

- потужне зростання національного кіновиробництва;
- державна підтримка книговидавання;
- запровадження квот для української мови на радіо і телебаченні.

В Україні вже рік як діє закон «Про забезпечення української мови як державної». Відповідно до закону, виключно українською в Україні мають бути реклама, діловодство, написи та афіші, обслуговування пасажирів, проведення спортивних заходів. Українська мова домінує в освіті, кінопрокаті, книговидаванні та радіо, але здає позиції на телебаченні й у сфері послуг. Державною мовою повинні послуговуватися під час виконання службових обов'язків політики, чиновники, військовослужбовці, працівники медичної та освітньої сфери.

Отже, держава має постійно дбати про баланс інтересів між різномовними групами регіонів. А для цього потрібна виважена мовна політика, спрямована на розширення сфери функціонування державної мови як стрижня, серцевини нації, яка має єднати суспільство в одне ціле, а також гарантувати повагу й права мовам національних груп з тим, щоб забезпечити їхповноцінний розвиток та лояльність до України. Але й без активної позиції громадян у підтримці державної мови не обійтись. Наші громадяни повинні, нарешті, збагнути, що знання української мови їм вкрай необхідне.

Борисова А.В.
НТУ «ХП»

ЯК ПОДОЛАТИ КЛІПОВЕ МИСЛЕННЯ

Кліпове мислення – сприйняття інформації невеликими фрагментами або уривками, що запам'ятовуються без встановлення між ними логічних зв'язків. Мислення людини двадцять першого сторіччя набуло ознак кліповості з розвитком інформаційних технологій та закріпилося впливом ЗМІ, в яких інформація подається як послідовність короткотривалих кліпів.

Результатом кліпового мислення у молоді стає слабкий розвиток навичок аналізу, розлад уваги, втрата логічного і послідовного мислення, диспропорція формальних і реальних знань та значне зниження темпів їх засвоєння. Також це призводить до майже повної відсутності логіки й раціональних основ сприйняття, що вимагає термінового аналізу впливу новітніх технологій на формування світогляду особистості.

Більшість людей здатна набагато краще розуміти та запам'ятовувати образні або емоційні картини, ніж ланцюжок логічної послідовності. Перебуваючи в нескінченній гонитві за ідеалом логічного мислення, ми стали забувати, що не вся інформація надходить у бажаному покроковому порядку. Інформацію можна також представити серією короткотривалих образних пояснень – кліпів, які запам'ятовуються з великою ймовірністю через певну кількість повторів.

Кліпове мислення – досить складне явище, тому має не тільки негативні, але і позитивні сторони. Воно прискорює реакцію, допомагає адаптуватися до розвитку інформаційних технологій та розвиває багатозадачність.

Сучасне життя стало дуже динамічним та вимагає вміння швидко орієнтуватися, тож уміння миттєво реагувати стає надзвичайно цінним. Адаптація допомагає впоратися з напливом величезних обсягів інформації, а багатозадачність дозволяє виконувати одночасно декілька, здавалося б, несумісних завдань.

Не дивлячись на всі «за» та «проти», формування цілісної особистості, якій притаманне як послідовне, так і кліпове мислення, реальне. Найважливішим завданням стає запобігання й уникнення небажаних наслідків. Розглянемо декілька способів боротьби з негативними сторонами кліпового мислення:

1. Метод парадоксів

Пошук і прийняття суперечностей, думок, що розходяться з загальноприйнятими нормами та суперечать здоровому глузду. Цей метод

викорінює «споживацьке» ставлення до отримуваної інформації, змушує самотійно думати та розмірковувати.

2. Читання художньої та філософської літератури.

Художня література, на відміну від телебачення, що регулює сприймання глядача, примушує створювати образи самотійно. Також вважається, що читання філософських книг, статей і т.д., сприяє самотійному навчанню будувати логічні ланцюжки від загального до конкретного.

3. Дискусії, альтернативні точки зору.

Участь у дискусіях та обговореннях покращує критичне мислення людини, допомагає викликати бажання висловлюватися та розмірковувати.

4. Часткова заміна отримання, поглинання інформації.

Замінити зеппінг або гортання новин у соцмережах на перегляд повноцінних фільмів чи читання об'ємних текстів, заняття творчістю.

Кліпове мислення – наслідок розвитку суспільства, намагаючись захистити нашу психіку від різноманітних навантажень, воно стає перепоною до отримання навичок концентрації та аналізу. Тому кожен має витримувати баланс між кліповістю та зосередженістю під час вибудовування логічних послідовностей, що сприятиме всебічному та якісному розвитку навичок опрацювання інформації.

Васильчук В.В.

НТУ «ХП»

ЯВИЩЕ МОВНОГО ПУРИЗМУ

Історія мови тісно пов'язана з історією народу. Усвідомлення з боку етносу національної самобутності активізує, як правило, певні мовні функції: етнооб'єднувальну та етнодиференціювальну, коли на перше місце висувається ставлення мовця до мови, до її специфічності й оригінальності.