите в них междометия и объясните их значение.**

1) Чужая беда – ха-ха-ха, своя беда – ох-ох-ох.

2) Один кричит "ура!", другой – "караул!"

3) И редька сама себя хвалила: ох, и сладка я с мёдом.

4) Ахи да охи в беде не помощники.

5) Запел соловьём, а свёл на кукареку.

6) Ни "бе", ни "ме", ни "кукареку"!

**Упражнение 28. Прочитайте пословицы и поговорки, найдите в них глаголы, образованные от междометий, объясните их значение.**

- 1) Как аукнется, так и откликнется.
- 2) Оттого кукушка и кукует, что своего гнезда нет.
- 3) Хочешь – не хочешь, а захохочешь.
- 4) Ни охнуть, ни вздохнуть – а только ноги протянуть.
- 5) Не там курица кудахчет, где яйцо снесла.
- 6) Охали с утра до вечера, а поесть нечего.

**Упражнение 29. Закончите следующие пословицы / поговорки.**

- 1) Старый ворон зря не...
- 2) Чья бы корова ..., а твоя бы молчала.
- 3) Нелюбимый не ест, а...
- 4) Если человека называть свиньёй, он...
- 5) Не говори "...!", пока не перепрыгнешь.
- 6) ... этому дому, пойдём к другому.

**Слова для справок:** спасибо! гоп! мычала, каркает, чавкает, захрюкает.

**Упражнение 30. В предложениях из басен И. Крылова найдите междометия и определите их значение.**

- 1) Ба, ты, Косой, – кричат ему, – пожаловал отколе?
- 2) Ушица, ей-же-ей, на славу сваренá!

3) Псари кричат: "Ахти, ребята, вор!"

И вмиг ворота на запор.

4) Мартышка, в зеркале увидя образ свой,

Тихохонько Медведя толк ногой.

5) Как вдруг из лесу шась –

На них медведь, разинув пасть.

6) Ай, Моська! Знать, она сильна,

Что лает на Слона.

**Упражнение 31. В предложениях из басен И. Крылова найдите междометия и определите их значение.**

1) И, у́ друга на лбу подкарауля муху,

Что силы есть – хватя друга камнем в лоб.

2) "Ах ты, обжора! ах, злодей!"

Тут Ваську Повар укоряет.

3) Тьфу, пропасть! – говорит она.

4) "Ату его! Ату!" – со всех сторон кричат.

5) Кот Васька насторо́жился

И прыг к веретену.

6) И! полно, куманёк!

Вот невидаль: мышей!

Мы лавливали и ершей.

**Упражнение 32. В предложениях из басен И. Крылова найдите междометия и определите их значение.**

- 1) Ну, как ей выбирать из этих женихов?  
Тот не в чинах, другой без орденов.
- 2) Соседушка, мой свет!  
Пожалуйста, покушай!
- 3) Прощай, хозяйские горшки!
- 4) Тут рыцарь прыг в седло.
- 5) О, я прямёхонько иду  
в леса Аркадии счастливой.
- 6) Ах, если бы скорее день настал...

**Упражнение 33. Найдите отглагольные междометия и определите, от каких глаголов они образованы.**

- 1) ... на все призыванья  
Готов я был бы с неба пасть.  
Довольно одного желанья –  
Я как догадливый холоп:  
В ладони по-турецки хлоп,  
Присвистни, позвони, и мигом я явлюсь...  
А. Пушкин
- 2) Вот как-то раз хозяин, рассердясь,  
Его (будильник) с размаху об стол – хрясь!  
С. Михалков

3) Вот ближе!.. скачут...  
И на двор Евгений!  
"Ах!" – и легче тени  
Татьяна прыг в другие сени.

А. Пушкин

4) Прямо яблочко летит...  
Пёс как прыгнет, завизжит.  
Но царевна в обе руки  
– Хвать – поймала.

А. Пушкин

5) А слёзы кап-кап – так и брызжут.  
6) А бабочка крылышками бяк-бяк-бяк-бяк!  
А за ней воробышек прыг-прыг-прыг-прыг!  
Он её, голубушку, шмяк-шмяк-шмяк-шмяк,  
Ням-ням-ням-ням да и шмыг-шмыг-шмыг-шмыг!

**Упражнение 34. В стихотворных текстах объясните значение междометия О.**

1) О, если б умел я,  
О, если бы мог я  
врагов убивать биотоками сердца!

Р. Рождественский

2) О буйные ветры, скорее, скорей!  
Скорей нас сорвите с докучных ветвей!

Ф. Тютчев

3) О дорога, дорога! Я знаю заране,  
Что, как только потянет теплом по весне,  
Всё отдам я за солнце, за ветер скитаний  
И за счастье бродить по родной стороне.

Р. Рождественский

4) О, я хочу безумно жить:  
Всё сущее – увековечить,  
Безличное – вочеловечить,  
Несбывшееся – воплотить!

А. Блок

5) Страшись, о рать иноплеменных!  
России двинулись сыны...

А. Пушкин

6) О, как пронзительны и дики,  
Как ненавистны для меня  
Сей шум, движенье, говор, крики.

Ф. Тютчев

### **Упражнение 35. В стихотворных текстах**

#### **А. Ахматовой объясните значение междометия О.**

1) О, сердце любит сладостно и слепо!  
И радуют пестреющие клумбы,  
И резкий крик вороны в небе чёрной.

2) На террасе силуэт знакомый,  
Еле слышен тихий разговор.

- О, такой пленительной истомы  
Я не знала до сих пор.
- 3) Милым простила губам  
Я их жестокою шутку...  
О, вы приедете к нам  
Завтра по первопутку.
- 4) Как соломинкой пьёшь мою душу.  
Знаю, вкус её горек и хмелен.  
Но я пытку мольбой не нарушу.  
О, покой мой многонеделен.
- 5) И знать, что всё потеряно,  
Что жизнь – проклятый ад!  
О, я была уверена,  
Что ты придёшь назад.
- 6) Не любишь, не хочешь смотреть?  
О, как ты красив, проклятый!  
И я не могу взлететь,  
А с детства была крылатой.

**Упражнение 36. В стихотворных текстах объясните значение междометия АХ.**

- 1) Ах! тот скажи любви конец,  
Кто на три года вдаль уедет.

А. Грибоедов

2) Ах, вижу я: кому судьбою  
Волненья жизни суждены,  
Тот стой один перед грозою.

А. Пушкин

3) Ах, какой же хороший удался денёк!

4) Ах, долго я не мог забыть две ножки...

А. Пушкин

5) Ах, правда ли, Сальери,  
Что Бомарше кого-то отравил?

А. Пушкин

6) Ах, горы, горы! Прочь скорее  
От них домой! Не их я сын!

Н. Языков

### **Упражнение 37. В стихотворных текстах**

#### **А. Ахматовой объясните значение междометия АХ.**

1) [Стихи о Петербурге]  
Ветер душный и суровый  
С чёрных труб сметает гарь...  
Ах! своей столицей новой  
Недоволен государь.

2) Это всё... Ах, нет, я забыла,  
Я люблю вас, я вас любила  
Ещё тогда!

- 3) Рассветает. И над кузницей  
Подымается дымок.  
Ах, со мной, печальной узницей,  
Ты опять побыть не мог.
- 4) Я спросила: "Чего ты хочешь?"  
Он сказал: "Быть с тобой в аду."  
Я смеялась: "Ах, напрочишь  
Нам обоим, пожалуй, беду."
- 5) Ах! не трудно угадать мне вора,  
Я его узнала по глазам.  
Только страшно так, что скоро, скоро  
Он вернёт свою добычу сам.
- 6) Ах, дверь не запирала я,  
Не зажигала свеч,  
Не знаешь, как, усталая,  
Я не решалась лечь.

**Упражнение 38. Сравните значение междометий  
АЙ! и АХ! Объясните, чем они отличаются.**

- 1) Из-за удали бедовой  
В огневых её очах,  
Из-за родинки пунцовой  
Возле правого плеча,  
Загубил я, бестолковый,  
Загубил я сгоряча ... ах!

А. Блок

2) Ай, ребята, пойте – только гусли стройте!

Ай, ребята, пейте – дело разумеите!

М. Лермонтов

3) Завивает ветер

Белый снежок,

Под снежком – ледок!

Скользко, тяжко

Всякий ходок

Скользит – ах, бедняжка!

А. Блок

4) [Сны]

Внемлю сказке древней, древней

О богатырях,

О заморской о царевне,

О царевне ... ах...

А. Блок

5) Ах, зачем на стёклах дым морозный

Так похож на мозаичный сон!

Ах, зачем молчанья голос грозный

Безнадежной негой растворён!

О. Мандельштам

6) Ай, как высок тот балкон!

Ай, тот балкон золочёный!

Ай, что за нежная там!

Ай, кто ж у милой влюблённый!

К. Бальмонт

**Упражнение 39. Сравните значение междометий ОЙ! и ОХ! Объясните, чем они отличаются.**

1) Разыгралась чтой-то вьюга,

Ой, вьюга́, ой, вьюга́!

Не видать совсем друг друга

За четыре за шага́!

А. Блок

2) – Ох, пурга, какая, спасе!

– Петька! Эй, не завирайся!

От чего тебя упас

Золотой иконостас?

А. Блок

3) Ох ты, горе-горькое!

Скука скучная,

Смертная!

А. Блок

4) Ох, товарищи, родные,

Эту девку я любил...

Ночки чёрные, хмельные

С этой девкой проводил...

А. Блок

5) Старушка, как курица,  
Кой-как перемотнулась через сугроб.  
– Ох, матушка – Заступница!  
– Ох, большевики загонят в гроб!

А. Блок

6) Ой стоги́, стоги́,  
На лугу широком!  
Вас не перечесть,  
Не окинуть оком!

Ой, стоги́, стоги́,  
В зелёном болоте,  
Стоя на часах,  
Что вы стережёте?

Ой орёл, орел,  
Наш отец далёкий  
Опустился к нам,  
Грозный, светлоокий!

А. Толстой

**Упражнение 40. Сравните значение междометий ЭЙ! и ЭХ! Объясните, чем они отличаются.**

1) Эх, любовь калинушка,  
кровь-заря вишнёвая.

С. Есенин

2) Эх, вы, сани, сани,  
конь ты мой буланный.

С. Есенин

3) Русь моя, жизнь моя, вместе ль нам маяться?  
Царь, да Сибирь, да Ермак, да тюрьма!  
Эх, не пора ль разлучиться, раскаяться...  
Вольному сердцу на что твоя тьма?

А. Блок

4) Гармоника, гармоника!  
Эй, пой, визжи и жги!  
Эй, жёлтенькие лютики,  
Весенние цветки!

А. Блок

5) Эй, бедняга!  
Подходи –  
Поцелуемся...

А. Блок

6) – Всё равно тебя добуду,  
Лучше сдайся мне живьём!  
– Эй, товарищ, будет худо,  
Выходи, стрелять начнём!

А. Блок

**Упражнение 41. Найдите в текстах междометия и их омонимы – союзы, частицы, предлоги.**

1) Бежит... у!.... бежит пострелёнок,  
Горит под ногами трава!

Н. Некрасов

2) У лукоморья дуб зелёный,  
Златая цепь на дубе том...

А. Пушкин

3) В избушке мать над сыном тужит:  
"На́ хлеба, на́, на́ грудь, соси,  
Расти, покорствуй, крест неси."

А. Блок

4) А в небесах, в провалах пустоты,  
Светло горят закатным блеском тучи –  
Светлее, чем осенние листья.

К. Бальмонт

5) Гром живёт своим накатом –  
Что ему до наших бед?  
И глотками по раскатам  
Наслаждается мускатом  
На язык, на вкус, на цвет.

О. Мандельштам

6) В храме будет так, как было.  
Слышен тихий звон кадил.  
"А, неверный! Ты шутил.  
Горе! Горе! Я любила."

К. Бальмонт

**Упражнение 42. Найдите в текстах междометия и их омонимы – союзы, частицы, предлоги.**

1) Ну, отвечай же! Где ты был вчера?

2) Ну что ж? Одной заботой боле –

Одной слезой река шумней,

А ты всё та же – лес да поле,

Д-а плат узорный до бровей...

А. Блок

3) Но-о! Залётные! Давайте!

4) О, нищая моя страна,

Что ты для сердца значишь?

О, бедная моя жена,

О чём ты горько плачешь?

А. Блок

5) Но из глуби зеркал ты мне взоры бросала

И, бросая, кричала: "Лови!.."

А монисто бренчало, цыганка плясала

И визжала заре о любви.

А. Блок

6) – Собирайся скорее! Мы опаздываем!

– А-а! Я никуда не пойду!

**Упражнение 43. Найдите в текстах междометия и их омонимы – союзы, частицы, предлоги.**

- 1) Благословляю всё, что было,  
Я лучшей доли не искал,  
О сердце, сколько ты любило!  
О разум, сколько ты пылал!

А. Блок

- 2) [Сны]  
Под парчами, под лучами  
Слышно ей сквозь сны,  
Как звенят и бьют мечами  
О хрусталь стены.

А. Блок

- 3) Но чу! Во тьме – чуть слышные шаги.  
Их тысячи. Всё ближе. А! Враги!

К. Бальмонт

- 4) Ты мучить не будешь меня,  
А радовать страшной мечтою.

К. Бальмонт

- 5) Кость человечья. Это – для Яги?  
И кровь. Идут дороги всё, дороги.  
А! Вот она. Кто слышит? Помогите!

К. Бальмонт

- 6) Такая работница, что и... и... и!

И. Тургенев

**Упражнение 44. Найдите в текстах междометия и их омонимы – союзы, частицы, предлоги.**

1) Но если б видеть ты любя́щею душою  
Могла со стороны хоть раз свою печаль –  
О, как самой себя тебе бы стало жаль  
И как бы плакала ты грустно над собою!

А. Толстой

2) И что скажу вам? – ничего!  
Что помню вас? – но, боже правый,  
Вы это знаете давно.  
И вам, конечно, всё равно.

М. Лермонтов

3) Что ж мы? на зимние квартиры?  
Не смеют, что ли, командиры  
Чужие изорвать мундиры  
О русские штыки?

М. Лермонтов

4) Напрасно грудь колышется!  
Я лёг между камней;  
Чу! близкий топот слышится...  
А! это ты, злодей!

М. Лермонтов

5) Если б я был богом океана,  
Я б к ногам твоим принёс, о друг,

Все богатства царственного сана,  
Все мои кораллы и жемчуг!

А. Толстой

6) А из камней вытекающая,  
Однозвучен и гремуч,  
Говорит, не умолкая,  
и поёт нагорный ключ.

А. Толстой

**Упражнение 45. В стихотворных текстах поэтов середины 20 в. найдите междометия и объясните их значение.**

1) Ах, как ромашкам бредится –  
понять бы их,  
понять!

Ах, как берёзкам брезжится –  
обнять бы их,  
обнять!

Ах, как ручьям клокочется –  
припасть бы к ним, припасть!  
Ах, до чего не хочется,  
не хочется пропасть!

Е. Евтушенко

2) О, дай мне, Блок, туманность вещую  
И два кренящихся крыла,  
Чтобы, тая загадку вечную,  
Сквозь тело музыка текла.

Е. Евтушенко

3) Ах, песенку эту доныне хранит  
трава молодая, степной малахит!

М. Светлов

4) Топот, топот, – поворот – другой –  
И вдруг, как вкопанные, стоп!

...

С минуту оба переводят дух,  
И кубарем с последней кручи – бух.

Б. Пастернак

5) И вот уже сумеркам невтерпь,  
И вот уж за дымом вослед,  
Срывается поле и ветер,  
О, быть бы и мне в их числе!

Б. Пастернак

6) Учительница Элькина  
на фронте

в девятнадцатом.

Ах, ей бы Блока, Брюсова,  
а у неё винтовка.

Ах ей бы косы русые,  
да целиться неловко.

Е. Евтушенко

**Упражнение 46. В стихотворных текстах поэтов середины 20 в. найдите междометия и объясните их значение.**

1) Ой ты, песня, песенка девичья,  
Ты лети за ясным солнцем вслед  
И бойцу на дальнем пограничье  
От Катюши передай привет.

М. Исаковский

2) А берёзки белые в истоме  
В пляс пошли на диво нам.  
Ай Тоня, ай да Тоня,  
Антонина Климовна!

А. Прокофьев

3) Ах, время, помедли, помедли!  
Я знаю, куда я влеком,  
а ты вокруг Солнца петли  
кладёшь и кладёшь венком.

...

Ах, время! Дай мудрых советов  
и неторопливых дней!

С. Щипачёв

4) Я не ищу гармонии в природе.  
Разумной соразмерности начал  
Ни в недрах скал, ни в ясном небосводе  
Я до сих пор, увы, не различал.

Н. Заболоцкий

5) О, я недаром в этом мире жил!  
И сладко мне стремиться из потёмок,  
Чтоб, взяв меня в ладонь, ты,  
        дальний мой потомок,  
Доделал то, что я не довершил.

Н. Заболоцкий

6) О, Россия, с нелёгкой судьбою страна,  
У меня ты, Россия, как сердце, одна.  
Я и другу скажу, и врагу –  
Без тебя, как без сердца, прожить не могу!

Ю. Дружинина

**Упражнение 47. В стихотворных текстах Б. Пастернака найдите междометия и объясните их значение.**

1) [Воспоминание]

Мне в сумерки ты всё – пансионеркою,  
Всё – школьницей. Зима. Закат лесничим  
В лесу часов. Лежу и жду, чтоб смерклося,  
И вот – айда! Аукаемся, кличем.

...

Увы, любовь! Да, это надо высказать!  
Чем заменить тебя?

2) О, знал бы я, что так бывает,  
Когда пускался на дебют,

Что строчки с кровью – убивают,  
Нахлынут горлом и убьют!

3) [Опять весна]

Ах, это сызнова, верно, сегодня  
Вышел из рощи ночью ручей.  
Это, как в прежние времена,  
сдвинула льдины и вздулась запруда.  
Это поистине новое чудо,  
Это, как прежде, снова весна.

4) [Морской мятеж]

Трах-тах-тах...  
И запрыгали пули по палубам,  
С палуб  
Трах-тах-тах...  
По воде,  
По пловцам,

5) [Лейтенант Шмидт]

Октябрь. Кольцо забастовок.  
О ветер! О ада исчадьё!  
И моря, и грузов, и кладь  
Летящие пряди.  
О буря брошюр и листовок! –  
О слякоть! О темень! О зовы  
Сирен, и замки и засовы  
В начале шестого.

- 6) В этих низовьях ночи – восторг,  
Светлые зори.  
Пеной по отмели шорх-шорх  
Чёрное море.

**Упражнение 48. В стихотворных текстах поэтов начала 20 в. найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) Вон барыня в каракуле  
К другой повернулась:  
– Ужь мы плакали, плакали... –  
Поскользнулась  
И – бац – растянулась!

А. Блок

- 2) Эх вы, сани! А кони, кони!  
Видно, чёрт их на землю принёс.

С. Есенин

- 3) Здравствуй, племя младое, незнакомое!

В. Маяковский

- 4) Спасибо вам и сердцем, и рукой  
За то, что вы меня – не зная сами! –  
Так любите: за мой ночной покой.

...

- За то, что вы больны – увы! – не мной,  
За то, что я больна – увы! – не вами.

М. Цветаева

5) В ночи, когда уснёт тревога,  
И город скроется во мгле –  
О, сколько музыки у бога,  
Какие звуки на земле!

А. Блок

6) Эй, встань, и загорись, и жги!  
Эй, подними свой верный молот,  
Чтоб молнией живой расколот  
Был мрак, где не видать ни зги!

А. Блок

**Упражнение 49. В стихотворных текстах поэтов начала 20 в. найдите междометия и объясните их значение.**

1) О Поэт! – говори  
о неслышном полёте столетий,  
Голубые восторги твои  
ловят дети.

А. Белый

2) [Тройка]  
Ей, помчались! Кони бойко  
Бьют копытом в звонкий лёд;  
Разукрашенная тройка  
Закружит и унесёт.

А. Белый

3) [Родина]

Роковая страна, ледяная,  
Проклятая железной судьбой –  
Мать Россия, о родина злая,  
Кто же так подшутил над тобой?

А. Белый

4) [Поэт]

Хоть те же всё люди кругом,  
Ты – вечный, свободный, могучий.  
О, смейся и плачь: в голубом,  
Как бисер, рассыпаны тучи.

А. Белый

5) Мокрая, будто её облизали,

Толпа,  
Прокиший воздух плесенью веет.  
Эй!  
Россия,  
нельзя ли  
чего поновее?

В. Маяковский

6) Эй, вы! Небо! Снимите шляпу!

В. Маяковский

**Упражнение 50. В стихотворных текстах Н. Гумилёва найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) Ах, иначе в былые года  
Колдовала земля с небесами,  
Дива дивные зрели тогда,  
Чуда чудные деялись сами...
- 2) О, хоть бы сон настиг меня скорей!  
Уйти бы, как на праздник примиренья,  
На жёлтые пески седых морей  
Считать большие бурные каменя.
- 3) Эй, мальчик, неси нам  
Вина скорее,  
Малаги, портвейну,  
А главное – виски!  
Ну, что там такое:  
Подводная лодка,  
Плавучая мина?
- 4) [Красное море]  
Ты бессильно над ним; пусть ревь ураган,  
Пусть волна как хрустальная встанет гора,  
Закурив папироску, вздохнёт капитан:  
"Слава Богу, свежо! Надоела жара!"

5) Я тебе, о мой Нигер, готовлю другую,  
Небывалую карту, отраду для глаз.

6) И с улыбкой безобразной

Он ответит: "Ишь!

Начитался дряни разной,

Вот и говоришь."

**Упражнение 51. В стихотворных текстах А. Ахматовой найдите междометия и объясните их значение.**

1) Ну, теперь иди домой

Да забудь про нашу встречу,

А за грех твой, милый мой,

Я пред господом отвечу.

2) О нет, я не тебя любила,

Палима сладостным огнём,

Так объясни, какая сила

В печальном имени твоём.

3) Проплывают льдины, звеня,

Небеса безнадежно бледны.

Ах, за что ты караешь меня,

Я не знаю моей вины.

4) Зачем же никто из придворных вельмож,

Увы, на него не похож?

А солнца лучи... а звёзды в ночи...

А эта холодная дрожь...

5) Там всё другое: люди, вещи, стены.

И нас никто не знает – мы чужие.

Мы не туда попали... Боже мой!

6) [В тифу]

Где-то ночка молодая,

Звёздная, морозная...

Ой, худая, ой, худая

Голова тифозная.

**Упражнение 52. В стихотворных текстах А. Ахматовой найдите междометия и объясните их значение.**

1) Я не прошу ни мудрости, ни силы.

О, только дайте греться у огня!

Мне холодно... Крылатый иль бескрылый,

Весёлый бог не посетит меня.

2) О глубокая вода

В мельничном пруду,

Не от горя, от стыда

Я к тебе приду.

И без крика упаду,

А вдали звучит: ду-ду!

- 3) Здравствуй! Лёгкий шелест слышишь  
Справа от стола?  
Этих строчек не допишешь –  
Я к тебе пришла.
- 4) А! Это снова ты. Не отроком влюблённым,  
Но мужем дерзостным, суровым, непреклонным  
Ты в этот дом вошёл и на меня глядишь.
- 5) Глубокая вода;  
Усадьбу осаждает  
Уже со всех сторон...  
Ах! близко изнывает  
Такой же Робинзон.
- 6) Так раненого журавля  
Зовут другие: курлы, курлы!  
Когда осенние поля  
И рыхлы, и теплы...

**Упражнение 53. В стихотворных текстах И. Бунина найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) – Гей, отзовись, степной орёл седой!  
Ответь мне, ветер буйный и тоскливый!  
...Безмолвна степь. Один ковыль сонливый  
Шуршит, склоняясь ровной чередой...
- 2) Путь бежит, в степи метель играет,  
Хмуρο сходит долгой ночи тень...

- О, пускай скорее умирает  
Этот жуткий, этот тусклый день!
- 3) И месяц медленно встаёт.  
Все тени сделал он короче,  
Прозрачный дым навёл на лес  
И вот уж смотрит прямо в очи  
С туманной высоты небес.  
О, мёртвый сон осенней ночи!  
О, жуткий час ночных чудес!
- 4) Сидишь и смотришь в окна из угла  
И думаешь о жизни старосветской...  
Увы! Ведь эта горница была  
Когда-то нашей детской!
- 5) Ай, хорошо напиться! Есть копейка,  
А вон киоск: большой стакан воды  
Даст с томною улыбкою еврейка...  
Но путь далёк... Сады, сады, сады...
- 6) Ах, старая наивная тетрадь!  
Как смел я в те года гневить печалью бога?  
Уж больше не писать мне этого "опять"  
Перед счастливою осеннею дорогой!

**Упражнение 54. В стихотворных текстах И. Анненского найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) [Электрический свет в аллее]  
О, не зови меня, не мучь!  
Скользя бесцельно, утомлённо,  
Зачем у ночи вырвал луч,  
Засыпав блеском, ветку клёна?
- 2) Эх, заснуть бы спозаранья,  
Да страшат набеги сна,  
Как безумного желанья  
Тихий берег умиранья  
Захлестнувшая волна.
- 3) До конца всё видеть, цепenea...  
О, как этот воздух странно нов...  
Знаешь что ... я думал, что болеее  
Увидать пустыми тайны слов...
- 4) Чу... Проснулся грай вороний,  
В шалаше встаёт пастух,  
И сквозь тучи липких мух  
Тяжело ступают кони.
- 5) [Старая усадьба]  
Тсс, ...ни слова... даль былого –  
но сквозь дым  
Мутно зрима... Мимо, мимо... И к живым!

6) [Тоска]

Нет, не о тех, увы! кому столь недостойно,  
Ревниво, бережно и страстно был я мил...  
О, сила любящих и в муке так спокойна,  
У женской нежности завидно много сил.

**Упражнение 55. В стихотворных текстах поэтов середины 19 в. найдите междометия и объясните их значение.**

1) О, говори хоть ты со мной,

Подруга семиструнная!

Душа полна такой тоской,

А ночь такая лунная!

А. Григорьев

2) Эх ты, жизнь, моя жизнь...

К сердцу сердцем прижмись!

А. Григорьев

3) Ты другому отдана

Без возврата, без возврата...

Что́ за дело? ты моя!

Разве любит он, как я?

Нет – уж это дудки!

А. Григорьев

4) Вот крытый двор. Покой, привет и ужин

Найдёт ямщик под кровлею своей.

А я устал – покой давно мне нужен;  
Но нет его... Меняют лошадей.  
Ну-ну, живей! Долга моя дорога...

Я. Полонский

5) Вижу я во сне: качает  
Няня колыбель мою  
И тихонько запеваёт –  
"Баюшки-баю!"

Я. Полонский

6) Ну, прощай же, брат! я поеду в даль,  
Не сидится на месте, ей-богу!

Н. Огарёв

**Упражнение 56. В стихотворных текстах поэтов середины 19 в. найдите междометия и объясните их значение.**

1) Любила ты, и так, как ты, любить –  
Нет, никому ещё не удавалось!  
О господи!.. и это *пережить*...  
И сердце на клочки не разорвалось...

Ф. Тютчев

2) [На родине]  
Ах, странно так я создан небесами,  
Таков мой рок,  
Что хлеб полей, возделанных рабами,  
Нейдёт мне впрок!

Н. Некрасов

3) [Русский снег в Париже]

Здорово, русский снег, здорово!  
Спасибо, что ты здесь попал,  
Как будто бы родное слово  
Ты сердцу русскому сказал.

И .Мятлев

4) О, как я чувствую накопленное бремя

Отравленных ночей и грозно-бледных дней!  
вы, карты, есть ли что в одно и то же время  
Приманчивее вас, пошлее и страшней!

И. Анненский

5) [Лунная ночь в исходе зимы]

Мы на полустанке,  
Мы забыты ночью.

...

Эти тени, эти  
Вздохи паровоза...

...

Динь-динь-динь – и мимо,  
Мимо грёзы этой,  
Так невозвратимо,  
Так неповторимо  
До конца не спетой,  
И звенящей где-то  
Еле ощутимо.

И. Анненский

6) [Человек]

Я заводжусь на тридцать лет,  
Чтоб жить, мучительно дробя  
Лучи от призрачных планет  
На "да" и "нет", на "ах!" и "бя".

...

Теперь не дух, а был бы бог...  
Когда б не "пиль!" да не "тубо",  
Да не "тю-тю" после "бо-бо"!

И. Анненский

**Упражнение 57. В стихотворных текстах Ф. Тютчева найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) О, как на склоне наших лет  
Нежней мы любим и суеверней.
- 2) Чу! за белой дымной тучей  
Глухо прокатился гром!  
Небо молнией летучей  
Опоясалось кругом!..
- 3) Неохотно и несмело  
Солнце смотрит на поля,  
Чу, за тучей прогремело,  
Принахмурилась земля.
- 4) О, как убийственно мы любим,  
Как в буйной слепоте страстей  
Мы то всего вернее губим,  
Что сердцу нашему милей!

- 5) Пускай скудеет в жилах кровь,  
Но в сердце не скудеет нежность...  
О ты, последняя любовь!  
Ты и блаженство, и безнадежность.
- 6) О, сколько жизни было тут,  
Невозвратно пережитой!  
О, сколько горестных минут,  
Любви и радости убитой!..

**Упражнение 58. В стихотворных текстах М. Лермонтова найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) [Парус]  
Играют волны – ветер свищет,  
И мачта гнётся и скрипит...  
Увы, – он счастья не ищет  
И не от счастья бежит!
- 2) Иди себе дальше; о странник! тебя я не знаю!  
Я солнцем любима, цвету для него и блистаю.
- 3) О нет! прекрасное создание,  
К иному ты присуждена...
- 4) Отважный князь не молвил слова;  
В руке сверкнул турецкий ствол,  
Нагайка щёлк – и как орёл  
Он кинулся... и выстрел снова!

- 5) Люблю я парадоксы ваши,  
И ха-ха-ха, и хи-хи-хи.
- 6) О, я прошу тебя: не мучь меня!

**Упражнение 59. В стихотворных текстах М. Лермонтова найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) Гей ты, верный наш слуга, Кирибеевич,  
Аль ты думу затаил нечестивую?  
Али славе нашей завидуешь?
- 2) И сказал, смеясь, Иван Васильевич:  
"Ну, мой верный слуга! я твоей беде,  
Твоему горю пособить постараюсь".
- 3) Оставь меня, о дух лукавый!  
Молчи, не верю я врагу...  
Творец... Увы! я не могу  
Молиться... губельной отравой  
Мой ум слабеющий объят!
- 4) Я убежал. О, я как брат  
Обняться с бурей был бы рад!
- 5) Ох ты гой еси, царь Иван Васильевич!  
Про тебя нашу песню сложили мы.
- 6) Ах, если ты меня поймёшь,  
Прости свободные намеки; –  
Пусть истину скрывает ложь:  
Что ж делать? – все мы человеки!...

**Упражнение 60. В стихотворных текстах М. Лермонтова найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) Увы! – на несколько минут  
Между крутых и тёмных скал,  
Где я в ребячестве играл,  
Я б рай и вечность променял...
- 2) О, как мне хочется смутить весёлость их  
И дерзко бросить им в глаза железный стих,  
Облитый горечью и злостью!..
- 3) Чу – дальний выстрел! Прожужжала  
Шальная пуля... славный звук...  
...  
Повозки выдвигайте живо!  
"Савельич!" – "Ой ли!" – "Дай огниво!"
- 4) Спи, младенец мой прекрасный,  
Баюшки-баю.  
Тихо смотрит месяц ясный  
В колыбель твою.  
Стану сказывать я сказки,  
Песенку спою;  
Ты ж дремли́, закрывши глазки,  
Баюшки-баю.
- 5) У окна лишь поутру я сяду,  
Волю дам ненасытному взгляду...

Вот напротив окошечко: стук!

Занавеска подыметя вдруг.

- 6) К берегу витязь отважно плывёт;  
Выплыл; товарищей громко зовёт:  
"Эй вы! сходитесь, лихие друзья!  
Гляньте, как бьётся добыча моя..."

**Упражнение 61. В стихотворных текстах А. Толстого найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) О, если б ты могла хоть на единый миг,  
Забыть свою печаль, забыть свои невзгоды!  
О, если бы хоть раз я твой увидел лик,  
Каким я знал его в счастливейшие годы!
- 2) Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре,  
О, не грусти, ты всё мне дорога,  
Но я любить могу лишь на просторе,  
Мою любовь, широкою как море,  
Вместить не могут жизни берега.
- 3) О, если б мог всю жизнь смешать я,  
Всю душу вместе с вами слить!  
О, если б мог в свои объятья  
Я вас, враги, друзья и братья,  
И всю природу заключить!
- 4) Ах, если б мне дали мундир и ружьё!  
Пошла бы отважно я с другом моим,

По областям шла бы повсюду я с ним,  
Врагов отражает уж наша пальба –  
О, сколько счастлива мужчины судьба!

5) Гой ты, родина моя!

Гой ты, бор дремучий!  
Свист полночный соловья,  
Ветер, степь да тучи!

6) О, если в этот час ты также сном объята,  
Мы думаю, скажи, проникнуты ль одной?  
И видится ль тебе туманный образ брата,  
С улыбкой грустною склонённый над тобой?

**Упражнение 62. В стихотворных текстах поэтов начала 19 в. найдите междометия и объясните их значение.**

1) Пусть фортуна для досады,  
К умножению всех бед,  
Даст мне чин за вахтпарады  
И георгья за совет!  
Пусть.. Но чу! гулять не время!  
К коням, брат, и ногу в стремя,  
Саблю вон – и в сечу! Вот  
Пир иной нам бог даёт,  
Пир задорней, удалее,  
И шумней, и веселее...

Ну-тка, кивер набекрень,  
И – ура! Счастливым день!

Д. Давыдов

- 2) – Светает. Ах, как скоро ночь минула!  
– Ах, в самом деле рассвело!

А. Грибоедов

- 3) О, память сердца! Ты сильней  
Рассудка памяти печальной  
И часто сладостью своей  
Меня в стране пленяешь дальней.

К. Батюшков

- 4) То было раннею весной,  
В тени берёз то было.  
Когда с улыбкой предо мной  
Ты очи опустила.  
То на любовь мою в ответ  
Ты опустила вежды –  
О жизнь! о лес! о солнца свет!  
О юность! о надежды!

...

- То было в утро наших лет –  
О счастье! о слёзы!  
О лес! о жизнь! о солнца свет!  
О свежий дух берёзы!

А. Толстой

5) Ах, ты, степь моя,  
Степь привольная.  
Широко ты, степь, пораскинулась,  
К морю Чёрному понадвинулась.

А. Кольцов

6) Ну! тащися, сивка!  
Накормлю досы́та,  
Напою водою,  
Водой ключевою.

А. Кольцов

**Упражнение 63. В стихотворных текстах В. Жуковского найдите междометия и объясните их значение.**

1) Ах, может быть, под сей могилкою таится  
Прах сердца нежного, умевшего любить.

...

Ах, нежная душа, природу покидая,  
Надеется друзьям оставить пламень свой.

2) [Воспоминание]

О, будь же, грусть, заменой упованья!  
Отрада нам – о счастье слёзы лить!  
Мне умереть с тоски воспоминанья!  
Но можно ль жить, – увы! и позабыть!

3) [Путешественник]

Ах! в безвестном океане  
Очутился мой челнок;  
Даль по-прежнему в тумане;  
Брег невидим и далёк.

4) В твоих глазах печали след;

Ты, верно, плакал, друг?  
Ах, я люблюсь в ясный день;  
Нет сил и глаз отвести;  
А ночью... ночью плакать мне,  
Покуда слёзы есть.

5) Когда был любим – в восторгах, в наслажденье,

Как сон пленительный, вся жизнь моя текла.  
Но я тобой забыт, – где счастья привиденье?  
Ах, счастием моим любовь твоя была!

**Упражнение 64. В текстах сказок А. Пушкина найдите междометия и объясните их значение.**

1) Караул! лови, лови

Да дави его (комара), дави!

2) К той сторонке обернётся

И кричит: "Кукареку́:  
Царствуй, лёжа на боку!"

3) Ах ты, мерзкое стекло!

Это лжётся ты мне назло.

- 4) Изумился князь Гвидон.  
"Ну, спасибо," – молвил он.
- 5) Вся столица содрогнулась,  
А девица – хи-хи-хи да ха-ха-ха!  
Не боится, знать, греха.
- 6) Царь завыл: "Ох, дети, дети!  
Горе мне! Попались в сети  
Оба наши соколá!"
- 7) Ой вы, гости-господа!  
долго ль ездили, куда?

**Упражнение 65. В текстах из романа в стихах "Евгений Онегин" А. Пушкина найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) Да Ольга слово уж дала  
Онегину. О боже, боже!  
Что слышит он? Она могла...  
Возможно ль? Чуть лишь из пелёнок,  
Кокетка, ветреный ребёнок!
- 2) Вдруг слышу крик и конский топ...  
Подъехали к крылечку.  
Я поскорее дверью хлоп  
И спряталась за печку.

- 3) Его пример другим наука,  
Но, боже мой, какая скука  
С больным сидеть и день, и ночь,  
Не отходя ни шагу прочь.
- 4) Татьяна – ах, а он (медведь) – реветь!
- 5) Но бедный, бедный мой Евгений...  
Увы! его смятенный ум  
Против ужасных потрясений  
Не устоял.
- 6) Как сурова!  
Его не видит, с ним ни слова.  
У! Как теперь окружена  
Крещенским холодом она!

**Упражнение 66. В стихотворных текстах А. Пушкина найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) Что, брат? Уж не трунишь,  
Тоска берёт – ага!
- 2) [К морю]  
Прощай, свободная стихия!  
В последний раз передо мной  
Ты катишь волны голубые  
И блещешь гордою красой.
- 3) Ах, младость не приходит вновь!  
Зови же сладкое безделье,

- И легкокрылую любовь,  
И легкокрылое похмелье!
- 4) Эге! Смекнул в минуту Я:  
Кума-то, видно, басурманка!
- 5) Мой ангел, я любви не стою!  
Но притворитесь! Этот взгляд  
Всё может выразить так чудно!  
Ах, обмануть меня не трудно!..  
Я сам обманываться рад!
- 6) Не пой, красавица, при мне  
Ты песен Грузии печальной:  
Напоминают мне оне  
Другую жизнь и берег дальный.  
Увы! Напоминают мне...  
Твои жестокие напевы  
И степь, и ночь – и при луне  
Черты далёкой, бедной девы...

**Упражнение 67. В стихотворных текстах А. Пушкина найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) Домой? да чёрта с два! почём  
Мне знать дорогу? – Ах, он странный!  
Вот кочерга, садись верхом  
И убирайся, окаянный!

- 2) Далече грянуло УРА!  
Полки увидели Петра.
- 3) Ей-ей, не жаль отдать души  
За взгляд красотки *чернобровой*.
- 4) Вот мужу подвели коня...  
Он холку хватъ и в стремя ногу.
- 5) Ах, вот и дуб зелёный, здесь она,  
Обняв меня, поникла и умолкла.
- 6) О, если б голос мой умел сердца тревожить!

**Упражнение 68. В стихотворных текстах А. Пушкина найдите междометия и объясните их значение.**

- 1) Приехал ротный командир;  
Вошёл... Ах, новость, да какая!  
Музыка́ будет полковая!
- 2) Так иногда лукавый кот...  
Разинет когти хищных лап  
И вдруг бедняжку цап-царап.
- 3) ... ба, ба, ба! Какая  
Повязка! Вся в ка́меньях дорогих!  
Так и горит!
- 4) Ох, лето красное! любил бы я тебя,  
Когда б не зной, да пыль, да комары, да мухи.
- 5) Ух! кончено – душе как будто легче.
- 6) Ага! сам сознаёшься, что ты глуп:  
Так помиримся.

**Упражнение 69. В стихотворных текстах А. Пушкина найдите междометия и объясните их значение.**

1) [Вишня]

Бери плод рукою –  
И вишня твоя,  
Но, ах! что с тобою,  
Пастушка моя?

2) [Бесы]

Еду, еду в чистом поле:  
Колокольчик дин-дин-дин...  
Страшно, страшно поневоле  
Средь неведомых равнин!  
"Эй, пошёл, ямщик!.." – "Нет мочи:  
Кóням, барин, тяжело;  
Вьюга мне слипает очи;  
Все дороги занесло".

3) Но там, увы, где неба своды

Сияют в блеске голубом,  
Где под скала́ми дремлют воды,  
Заснула ты последним сном.

4) Ох, то-то все вы, девки молодые,  
Все глупы вы.

5) – Что ж нового? "Ей- богу, ничего".

– Эй, не хитри: ты, верно, что-то знаешь.

...

"Ох! отвяжись, я знаю только то,  
Что ты дурак, да это уж не ново".

- б) Ты можешь, батюшка, прочесть на каждой строчке  
"Увы!" и "се" и "ах", "мой бог", тире и точки.

## **Упражнение 70. Прочитайте стихотворные тексты**

### **А. Пушкина и объясните значение междометия УВЫ!**

- 1) Увы! куда ни брошу взор –  
Везде бичи, везде железы,  
Законов гибельный позор,  
Неволи немощные слезы.
- 2) Увы! зачем она блистает  
Минутной, нежной красотой?  
Она приметно увядает  
Во цвете юности живой...
- 3) [Слеза]  
Оставь, гусар... ох! сердцу больно.  
Ты, знать, не горевал.  
Увы! одной слезы довольно,  
Чтоб отравить бокал!..
- 4) Увы! Невеста молодая  
Своей печали не верна.
- 5) Увы! Татьяна увядает,  
Бледнеет, гаснет и молчит...
- 6) Увы! На разные забавы  
Я много жизни погубил!

## Упражнение 71. Прочитайте стихотворные тексты

### А. Пушкина и объясните значение междометия О!

- 1) О вы, которые любовью не горели,  
Взгляните на неё – узнаете любовь.  
О вы, которые уж сердцем охладели,  
Взгляните на неё: полюбите вы вновь.
- 2) [Генералу Пущину]  
Хвалю тебя, о верный брат!  
    О каменщик почтенный!  
О Кишинёв, о тёмный град!  
    Ликуй, им просвещенный!
- 3) ... Господи! я слаб!  
И ежели его подруга  
Мила, как ангел во плоти́, –  
О боже праведный! прости  
Мне зависть ко блаженству друга.
- 4) О, как тебя застану,  
Любезная сестра?
- 5) О, для чего печальной красотой  
Пленялся ты, воитель молодой?
- 6) О нет! недаром жизнь и лира  
Мне были вверены судьбой!

## КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ

**Упр. 1.** Айкать, ойкать, охать, ахать, ухать, нукать, мяукать, хохотать, хихикать, крякать, гавкать, тьявкать, гоготать, хрюкать, каркать.

**Упр. 2.** Айкнуть, ойкнуть, охнуть, ахнуть, ухнуть, мяукнуть, захохотать, хихикнуть, крякнуть, гавкнуть, тьявкнуть, загоготать, хрюкнуть, каркнуть.

**Упр. 3.** 1) Ах! ба! 2) тьфу! фу! 3) уф! 4) увы! 5) ой-ой! 6) ах! 7) то-то! 8) эх! фу! ой-ой! ай-ай-ай! 9) спасибо! 10) здравствуй! привет!

**Упр. 4.** 1) Шабаш! 2) на! 3) ну! 4) но! 5) чш! 6) цып-цып-цып! 7) тпру! 8) кис-кис! 9) ау! 10) эй!

**Упр. 5.** 1)–4); 2)–1); 3)–7); 4)–2); 5)–3); 6)–9); 7)–5); 8)–6); 9)–10); 10)–8).

**Упр. 6.** 1)–4); 2)–1); 3)–3); 4)–2); 5)–9); 6)–5); 7)–10); 8)–6); 9)–7); 10)–8).

**Упр. 7.** 1)–9); 2)–4); 3)–1); 4)–8); 5)–2); 6)–3); 7)–10); 8)–5); 9)–7); 10)–6).

**Упр. 8.** 1)–6); 2)–5); 3)–9); 4)–1); 5)–2); 6)–7); 7)–3); 8)–4); 9)–10); 10)–8).

**Упр. 9.** 1)–5); 2)–1); 3)–2); 4)–6); 5)–3); 6)–4); 7)–9); 8)–4); 9)–8); 10)–10).

**Упр. 11.** 1) Охать; 2) ухать; 3) тьявкать; 4) мяукать; 5) квакать; 6) кудахтать, кукарекать, гоготать, крякать, пищать, мяукать, гавкать.

**Упр. 12.** 1) Зачирикал; 2) защёлкал; 3) закаркала; 4) закрякала; 5) запищал; 6) замяукала; 7) загавкал; 8) захрюкала; 9) затывкал; 10) закукарекал.

**Упр. 13.** 1)–6); 2)–1); 3)–7); 4)–2); 5)–4); 6)–9); 7)–10); 8)–3); 9)–5); 10)–8).

**Упр. 14.** 1)–6); 2)–9); 3)–1); 4)–8); 5)–2); 6)–5); 7)–10); 8)–3); 9)–4); 10)–7).

**Упр. 15.** 1) Чмок-чмок! 2) дзынь-дзынь! 3) хрум-хрум! 4) звяк-звяк! 5) шлёп-шлёп! 6) стук-стук! 7) чух-чух-чух! 8) бух-бух-бух! 9) уа-уа! 10) цок-цок!

**Упр. 16.** 1) Швырк-шварк (постукивает); 2) кудах! 3) ой ли; 4) тьфу! (недовольство, презрение); 5) ишь! (порицание); 6) чу! (внимание! слушай!).

**Упр. 17.** 1) Охнет; 2) акаешь; 3) хохочут; 4) шуршанье; 5) бабахнут; 6) чихать.

**Упр. 18.** 1) Крякнул; 2) хряснул, свистнул; 3) хохотать, прищёлкивать; 4) затрещали; 5) аукнется; 6) жужжит.

**Упр. 19.** 1) О! 2) ох! 3) ах! 4) ах! 5) ба! ура! 6) уф! спасибо!

**Упр. 20.** 1) Ого! 2) увы! 3) ау! 4) ш-ш! глупости! 5) караул! 6) ах!

**Упр. 21.** 1) Эй! спасибо! 2) ого! 3) увы! к чёрту! извини! 4) кис-кис! 5) цып-цып-цып! 6) кар-кар!

**Упр. 22.** 1) Фи! 2) Фу! вот те раз! 3) алло! привет! здорово! извини, пожалуйста! 4) ой! спасибо! 5) здорово! а ну-ка! эх! 6) увы! ей-богу! ишь!

**Упр. 23.** 1) Ого! 2) тьфу! 3) бр-р! 4) ой ли! 5) с ума сойти! 6) цыц!

**Упр. 24.** 1) Ура! 2) ой-ой-ой! 3) тьфу! 4) здрасьте! 5) ой-ой-ой! 6) тьфу!

**Упр. 25.** 1) Ку-ку! 2) баю-баю! 3) прыг; 4) чу! Ату его! 5) ого! о! 6) кись! кись! брысь!

**Упр. 26.** 1) Цап! 2) пиф-паф! ой-ой-ой! 3) тра-та-та; 4) га-га-га! 5) тилили, тренди-брень, трум-тум-тум, трам-там-там! 6) баю-баюшки-баю!

**Упр. 27.** 1) Ха-ха-ха! ох-ох-ох! 2) ура! караул! 3) ох! 4) ахи, охи; 5) кукареку; 6) бе, ме, кукареку.

**Упр. 28.** 1) Аукнется; 2) кукует; 3) захохочешь; 4) охнуть; 5) кудахчет; 6) охали.

**Упр. 29.** 1) Каркает; 2) мычала; 3) чавкает; 4) захрюкает; 5) гоп! 6) спасибо!

**Упр. 30.** 1) Ба! (удивление); 2) Ей-же-ей! (правда); 3) Ахти! (возбуждение); 4) толк; 5) шасть; 6) Ай! (восхищение).

**Упр. 31.** 1) Хвать; 2) Ах! (порицание); 3) Тьфу! (неудовольствие); 4) Ату! (взять!); 5) прыг; 6) И! (несогласие).

**Упр. 32.** 1) Ну! (сомнение); 2) Пожалуйста! 3) Прощай! 4) прыг; 5) О! (удовольствие); 6) Ах! (желание).

**Упр. 33.** 1) Хлоп ← хлопать; 2) хрясь ← хряснуть; 3) прыг ← прыгнуть; 4) хватъ ← схватить; 5) кап-кап ← капать; 6) бяк-бяк-бяк-бяк; прыг-прыг-прыг-прыг ← прыгать; шмяк-шмяк-шмяк-шмяк ← шмякать; ням-ням-ням-ням; шмыг-шмыг-шмыг-шмыг ← шмыгнуть.

**Упр. 34.** 1) Желание; 2, 3) обращение; 4) сильное желание; 5) обращение; 6) сильное волнение.

**Упр. 35.** 1, 6) Восхищение; 2) успокоение; 3) ожидание; 4) душевные страдания; 5) разочарование.

**Упр. 36.** 1) Констатация с сожалением; 2) волнение; 3) восхищение; 4) сожаление; 5) сомнение; 6) досада.

**Упр. 37.** 1) Досада; 2) = НО, эмоциональное отрицание; 3) сожаление; 4) несогласие; 5) опасение; 6) мучительное ожидание.

**Упр. 38.** 1) Ах! (досада); 2) Ай! (симпатия); 3) Ах! (сопереживание); 4) Ах! (переживание); 5) Ах! (грусть); 6) Ай! (восхищение).

**Упр. 39.** 1) Ой! (восхищение); 2) Ох! (неприятие); 3) Ох! (душевная тяжесть); 4) Ох! (грусть); 5) Ох! (опасение); 6) Ой! (обращение с восхищением).

**Упр. 40.** 1, 2) Эх! (грусть, сожаление); 3) Эх! (тяжёлые сомнения); 4) Эй! (восхищение); 5, 6) Эй! (удаль).

**Упр. 41.** 1) Междометие У! 2) предлог У;  
3) междометие НА́; 4) союз А; 5) предлог НА;  
6) междометие А!

**Упр. 42.** 1) Междометие НУ! 2) частица НУ; союз А;  
3) междометие НО-О! 4) междометие О! предлог О;  
5) союз НО, А; 6) междометие А-А!

**Упр. 43.** 1) Междометие О! 2) предлог О; союз И;  
3) междометие ЧУ! А! 4) союз А; 5) союз А; 5) союз И;  
междометие А! 6) междометие И... И... И!

**Упр. 44.** 1) Союз НО, И; междометие О! 2) союз И, НО;  
междометие БОЖЕ ПРАВЫЙ! 3) предлог НА, О;  
4) междометие ЧУ! А! 5) междометие О! 6) союз А.

**Упр. 45.** 1, 3) Междометие АХ! 2) междометие О!  
союз И; 4) междометие СТОП! БУХ! союз И; 5) союз И;  
междометие О! 6) междометие АХ! предлог НА;  
союз А.

**Упр. 46.** 1) О! (радость); 2) Ай! (восхищение); 3) Ах!  
(просьба с грустью); 4) Увы! (сожаление); 5) О! (радостная уверенность);  
6) О! (обращение с любовью).

**Упр. 47.** 1) Айда! (призыв); Увы! (сожаление); 2) О!  
(сожаление); 3) Ах! (восхищение); 4) трах-трах-трах;  
5) О! (восторженное обращение); 6) шорх-шорх.

**Упр. 48.** 1) Бац; 2) Эх! (восхищение);  
3) Здравствуй! 4) Спасибо! Увы! (сожаление); 5) О!  
(восхищение); 6) Эй! (восторженный призыв).

**Упр. 49.** 1) О! (обращение); 2) Ей! (призыв); 3) О! (обращение-разочарование); 4) О! (обращение-восторг); 5, 6) Эй! (панибратское обращение).

**Упр. 50.** 1) Ах! (сожаление); 2) О! (желание); 3) Эй! (обращение-приказ); Ну! (призыв к объяснению); 4) Слава Богу! (облегчение); 5) О! (обращение); 6) Ишь! (порицание).

**Упр. 51.** 1) Ну! (побуждение к действию); 2) О! (отрицание); 3) Ах! (удивление-боль); 4) Увы! (сожаление); 5) Боже мой! (испуг, ужас); 6) Ой! (констатация-волнение).

**Упр. 52.** 1) О! (побуждение к действию); 2) О! (обращение); Ду-ду! 3) Здравствуй! 4) А! (удовлетворение); 5) Ах! (грусть); 6) Курлы-курлы!

**Упр. 53.** 1) Гей! (= Эй! обращение); 2) Ну! (побуждение); 3) О! (обращение); Увы! (сожаление); 4) О! (возбуждение); 5) Ох! (волнение); 6) Ах! (оправдания).

**Упр. 54.** 1) О! (призыв); 2) Эх! (желание); 3) О! (удивление); 4) Чу! (призыв послушать); 5) Тсс! (призыв к тишине); 6) Увы! (сожаление); О! (восхищение).

**Упр. 55.** 1) О! (призыв); 2) Эх! (призыв); 3) Дудки! (решительный отказ); 4) Ну-ну! (побуждение к скорости действия); 5) Баюшки-баю! (побуждение к сну); 6) Ей-богу! (клятва); Ну! (побуждение к действию); Прощай же!

**Упр. 56.** 1) О господи! 2) Ах! (констатация-удивление); 3) Здорово! Спасибо! 4) О! (горечь); 5) Динь-динь-динь! 6) Ах! (восхищение); Бя! (отвращение); Пиль! Тубо! (приказ собаке); Тю-тю! (быстрое исчезновение); Бо-бо! (больно).

**Упр. 57.** 1, 4) О! (грусть); 2, 3) Чу! (призыв послушать); 5) О! (обращение с грустью); 6) О! (печаль).

**Упр. 58.** 1) Увы! (сожаление); 2) О! (обращение); 3) О! (эмоциональное обращение); 4) щёлк; 5) ха-ха-ха; хи-хи-хи; 6) О! (эмоциональная просьба).

**Упр. 59.** 1) Гей! (обращение с побуждением к действию); 2) О! (призыв); 3) О! (обращение с ужасом); 4) Увы! (сожаление); 5) Ай! (удовлетворение); 6) Ах! (грусть).

**Упр. 60.** 1) Увы! (сожаление); 2) О! (воинственное желание); 3) Чу! (призыв послушать); Ой ли (отзыв); 4) Баюшки-баю! (побуждение к сну); 5) Стук! 6) Эй вы! (обращение).

**Упр. 61.** 1, 3) О! (желание); 2) О! (побуждение к негативному действию); 4) Ах! (желание); О! (эмоциональная оценка); 5) Гой ты! (= Ой ты! обращение); 6) О! (размышление).

**Упр. 62.** 1) Чу! (призыв послушать); Ну-тка! (побуждение к действию); Ура! (ликование); 2) Ах! (сожаление); 3) О! (грусть); 4) О! (восхищение); 5) Ах! (восхищение); 6) Ну! (побуждение).

**Упр. 63.** 1) Ах! (грусть); 2) О! (грусть); Увы! (сожаление); 3) Ах! (испуг); 4) Ах! (восхищение); 5) Ах! (признание).

**Упр. 64.** 1) Караул! 2) Кукареку! 3) Ах! (злость); 4) Спасибо! 5) хи-хи-хи; ха-ха-ха; 6) Ох! (сожаление); Горе мне! 7) Ой вы! (обращение).

**Упр. 65.** 1) О боже, боже! (удивление); 2) хлоп; 3) Боже мой! 4) Ах! (испуг); 4) Увы! (сожаление); 6) У! (удивление).

**Упр. 66.** 1) Ага! (удовлетворение); 2) Прощай! 3) Ах! (сожаление); 4) Эге! (удовлетворение); 5) Ах! (эмоциональная констатация); 6) Увы! (сожаление).

**Упр. 67.** 1) Чёрта с два! (категорическое несогласие); Ах! (удивление); 2) Ура! (ликование); 3) Ей-ей! (клятва); 4) Хвать! 5) Ах! (печаль); 6) О! (желание).

**Упр. 68.** 1) Ах! (удивление); 2) цап-царап; 3) Ба, ба, ба! (удивление); 4) Ох! (обращение с объяснением причины невозможности действия); 5) Ух! (облегчение); 6) Ага! (удовлетворение).

**Упр. 69.** 1) Ах! (неожиданность); 2) Эй! (побуждение к действию с обращением); дин-дин-дин; 3) Увы! (сожаление); 4) Ох! (неудовлетворённость); 5) Ей-богу! (клятва); Эй! (побуждение к негативному действию); Ох! (тяжесть); 6) Увы! (сожаление); Ах! (сожаление); Мой бог!

**Упр. 70.** 1–6) Увы! (сожаление).

**Упр. 71.** 1–3) О! (обращение); 4–5) обращение с сомнением; 6) эмоциональное отрицание.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Виноградов В.В. Русский язык. – 2-е изд., – М., 1972.
2. Грамматика русского языка. Т. I Фонетика и морфология. – М., 1960.
3. Обратный словарь русского языка. – М., 1974.
4. Русская грамматика / Под ред. Н.Ю. Шведовой и В.В. Лопатина. – Изд. 2-е, испр. – М., 1990.
5. Русский язык: Энциклопедия. / Под ред. Ф.П. Филина. – М., 1979.
6. Современный русский язык. В 3-х ч. Ч. 2. Словообразование. Морфология. / Н.М. Шанский, А.Н. Тихонов. – М., 1981.

## СОДЕРЖАНИЕ

От автора.....	4
Междометия.....	5
1. Что такое междометия?.....	5
2. Какие слова относятся к междометиям? .....	6
3. Междометия и словообразование.....	8
4. Семантика междометий.....	8
5. Разряды междометий по значению.....	9
6. Функции междометий.....	13
7. Грамматические свойства междометий.....	15
8. Строение междометий.....	18
9. Звукоподражания.....	19
Вопросы и задания.....	21
Упражнения.....	22
Ключи к упражнениям.....	91
Литература.....	100

**Навчальне видання**  
НАГАЙЦЕВА Ніна Іванівна

**Вигуки**  
навчальний посібник для іноземців  
*Російською мовою*

Роботу до видання рекомендував проф. А.І. Лобода

*В авторській редакції*

План 2014 р., поз.

Оригінал-макет підготувала Черниш Т.В.

Підписано до друку 15.01.14. Формат 60×84 1/16.  
Папір друк. № 2. Друк-офсет. Гарнітура Ариал. Ум. друк. арк. 4,9.  
Обл.-вид. арк. 4,2. Тираж 100 прим. Ціна договірна.

---

Видавничий центр НТУ "ХПІ", 61002, Харків, вул. Фрунзе, 21  
Свідоцтво про державну реєстрацію ДК № 3657 від 24.12.2009 р.

---

Надруковано в друкарні ТОВ "Цифра Принт"  
на цифровому лазерному видавничому комплексі XEROX DocuTech 6135  
Свідоцтво про державну реєстрацію А01 № 432705 від 3.08.2009 р.  
61066, м. Харків, вул. Данилевського, 30. Тел.: 786 18 60