

мом и культурой и требует коррекции и совершенствования, ведь работая над собственным имиджем, преподаватель повышает имидж и своего вуза, и страны в целом.

Або Алуш Мохамад Монир
ХНАДУ, Иордания

РОЛЬ ЛИЧНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Профессиональное мастерство преподавателя РКИ определяется множеством факторов, наиболее значимыми из которых являются профессиональная компетенция и личность преподавателя. Преподаватель должен свободно владеть различными видами профессиональной компетенции в учебном процессе.

1. Профессионально-методическая компетенция – многоуровневая система знаний (не только знание методики преподавания РКИ, но и знания из смежных наук – психологии, педагогики, дидактики).

2. Коммуникативная компетенция, т.е. коммуникативно-адекватное, нормативно и стилистически корректное пользование языком в разных сферах общения.

3. Теоретико-лингвистическая компетенция – наличие важных с точки зрения методики знаний в области коммуникативной и функциональной лингвистики.

4. Культурно-эстетическая компетенция – знания в различных видах и жанрах искусства и умение применять их в своей педагогической деятельности.

Огромную роль в формировании профессионального мастерства играет также личность преподавателя, определяющая успешность обучения РКИ. Личность преподавателя – это сложное соединение профессиональных, деловых, нравственных и волевых качеств, а также его ценностных ориентиров и психологических состояний. Именно личностные качества преподавателя являются важным субъективным фактором, который определяет эффективность всей учебно-воспитательной работы в учебной группе. Во многих случаях именно личность преподавателя служит своеобразным стимулом в изучении русского языка на подготовительном факультете.

Отметим основные качества преподавателя русского языка, которые в первую очередь вызывают положительные чувства у студентов-иностранцев.

1. Преподаватель должен быть творческой личностью, вносить что-то новое в учебный процесс, доходчиво объяснять трудные моменты русской грамматики, менять стратегии и тактики обучения в зависимости от индивидуально-психологических особенностей студентов.

2. Преподаватель должен стремиться быть точным, пунктуальным. Он должен демонстрировать ответственность, собранность, последовательность, обязательность. Если эти качества отсутствуют, то доверие студенческой аудитории к такому преподавателю существенно падает.

3. Преподаватель должен быть доброжелательным, уравновешенным. На начальном этапе студенту-иностранцу довольно трудно правильно выразить свое мнение на русском языке, поэтому преподавателю необходимо уметь выслушать студента, понять его, помочь правильно сформулировать свои мысли. Если же приходится делать замечание или критиковать учащегося, то делать это нужно в максимально тактичной, деликатной форме. Преподаватель должен обладать чувством юмора, чтобы в напряженной ситуации уметь в шуточной форме погасить конфликт.

4. Преподаватель обязательно должен быть справедливым в оценке знаний. Несправедливая оценка может надолго отбить у учащегося желание серьезно заниматься изучением языка. Преподаватель должен быть искренним, говорить правду о недостатках в работе студента, настраивать его на преодоление трудностей.

5. Преподаватель должен уметь раскрепостить студента, создать на уроке атмосферу свободного общения: стимулировать желание высказаться, поспорить, доказать свою точку зрения. При этом речь преподавателя должна быть образцовой, естественной, нормативной и в то же время доступной для студентов.

7. Очень большое значение для студентов имеет внешнее восприятие преподавателя: его одежда, голос, макияж, манеры, жесты, мимика, запах.

Как видим, требования, предъявляемые к преподавателю, достаточно широки и разнообразны. Именно поэтому преподаватель должен постоянно работать над собой с целью повышения своей профессиональной квалификации.