

по социологии, выступающие и функцией экспертной оценки теоретических и эмпирических результатов науки. Заслуживает внимания и формирования прочной академической социологии, которая должна стать в авангарде развития этой науки.

Итак, социология в Украине, как в системе науки, так и в системе образования, переживает свое становление, находится в состоянии поиска своей идентичности. И прежде всего, требует большего внимания со стороны государства и общества.

Байдак В. Є.
ХНУРЕ

МЕРЕЖЕВИЙ СОЦІУМ ЯК НОВИЙ ВИД СОЦІАЛЬНИХ СПІЛЬНОТ

Проникнення інтернет-комунікації в усі сфери життєдіяльності суспільства вплинуло на появу і розвиток якісно нових соціальних спільнот. Взаємодія індивідів в середині таких спільнот опосередкована соціально-мережевими технологіями. Мережеві спільноти інтегруються на основі загальних цілей та інтересів, а також використання загальних мережевих ресурсів та програмного забезпечення. Сукупність мережевих спільнот, взаємодія яких відбувається в глобальних комп'ютерних мережах, формує мережевий соціум. В.Ю. Нестерова вважає обов'язковою характеристикою мережевого соціуму – усвідомлення своєї спільності. Члени такого соціуму пов'язані спільною ідеологією, традицією і т.п.

Соціальні відносини в мережевому соціумі характеризуються: віртуальністю, інтерактивністю, глобальністю, креативністю, анонімністю, мозаїчністю. Віртуальність – це характеристика символічної реальності, яка протиставляється об'єктивному світу і яка заміщує його за допомогою образів, симулякрів і аналогів. Інтерактивність пов'язана з орієнтацією на індивідуальне і виборче використання інформації і з можливістю моделювати і організовувати свій простір зручним чином. Глобальність визначається граничним розширенням того простору, в якому відбуваються різні види спілкування. Креативність обумовлена тим, що віртуальний простір надає людині максимум можливостей для конструктивної діяльності, дозволяючи винаходити безліч самопрезентацій. Анонімність соціомережевої комунікації сприяє створенню невимушеної атмосфери для спілкування і самопрезентації. Мозаїчність заснована на відсутності єдиного центру, який би координував та впорядковував периферію, в си-

лу чого мережевий соціокультурний простір неминує утворює в деякому роді хаотичні (мозаїчні) структури.

Таким чином, мережевий соціум є продуктом новітніх інформаційних технологій, який буде змінюватися також швидко, як і самі інформаційні технології.

Безродный С. Ф.
НТУ «ХПИ»

ГЕНДЕР И ИНТЕРНЕТ

Актуальность темы исследования связана с тем, что одной из бурно развивающихся областей исследований в гуманитарном знании является изучение особенностей коммуникации при условии ее протекания с помощью новых информационных технологий. Научная рефлексия гуманитарных реалий информационного общества стала сегодня одним из центральных сюжетов всех социальных наук. Наиболее важным вопросом является проблема «человеческой составляющей» нового мира – мира массовых коммуникаций, наукоемких технологий, электронных средств связи.

Последние десятилетия прошлого века ознаменовались зарождением новых важных явлений в жизни общества: компьютер, интернет, гендер и другие. Безусловно, эти новые категории не могут существовать независимо друг от друга, между ними возникают некоторые «пересечения». Рассмотрим эти «пересечения на примере явлений гендер и интернет.

На современном этапе развития социальной науки гендерная проблематика является достаточно актуальной. Но при этом сам термин «гендер» часто употребляется неправильно или неточно («социополовая роль», «социальный статус», гендер как синоним пола).

Гендер создается (конструируется) обществом как социальная модель женщин и мужчин, определяющая их положение и роль в обществе и его институтах (семье, политической структуре, экономике, культуре и образовании, и др. Гендер в отличие от понятия пола касается не сугубо физиологических свойств, по которым отличаются мужчины и женщины, а социально сформированных черт, присущих «женственности» (femininity) и «мужественности» (masculinity).

Интернет – всемирная система объединённых компьютерных сетей для хранения и передачи информации. Часто упоминается как Все-