МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ УКРАИНЫ

**Нагайцева Н.И., Снегурова Т.А., Кропотова Е.А.,
Могучева Г.А., Алексеенко С.П.**

НАЧАЛО

Основной курс

**Учебник русского языка
для студентов-иностранцев
высших учебных заведений Украины**

**Утверждено
Министерством образования и науки Украины
как учебник для иностранных студентов
подготовительных факультетов
высших учебных заведений**

Харьков НТУ ”ХПИ” 2008

УДК 811.161.1

ББК 81. 2Р–96
Н36

Рецензенты: Л.К.Филатов, канд. филол. наук, проф. ХНУР;
Т.В.Креч, канд. филол. наук, доцент, ХТУСиА,
Е.П. Мосьпан, канд. филол. Наук, доцент УкрГАЖТ

Авторы: Нагайцева Н.И., Снегурова Т.А., Кропотова Е.А., Могучева Г.Н. ,
Алексеенко С.П.

Гриф присвоен Министерством образования и науки Украины,
письмо № 1/11-3078 от 11.07.2001г.

Гриф присвоен Министерством образования и науки Украины,
письмо № 14/18-Г-1884 от 17.07.2008г.

Підручник “Початок” призначений для занять російською мовою із студентами – іноземцями вузів України, починаючи з середнього етапу навчання, та розраховано на 150-200 годин аудиторного часу. Систематизований граматичний та поданий лексичний матеріал закріплюється у вправах та текстах. Підручник може бути корисним для викладачів, що працюють з іноземними громадянами, а також для іноземних студентів як коректуючи й курс РЯІ. Перше видання вийшло у 2001р.

Н36 **Начало.** Учебник русского языка для студентов-иностранцев. Основной курс. / Под общей редакцией Нагайцевой Н.И. Изд. 2-е, испр. и доп. – Харьков: НТУ, 2008.– 630 с. – Русск. яз.

ISBN

Учебник «Начало» предназначен для занятий по русскому языку со студентами – иностранцами вузов Украины, начиная со среднего этапа обучения, и рассчитан на 150-200 часов аудиторного времени. Систематизированный грамматический и представленный лексический материал закрепляется в упражнениях и текстах. Учебник может быть полезным для преподавателей, работающих с иностранными гражданами, а также для иностранных студентов как корректировочный курс РКИ. Первое издание вышло в 2001г.

Табл. 50

ББК 81. 2Р – 96

ISBN 966–7291–31–6

ISBN

© **Колектив авторів, 2001р.**
© **Колектив авторів, 2008р.**
© **Дизайн обкладинки – Кропотова К.О., 2001р.**

От авторов

Учебник “Начало” предназначен для студентов, изучающих русский язык как иностранный, на среднем и продвинутом этапах обучения (150-200 аудиторных часов).

В нем выдержаны традиционные методические принципы подачи материала: системность, коммуникативность, сознательность, порционность и др., однако заезд студентов практически в течение всего учебного года учтён при распределении грамматического, лексического и фактического материала, и преподаватель может подать и закрепить его как при минимуме, так и при достаточном для выполнения программы времени.

В учебнике представлены тексты и лексико-грамматические материалы, характерные как для общелитературного, так и для других разновидностей русской речи.

Грамматические темы учебника “Начало”: выражение субъектно-предикатных, объектных, определительных, временных, пространственных, причинно-следственных и других обстоятельственных отношений. Задания и упражнения способствуют формированию и развитию навыков и умений во всех видах речевой деятельности, а фактический материал служит углублению страноведческих, культурологических, социально-психологических знаний о стране пребывания.

Каждый раздел состоит из четырех параграфов.

§ 1 содержит, в основном, знакомый по элементарному курсу лексико-грамматическй материал, представленный в диалогах, небольших монологах, коммуникативных упражнениях по страноведческой теме раздела.

§ 2 содержит лексико-грамматический материал, систематизирующий определенные грамматические отношения в простом предложении, а § 3 – в сложном предложении. Упражнения § 2 и § 3 носят коммуникативный и тренировочный характер; тексты являются образцами общелитературного, научно-публицистического стилей речи, а также адаптированными вариантами художественных произведений.

§ 4 “Проверь себя” предназначен для самостоятельной работы студента после изучения раздела перед итоговым контролем и снабжён ключами.

Разделы написали следующие авторы:

раздел I – доц. Е.А. Кропотова;

раздел II – проф. Т.А. Снегурова;

раздел III – ст. преп. С.П. Алексеенко;

раздел IY, Y, “После уроков” – проф. Н.И. Нагайцева;

раздел YI– доц. Г.А. Могучева.

Авторы признательны всем принявшим участие в обсуждении учебника “Начало”.

Список сокращений:

сущ. – имя существительное
прил. – имя прилагательное
числ. – имя числительное
мест. – местоимение
гл. – глагол
нар. – наречие
прич. – причастие
акт. – активное
пасс. – пассивное
полн. – полное
кр. – краткое
одуш. – одушевлённое
неодуш. – неодушевлённое
спряж. – спряжение
буд.вр. – будущее время
наст. вр. – настоящее время
прош. вр. – прошедшее время
СВ – совершенный вид
НСВ – несовершенный вид
инф. – инфинитив
м.р. – мужской род
ж. р. – женский род
ср. р. – средний род
ед. ч. – единственное число
мн.ч. – множественное число
И.п. / N_1 – Именительный падеж
Р.п. / N_2 – Родительный падеж
Д.п. / N_3 – Дательный падеж
В.п. / N_4 – Винительный падеж
Т.п. / N_5 – Творительный падеж
П.п. / N_6 – Предложный падеж
имп. – императив
S – субъект
P – предикат
O – объект

Предисловие

Основная особенность учебника ”Начало” состоит в том, что он построен как *ролевая грамматика* (т.е. в нём осуществлён функциональный подход к изучению языка), которая базируется на семантических отношениях, таких, как локализация, темпоральность, каузация и др., но уделяет необходимое для типологического и сопоставительного изучения языка внимание ”выражению”, т.е. выбору определённых морфологических, синтаксических и лексических средств.

Учебник ”Начало” рассчитан на использование его со II-го семестра, т.е. на среднем этапе обучения, но в нём есть и корректировочные материалы для продвинутого этапа обучения. В этом особенность и достоинство учебника, так как наличие именно такого учебника РКИ и решает ставшую сегодня актуальной проблему обеспечения студентов, заезжающих на учёбу в течение всего учебного года и имеющих различные цели своего пребывания на занятиях РКИ, более или менее унифицированно представленными учебными материалами.

Учебник ”Начало” содержит материалы, подходящие как для слабых, так и для очень сильных групп: преподаватель самостоятельно ориентируется в этих материалах и отбирает самое актуальное именно для своих студентов. Грамматические таблицы (их около 50) подаются порционно и по нарастающей сложности. После каждой таблицы идёт группа закрепляющих грамматическую теорию упражнений (их около 500, не считая творческих). Авторы старались учитывать основные методические принципы, однако основополагающим является *системно-коммуникативный принцип* подачи материала.

Поскольку владеть иностранным языком, по А. Леонтьеву, - это значит, в известных пределах уметь понимать устную и письменную речь на данном языке, а также уметь выражать на нём свои мысли, то необходимо было определить основную базовую единицу построения системы речевых образцов и языковых моделей.

Такой единицей, несомненно следует считать *предложение-высказывание*, поскольку именно на его базе возможно изучение коммуникативно-синтаксической структуры, особенностей русского словопорядка, построение мини-текста с учётом тема-ремного членения. Работать с этой единицей следует, начиная с вводного курса РКИ, регулярно обучая учащихся ставить и решать коммуникативные задачи. Но если на начальном этапе мы предъ-

являем речевые образцы, ”жизненно необходимые” в бытовой сфере, отбираем максимально экстралингвистически ценный материал, стремимся ”удержать” достаточный темп, чтобы учащимся было совершенно очевидно качественное поступательное движение вперёд в освоении языка (актуальнее всего обучение построению диалога: вопроса и ответа с учётом порядка слов), то теперь на первый план выдвигаются другие моменты: необходимость определения чётких объёмов языковых фактов для обучения, презентация текстов, которые должны интересовать учащегося как личность, пребывающую в новом для неё социуме, индивидуализация процесса обучения с учётом психофизического уровня отдельного учащегося, психологических особенностей отдельной группы (обучение структурированию элементарного текста с учётом коммуникативно-синтаксической структуры составляющих его предложений-высказываний и их связей: воссоздание и создание текста).

Упражнения и речевые образцы построены обычно на известной лексике, они разнообразны по форме и решаемым задачам и создают систему, которая вместе с текстами и заданиями способствует комплексному освоению всех видов речевой деятельности.

Грамматические таблицы (содержание которых в полном объёме соответствует Программе по русскому языку для подготовительных факультетов в части простого предложения, но расширено в части выражения изучаемых грамматических отношений в сложном предложении) и сопровождающие их *правила-инструкции* (типа Запомните! Сравните! Дополните своими примерами и др.), акцентируя внимание учащихся на сложных моментах грамматики русского языка, оживляют, углубляют, разнообразят и, в конечном счёте, интенсифицируют учебный процесс, создавая оптимальные условия для формирования устойчивых навыков и умений как при речевой рецепции, так и при её продукции. Этому же способствуют и задания, требующие не только общего понимания темы, но и включения языковой догадки, анализа, проведения языковых параллелей с фактами родного языка или языка-посредника.

Постоянное повторение и активизация языковых средств, изученных ранее, но с попутным их углублением на новом лексическом и текстовом материале, также должны принести несомненные плоды, не только разнообразя занятия, но и корректируя навыки и умения учащихся в области РКИ.

Лексика также в полном объёме соответствует Программе по русскому языку, но значительно расширена за счёт деривационных моделей, широкого

привлечения интернациональных, исторических, страноведческих, общенаучных слов, а также за счёт собственных имён (антропонимов, топонимов, ктематонимов и др.).

Для активизации новой лексики в словарном запасе студента она группируется в учебнике тематически, по структурно-грамматическим особенностям (с учётом управления и сочетаемости), повторяется из урока в урок. Кроме того, в заданиях предлагается параллельная работа: опираясь на новое, студент должен поднимать свои страноведческие темы, чтобы дважды и трижды проговаривать одни и те же конструкции и лексику (т.е. при оптимальном варианте обучения должно осуществляться сопоставительное изучение двух или нескольких культур). В результате, на взгляд авторов, а) значительный пласт лексики прочно усваивается (при этом идёт её индивидуальный отбор); б) происходит вторичная аккультурация: поднятие на более высокую ступень национального восприятия (переживается так называемый феномен русской эстетической системы); в) значительный пласт лексики, оставшись в пассиве, создаёт значительный интеллектуальный задел для дальнейшего качественного освоения языка (попутно идеально решая задачу – обучить пользоваться словарём оптимально).

Поскольку чтение как вид речевой деятельности является, на наш взгляд, первым по значимости среди прочих равных на данном этапе обучения, отбору *текстов* как таковых (их в учебнике более 250) уделялось особое внимание.

При отборе *художественных текстов* учитывались такие принципы, как:

- языковая ценность текста, связанная с принадлежностью его перу известного автора (тексты по произведениям А. Пушкина, Л. Толстого, И. Тургенева, М. Горького, И. Бунина, К. Паустовского, В. Бондарева, Ю. Нагибина, А. Алексина, Т. Тэсс, В. Шукшина, А. Приставкина, С. Маршака, К. Симонова и других мастеров слова);

- учёт познавательных потребностей и интересов студентов (цель – не только расширить круг их знаний, но и заинтересовать новизной информации);

- образность, эмоциональность (способствующие лучшему запоминанию);

- соотнесённость их с уровнем грамматических и лексических знаний; возможность выхода в другую работу (беседа, дискуссия, оценочный пересказ, написание творческого изложения и сочинения).

Предпочтение при отборе текстов отдавалось в основном целым художественным текстам-рассказам небольшого объёма, содержание которых относительно свободно воспринимается студентами, но композиционно-языковая часть, подтекст требуют внимательного анализа, чтобы научиться проникновению в нравственно-социологическую проблематику. Поэтому проблемно-тематический принцип также является одним из ведущих при отборе текстов.

Учитывались и будущая специальность, и возраст студентов: в учебнике есть тексты о молодых врачах, инженерах, гуманитариях, о студентах и школьниках (известно, что чтение таких текстов не только вызывает повышенный интерес, но и воспитывает молодёжь, а также привлекает её к определённой профессии).

Тексты на историческую тему (в том числе и художественные) также представлены в учебнике, так как они особо ценны из-за страноведческой информации. И хотя они трудны лексически, но, безусловно, обогащают словарь, повышают мотивацию владения языком, могут сделать более прозрачными национальные особенности менталитета носителей языка, т.е. должны вызывать значительный интерес.

Художественные тексты стихотворного характера представлены

– песнями, прекрасно снимающими фонетические и ритмические трудности и решающими эмоциональные задачи;

- собственно стихами, работа над которыми проходит только под руководством преподавателя, так как эти тексты организованы сложнее прозаических (как горизонтально, так и вертикально; небольшие по объёму, они имеют значительный подтекст, непередаваемы другими словами без ущерба для художественной ценности, несут весомый эмоционально-экспрессивный заряд).

В результате работы над художественными текстами нашего учебника студенты должны: *знать* автора, период его творчества, название текста, место и время действия, имена главных героев, сюжет, проблематику; *уметь* ориентироваться в тексте, устанавливать причинную и временную связь событий, характеризовать героев по поступкам, находить имеющиеся в тексте образные средства, улавливать переносное значение знакомых слов, извлекать и анализировать страноведческую информацию, определять тему и идею произведения, выявлять авторскую позицию, высказывать своё личное отношение к прочитанному, вербально оформлять разбуженные художественным текстом эмоции.

Значительная часть текстов дана на самостоятельное чтение не только из-за дефицита часов, но и чтобы студент быстрее стал так называемым субъектом обучения, у которого должно включаться ”внимательное чтение” со словарём и с течением времени совершенствоваться и закрепляться навыки и умения работы с новым текстом. А для совершенствования навыков аудирования как вида речевой деятельности часть текстов и песен, достаточно простых для восприятия на слух, прилагается в записи на кассете.

Поскольку обучение иностранного учащегося только языку специальности ограничивает его коммуникативную и социокультурную компетенцию, то одной из корректив-но-компенсирующих возможностей в этом плане является работа с другим типом текстов – текстами *научно-популярного и общественно-публицистического* характера, где много интернациональной лексики, широкая географическая, историческая и культурно-эстетическая основа, тематическое разнообразие, за счёт чего происходит взаимное обогащение родной и изучаемой культур, что отвечает представлению о модели специалиста 2000-го года (в связи с особенностями нашего времени – стык столетий и тысячелетий – в учебнике много футурологических текстов).Изучающее чтение текстов вышеназванного типа вплотную подводит обучаемых к смешанному изучающе-ознакомительному чтению, а также предполагает выход в монологическую речь, в дискуссию, в письмо.

Разделы учебника ”Начало” соответствуют 6 грамматическим темам: выражение субъектно-предикатных (раздел I), объектных (раздел II), определительных (раздел III), временных (раздел IY), пространственных (раздел Y) и всех остальных обстоятельственных (раздел YI) отношений. Страноведческий материал организован также в 6 разделов: ”Будущее далёкое и близкое” (раздел ”Выражение субъектно-предикатных отношений”), ”Человек среди людей”(раздел ”Выражение объектных отношений”), ”По страницам истории”(раздел ”Выражение определительных отношений”), ”Наука и технический прогресс”(раздел ”Выражение временных отношений”), ”Литература и искусство” (раздел ”Выражение пространственных отношений”), ”Будущее за образованной молодёжью” (раздел ”Выражение причинно-следственных, условных, целевых, уступительных, сопоставительных отношений”).Первый и последний разделы в тематическом плане составляют рамку ”будущее – молодёжь - будущее”. На вышеуказанной лексико-грамматической базе осуществляется развитие и углубление всех видов речевой деятельности. Заключает все разделы фа-

культативная часть ”После уроков”, в которую входят тексты, сценарий спектакля для студенческого театра, стихи, песни.

Каждый раздел, кроме YI (он более структурно сложен), состоит из 4-х параграфов, что позволяет придать структуре учебника большую стройность.

Структура раздела. § 1 содержит знакомый по элементарному курсу грамматический и лексический материал, представленный в диалогах, полилогах, небольших монологах, коммуникативных упражнениях. Этот параграф активизирует ”старые” знания студента, вводит его в лексическую тему и готовит к восприятию нового лексико-грамматического материала.

В § 2 систематизируется определённый грамматический материал в *простом*, а в § 3 – в *сложном предложении*. Упражнения §§ 2 и 3 носят и коммуникативный, и тренировочный характер, а притекстовые упражнения и задания несут значительный творческий заряд.

§ 4 ”Проверь себя!” предназначен для самостоятельного контроля после изучения раздела перед модульным контролем и снабжен ключами к грамматическим упражнениям.

Материалы учебника избыточны, поэтому предполагают не только вдумчивую серьёзную работу на каждом занятии в аудитории, но и систематическую *внеаудиторную* работу (в часах соотносительно: два аудиторных часа к одному внеаудиторному часу дома и, возможно, к получасу в кружке любителей языка). Разнообразные по жанрам тексты, включающие, кроме вышеназванных, легенды, сказки, анекдоты, шутки, интервью, анкеты и письма читателей в газету, пословицы и поговорки дают возможность преподавателю избежать скуки на уроке, не оставить равнодушным ни одного студента, а также выявить круг лиц, особенно интересующихся языком и желающих изучать его после уроков, способных принять участие в концертах и выступлениях на русском языке.

И всё же главная роль в нашем учебнике отводится *Преподавателю*, который не только *с а м* может отобрать нужный именно ему материал из всего предложенного авторами, но и постоянно привлекается ими в качестве соавтора для комментирования грамматической и фактической информации.

Учебник ”Начало” очень удобен и для *самостоятельного* совершенствования языка и этим выгодно отличается от других учебников РКИ, поэтому, на взгляд авторов, он может быть интересным и полезным для всех категорий лиц, изучающих русский язык и обучающих ему.

Раздел 1

Будущее далёкое и близкое

Выражение субъектно-предикатных отношений

§ 1 Читаем. Обсуждаем.

📖 **1. Прочитайте диалог. Скажите, о чём идёт разговор?**

Диалог. Старый Новый год?

Исам. – Вчера мой друг Цзя вспоминал, как он и его русские друзья встречали старый Новый год … Он пытался объяснить мне, но я плохо понял, почему у вас есть Новый год и "старый Новый год". Как Новый год стал старым?

Антон. – Тебе повезло. Недавно я прочитал статью в "Аргументах и фактах" о летосчислении. Так что попробую объяснить это по-научному.

И. – Летосчисление … Я не понимаю это слово.

А. – "Лето" – это старинное русское слово "год". "Счисление" – это однокоренное слово со словами "число", "считать", "счёт".

И. – "Год", "считать"… Кажется, я понял. Летосчисление – это система счёта лет. Но зачем ты хочешь мне это рассказать?

А. – Чтобы ты понял, откуда взялся "старый Новый год" у нас. Дело в том, что история нашего календаря уходит в глубокую древность. Люди начали считать годы ещё до нашей эры. Это умели делать китайцы, египтяне, астрономы майя. Но делали они это по-своему.

И. – Ну, и как считали год, например, египтяне?

А. – У них год продолжался 365 дней и делился на 12 месяцев. Назывался год именами правителей.

И. – Удивительно! Они ошиблись всего на одну четвёртую дня. Год продолжается 365 $^{1}/_{4}$ дня!

А. – Меня это тоже удивило. Ещё я узнал, что в Вавилоне, Древнем Риме и Древней Руси была семидневная неделя!

И. – Совсем, как сейчас! А когда у них начинался новый год?

А. – У египтян не было постоянной даты. В России год начинался 1 сентября.

И. – Не может быть! У каждого народа свой Новый год! А как решили поступить с четвертью дня, которая оставалась в конце каждого года?

А. – Это сделал римский император Юлиан в 45 году до нашей эры. Он принял решение добавлять один день к каждому четвёртому году. Эта система получила название Юлианского календаря.

И. – Я слышал о Юлианском календаре и о Григорианском календаре.

А. – За время пользования Юлианским календарём образовались лишние 13 дней. Была ещё одна проблема. Астрономы и их правители не могли договориться о точке отсчёта летосчисления. Только в XYI веке решили считать годы от рождения Христа.

И. – И многие приняли этот календарь. Почти весь мир пользуется Григорианским календарём.

А. – Да. Но в России всё было по-старому до григорианского 1699 года. 1 сентября 7208 года вся Россия вместе с Петром I отпраздновала Новый год. А 15 декабря царь приказал праздновать ещё один Новый год 1 января и считать его 1700-ым. Церковь была недовольна. Но христианская эра уже давно была принята в Европе, поэтому Россия тоже приняла эту систему.

И. – А что сделали с разницей в 13 дней между новым и старым стилем?

А. – Ты не обратил внимание на мои слова, что “церковь была недовольна”. Она по-прежнему пользуется Юлианским календарём.

И. – Но в вашей стране европейский календарь!

А. – Конечно. Пётр I ввёл новое летосчисление для определения года. Всё остальное было по старому стилю. Только в 1918 году в нашей стране стали жить по новому стилю.

И. – Почему же вы празднуете два Новых года?

А. – А почему нет? Это весело! Хочешь – можешь праздновать!

И. – Мысль, конечно, интересная! В следующем году я буду праздновать два Новых года!

А. – И ты не пожалеешь!

Вопросы и задания.

1) Как вы поняли значение слова “летосчисление”? 2. Что такое новый и старый стиль? 3) Когда в России начинался Новый год до 1700 года? 4) Когда в России ввели “новый стиль”? 5) Кто ввёл новое летосчисление в древние века? Как назывался этот календарь? 6) Какой календарь используется сегодня? 7) Используя вопросы в качестве плана, кратко передайте содержание диалога: а) в форме диалога; б) в форме монолога.

2. Прочитайте анкеты студентов, которые отвечали на вопрос: Каким вы представляете вуз будущего, вуз XXI века?

* * *

… В вузе будущего всё должно быть прекрасно. Студенты и преподаватели должны лучше понимать друг друга, быть более доброжелательными и искренними в отношениях.

… Сегодня мы стремимся создать настоящий коллектив. Завтра это должно быть нормой. Сейчас иной раз не хватает ощущения локтя друга, настоящей поддержки и опоры.

Многое зависит и от педагогов. Далеко не с каждым есть желание поделиться сокровенным, поговорить по душам. Взаимное доверие - вот что должно определять суть взаимоотношений между людьми. Это касается общей духовной атмосферы в вузе XXI века.

Татьяна Л.

* * *

… Самое главное в вузе будущего – отсутствие сессий. Каждый студент в соответствии со своими способностями будет заниматься по индивидуальному плану с индивидуальным преподавателем, роль которого будет выполнять компьютер. Компьютер будет помогать учиться в таком темпе, в каком это возможно для данного студента.

Юрий С.

* * *

…Вуз будущего будет иметь красивое здание. В студенческом городке всё будет под рукой: учебные корпуса, научные библиотеки, удобные общежития, бассейны, тренажёрные залы – всё, что может понадобиться человеку каждый день.

Светлана З.

* * *

…. В вузе будущего учиться будут только по призванию. Будут студенты не по названию, а по существу. К таким студентам и отношение иное.

Бестужев – Лада И.

Вопросы и задания.

1) Каким вы видите студента третьего тысячелетия? 2) Что из сегодняшней вузовской практики вы бы никогда не взяли в вуз будущего? 3) Какая мечта вам больше понравилась, почему? 4) Выскажите свою точку зрения. Докажите своим товарищам, которые думают по-другому, что вы правы.

3. Прочитайте тексты и ответьте на вопросы: С кем бы вы хотели работать в вузе: с компьютером или с преподавателем? Почему? Подчёркнутые слова смотрите в словаре.

ЭВМ и творческая индивидуальность

Вуз будущего будет богат компьютерами. Студенты завтрашнего дня вместо сидения за учебниками смогут “подключиться” к ЭВМ и получить весь комплекс необходимых знаний. Но не придём ли мы тогда к тому, что все люди станут умственно похожи друг на друга

даже больше, чем близнецы? Нет! Ведь каждый человек воспринимает одну и ту же информацию по-разному. Именно по этой причине разнятся знания студентов одного курса. Я имею в виду не разницу в объёме информации, а отличие в восприятии этой информации. Можно, конечно, попытаться избежать этого нежелательного результата. Можно ввести в компьютер сведения об особенностях восприятия именно данного студента. После обучения с таким заранее подготовленным компьютером студенты, естественно, сохранят несхожесть, которая и отличает настоящих искателей, учёных.

(По В. Глушкову)

… Речь идёт о программированном обучении с помощью ЭВМ. Студент сам выбирает для себя темп усвоения. И программа обеспечивает повторение, иллюстрирование, детализацию, пересказ и т.д.

Если студент ошибётся, ему не поставят двойку, а проанализируют ошибки, исправят их и сделают так, чтобы подобные ошибки не повторялись. С точки зрения кибернетики традиционный экзамен - это запоздалая форма обратной связи в обучении. Если проверка будет каждый день и несколько раз в день - она станет автоматической, незаметной. Она позволит учителю и ученику своевременно скорректировать свои действия. Тогда экзамен превратится в формальную процедуру подсчёта оценок и вывода общей оценки.

(По Г. Воробьёву)

Вопросы и задания.

1 Какая точка зрения вам больше нравится? Почему? 2) Как вы думаете, какими будут компьютеры в будущем? 3) Как вы считаете, может ли компьютер (машина) полностью заменить человека? Почему? 4) Представьте себе, что в будущем не будет профессии преподавателя в вузе или учителя в школе. Что вы об этом думаете, и как вы к этому относитесь? 5) Среди следующих слов найдите однокоренные: разный, сидеть, пересказ, восприятие, искать, разниться, деталь, пересказывать, воспринимать, искатель, сидение, детализация. Составьте с этими словами предложения.

🕮 4. Прочитайте текст. Расскажите, каким вы представляете город будущего. Найдите в тексте слова, которые выражают предикат. Подчёркнутые слова посмотрите в словаре.

Города будущего

Как мы будем жить в XXI веке? Как изменится архитектура наших городов? Улучшится ли их экологическое состояние**?** Больше камня или больше зелени? Какая техника сменит привычные нам виды городского транспорта – метро, автобусы, троллейбусы, легковые и грузовые автомобили? Вопросы эти волнуют всех.

В проблеме города будущего, кроме социального и технического аспектов, есть ещё один важный аспект - географический. Города будущего не должны быть однообразными, повторяющими друг друга. Возникнут определённые географические типы городов. Например, города пустынь, города Крайнего Севера, города высокогорий.

Проектируются города, которые могут сделать гостеприимным суровый Север. Снаружи, за стеклянной стеной мороз и снег, темнота полярной ночи, а внутри – искусственное солнце освещает настоящий сад. В создании таких городов решающую роль сыграют атомная энергетика, новые строительные материалы, совершенный транспорт.

Человек не хочет и не может остаться только на суше. Широко известны Нефтяные Камни – город-амфибия, у которого появились младшие братья возле побережий Дагестана и Туркмении. Города на эстакадах далеко вышли в море. В них живёт “сменное” население, которое обслуживает морские нефтяные промыслы.

Поиски в архитектуре продолжаются беспрерывно.

⍰ Вопросы и задания.

1) Какие есть аспекты в проблеме создания новых городов? 2) Какие есть проблемы градостроительства в пустынях? 3) Какие города проектировались для Крайнего Севера? 4) Как называют города, которые построены в море? 5) Скажите, какой город кажется вам наиболее интересным. Если бы вам представилась возможность совершить экскурсию, то что бы вас в

этом городе интересовало больше всего? 6) Найдите в тексте субъекты, которые выражаются словосочетанием. 7) Скажите, из каких слов состоят следующие слова: градостроительство, однообразный, высокогорье, гостеприимный. Составьте с этими словами предложения и запишите их.

🕮 5. Прочитайте письма читателей газеты. Каким представляете себе город будущего вы? Подчёркнутые слова посмотрите в словаре.

* * *

Однажды газета “Комсомольская правда” попросила своих читателей написать ответы на эти вопросы. И получила огромное множество писем. Читатели дали волю своей фантазии.

* * *

Все стены домов увешаны вазами с растениями. По специальным рельсам двигаются ёмкости для полива. В каждом районе есть многоэтажная башня - теплица.

* * *

Идёт строительство зданий свыше 500 этажей.

* * *

Квартиры будут состоять из блоков. Блоки легко передвигаются и дают возможность изменять своё жилище по своему вкусу и потребностям.

* * *

Машины едут с огромной скоростью. Но на улицах не возникает ни аварий, ни “пробок”. Нигде нет ни регулировщиков, ни светофоров. Машинами управляют компьютеры. У некоторых машин есть крылья, и время от времени они поднимаются в воздух.

* * *

Полностью очищается городской воздух. Учёные уничтожили загрязнение атмосферы.

* * *

Проблемы стирки одежды не существует. Одежда служит один раз. Затем её растворяют в особом веществе и вновь восстанавливают.

* * *

Будет создана Всемирная глобальная библиотека, изобретён универсальный язык. Всю информацию о том, что происходит на нашей планете, можно будет получить, не выходя из дома, по специальному

видеоканалу. Достаточно только набрать свой номер кода и передать интересующий тебя вопрос.

* * *

Настало время огромных межпланетных станций на земной орбите. Они превратились в заводы и фабрики, хранилища информации и больницы и т. д.

Вопросы и задания.

1) С какими идеями читателей вы согласны? 2) Письма написаны в 80-х годах XX века, есть ли уже осуществлённые фантазии читателей на нашей планете? 3) Какая мечта вам нравится? Прочитайте её. Что бы вы хотели добавить? 4) Какая, по-вашему, самая серьёзная городская проблема должна быть решена в будущем? 5) Прочитайте отрывки из писем ещё раз. Перескажите товарищам 5 наиболее понравившихся вам идей. 6) От каких слов образованы следующие слова: полив, теплица, стирка, хранилище, очищается, загрязнение. Составьте с ними предложения.

6. Прочитайте стихотворение С. Острового. Скажите, о чём оно? Как бы вы его назвали?

Это всё совсем непросто,
Это очень нелегко,
Если два горячих сердца
Друг от друга далеко.

Это трудно – только в письмах
Говорить душе с душой …
Я для самых бы влюблённых
Город выстроил большой.

Пусть там мягкий будет климат,
Солнце в ярких витражах …
Поселил бы я влюблённых
На высотных этажах.

Пусть гостит у них почаще
Небо синее в окне.
Пусть живут они поближе
К солнцу, к звёздам и к луне.

И когда б меня спросили:
Где живёшь ты? Назови –
Я б сказал: Проспект Надежды!
В светлом городе любви!

Задания.

1) Определите, сколько предложений в этом стихотворении. 2) Перепишите стихотворение. Подчеркните субъект одной чертой, а предикат двумя. 3) Определите тип субъекта и предиката. Обратите внимание на порядок слов в каждом предложении.

7. Прочитайте текст. Что вы можете назвать чудом или чудесным? Вы верите в чудеса и загадочные явления? Почему?

Чудеса XX века

С древнейших времён люди насчитывали семь чудес света. Два-три тысячелетия назад все семь мест занимали произведения искусства, преимущественно архитектуры и скульптуры. В начале XX века люди, говоря о “чуде”, стали больше думать о науке и технике. Что можно причислить к чудесам света для нашего века? Радио, авиация, предупреждение болезней с помощью прививок, открытие рентгеновских лучей, телеграф без проводов, исследование структуры атома, создание телевизора … Можно с уверенностью предположить, что чудес света не семь, а 777!

8. Прочитайте текст со словарем. О чём рассказывается в тексте? Каким представляете вы телевизор будущего?

Каким видится телевизор будущего?

Цифровое телевидение порождает информационные потоки огромного объёма. Каждую секунду нужно передавать около 200 миллионов импульсов! А для телевидения особо высокой чёткости - ещё больше.

Специалисты, работавшие над этой сложнейшей проблемой, обратились к *бионике.* И разрешить эту проблему им помог … человеческий глаз. Мы не можем пожаловаться на этот уникальный инстру-

мент, созданный природой. Наш глаз очень избирателен в восприятии информации, но объективно точен. Эти его особенности и легли в основу созданной системы бионического кодирования телесигналов. Она позволяет без потери качества снижать цифровой поток почти в 7 раз!

… Лёгкий плоский аппарат висит на стене, как картина. Изображение радует глаз чёткостью и точностью цветопередачи. В сущности, это уже не привычный телевизор. Это мини-ЭВМ с дисплеем. Аппарат надёжен и потребляет электроэнергии не больше электрической лампочки. Он прост в обслуживании. Расписание выбранных передач достаточно раз в неделю вводить в память телевизора. Он сам включит в определённое время нужный канал. Звук, конечно, стереофонический. Возможно, телевизор “заговорит” и сам, без сигналов из студии. На вопрос о времени он ответит вам синтезированным “голосом”. После команды “Тише!” снизит громкость.

Вопросы и задания.

1) Эта идея была высказана в 70-ых годах XX века. Что уже осуществлено? 2) Как вы думаете, почему мечты учёных осуществляются так быстро? 3) Возможно ли появление в будущем принципиально нового аппарата для передачи изображения? Каким он будет по-вашему? 4) Напишите, каким вы представляете этот новый аппарат.

9. Прочитайте текст. Почему вам нравится (не нравится) решение Эзопа? Разыграйте этот текст по ролям.

Язык

Знаменитый баснописец древней Греции Эзоп был рабом философа Ксанфа.

Однажды Ксанф захотел пригласить гостей и приказал Эзопу приготовить самое лучшее.

Эзоп купил языки и приготовил из них три блюда. Ксанф спросил:

– Почему ты купил и приготовил только языки?

– Ты сказал купить самое лучшее, – ответил Эзоп. – А что может быть на свете лучше языка?! При помощи языка строятся города, развивается культура народов. При помощи языка люди могут объясняться друг с другом, решать различные вопросы, просить, приветствовать, мириться, давать, получать, выполнять просьбы, вдохновлять на подвиги, выражать радость, ласку, объясняться в любви. Поэтому нет ничего на свете лучше языка.

Такое объяснение понравилось Ксанфу и его гостям.

В другой раз Ксанф велел приготовить к обеду самое худшее.

Эзоп опять пошёл покупать языки. Ксанф удивился этому. Тогда Эзоп начал объяснять Ксанфу:

– Ты велел мне найти самое худшее. А что на свете хуже языка?! Посредством языка люди огорчают и разочаровывают друг друга, посредством языка можно лицемерить, лгать, обманывать, хитрить, ссориться. Язык может сделать людей врагами, он может вызвать войну, он приказывает разрушать города и даже целые государства, он может вносить в нашу жизнь горе и зло, предавать, оскорблять. Может ли быть что-нибудь хуже языка?!

Вопросы и задания.

1) Известно ли вам имя Эзопа? Если - нет, слушайте комментарий преподавателя. 2) осмотрите по словарю все новые для вас глаголы и запишите их. 3) Составьте предложения с этими глаголами и запишите их. 4) Скажите, почему, по мнению Эзопа, а) язык – самое лучшее на свете; б) язык – самое худшее на свете. 5) Расскажите эту историю товарищам.

10. Прочитайте текст, на карте найдите и покажите области Украины и назовите их.

Административно-территориальное деление Украины

Украина является одним из самых крупных государств Европы. Она занимает почти 604 тысячи кв. км. Украина расположена на востоке европейского континента. Посмотрите на политико-

административную карту Украины. Она показывает административно-территориальное деление Украины.

В состав Украины входят 24 области и Автономная Республика Крым.

На западе Украины расположены Львовская, Ужгородская и другие области. На севере – Черниговская и Сумская области, на северо-востоке – крупнейшая Харьковская область. На юго-востоке располагаются такие промышленные области, как Донецкая, Луганская, Запорожская, Днепропетровская, а на юге – Николаевская, Херсонская, Одесская области. Южные области Украины имеют выход к Чёрному и Азовскому морям. К Чёрному морю имеет выход также Автономная Республика Крым, которая расположена на Крымском полуострове.

Столица Украины Киев является сердцем Украины, её политическим, индустриальным, научным и культурным центром. Киевская область находится в центре Украины.

Вопрос: Какие области Украины имеют выход к морю?

✧ Знаете ли вы, что …

– географический центр Европы находится в Украине (в Закарпатье).

Прочитайте информацию и скажите, сколько лет Киеву.

Знаете ли вы сколько лет городам Украины

В III веке до н.э. – IV веке н.э. на месте города Симферополь находилась столица скифского государства – Неаполь скифский, позже здесь была татарская крепость Керменчик, а в XV веке – татарское поселение Ак-Мечеть, на месте которого в 1784-ом году основали **Симферополь**.

Киев известен более чем 1500 лет.

Севастополь основан в конце XVIII века на месте античного города Херсонеса, который был здесь в V – I веках до н.э., а **Одесса** основана тогда же на месте турецкой крепости Хаджибей, известной ещё в XV веке.

Города **Житомир**, **Ужгород** и **Чернигов** возникли в IX веке, т.е. им уже больше тысячи лет, а **Луцку** 920 лет.

Полтаве 830 лет; города **Ровно** и **Львов** на столетие моложе, чем Полтава; почти на 100 лет меньше городам **Винница**, **Черновцы**, **Черкассы**.

Городу **Хмельницкому** 510 лет, **Тернополю** почти 470 лет, а городам **Харьков**, **Сумы**, **Ивано-Франковск** – по 350 лет.

Городам Днепропетровск, **Херсон**, **Запорожье**, **Николаев**, **Кировоград** и **Луганск** – больше, чем по 200 лет. А **Донецк** – самый молодой областной центр Украины: ему только 135 лет.

Задание.
Найдите на карте областные Центры Украины и скажите, сколько им лет.

§ 2 Выражение субъектно - предикатных отношений в простом предложении

1. Прочитайте таблицу 1.

Таблица 1. Выражение субъекта.

	Средства выражения субъекта (S)	**Примеры**
1	Существительное (местоимение)	Студенты изучали русский язык на подготовительном факультете. Студентам нравится физика. Они будут хорошо говорить по-русски. Сегодня все сдают экзамен по русскому языку.
2	Существительное N_1 + сущ. N_2	Группа студентов отдыхает в парке. Учебник Антона лежит на столе.
3	Сущ. (мест.) N_1 + с / со+ сущ. или мест. N_5	Антон с Анной любят гулять в парке. Мы с друзьями поедем домой после экзаменов. Он с тобой пойдёт в магазин за хлебом.
4	Числительное +сущ.N_2	В нашей группе учатся 8 (восемь) студентов. Трое студентов приехали из Китая. Два студента жили на юге Китая, а третий жил на севере.
5	(Не)много (Не)мало (Не)сколько Большинство } + сущ.N_2 (мн.ч.)	У моего друга есть много друзей. Вчера у нас было мало денег. Несколько человек уже сдали экзамен. Большинство зрителей стояло.
6	Один Каждый Любой Все (и др. мест.) } + из + сущ. (мест.) N_2(мн.ч.)	Один из студентов забыл свой словарь в классе. Каждый из нас хочет продолжать учёбу. Любой из них может получить диплом.

7	Согласуемые слова + сущ. N_1 (Многие + сущ. N_1 Некоторые + сущ. N_1)	Научные открытия делаются в лабораториях. Многие преподаватели говорят по-английски. Некоторые студенты не поедут домой летом.
8	Субстантивированные слова	Учёные собрались на конференцию. Будущее будет прекрасным.
9	Инфинитив	Любить - значит жить для любимого человека.

✍ **2. Перепишите таблицу 1. Дополните её своими примерами. Составьте предложения с этими примерами, запишите их.**

3. Выполните упражнения.

🕮 **Упражнение 1. Прочитайте текст. Найдите субъект в каждом предложении. Определите, чем выражен данный субъект.**

Я изучаю физику.

Старый профессор сидел в парке и отдыхал. В это время студент-иностранец сел рядом на скамейку и начал решать математическую задачу, но не мог решить.

Профессор увидел в тетради ошибку и исправил её. Студент поблагодарил и спросил:

– Вы работаете в университете?

– Да, я изучаю физику, – сказал профессор.

– Вы изучаете физику?! – удивился студент. - Сколько же вам лет?

– Мне 74 года, – ответил профессор.

– Мне 19 лет, – сказал студент, – год назад я сдал экзамен и кончил изучать физику, а вам 74 года, и вы всё ещё продолжаете изучать её!?

Упражнение 2. Перепишите упражнение. Подчеркните субъект одной чертой и укажите, чем он выражен.

а) 1) Люди всего мира мечтают о счастье.

2) Мой брат учится в школе.

3) Скоро все будут учиться в вузах.

4) В этой комнате живут два студента.

5) Антон с Ниной ходили вчера в театр.

6) Любой из нас может взять книги в библиотеке.

7) Рабочие любят свой завод.

8) Заниматься спортом – значит думать о своём здоровье.

б)1)Вчера мой друг вспоминал встречу старого Нового года.

2) Недавно в “Аргументах и фактах” я прочитал статью о летосчислении.

3) Летосчисление – это система счёта лет.

4) Люди начали считать годы ещё до нашей эры.

5) Это умели делать китайцы, египтяне, астрономы майя.

6) В России год начинался 1 сентября.

7) Россия вместе с Петром I отпраздновала Новый год.

8) В следующем году я с друзьями обязательно буду праздновать два Новых года!

Упражнение 3. Прочитайте данные предложения. Определите, чем выражены субъекты. Замените данные субъекты одним словом (местоимением) и запишите их.

1) Преподаватель с деканом ушли на собрание.

2) Мы с братом встретили отца на улице.

3) Вы с мамой уже позавтракали?

4)Они с подругой вернулись из театра поздно.

5) Вы с Виктором купили подарок Анне?

6) Он с друзьями уже давно приехал в Харьков.

7) Преподаватели со студентами под готовили интересный концерт.

8) Они со мной доедут до цирка.

Упражнение 4. Прочитайте предложения. Найдите субъект, определите его тип. Перепишите. Подчеркните субъект одной чертой.

1) Многие студенты живут в общежитии.

2) Некоторые люди не любят слушать музыку.

3) Один из студентов должен пойти к декану.

4) Каждый человек мечтает быть счастливым.

5) Любой из вас может это сделать.

6) На нашем факультете учатся 150 студентов-иностранцев.

7) У моего друга есть 3 брата.

8) Из нашей группы в театре побывало уже 5 студентов.

Запомните!

Кто + глагол 3 л. ед.ч. …?

Кто учится на подфаке?

Кто учился на подфаке?

Кто будет учиться на подфаке?

Что + глагол 3 л. ед.ч.…?

Что лежит на столе?

Что лежало на столе?

Что будет лежать на столе?

Упражнение 5. Прочитайте предложения. Задайте вопрос к субъекту.

1) Каждый швед доживёт до 80 лет.

2) Два Новых года празднуются только в России.

3) На войне погибли многие десятки миллионов молодых, здоровых людей.

4) Каждый ребёнок обязательно пойдёт в школу.

5) Многие из них окончат университет.

6) Многое зависит от педагогов.

7) XXI век не будет исключением.

8) В прошлом году на подфаке было более 200 студентов.

Упражнение 6. Прочитайте предложения. Определите грамматический субъект и логический субъект.

1) У моего брата был очень хороший магнитофон.

2) Мне понравилась эта комната.

3) У отца была интересная работа.

4) Нашими студентами выполняется большая научная работа.

5) Этот дом построен студентами во время летней практики.

6) Студентам-иностранцам нравится их преподавательница.

7) Это упражнение было написано студентами дома.

8) Экзаменационные работы будут проверены преподавателями завтра.

Запомните!

Координация субъекта (S) и предиката (P)

Предикат в единственном числе		
Субъект (S)		**Примеры**
1.	**несколько, сколько, мало, немного, много, большинство, множество, масса** + **неодуш.** сущ. N_2 (мн.ч.)	**Несколько** книг лежало на столе. **Сколько** дней осталось до праздника? **Мало** фотографий получилось после экскурсии. **Большинство** текстов написано этим человеком.
2.	**Числ. 1** + сущ. N_1	**1** студент пришёл поздно. **Двадцать один** студент пришёл поздно
3.	**сотня, тысяча, миллион, миллиард** + сущ. N_2(мн. ч.)	**Сотня** человек пела вместе русские песни. **Миллион** жителей живёт в этом городе
Предикат во множественном числе		
1.	**несколько, сколько, мало, немного, много, большинство, множество, масса** + **одуш**. сущ. N_2 (мн.ч.)	**Несколько** студентов разговаривают с деканом. **Мало** людей пришли на эту встречу. **Много** иностранных студентов учатся в Украине. **Большинство** преподавателей пришли на концерт.

2.	**Числ. 2, 3, 4,** + сущ. N_2 (ед. ч.). **Числ. 5, 6** + сущ. N_2 (мн.ч.) **Все, эти** + числ. } + сущ. N_2 (ед. ч.). + сущ. N_2 (мн. ч.).	**Два студента** пришли на урок поздно . **Все** пять (5) студентов написали эту работу отлично.

Запомните!

Если субъект выражен словосочетанием "одуш. сущ. + с/со одуш. сущ. N_5, то предикат может быть как в форме единственного числа, так и в форме множественного числа.

Мать с сыном пришла в школу.
Мать с сыном пришли в школу.

Запомните!

Если субъект выражен словосочетанием "много (мало, несколько, сколько) + одуш. (неодуш.) сущ. в Р.п. мн. ч.", то предикат, выраженный глаголом БЫТЬ, должен быть в форме единственного числа:
в прош. времени – БЫЛО, в буд. времени – БУДЕТ.

Вчера на вечере было много студентов.
Завтра на вечере будет много студентов.
В библиотеке было несколько словарей.
В библиотеке будет несколько словарей.

Упражнение 7. Прочитайте предложения. Поставьте вопрос к субъекту. Запишите вопросы.

1) Студенты-иностранцы приехали в Украину недавно. 2) Эта девушка покупает новое пальто. 3) Мы будем читать новый текст на следующем уроке. 4) Мой брат любит играть в футбол. 5) Много лет назад мой дедушка ездил на велосипеде. 6) В следующем году вы окончите университет. 7) Наш декан очень хорошо поёт русские народные песни. 8) Эта женщина смотрит все фильмы по телевизору.

Упражнение 8. Прочитайте предложения. Найдите субъект. Поставьте вопрос к субъекту. Запишите вопрос.

1)Моя книга лежит на столе. 2) Несколько словарей будет находиться в кабинете. 3) В этом тексте много новых слов. 4) Несколько учебни-

ков осталось после урока в аудитории. 5) Твоя сумка была в шкафу. 6) В будущем компьютер будет выполнять работу преподавателя. 7) В Харькове немало памятников. 8) На прошлой неделе была трудная контрольная работа по математике.

Упражнение 9. Перепишите упражнение. Согласуйте предикат, данный в скобках, с субъектом.

1) Сотня иностранных студентов … (приехать) в Харьков в сентябре. 2) Мой друг … (любить) современную музыку. 3) Вчера мой друг со своей сестрой … (посмотреть) новый интересный фильм. 4) Тридцать один иностранный студент … (получить) диплом в прошлом году. 5) Только шесть человек … (поехать) на эту экскурсию. 6) Немного книг … (остаться) в библиотеке к концу года. 7) Несколько девушек … (участвовать) в нашем концерте на прошлой неделе. 8) Преподаватель со студентами … (уйти) на экскурсию после занятий.

Упражнение 10. Перепишите упражнение. Согласуйте предикат, данный в скобках, с субъектом. Предикат должен быть <u>в прошедшем времени.</u>

1) Несколько книг … (лежать) на столе. 2) В прошлом году несколько студентов из Китая … (учиться) в группе № 12. 3) Большинство студентов … (ответить) на этот вопрос правильно. 4) В прошлом году большинство книг в нашей библиотеке … (находиться) у студентов. 5) Раньше в нашем районе … (находиться) восемь общежитий. 6) Все 50 студентов … (сдать) сессию успешно. 7) Лишь 50 студентов … (приехать) учиться в этом году. 8) Множество людей … (получить) подарки на этом празднике.

Упражнение 11. Перепишите упражнение. Согласуйте субъект с предикатом.

1) Сколько дней … (пройти) после нашей встречи? Сколько человек … (сдать) вчера экзамен на ”отлично”? 2) Множество стран … (прислать) своих делегатов на эту олимпиаду. Множество детей … (получить) подарки к Новому году. 3) Раньше в этом лесу … (расти) сотни разных цветов. В этом институте … (работать) сотни инженеров.

4) Миллион разноцветных лампочек … (украсить) площадь во время праздника. Миллион человек … (ездить) в московском метро каждый день. 5) После покупок на базаре в кармане… (остаться) пять гривень. Вчера вечером на концерте … (выступить) пять артистов. 6) Сегодня … (прийти) 2 письма из дома. На день рождения моего друга … (прийти) 2 знакомые девушки. 7) Раньше на этой улице … (быть) мало магазинов. Вчера в деканате … (быть) мало студентов. 8) Пять лет учёбы … (пролететь) незаметно. Большинство спортсменов … (приехать) на стадион на специальных автобусах.

Упражнение 12. Согласуйте субъект и предикат. Предложения перепишите.

1) У меня много подруг. Все подруги … (учиться) в университете. 2) В прошлом году на факультете … (заниматься) 181 студент, а … (закончить) лишь 172 студента. 3) В этом году на Чёрное море … (поехать) отдыхать масса людей. 4) Масса книг … (остаться) в общежитии после экзаменов. 5) Сегодня на урок не … (прийти) 2 студента. 6) В прошлом году немного времени … (уйти) на повторение. 7) Немного спортсменов … (принять) участие в этих соревнованиях. 8) Эти спортсмены … (показать) хорошие результаты.

📖 **Упражнение 13. Прочитайте стихотворение Н. Добронравова. Перепишите его и определите, сколько в нём предложений. Подчеркните субъект и определите его тип. Расскажите, о чём это стихотворение.**

Тянется к нам из-за туч
Солнечный луч,
Трепетный луч.
Как ты живёшь, человек,
В яростный век,
Ядерный век?
Выбрать добро или зло –
Время пришло.
Солнцу и небу ответь:
Жизнь или смерть?

Каким оставишь ты нашим детям
Новое, третье тысячелетье?
Во имя жизни смеются дети –
Цветная радость на белом свете …
Во имя Жизни, как дар бесценный,
Сонет Шекспира, ноктюрн Шопена …
Во имя Жизни – жизнь полной мерой,
И наша нежность, и наша вера.
Любовь к Отчизне во имя Жизни,
Во имя Жизни вся наша жизнь!

4. Прочитайте таблицу 2.

Таблица 2 Выражение предиката (индикатив)

	Средства выражения предиката (Р)	**Примеры**
1	Глагол в настоящем вр. в прошедшем вр. в будущем вр.	Студенты читают текст. Вчера студенты читали большой текст. Завтра студенты будут читать новый текст. Они быстро прочитают текст.
2	Глагол – инф.	Курить – здоровью вредить.
3	Мочь Уметь Хотеть Любить Помогать Предлагать Советовать + инф. НСВ/СВ	Вы уже можете говорить по-русски. Мой брат умеет читать и писать. Все хотят пойти в цирк. Я люблю слушать современную музыку. Студенты помогают изучать русский язык своим друзьям. Декан предлагает продолжить учёбу в этом университете. Брат советует мне купить этот костюм
4	Начать Продолжать Кончать Стать + инф. НСВ	Студенты начали изучать русский язык в октябре. Вы продолжаете заниматься спортом? Вчера мы кончили сдавать экзамены. После школы мой брат стал выступать на кон-

		цертах.
5	Должен Готов Обязан Согласен } + инф. НСВ/ СВ	Ты должен пойти к врачу. Студент готов отвечать на вопросы преподавателя. Все обязаны сдать экзамены.

✍ **5. Устно дополните таблицу своими примерами.**

6. Перепишите таблицу 2, расширив её своими примерами. Составьте предложения с этими примерами, запишите их.

7. Выполните упражнения.

Упражнение 14. Прочитайте предложения. Определите тип предиката (время, вид глагола). Напишите упражнение. Подчеркните предикат двумя чертами.

1) Студенты напишут текст на уроке. 2) Мы будем писать текст после урока. 3) На уроке мы всегда пишем вопросы к текстам. 4) Мой друг написал мне большое письмо. 5) Вчера дома мы долго писали трудное упражнение. 6) Вы сделали домашнее задание? 7) Вы сделаете эту работу на следующей неделе. 8) Мои друзья будут делать домашнее задание поздно вечером.

Упражнение 15. Прочитайте предложения. Определите тип предиката (время, вид глагола). Напишите упражнение и подчеркните предикат двумя чертами.

1) Мы уже можем говорить и понимать по-русски. 2) Мой брат умеет играть в футбол. 3) Я сумею сдать экзамен на “отлично”. 4) Этот студент сможет прочитать стихи по-русски. 5) Человечество хочет жить в мире. 6) Студенты предлагают использовать компьютеры на всех занятиях. 7) Все любят отдыхать. 8) Любой человек мог получить образование в этой стране.

Упражнение 16. Прочитайте предложения. Определите тип предиката, время, вид глагола. Напишите упражнение и подчеркните предикат двумя чертами.

1) Наш факультет начал работать в 1973 году. 2) Он продолжает заниматься русским языком на родине. 3) Каждый из нас должен думать о будущем нашей планеты. 4) В вузе будущего всё должно по-

могать студентам в учёбе. 5) Студенты и преподаватели должны лучше понимать друг друга. 6) Взаимное доверие должно определять суть взаимоотношений между людьми. 7) Важным событием стало создание портативного одноместного вертолёта. 8) Люди начали считать годы ещё до нашей эры.

Упражнение 17. Напишите предложения. Используйте глаголы нужного вида, данные в скобках.

1) Астрономы и их правители не могли … (договариваться – договориться) о точке отсчёта летосчисления. 2) Это умели … (делать – сделать) китайцы, египтяне, астрономы майя. 3) Только в XYI веке решили … (считать – высчитать) годы от рождества Христова. 4) Всё это может … (влиять – повлиять) на ход истории. 5) В XXI веке люди захотят … (строить – построить) на Земле единое государство. 6) Человеку разумному надо … (сдавать – сдать) экзамен, насколько он разумен и разумен ли вообще. 7) Города могут … (делать – сделать) гостеприимным суровый Север. 8) Человек не хочет и не может … (оставаться – остаться) только на суше.

Упражнение 18. Вместо точек вставьте слова готов, обязан, согласен. Прочитайте предложения. Напишите упражнение, обращайте внимание на форму именной части предиката.

1) Студенты … сдавать экзамены.

2) Декан ... решить эту проблему.

3) Все студенты ... приходить на занятия.

4) Каждый человек ... думать о завтрашнем дне.

5) Студенты-иностранцы ... поступить на первый курс.

6) Мой друг ... помогать мне.

7) Студенты ... изучать другие иностранные языки после занятий.

8) Каждый житель Земли ... беречь и защищать природу.

Упражнение 19. Дополните диалог, пользуясь словами для справок. Запишите его. Прочитайте диалог вслух. Разыграйте его по ролям.

– Привет, Андрей. А где Ли Кун? Я … … ему книгу.

– Он только что вышел. Жаль, что тебе не … его …

– Жаль. А Хасан дома?

– Его тоже нет. Он .... с нами по-русски и пошёл к своим друзьям.

– Что же делать? Надеюсь, они … … эту книгу вечером

– Ничего! Они … … все свои дела поздно вечером. Вернутся и всё прочитают. Не волнуйся.

Слова для справок: забыл передать, успеют прочитать, удалось встретить, устал говорить, привыкли делать.

🎧🕮 **Упражнение 20. Прочитайте текст Л. Ленча "Удачная женитьба". Скажите, понравился ли вам главный герой? Почему?**

Удачная женитьба

Мы учились в институте. Многие ребята мечтали об интересной работе, о далёких странах. А Коля мечтал о жене. Какой он видел свою жену? Высокой, красивой, весёлой? Нет. Коля хотел, чтобы его будущая жена умела хорошо готовить. Коля любил поесть.

Коля дружил со многими девушками. Сначала всё было хорошо: они ходили в кино, много разговаривали, шутили. Но ни одна девушка не умела готовить так, как хотел Коля.

Однажды летом все студенты поехали в деревню. Они там много работали, а вечером собирались вместе, пели, разговаривали. Девушки-студентки готовили ужин. Лучше всех готовила Нина – студентка геологического факультета. Она была очень красивая. Коле она очень понравилась. Он начал есть всё, что готовила Нина. Каждый вечер они гуляли вместе, много разговаривали.

Осенью студенты вернулись в Москву. Скоро все узнали, что Нина и Коля стали мужем и женой.

Прошло несколько лет. Один друг Коли приехал в Москву и позвонил ему.

– Обязательно приходи! – сказал Коля.

Когда друг пришёл, Коля был дома один. Он был на кухне и готовил ужин.

– А где Нина? – спросил друг.

– Она опять в экспедиции. Иди в комнату, сейчас будем ужинать.

Ужин был невкусным. В супе было много соли, а мясо было очень твёрдое.

– Вот так и живу, - грустно сказал Коля. – Нина всё время на работе.

– Но она так хорошо умела готовить!

– Когда я говорю ей об этом, она сердится и говорит, что она сначала геолог, а потом жена.

(по Л. Ленчу)

Вопросы и задания.

1) Выпишите предложения, в которых есть предикаты, отмеченные в таблице 2. 2) Подчеркните предикат двумя чертами, задайте вопрос к предикату. 3) Напишите вопросы к тексту. Задайте эти вопросы товарищам. Проверьте правильность ответов. 4) Выпишите из текста словосочетания с глаголом ”мечтать”. Скажите, о чём вы мечтаете, о чём мечтают ваши товарищи? Если вы поняли значение глагола ”готовить”, напишите все известные вам словосочетания с этим глаголом. Объясните, в какой ситуации мы говорим: ”Он умеет готовить”? А вы умеете готовить? Что вы умеете готовить? 5) Какую семью можно назвать счастливой? Каким должен быть муж? Какой должна быть жена? 6) Как вы думаете, какой будет семья в будущем? Напишите небольшое сочинение “Семья в 2222 году”

8. Прочитайте таблицу 3.

Таблица 3. Выражение предиката (индикатив)

Средства выражения предиката (Р)		Примеры
1	1) существительное N_1	Антон Иванов – студент.
	2) полное и краткое прилагательное (причастие)	Эта книга интересная.
	3) краткое прил.(причастие)	Книга прочитана.
		Этот фильм очень интересен.

2	Быть Стать (буд..вр., прош. |	Мой друг будет (был) врачом, хорошим врачом Мы станем (стали) экономистами.
3	Являться Называться Считаться | + N_5	Этот человек является деканом нашего факультета. Это здание называется Госпромом. Наш город считается научным центром Украины
4	Быть Стать (буд.вр., прош.вр.) + **полн. прил. (причастие)** N_5**.**	Этот город будет большим и красивым. Наше государство станет развитым и независимым.
5	Являться Считаться + **полн.прил.** N_5	Улица Сумская является центральной в Харькове. Дом считается историческим.
6	Быть (наст. вр. = Ø) + один (N_1) из N_2 мн.ч.) Быть Стать Являться Считаться (пр. и буд + один (N_5)+ из N_2(мн. ч.)	Этот юноша – один из лучших студентов. Этот юноша был одним из лучших студентов. Мой друг стал одним из многих инженеров этого завода. Наш университет является одним из старейших университетов страны. Маркетинг считается одним из разделов экономики.
7	Компаратив | + чем + N_1 + N_2	Этот фильм интереснее, чем тот. Этот фильм интереснее того.

✍ **9. Устно дополните таблицу своими примерами.**

10. Перепишите таблицу 3, расширив её своими примерами. Составьте предложения с этими примерами, запишите их.

11. Выполните упражнения.

🕮 **Упражнение 21. а) Прочитайте текст. Запишите его и подчеркните предикат. Определите его тип.**

Сергей Павлович Королёв был незаурядной личностью. Работать с ним было и трудно, и легко. Замыслы его были грандиозны. Работа была всегда увлекательна и интересна. Он был человеком нестандартных решений. И в этом его сила. Он берёг время и требовал этого от других. Он мечтал о мирном космосе и посвятил ему всю свою жизнь. Народ хранит память о нём.

б) Прочитайте стихотворение С. Михалкова. Используя модели таблицы 3, перескажите, кем стали товарищи поэта?

Умчались школьные года,
И не догонишь их.
Но я встречаю иногда
Товарищей своих.
Один – моряк, другой танкист,
А третий – инженер,
Четвёртый – доктор-окулист.
А пятый – землемер.
Шестой – полярный капитан,
Седьмой – искусствовед,
Восьмой – наш диктор, Левитан,
Девятый – я, поэт.

Запомните!

Качественные прилагательные и наречия образуют сравнительную степень (компаратив) и превосходную степень (суперлатив).

Образование компаратива		
Средства образования компаратива		**Примеры**
1.	Основа прил./ нареч. (на согласный) + **ее/ ей**	весёлый весело →весел**ее** / весел**ей**
2.	Основа прил. / нар. (= **г, к, х** и **д, т, ст**) + **е** **Но**: г → **ж** зк → **ж** к → **ч** х → **ш** д → **ж** т → **ч** ст → **щ**	дорог**о**й / дорог**о** →доро**же** близ**к**ий / близ**к**о → бли**же** лёг**к**ий / лег**к**о →лег**че** ти**х**ий / ти**х**о → ти**ше** молод**о**й /молод**о** →моло**же** бога**т**ый / бога**т**о →бога**че** про**ст**ой / про**ст**о → про**ще**
3.	**Запомните!** далёкий /далеко тонкий / тонко ранний / рано старший младший долгий / долго + **ш е** →	дальше тоньше раньше старше младше дольше
4.	**Запомните!** хороший / хорошо плохой / плохо маленький / мало большой / много супплетив (новое сл.)	лучше хуже меньше больше

Компаратив можно образовать с помощью сочетания слов более ≠ менее + прилагательное / наречие в основной форме:

более / менее весёлый более / менее весело
более / менее дорогой более / менее дорого
более / менее простой более / менее просто

Суперлатив можно образовать с помощью а) суффиксов -ейш(ий), -айш(ий): новый → новейший, строгий (**г/ж**) → строжайший;
б) сочетания слов самый или наиболее ≠ наименее + прилагательное в основной форме:

самый новый, наиболее новый, наименее дорогой.

Упражнение 22. Образуйте сравнительную степень от данных прилагательных и наречий. Запишите.

интересный, интересно – …	большой, много – …
умный, умно – …	маленький, мало – …
дорогой, дорого – …	долгий, долго – …
богатый, богато – …	близкий, близко – …
нужный, нужно – …	простой, просто – …
редкий, редко – …	хороший, хорошо – …
частый, часто – …	быстрый, быстро – …
короткий, коротко – …	медленный, медленно – …
добрый, добро – …	плохой, плохо – …

Упражнение 23. Перепишите упражнение, вставляя прилагательные и наречия в форме сравнительной степени вместо точек.

1) Это интересный фильм. А этот фильм …

2) Ахмед интересно рассказал о своей родине. Его брат рассказывал о своей стране …

3) Телевизор – это нужная вещь. А компьютер – …

4) Вам нужно знать английский язык. Здесь … знать русский язык.

5) Это простое решение задачи. Ли Кун нашёл решение …

6) Написать контрольную работу было просто. Рассказать тему будет …

7) Такси – это быстрый и удобный вид городского транспорта. В большом городе метро … и …

8) Я быстро говорю по-русски, но мой друг говорит …

Упражнение 24. Образуйте от данных слов сравнительную степень. Перепишите предложения, используя эти слова: медленно, близко, много, мало, маленький, долго, большой, дорогой.

1) Сегодня Виктор делал домашнее задание полтора часа. Вчера он делал его … 2) Мой друг купил большой холодильник, а мой холодильник … 3) Мы много занимаемся русским языком. Преподаватель говорит, что мы должны заниматься … 4) На нашем факультете разные аудитории. На третьем этаже аудитории … , чем на первом.

5) Старый автомобиль дешёвый, но я куплю новый. Он, конечно, … , но проблем будет … 6) От моего дома до института я иду 30 минут. Студенческое общежитие находится … 7) Обычно Дима бегает быстро. Сегодня он явно устал и бежит …

Упражнение 25. Ответьте на вопросы, используя сравнительную степень. Ответ обоснуйте.

1) Что дешевле: серебро или золото? 2) Какая ночь длиннее: летняя или зимняя? 3) Какая группа лучше: №1 или №10? 4) Какая дорога короче: по улице или через парк? 5) Какой город крупнее: Москва или Киев? 6) Кто моложе: мама или папа? 7) Какая страна красивее: Украина или ваша родная страна? 8) Какой язык труднее: английский или русский?

Упражнение 26. Ответьте на вопросы по образцу.

Образец: Какая аудитория самая светлая?

Аудитория №119 самая светлая. (Наиболее светлая аудитория № 119.)

1) Какой город самый большой в вашей стране?

2) Какая река наиболее длинная в Европе?

3) Какая страна самая маленькая в мире?

4) Какая комната в общежитии самая удобная?

5) Какой спортсмен более симпатичный?

6) Какие занятия менее интересные?

7) Какие наиболее популярные фильмы будут идти в кинотеатрах города?

8) Какие самые важные события вашей жизни произошли в этом году?

Упражнение 27. Прочитайте предложения. Определите тип предиката. Подчеркните предикат двумя чертами. Задайте вопрос к предикату.

1) Друзья – книги.

2) Человек, любящий и умеющий читать, – счастливый человек.

3) Мой отец был директором школы.

4) Выводы учёных основаны на фактах.

5) Обвинение достаточно серьёзное.

6) В будущем веке этот город станет большим и красивым.

7) После окончания университета мы станем экономистами.

8) Наш университет является одним из самых лучших университетов страны.

Упражнение 28. Прочитайте предложения. Найдите предикат и определите его тип. Напишите упражнение и подчеркните предикат двумя чертами. Устно прочитайте предложения, заменяя время предиката: настоящее – прошедшим, прошедшее – настоящим и.т.д.

1) Харьков считается крупным промышленным и научным центром Украины. 2) Раньше наш город был небольшим и тихим. 3) Наша группа была одной из лучших групп факультета. 4) Этот завод считается одним из самых современных заводов страны. 5) Одним из самых трудных экзаменов будет экзамен по русскому языку. 6) Каждое время по-своему было решающим для судьбы человечества. 7) Вагоны станут двухэтажными, комфортными. 8) Человек станет составной частью природы, а не её врагом.

Упражнение 29. Вставьте вместо точек слова в нужном падеже. Напишите упражнение. Подчеркните предикат двумя чертами. Задайте вопрос к предикату.

1) Человек, который курит, никогда не будет ... (старый).

2) Русский язык является ... (самый важный предмет) на подготовительном факультете.

3) Архитектуру называют ... (застывшая музыка).

4) Главная площадь в Харькове считается ... (самая большая площадь) в Европе.

5) Харьковский тракторный завод является ... (гигант) тракторостроения.

6) Этот театр называется ... (театр оперы и балета).

7) Китай является ... (одна из интереснейших стран мира).

8) Этот спортсмен стал ... (один из лучших спортсменов мира).

Упражнение 30. Прочитайте предложения. Выпишите предложения, где предикат выражен краткой формой прилагательных.

1) Морской воздух полезен для здоровья. – Морской воздух полезный, чистый.

2) Такие задачи всегда сложны. – Последние задачи сложные.

3) Он был виноват. – Лицо у него было виноватое.

4) Стихи Пушкина очень хороши. – Стихи у него хорошие, душевные.

5) Он болен и не был на занятиях. – Он человек больной, слабый.

6) Мы с ним знакомы. – Это наши старые знакомые.

7) Жизнь на Земле бесконечна. – Заботы у нас бесконечные.

8) Человек свободен в решении своей судьбы. – Вход на концерт свободный.

Упражнение 31. Прочитайте предложения. Определите субъект и предикат. Подчеркните субъект одной чертой, а предикат – двумя чертами.

1) Жить и верить – это замечательно.

2) Хорошо учиться – вот наша задача.

3) Идти в ногу с веком нелегко.

4) Семеро одного не ждут.

5) Студенты – народ весёлый.

6) Книга будет напечатана к лету.

7) Труд – источник радости. 8) Собрание было коротким.

9) Урок показался мне скучным.

📖 **Упражнение 32. Прочитайте текст. Определите предикат и его тип. Выпишите предложения, где предикат выражен краткой или полной формой прилагательного.**

Третьяковская галерея

Собрание русского искусства в Третьяковской галерее действительно уникально и прекрасно. В галерее представлены картины крупнейших русских художников с XI века до наших дней: иконопись, графика, скульптура.

Галерея начала свою жизнь в 1856 году, когда Павел Михайлович Третьяков купил первые картины для будущей коллекции. П.М. Третьяков - богатый московский купец – был любителем и знатоком русской живописи. Он хотел создать национальный музей русского искусства. Его брат – Сергей Михайлович – собирал произведения западноевропейской живописи. В 1892 году все собранные ими картины были переданы городу Москве. Галерея стала называться Третьяковской.

Когда будете в Москве, посетите Третьяковскую галерею. Это будет лучший день в вашей жизни!

📖 **Упражнение 33. Прочитайте текст. Найдите в предложениях предикаты, отмеченные в таблице 3, и определите его тип. Составьте и напишите вопросы к тексту.**

Сказка становится былью

В течение многих веков человек мечтал полететь на другие планеты. Мечта человека стала реальностью 4 октября 1957 года. Советскими учёными был запущен в космос первый искусственный спутник. С тех пор каждый год в космос поднимались спутники, ракеты, космические корабли.

Сегодня мы уже называем наш век веком космоса, веком космических исследований. Научно-технический прогресс теперь стал невозможен без развития космических исследований. Развитие науки и техники тесно связано с изучением и освоением космоса. География и астрономия, физика и геология, строительство и сельское хозяйство широко используют достижения космической техники.

Космос является сферой деятельности миллионов людей. Космос – это огромные научно-технические программы, это труд тысяч заводов, фабрик, лабораторий и т.д. Сейчас все это является частью экономики. Так космонавтика оказывает влияние на нашу экономику. После запуска первого спутника очень многое изменилось в нас. Мы

стали по-другому представлять себе наше будущее, мы стали по-другому относиться к природе, к её богатствам.

12. Прочитайте таблицу 4.

Таблица 4. Выражение предиката (индикатив)

	Средства выражения предиката (Р)	Примеры
1	**краткое прил. + инфинитив.**	Человек способен преодолеть пространство. Казалось, он готов был заплакать. Я должен был только передать вам письмо.
2	**краткое прил. + (быть)+ N_5** **а) полное прил.(прич.) N_5** **б) краткое прил. (прич.).**	Работа должна быть любимой. Это общество уже готово быть гуманным. Человек должен быть умён, прост, любим.
3	**спрягаемый гл. +** { **быть** / **стать** } **+ N_5**	Он хотел быть вашим другом. В юности я мечтал стать математиком. Я хочу быть хирургом, больше никем.

13. Устно дополните таблицу своими примерами.

14. Перепишите таблицу 4, расширив её своими примерами. Составьте предложения с этими примерами, запишите их.

15. Выполните упражнения.

Упражнение 34. Прочитайте предложения. Напишите упражнение, определите тип предиката и подчеркните его двумя чертами.

1) Родители всегда готовы помочь своим детям. 2) Человек должен будет отвечать за все свои ошибки перед будущими поколениями. 3) Молодёжь способна совершить невозможное. 4) Он рад был помочь всем. 5) Этот ребёнок способен быть умным и внимательным, но не хочет. 6) Профессор рад был услышать интересные вопросы от своих студентов. 7) А вы мечтаете стать учёными? 8) Родители должны быть добрыми и справедливыми.

🕮 Упражнение 35. Прочитайте диалог. Кем вы мечтали быть в детстве и кем хотите быть теперь? Почему? Проведите аналогичный диалог с товарищем.

– Ещё в детстве я мечтал быть артистом …

– Артист должен быть талантлив и трудолюбив. Он способен работать 24 часа в сутки. Он должен быть готов смеяться, когда ему грустно, и плакать, когда ему весело. Всё это очень трудно.

– Да, конечно, но в детстве об этом не думаешь. Интересно представлять себя в разных ролях, приятно быть знаменитым, любимым зрителями.

– Согласен. А что теперь?

– А теперь я решил быть экономистом. Актёрского таланта у меня нет. Быть знаменитым не хочу. Сегодня я хочу быть нужным обществу и людям.

– Что ж! Мы становимся взрослыми и наши мечты тоже. Ты прав. И твоё решение правильное.

🕮 Упражнение 36. Прочитайте текст. Напишите вопросы к тексту. Дайте название тексту. Обоснуйте, почему вы хотите его так назвать.

Даже самым великим трудно иногда предсказывать будущие открытия человечества. В 1939 году выдающийся физик Альберт Эйнштейн публично не поверил в возможность использования человечеством атомной энергии.

“Никакие сочетания известных веществ, известных типов машин и известных форм энергии не дадут возможности построить аппарат для длительного полёта человека в воздухе”. Эти странно звучащие сегодня слова были сказаны знаменитым Саймоном Ньюкомом. А в это время русский моряк Можайский и американцы братья Райт готовы были полететь на обычном двигателе с крыльями. Появился один из первых “аппаратов для длительного полёта в воздухе”– аэроплан.

Космическим ракетам тоже не очень везло с прогнозами. “… Мы должны будем бросить всякие мечты о создании такой ракеты …”, – сказал сенату США американский учёный в 1945 году. А через 16 лет готов был полёт корабля с Гагариным.

Да, нелегко заглядывать в будущее.

Но люди смогли предвидеть наступление века атома. Один из них – американский писатель-фантаст Р. Хайнлайн. За 4 года до Хиросимы он смог предсказать создание атомной бомбы из урана-235.

Увы, физики оказались плохими пророками, а писатель был на высоте.

Вопросы и задания.

1) Выпишите из текста фразы, где предикат выражается именем. 2) Подчеркните предикат двумя чертами. 3) Поставьте вопрос к предикату. 4) Как вы понимаете слова: предсказывать – предсказать, предсказание, предсказатель; предвидеть, предвидение? Составьте предложения с данными словами. 5) Расскажите, как относятся в вашей стране к предсказателям? 6) Можете ли вы определить, чем отличаются слова предсказание, предвидение и слово прогноз? Составьте предложения с этими словами. Запишите их. 7) Как вы думаете, кого называют пророком и что такое пророчество? Если эта тема вам интересна, расскажите о каком-либо пророчестве, которое вы слышали на родине.

16. Прочитайте таблицу 5.

Таблица 5. Выражение предиката (не –индикатив)

	Средства выражения предиката (Р)	**Примеры**
	Сослагательное наклонение	
1	**Бы / б** + глаг. прош. вр. **Если бы/б** + глаг. прош. вр.	Было бы время … Кто бы мог подумать? Если бы ты не ленился!

Повелительное наклонение (императив)		
1	**Глагол (пов. накл.)**	Ты пиши! Читайте быстрее! Не мешайте товарищам!
2	**Пусть / Пускай** + гл. СВ / НСВ	Пусть он придёт сам! Пускай всё будет хорошо!
3	**Давай(те) +** инф.НСВ или гл. СВ (1л. мн. ч.)	Давайте говорить друг другу комплименты! Давай прочитаем эту книгу вместе!

✍17. Устно дополните таблицу 5 своими примерами.

18. Перепишите таблицу 5, расширив её своими примерами. Составьте предложения с этими примерами, запишите их.

19. Выполните упражнения.

🕮Упражнение 37. Прочитайте стихотворение Кайсын Кулиева. Определите тип предикатов. Выучите его наизусть и прочитайте.

Будь добр к тебе какой-то человек –
Его добра не забывай весь век.
Сам сделал доброе кому-нибудь –
Не вспоминай ему о том и сам забудь.

Упражнение 38. Составьте предложения с данными глаголами. Определите тип предиката в ваших предложениях.

Рассказал, рассказал бы. расскажи, ответь, ответил бы, ответил, ушёл, ушёл бы, уйди, думай, подумай, знала б, знала, сделай, купил бы, напишите.

Упражнение 39. Постройте диалоги по образцу. Запишите их. Определите тип предиката. Прочитайте диалоги с друзьями.

Образец: – Джон не принёс твой журнал. …

– Пусть принесёт завтра.

1) Таня не позвонила ему. 2) Она не написала сестре. 3) Они не пригласили нового студента. 4) Мы ещё не сделали домашнее задание. 5) Я не показал вам свои фотографии. 6) Декан не рассказал нам о

факультете. 7) Ли Кун не купил новую тетрадь. 8) Преподаватель не объяснил вам эту грамматику.

🕮 Упражнение 40. Прочитайте стихотворение С. Маршака. Подчеркните предикат и определите его наклонение.

Дай оленю два крыла –
Обогнал бы он орла.
Если хлеб бы падал с неба,
Всем бы было много хлеба.
Будь река из молока,
Был бы сыр наверняка.
Если б май стоял всю зиму,
Не бывать бы в доме дыму.

🕮 Упражнение 41. Прочитайте текст и напишите вопросы к тексту. Найдите предикаты в форме императива.

Человек, который любит и умеет читать, - счастливый человек. Он окружён множеством умных, добрых и верных друзей. Друзья - книги.

Книги встречают нас в раннем детстве и сопровождают нас всю жизнь. Они заставляют нас непрерывно совершенствоваться …

Огромный мир – интересный и разнообразный – врывается к нам в комнату со страниц любимых книг …

Читайте, читайте, читайте!

Читайте не торопясь, чтобы не терять ни одной капли драгоценного содержания книг.

Читайте, но умейте сдерживать себя, если чтение отрывает вас от учения, от работы … Сначала учение, потом чтение. Это закон.

Учитесь у героев книги любить нашу землю – её поля и леса, её города и заводы, её небо, её реки, её язык и искусство.

Читайте! Пусть не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хоть одной страницы из новой книги.

(по К. Паустовскому)

Вопросы и задания.

1) Сформулируйте основную мысль текста. 2) Вы любите читать? Кто из ваших друзей любит читать? 3) Как вы думаете, люди, которые любят читать и много читают, отличаются от других людей? Чем?. 4) Согласны ли вы с позицией писателя? Приведите аргументы писателя, если вы с ним согласны. Добавьте свои аргументы. 5) Если вы не согласны с писателем, приведите свои аргументы. 6) Прочитайте текст ещё раз с карандашом. Подчеркните субъект одной чертой, а предикат – двумя чертами.

Упражнение 42. Замените предложения по образцу. Объясните их отличие. Запишите их, подчеркните предикат. Определите его тип.

Образец: – Мы хотим купить новую карту мира. …

– Давайте купим новую карту мира!

1) Я и мой брат хотим учиться в Одессе. 2) Мы должны написать сочинение быстро. 3) Преподаватель и мы не были ещё в этом музее. 4) Мы с другом хотим выступить на студенческом вечере. 5) Нам нужно говорить по-русски дома. 6) Он должен пойти к врачу в поликлинику. 7) Ты давно не писал писем домой. 8) Мой друг не видел этот новый фильм.

Упражнение 43. Прочитайте стихотворение Б. Окуджавы. Незнакомые для вас слова посмотрите в словаре. Перепишите стихотворение, подчеркните предикат и определите его тип по таблице 5. Прочитайте стихотворение с выражением.

Когда метель кричит как зверь –
протяжно и сердито,
не запирайте вашу дверь, –
пусть будет дверь открыта.
А если ляжет дальний путь,
Нелёгкий путь, представьте,
Дверь не забудьте распахнуть,
Открытой дверь оставьте.
Пусть будет тёплою стена
И мягкою скамейка …

Дверям закрытым – грош цена,
замку цена – копейка.

20. Лексическая работа.

Прочитайте слова и предложения.

а) Постарайтесь понять значение выделенных слов без словаря.

1) Глядеть, глядеться, разглядеть, поглядеть, выглядывать, вглядываться, взгляд.

Я люблю ходить по незнакомым улицам и **глядеть** на незнакомые дома.

Девушки любят **глядеться** на себя в зеркало.

Было темно, но я **разглядел** номер дома, который искал.

Я услышал шум и **поглядел** в окно. На маленьком стадионе начался футбол.

Я **выглянул** в окно, когда услышал своё имя.

Я долго **вглядывался** в лицо девушки и узнал её. Мы вместе учились в школе много лет назад.

У моей мамы очень добрый **взгляд.**

2) Подарить шанс, подарить случай, подарить удачу.

Мне и моему другу судьба **подарила шанс** учиться в университете.

Жизнь **подарила случай** моим родителям встретиться и прожить вместе всю жизнь.

Моя подруга **подарила** мне **удачу**, когда дала мне свою счастливую ручку: я отлично написал экзаменационную работу, хотя она была очень трудной.

3) Подвести итоги.

Преподаватель всегда **подводит итоги** нашей работы в конце семестра. В конце года предприятия **подводят итоги** своей деятельности.

4) Распад государства ≠ возникновение государства.

Распад империи ≠ возникновение империи.

Распадаться (на что?) **≠ возникать**

Распасться (на что?) **≠ возникнуть**

После второй мировой войны происходил **распад государств** и **империй**. Так, Германия **распалась** на две страны и **возникла** Федеративная Республика Германии и Германская Демократическая Республика. В 90-х годах мы наблюдали **распад** ГДР и **возникновение** единой Германии.

5) Ничто, уничтожить, уничтожение, самоуничтожение.

Ничто не мешает человеку быть добрым и умным.

Он **уничтожил** письмо и теперь не знает новый адрес своего друга.

Уничтожение всего живого на земле – вот результат атомных войн.

Иногда люди идут на **самоуничтожение**, т.е. убивают себя сами.

6) Перевернуть вверх тормашками.

Я встретил эту девушку и полюбил её. Любовь **перевернула вверх тормашками** всю мою жизнь. Теперь я не ем, не сплю, не занимаюсь спортом, мне скучно сидеть на лекциях. Всё время я только мечтаю о встрече с этой девушкой.

7) Общедоступный.

Раньше в этой библиотеке могли брать книги только преподаватели и студенты нашего университета. Теперь тут может работать любой человек из любого университета или института, или школы. Библиотека стала **общедоступной.**

б) Проверьте, как вы поняли новые слова по словарю.

в) Составьте предложения с новыми словами и запишите их.

📖 21. Прочитайте текст со словарём. Как вы можете назвать его. Напишите вопросы к тексту.

Интерес к будущему, конечно, возрастает на рубеже веков и тысячелетий. Человечество вглядывается в будущее, стремится разглядеть в нём свою судьбу.

Судьба подарила нам уникальный шанс подвести итоги века XX и сравнить их с прогнозами 1900 – 1901 года. Оказалось, что интеллектуалы конца XIX века не поняли, что начался принципиально новый отсчёт всемирной истории. Они давали количественный, а не качественный прогноз (если в веке XIX было, к примеру, 10 паровозов, то в XX их становилось 100). А между тем до I-ой мировой войны и последующего за ней распада старых империй и возникновения новых тоталитарных государств оставалось 14 лет …

Возникает вопрос: а надо ли играть в эту футурологическую игру, зная, что за веком XX будет век XXI – принципиально другой. Речь идёт не о том, какие автомобили или летательные аппараты будут изготовляться в новом веке, или появится лекарство от насморка (рака, СПИДа и т. д.), хотя и это важно и может повлиять на ход истории. Речь идёт о будущих глобальных войнах и катастрофах, о возможности самоуничтожения человечества в результате экологической агонии природы или демографического взрыва, о возможном генетическом изменении самого человека.

В начале XX века, может быть, два - три человека (в том числе и Ленин) правильно поняли суть XX века. Организованные в революционные или боевые армии массы перевернули вверх тормашками столетие. Это была “революция масс” или “эра толпы”. Общедоступным стало самое дорогое – образование, т. е. информация в самом широком смысле. Массы ворвались в научные лаборатории, в миллионы раз увеличили объёмы знаний о мире и человеке. Вот что принципиально отделило век XIX от века XX.

И сегодня, по-видимому, человечество стоит перед новым броском в неведомое**.** Речь идёт о глобальной информатизации человечества, о мгновенной переброске огромных информационных потоков с континента на континент, из страны в страну, из мозга в мозг. Если в XX веке родились такие общности, как “американцы”, “советские

люди", "европейцы", "арабы" и т.д., то сегодня мы присутствуем при рождении новой общности: "Homo globalis" – человека всемирного. И речь идёт не о том, что такой человек большую часть времени говорит и мыслит на всемирном интернетовском языке.

Перспективной деятельностью становится глобальная деятельность. Эта новая революция несёт с собою ровно столько добра, сколько и зла. И XXI век покажет, чего же окажется больше. Возможно, в XXI веке человечество совершит ещё один гигантский скачок к всемогуществу и благосостоянию. Ждать осталось недолго. Посмотрим …

22. Лексическая работа.

Посмотрите выделенные слова в словаре. Прочитайте примеры и проверьте, правильно ли вы поняли новые слова. Придумайте свои примеры с этими словами. Запишите их.

1). Бросать – бросить (что?, куда?), бросок в неведомое, переброска информации.

Мой друг отлично играет в баскетбол. У него очень сильный **бросок**. Он может **бросать** мяч с центра площадки.

Полёт человека в космос – это **бросок в будущее**, **бросок в неведомое**. Океан, космос, микромир – всё неведомое когда-нибудь станет обычным, простым, понятным. Человечество уже почти решило проблему **переброски информации** с помощью системы Интернет, мечтает научиться **переброске живых существ** в пространстве без помощи техники.

2). Скачок (скакать).

Человек идёт, собака любит бегать, а воробей всегда **скачет**.

Вчера погода была холодной, $+10^0$. А сегодня вдруг $+22^0$. Такой **скачок** температуры!

Мой друг получил зимой на экзамене тройку. А летом все экзамены сдал на пятёрки. Он сделал большой **скачок** в учёбе.

3). Поток – речной поток, информационный поток.

Каждая река – это большой или маленький **речной поток.**

Информация, которую получает человек без перерывов и пауз (постоянно) называют **информационным потоком.**

4). Врываться - ворваться (СВ) (куда?)

Я открыл окно, и сильный ветер **ворвался** в комнату.

Мы опаздывали на стадион, всю дорогу почти бежали и, поэтому, можно сказать, не вошли туда, а **ворвались.**

- Вы всегда так **врываетесь** в аудиторию?

- Нет, извините, я очень спешил.

5). Взрыв – взрывать (кого? что?) Информационный взрыв, демографический взрыв.

Во время войны на этот дом упала бомба, произошёл **взрыв**.

В 80-90 годы XX столетия мы видели настоящий **информационный взрыв** из-за компьютеров, которые стали частью нашей жизни.

После Второй мировой войны население планеты стало очень быстро увеличиваться – настоящий **демографический взрыв.**

Вопросы и задания.

1) Какие прогнозы на XX век давали интеллектуалы XIX века? В чём суть XX века? В чём автор видит суть XXI века? 2) Как вы думаете, что ждёт человечество в XXI веке? Свой футурологический прогноз обоснуйте. 3) Читали ли вы что-либо о прогнозах на XXI век? Если – да, расскажите товарищам. 4) Смотрели ли вы американские фильмы о "звёздных войнах"? Могут ли в XXI веке произойти такие войны? Какие фантастические фильмы о будущем вы смотрели на родине? Расскажите товарищам самый интересный (по вашему мнению) фильм. 5) Как вы понимаете слова "конец света"? Человечество всегда боялось "конца света". Как относятся к этому страху у вас на родине, и что вы думаете об этом? 6) Кратко расскажите содержание текста. 7) Ответьте на вопросы товарищей.

📖 23. Прочитайте интервью, пользуясь словарём. Вы поняли, на какие вопросы отвечали известные писатели, музыканты, учёные? Сформулируйте эти вопросы. Запишите их.

Рубеж веков

Газета “Московские новости” предложила известным ученым, артистам, писателям, политическим деятелям ответить на некоторые вопросы:

Алексей Яблоков – учёный и общественный деятель.

О страхах.

В XX веке Россия пережила много разных страхов. Вряд ли появятся какие-то страхи, не известные обществу XXв. Старые страхи станут новыми. Страх взаимного уничтожения. Страх радиационного и химического загрязнения окружающей среды. Страх от глобального изменения климата, вызванного человеческой деятельностью. Страх создания поколения людей-роботов посредством их клонирования.

О вере и науке.

XXI век не будет исключением. В нём будут сделаны выдающиеся научные открытия. Может быть, в XXI веке будет сделан шаг к научному познанию сознания –“души”.

О жестокости.

Даже крыса, загнанная в угол, “звереет” и становится более жестокой. То же самое происходит и с человеком. Человек “звереет” по отношению к другим живым существам, если он поставлен в трудные социальные условия (война, голод, разруха).

Я надеюсь, что в XXI веке гражданское общество станет более гуманистическим.

Владимир Крайнев – пианист и педагог, лауреат международных конкурсов.

О страхах.

Человечество всегда чего-нибудь боялось. Оно всегда с чем-нибудь боролось. Главный страх - страх смерти и болезней. Мы нау-

чились бороться со многими болезнями, но теперь боимся СПИДа. Я думаю, что в XXI веке к старым страхам добавятся новые.

Если мы посмотрим на историю, то увидим, что всегда в начале веков рождались гении. Все они смотрели на мир очень светло. У Моцарта более 700 сочинений и никакой трагедии. У нас в начале века появился Прокофьев. Может быть, и сейчас уже кто-то растёт. Он будет смотреть на новый век новыми глазами.

О мужчинах и женщинах.

Проблемы между мужчиной и женщиной происходят из-за невероятного темпа жизни. Романтика 60-ых годов навсегда ушла в прошлое. Сейчас и в голову никому не придёт жить по-старому. Хорошо это или плохо? Не знаю. Отношения становятся проще и легче. Но я верю, что настоящая любовь и в будущем будет основываться на трогательных, доверительных чувствах и заботе.

О ценностях в жизни.

Я ставлю на первое место творческие достижения. Для творческого человека – это источник радости. На втором месте для меня стоит познание мира. Третьим я бы назвал счастливую, хорошую семью. Без семьи, без хорошего тыла чего-то достичь в творчестве очень тяжело.

Владимир Шаров - писатель.

О страхах.

Один страх занимает меня больше всего. Очень скоро может быть доказано, что мы в этом мире (в этой Вселенной) не одни, что права теория Йосифа Шкловского, утверждающая внеземное происхождение жизни. Дело в том, что наша культура построена на том, что мы, люди – единственные во Вселенной. И у меня есть страх, что новая культура будет делаться совсем другими (по типу, по отношению к жизни) людьми.

О жестокости.

Возможно, строительство новой цивилизации началось сразу же после Второй мировой войны. Процветающая Европа дважды оказы-

валась абсолютно разрушенной. Погибли многие десятки миллионов молодых, здоровых людей.

В XXI веке люди захотят построить единое государство, единую экономику, может быть, даже единую культуру.

Об источниках нашей радости в XXI веке.

Источники нашей радости – это творческие достижения, хорошая семья, развлечения, путешествия, религия, финансовый достаток, участие в политике.

Геннадий Ягодин – учёный, общественный деятель.

О страхах.

Новые страхи появятся. Но будет укрепляться страх потерять комфортную цивилизацию из-за роста человечества, роста потребления благ, разрушения окружающей среды. Запасы военной техники позволяют сегодня убить каждого человека на Земле более 100 раз. Человеку разумному в XXI веке надо сдать экзамен, насколько он разумен и разумен ли вообще.

О жестокости.

Я оптимист по натуре. Я верю в единую всемирную цивилизацию. Но возьмите Швецию. Очень благополучная страна. Каждый швед обязательно доживёт до 80 лет. Каждый ребёнок обязательно пойдёт в школу. Если захочет – окончит университет. Однако на рубеже веков Швеция озабочена огромным числом самоубийств среди своих граждан.

О ценностях и радостях.

Для меня на первом месте – творческие достижения. Затем я бы назвал хорошую семью. На третьем месте – развлечения и путешествия.

Вопросы и задания.

1) С какой точкой зрения вы можете согласиться? 2) С каким высказыванием или ответом вы категорически не согласны? 3) Сравните вопросы,

которые вы сформулировали после чтения интервью, с вопросами, предложенными газетой. Как бы вы сами ответили на них? Какие страхи будут беспокоить человечество? Что вы думаете о вере в бога и о науке в будущем? Будет ли меньше жестокости? Какие произойдут изменения в отношениях между мужчиной и женщиной? Какие основные источники радости существуют для вас? 4) На какие вопросы газеты вы хотите и можете ответить? Ответьте. 5) Какой вопрос вы считаете самым трудным, сложным? Почему? 6) Ответ на какой вопрос газеты был для вас самым сложным? Почему? 7) Напишите дома ответы на заинтересовавшие вас вопросы. 8) Задайте один и тот же вопрос своим товарищам и выслушайте ответы. 9) Организуйте дискуссию по интересующему вас вопросу.

§ 3 Выражение субъектно - предикатных отношений в сложном предложении

1. Прочитайте таблицу 6.

Таблица 6. Субъект и предикат в сложносочинённом предложении

Тип отношений в сложном предложении		Союзы, частицы	Примеры
1.	Соединительные отношения	**и** **да (=и)** **тоже, также**	Преподаватель писал новые слова на доске, **и** мы лучше понимали их. Мой друг много работает дома, **да** на уроке он пишет и повторяет абсолютно всё. Мои друзья поедут домой летом, я **тоже**, наверное, поеду туда.
2.	Противительные отношения	**а** **но** **да (= но)**	Декан говорит по-английски, **а** мы говорим по-китайски. Я хотел купить словарь, **но (да)** мой друг посоветовал взять его в библиотеке.
3.	Разделительные отношения	**зато** **или**	Я плохо говорю по-русски, **зато** я хорошо пою русские песни. Летом я поеду домой, **или** мои родители приедут сюда.

2. Устно дополните таблицу своими примерами.

✍ **3. Перепишите таблицу 6, расширив её своими примерами. Составьте предложения с этими примерами, запишите их.**

4. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Из двух предложений составьте одно сложное с союзом из таблицы 6. Запишите их. Определите тип сложных предложений.

1) Раньше в нашей стране все школы были государственными. Теперь у нас есть государственные и частные школы. 2) Мы уже знакомы с этим человеком. Я не помню его имени. 3) Мои друзья ездили на экскурсию в Киев. Преподаватели были с ними. 4) Я люблю смотреть детективы. Мой друг считает детективы примитивным жанром. 5) Мой брат отлично играет в шахматы. Мне нравится эта игра. 6) На нашем факультете есть библиотека. В библиотеке есть читальный зал. 7) После занятий студенты обычно спят. Они играют в футбол и баскетбол. 8) Этот студент много работает. Он всегда всё знает.

Упражнение 2. Закончите предложения. Запишите их и подчеркните одной чертой субъекты, двумя чертами – предикаты.

1) В нашем общежитии есть телевизор, но …

2) Вы очень долго писали эту работу, зато …

3) Декан приходит на факультет каждый день, а …

4) Ты должен пойти в магазин, и притом …

5) Мои родители часто звонят мне, но …

6) Нам было трудно понимать русский язык в начале года, да …

7) Студенты должны сдать все экзамены, или …

8) Мой друг долго болел, и вот …

Упражнение 3. Вместо точек вставьте союзы И или А.

1) Мне 20 лет, … моему брату 30 лет.

2) Сегодня на улице холодно, … в моей комнате тоже.

3) Он получил письмо, … сразу же пошёл на почту звонить родителям.

4) Пошёл снег, … стало очень холодно.

5) Я буду решать задачи по физике, … ты решай задачи по математике.

6) Антон стал инженером, … его сестра Анна стала врачом.

7) Мой брат учился на подфаке, … я учусь здесь.

8) Вчера мы сдали экзамен по русскому языку, … завтра будет экзамен по физике.

Упражнение 4. Вместо точек вставьте союзы а или но.

1) Я хорошо говорю по-французски, … плохо пишу. Я хорошо говорю по-французски, … Ахмед свободно говорит по-английски. 2) Я купил новые джинсы, … Тан Жупин купил 2 рубашки. Я купил новые джинсы, … моей подруге они не понравились. 3) Раньше я жил в Шанхае, … он жил в Пекине. Раньше я жил в Шанхае, … мне там не нравилось. 4) Я быстро сделал упражнение, … долго решал задачу. Я быстро сделал упражнение, … оно было трудным. 5) Я посмотрел фильм по телевизору, … ничего не понял. Я посмотрел фильм по телевизору, … потом послушал музыку. 6) У меня красивые глаза, … у моего брата красивая фигура. У меня красивые глаза, … моя подруга этого не замечает. 7) Я хорошо знаю теорию, … Ху Чжень прекрасно решает задачи. Я хорошо знаю теорию, … не могу решить ни одной задачи. 8) Он купил эту книгу в киоске, … я купил такую книгу в магазине.

Упражнение 5. Вместо точек вставьте союз а, но или зато.

1) Я плохо играю в шахматы, … мне нравится футбол. 2) Он хотел позвонить подруге, … у него не было времени. 3) Я получил по физике “3“, … по русскому языку преподаватели поставили мне “отлично”. 4) Мы хотели посмотреть балет, … не смогли купить билеты. 5) Мой друг учится в фармакадемии, … я учусь в техническом университете. 6) Мои бабушка и дедушка жили бедно, … мои родители богатые люди.7) В общежитии жить непросто, … там живут все мои друзья.8) Раньше я жил на втором этаже, … теперь живу на четвёртом.

Упражнение 6. Напишите первую часть сложносочинённого предложения.

1) … , зато моя сестра отличница.

2) … , но решил задачу неправильно.

3) … , а Антон учится в Киеве.

4) … , и мою подругу зовут Анна.

5) … , а Анне 18 лет.

6) … , зато сестра очень хорошо меня понимает.

7) … , но я не смотрел этот фильм.

8) … , зато я свободно говорю по-английски.

Упражнение 7. Закончите предложения. Используйте таблицу 6.

1) Он помог мне в трудную минуту, и я …

2) Игорь не успел выполнить твою просьбу, зато мы …

3) Команда выиграла соревнования, а наш тренер …

4) С ним нельзя не согласиться, да он …

5) В городе много хороших театров, но мы …

6) Мы должны думать о своём будущем, или будущее …

7) Мне нравится слушать музыку, но ещё я …

8) Человечество готово встретить третье тысячелетие, да природа …

📖 Упражнение 8. Прочитайте текст. Выделите предложения, соответствующие таблице 6.

Ты уехал, а цветы, которые ты посадил, остались и растут. Я смотрю на них, и мне приятно думать, что мой сынишка оставил после себя на Капри нечто хорошее – цветы.

Вот если бы ты всегда и везде, всю свою жизнь оставлял для людей только хорошее, легка и приятна была бы твоя жизнь. Тогда бы ты чувствовал себя всем людям нужным, и это чувство сделало бы тебя богатым душой. Знай, что всегда приятнее отдать, чем взять.

(М. Горький)

📖 5. Прочитайте текст. Найдите в тексте предложения, соответствующие таблице 6. Выпишите их, подчеркните субъект и предикат.

Пушкин болел, и друзья пришли его навестить.

– Рассаживайтесь! – сказал хозяин комнаты, и все засмеялись. Вся обстановка комнаты состояла из кровати, одного стула, ночного столика и комода.

Всё же расселись, но не удалось устроиться только одному из гостей. Он был менее поворотлив, чем остальные. В борьбе за место он оказался побеждённым, но ничем не выразил своего недовольства. То, что он находился здесь, делало его счастливым.

– Пушкин, – спросил он, – ты сочинил новые стихи?

– Да, Виленька, – ответил хозяин комнаты.

– Ну, прочти! Прочти же! – попросил неповоротливый гость.

Пушкин уже не лежал, а сидел на постели.

В руках у него появилась тетрадка. Он громко прочёл название, и друзья поняли, что сейчас они услышат стихи о них. Так оно и оказалось. Пушкин читал стихи о своих товарищах, а они находились тут же, в комнате, и слушали его.

Виленька слушал звонкую речь поэта и радовался. Ему хотелось слушать Пушкина вечно, но он чувствовал по голосу товарища и по его жестам, что чтение подходит к концу.

Пушкин посмотрел на него, и Виленька понял, что сейчас прозвучат строчки, которые относятся к нему…

6. Прочитайте таблицу 7.

Таблица 7. Прямая и косвенная речь.

	Прямая речь	**Средства, участвующие в трансформации**	**Косвенная речь**
1	Декан сказал: “**Экзамены будут** в июне” S – P (сказать, говорить, объяснить, ответить подумать, решить, заметить и т.д.): “… .”	**что**	Декан сказал, **что экзамены будут** в июне.
2.	Декан попросил секретаря: “**Сделайте** копию этого документа”. Старик посоветовал мне: “**Не**	**чтобы + глагол пр. вр.**	Декан попросил секретаря, **чтобы она сделала** копию этого документа. Старик посоветовал

	думайте о плохом, и тогда всё будет хорошо”. S – P (попросить, приказать, велеть, разрешить, запретить и т.д.): ”…”		мне, **чтобы я не думал** о плохом, и тогда у меня всё будет хорошо.
3.	Декан спросил нас: “**Откуда вы приехали?**” Отец спросил дочь: “**Ты почему** сегодня **грустная**?” S – P (спросить, узнать, поинтересоваться, удивиться и т.д.): ”…”	**кто, кого, кому и т.д.** **где, куда, откуда, почему, зачем и т.д.**	Декан спросил, нас **откуда мы приехали**. Отец спросил дочь, **почему она** сегодня **грустная.**
4.	Мать спросила сына: “**Тебе всё понятно** в школе?”	**ли**	Мать спросила сына, **всё ли ему понятно** в школе.

7. Устно дополните таблицу своими примерами.

✍ **8. Перепишите таблицу 7, расширив её своими примерами. Составьте предложения с этими примерами, запишите их.**

9. Выполните упражнения.

Упражнение 9. Измените предложения по образцу. Косвенную речь запишите.

Образец: Музыкант сказал: “У этого артиста прекрасный голос”.

Музыкант сказал, что у этого артиста прекрасный голос.

1) Экскурсовод рассказывал: “Жители Одессы любят свой город и гордятся им”.

2) Мальчик кричал: “Артисты приехали!”

3) Брат сообщил: “Уже 8 часов”.

4) Врач сказал матери: “Ваша дочь будет здорова”.

5) Мама написала в письме: “Я чувствую себя хорошо”.

6) Антон сказал Тане: “Это твои любимые цветы”.

7) Сергей тихо проговорил: “Не нравится мне этот молодой человек”.

8) Андрей сказал Нине: “Я тебя люблю!”

Упражнение 10. Измените предложения по образцу. Запишите.

Образец: Я спросил у друзей: “Кто поможет мне перевести этот текст?”

Я спросил у друзей, кто поможет мне перевести этот текст.

1) Мы спросили декана: “Когда у нас начинаются каникулы?” 2) Учитель спросил: “Чей это портфель?” 3) Анна спросила меня: “Который час?” 4) Преподаватель удивился: “Почему вы вчера не были на уроке?” 5) Я задал прохожему вопрос: “Как доехать до улицы Пушкина?” 6) Родители поинтересовались: “С кем ты дружишь сейчас?” 7) Друг решил узнать: “На какой остановке мне выходить, чтобы попасть в университет?” 8) Секретарь спросила студентов: “У кого ещё нет студенческого билета?”

Упражнение 11. Замените прямую речь косвенной по образцу. Запишите.

Образец: Я спросил друга: “Ты **любишь** стихи?”

Я спросил друга, **любит ли** он стихи.

1) Экскурсовод спросил туристов: “У вас **есть** вопросы?” 2) Отец спросил у сына: “Ты уже **сделал** домашнее задание?” 3) Сергей спросил у Нины: “Это **твой** учебник?” 4) Друг поинтересовался: “Завтра **будет** контрольная работа?” 5) Врач спросил у матери: “Вашу дочь **осматривал** доктор Белов?” 6) Студент спросил секретаря: “ Виза **готова**?” 7) Мы опоздали и спросили преподавателя: “**Можно** войти?” 8) Девушка поинтересовалась: “Ты **любишь** играть в футбол?”

Упражнение 12. Замените прямую речь косвенной по образцу. Запишите.

Образец: Я услышал звонок в дверь. Незнакомый голос попросил: “Откройте, пожалуйста, дверь”.

Незнакомый голос попросил, чтобы я открыл дверь.

1) Сестра попросила меня: “Отправь моё письмо”. 2) Декан предупредил нас: “Не опаздывайте на занятия”. 3) Преподаватель сказал

нам: “Пишите быстрее”. 4) Прохожий попросил меня: “Сфотографируйте меня, пожалуйста”. 5) Когда я уезжал, отец попросил меня: “Пиши часто, пожалуйста!” 6) Продавец посоветовал ему: “Купите этот телевизор”. 7) Я часто говорил брату: “Не ешь мороженое зимой”. 8) Нина Ивановна часто повторяла: “Дома больше говорите по-русски”.

📖 10. Прочитайте текст. Замените косвенную речь прямой и составьте диалог. Разыграйте его с товарищами.

Я позвонил другу по телефону и сказал, что у меня есть билеты на футбол. Друг ответил, что он не может пойти со мной. Он объяснил, что у него болит голова и горло. Я спросил, мерил ли он температуру. Друг ответил, что он мерил температуру и температура у него высокая. Я спросил друга, лежит ли он. Друг ответил, что он лежит. Я спросил ещё, можно ли другу смотреть телевизор. Друг ответил, что врач не разрешил. Я сказал, что всё расскажу ему, когда вернусь со стадиона. Ещё я сказал, что я позвоню ему, когда вернусь. Друг сказал, что врач не разрешил ему много разговаривать. Я всё понял и попрощался.

☺ 11. Прочитайте шутки. Замените прямую речь косвенной. Перескажите шутки своим друзьям.

1**) Я не пойду в школу.**

Мальчик пришёл домой и сказал:

– Завтра я не пойду в школу!

– Почему? - удивился отец.

– Я там ничего не делаю, – ответил сын.

– Почему ты ничего не делаешь в школе? – спросил отец.

– Писать и читать я ещё не умею, а разговаривать преподаватель не разрешает, – объяснил мальчик.

2) **Я не один.**

– Как мог один человек сделать так много ошибок?! - сказал учитель в школе.

– А я делал не один, – ответил мальчик, – дедушка, бабушка, сестра и брат писали вместе.

– И кто больше? – поинтересовался учитель.

– Не знаю, вчера я рано лёг спать, – сказал ученик.

3) **Хороший метод.**

– Трудно ли изучить русский язык? – спросил студент преподавателя.

– Совсем нет, – ответил преподаватель. – Нужно только научиться вместо фраз на родном языке говорить фразы по-русски.

4) **Три урока.**

– Я уже знаю три урока, – гордо сказал один студент другу.

– И ты уже можешь говорить по-русски? – спросил друг.

– Да, могу. Но только со студентом, который тоже знает эти три урока, – ответил тот.

5) **Я не слушаю, когда говорю.**

Один студент рассказывал текст наизусть. Когда он кончил рассказывать, преподаватель сказал ему:

– А теперь расскажите текст своими словами.

– Я не могу, – ответил студент.

– Почему вы не можете? – спросил преподаватель.

– Потому что когда я говорю, я не слушаю, – объяснил студент.

☺ **12. Прочитайте текст со словарём. Как вы понимаете слово “взаимный”, что такое “взаимная любовь”? Какая ещё может быть любовь? Используйте словарь.**

Взаимная любовь

Он принадлежал ей полностью, отдавал всё своё время, свои таланты и способности, своё сердце, свою жизнь. Ежедневно он строил для неё воздушные замки, устраивал встречи со знаменитостями. Каждый вечер исполнял популярные песни, каждую неделю отправлял в экзотические страны. Мог часами говорить о любви и семейном сча-

стье. Учил печь пироги, давал советы, как лечиться. В конце трудового дня, он нежно наигрывал ей на сон грядущий чудесные мелодии, а утром, когда она готовила завтрак и торопливо собиралась на работу, знакомил с событиями международной жизни. По воскресеньям и праздникам баловал лёгким юмором и новинками музыки, а в дождливые вечера радовал чтением любимых книг.

И она отвечала ему взаимностью. Ежедневно, ежечасно, в любой ситуации думала - нет! - мечтала о новой встрече с ним. Её сердце постоянно стремилось к нему. Ничто на свете не могло отменить их встречу. Она бежала домой. Ей был нужен только он - такой элегантный, эрудированный, неутомимый ... телевизор.

⍰ Вопросы и задания.

1) Многие люди очень любят смотреть телевизор. Как вы думаете, почему? 2) Какие известные вам программы перечислены в тексте? 3) Кто, по-вашему, больше любит и смотрит телевизор, мужчины или женщины? Почему? 4) Как относятся к телевизору у вас на родине? 5) Расскажите о самых интересных телевизионных программах у вас на родине. 6) Расскажите о популярных телепрограммах в вашей стране. 7) Прочитайте шутки без словаря.

1) Ничто так не разделяет близких, как одновременно идущие на разных каналах телепередачи.

2) В его представлении и Земля имеет форму телевизора.

Закройте текст и перескажите шутки своим друзьям.

🕮 14. Прочитайте статью из газеты. Дайте ей название.

Так хочется заглянуть в будущий век! Попытаемся сделать это с помощью учёных. Получается очень любопытная картина.

Прежде всего изменится климат Земли. Например, на большей части Австралии к 2030-му году температура повысится на 2^0, а осадков будет выпадать на 10% больше, чем сейчас. Это прогноз австралийских учёных по моделям Канады, США, Англии и Австралии.

По результатам исследований ожидается повышение уровня Мирового океана к 2030 году на 40 сантиметров, а к концу XXI столетия до 1,2 метра.

Но главное внимание, конечно, будет уделяться человеку. К 2010 году начнёт использоваться робот-хирург величиной с таблетку…

Совсем скоро начнут продавать часы, которые не только показывают точное время, но и определяют состояние здоровья их хозяина.

(по И. Павловой)

Вопросы и задания.

1) Перечислите изменения, которые ждут человечество в XXI веке? 2) Как вы считаете, чего больше – плохого (пессимистический прогноз) или хорошего (оптимистический прогноз) ждёт человечество в XXI веке? Ответ обоснуйте. 3) Какие прогнозы на будущее вы слышали или читали? Расскажите о них. 4) Составьте свой прогноз о технических успехах. 5) Составьте свой демографический прогноз. 6) Составьте свой прогноз на будущее о климате. 7) Какие прогнозы на будущее вам больше нравятся: оптимистические или вы больше верите пессимистическим прогнозам?

15. Прочитайте текст.

Летящие в XXI век

Вес скоростного поезда 4-го поколения в начале XXI века значительно снизится. Пластик заменит традиционные материалы. Даже колёса будут изготовлены из сверхлёгкого и очень прочного пластика.

Скорость движения возрастёт до 350 км/час. Количество пассажиров увеличится, так как вагоны станут двухэтажными. В поезде станет комфортнее.

Это значит, что европейцы, совершающие путешествие на расстояние в несколько сот километров, всё чаще будут выбирать поезд, а не самолёт. И они не проиграют авиапассажирам ни в комфорте, ни в скорости.

(“Знание и сила”, 1998 г., № 9-10, с. 95)

Вопросы и задания.

1) Какой вид транспорта вам больше нравится в городе? 2) Какой вид транспорта вам больше нравится, если вы отправляетесь в другой город? В другую страну? Почему? 3) Как вы думаете, каким будет транспорт в XXI веке? 4) Смогут ли создать абсолютно новый вид транспорта? Ответ обоснуйте. 5) Просмотрите текст ещё раз и кратко расскажите его со своими комментариями. Обращайте внимание на форму предиката.

16. Прочитайте текст со словарём. Вы поняли, о какой проблеме идёт здесь речь? Сформулируйте эту проблему. Как вы относитесь к ней?

Монах с веничком

Говорят, что земли вокруг буддийских монастырей могут считаться образцовыми заповедниками**.** Монахи строго соблюдают учение Будды**,** который почитал всё живое, и носят с собой веники. Встретится на пути муравей или жучок**,** монах веничком осторожно отметёт его в сторону, чтобы случайно не наступить …

Тот, кто выращивает пшеницу, рис, кто строит дома и храмы, – тот берёт у природы, по-другому человек существовать не может.

Но все мы, земляне, подобно траве, деревьям, животным, рыбам и насекомым, входим в единую экологическую систему планеты. И закон для всех один: что взял у природы, верни.

Человек всегда брал у природы больше, а отдавал меньше, чем брал. Людей становится больше, развивается техника, и долг возрастает. Есть такие подсчёты: 3 миллиарда человек в наши дни оказывают на природу такое же воздействие, какое могли бы оказать 40 миллиардов людей каменного века!

Как же быть роду человеческому? Как вести себя, чтобы не преумножить долга природе? Стать таким, как монах с веничком? Часто встречаются люди, которые считают, что всё зло в современной технике. Надо отказаться от неё – и всё встанет на свои места.

Потребности человека всё растут. Сейчас население земного шара потребляет в тысячу раз больше, чем могла бы дать не изменённая человеком природа.

На Американском континенте нашли початок кукурузы, которому около 7 тысяч лет! Он содержит всего 48 зёрен! А початок современной кукурузы содержит 500 – 1000 зёрен! И таких примеров много. Значит, человек не только брал у природы, но и давал ей. Иначе бы ему не выжить.

Наука говорит: помирить индустрию с природой можно. Это не так просто, но возможно. И тут человеку нужно поучиться у природы. Она не знает, что такое отходы**.** В лесу замечательно используются опавшие ветки**,** листья, целые деревья и т.д. Наша индустрия должна стать такой же безотходной.

Каждый человек может посадить и вырастить дерево, остановить того, кто портит деревья, рвёт цветы в поле, в лесу, уничтожает его обитателей**.** Человек обязан постоянно и везде быть составной частью природы, а не её врагом.

Вопросы и задания.

1) Понятны ли вам подчёркнутые слова? Слушайте комментарий преподавателя. 2) формулируйте основную идею текста и запишите её. 3) Почему текст носит такое название? 4) Как вы относитесь к бережной эксплуатации природы? Ответ обоснуйте. 5) Как вы относитесь к идее: "Человек – царь природы"? Ответ обоснуйте. 6) Подискутируйте на тему: "Что лучше? Жить в каменном веке в экологически чистой среде или жить в современном обществе на грани (во время) экологической катастрофы?" 7) Как вы думаете, что следует делать человечеству сегодня, чтобы и завтра Земля цвела? Пофантазируйте, напишите сочинение на данную тему. 8) Читайте текст ещё раз, называя субъекты и предикаты. 9) Скажите, какова экологическая обстановка в вашей стране? 10) Есть ли в вашей стране экологические организации? Интересует ли эта проблема вас лично? Слышали ли вы о "Гринпис"(Green peace)?Что вы думаете об этой организации?

🎧 🕮 17. Прочитайте песню. О чём она?

Сл. В. Матусовского Муз.В. Шаинского

Вместе весело шагать
По просторам, по просторам, по просторам.
И, конечно, припевать
Лучше хором, лучше хором, лучше хором.

Спой нам песню перепёлка, перепёлочка.
Раз иголка, два иголка –
Будет ёлочка.
Раз дощечка, два дощечка –
Будет лесенка.
Раз словечко, два словечко –
Будет песенка.

Задание. Разучите с преподавателем слова песни.

🕮 18. Прочитайте текст. Согласны вы с точкой зрения академика Д.С. Лихачева? Есть ли такая проблема в вашей стране?

Экология культуры

Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу, к родному городу, к родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно эта любовь к родному переходит в любовь к своей стране - к её истории, её прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, к человеческой культуре.

Я смотрю на нашу Землю из мирового пространства. Крошечная планета, на которой мы все живём, бесконечно дорогая нам и такая одинокая среди галактик …

Человек живёт в определённой окружающей среде. Загрязнение среды делает его больным, угрожает его жизни, грозит гибелью человечеству. Человечество тратит миллиарды и миллиарды не только на

то, чтобы не погибнуть, но чтобы сохранить природу, которая даёт людям возможность эстетического и нравственного отдыха.

Для жизни человека не менее важна среда, созданная культурой его предков и им самим. Сохранение культурной среды - задача не менее важная.

А для этого нужны знания, объединяемые в особую научную дисциплину - экологию культуры.

(по Д.С. Лихачёву)

Вопросы и задания.

1) Как вы считаете, что важнее для современного человека: сохранение окружающей среды или сохранение культурной среды? Ответ обоснуйте. 2) Используя тексты 16 и 18, подготовьте маленький доклад со словами: во-первых, во- вторых, с одной стороны, а с другой стороны, по-видимому, предположительно. 3) Выступите с этим докладом перед товарищами, ответьте на их вопросы.

19. Прочитайте текст со словарём. Напишите вопросы к тексту.

Раздумья о будущем

В детстве ты, наверное, не один раз подсчитывал, сколько тебе будет в 2001 - ом году. Ты вырос, стал реалистом. И вот пришёл этот год.

А как встречало человечество 1001-ый год? Историки говорят, что жизнь в Европе тогда замерла. Пришли в упадок ремёсла. Стояли без хлеба поля. Даже войны прекратились. Люди ждали конца света …

Теперь, через 1000 лет, люди полны деловитости и надежд. Новый век, новое тысячелетие приходит, когда во всех сферах человеческой деятельности происходит или намечается переворот во взглядах, привычках, образе действий. Научно-техническая революция изменяет все области деятельности.

Каждое время по-своему было важным для судьбы человечества. Сегодня пришло время задуматься всерьёз о нашем буду-

щем. Кто-то может сказать: какое мне дело до будущего, если существует немало проблем, важных для сегодняшнего дня, для улучшения моей жизни сейчас, теперь, в эту минуту.

Увы, случалось в истории и прежде, что сиюминутная выгода заслоняла мысль о будущем.

В годы перед Великой французской революцией родилась печально известная фраза: “После меня хоть потоп!” Представь себе на минуту, что получил бы ты в наследство, если бы всё человечество до тебя жило по принципу “всё мне, а после меня хоть трава не расти”.

Сегодня развитие мировых событий требует особо ответственных решений. Речь идёт о сохранении цивилизации и самой жизни на Земле. Всё яснее становится одна историческая закономерность. Человек с мечом мог убить другого человека, но он не мог уничтожить человечество. Как обычно всходило солнце, текли реки, жил человек на Земле. Сегодня человек понял, что он сам отвечает за то, чтобы текли реки, всходило солнце и было кому любоваться восходом солнца. Человек понял, что никто не придёт к нему на помощь.

Сегодня создано оружие, которое может убить человечество и его историю. Однако важнее другое: у человечества есть план спасения. Есть возможность иметь в новом тысячелетии мирное небо и твёрдую уверенность, что род человеческий будет продолжаться.

Человек разумный, способный понять законы развития и действовать в соответствии с ними, – это и есть гарантия развития истории.

Вопросы и задания.

1) Понимаете ли вы подчёркнутые слова и словосочетания? Слушайте комментарий преподавателя. 2) Составьте свои предложения с этими словами. Запишите их. 3) Скажите, почему в начале второго тысячелетия замерла жизнь? 4) Почему в начале третьего тысячелетия люди должны быть более ответственными перед человеческой цивилизацией, чем прежде? Ответ обоснуйте. 5) Что может и должно быть гарантией развития истории? 6) Слышали ли вы раньше словосочетание “конец света”? Если –

да, то в каком контексте? Что вы думаете о конце света? Возможен ли он? Если – да, что может стать причиной конца света? 7) Слышали ли вы слова Ф.М. Достоевского: “Красота спасёт мир”? Как вы понимаете эти слова? 8) Выпишите из текста 10 предложений, содержащих разные структурные типы субъектов и предикатов.

🎧 🕮 20. Прочитайте песню. О чём она?

Сл. Л.Ошанина Муз. А.Островского

Солнечный круг.
Небо вокруг.
Это – рисунок мальчишки.
Нарисовал он на листке
И написал в уголке:
Припев: Пусть всегда будет солнце!
Пусть всегда будет небо!
Пусть всегда будет мама!
Пусть всегда буду я!

🛈 Вопросы и задания.

1) Разучите песню с преподавателем. 2) Знали ли вы её раньше?

🕮 21. Прочитайте рассказ В. Шукшина. Если нужно, используйте словарь. О чём хочет сказать автор? Почему текст носит такое название?

Солнце, старик и девушка

На берегу реки сидел древний старик и смотрел на солнце. Оно было огромное, красное …

Старик сидел неподвижно. Руки лежали на коленях – коричневые, в морщинах. Лицо тоже в морщинах. Голова маленькая, седая.

Старик услышал сзади себя голос: “Здравствуйте, дедушка!”

Старик кивнул головой.

С ним рядом села девушка с чемоданом в руках.

– Отдыхаете?

Старик опять кивнул головой. Сказал:

– Отдыхаю.

– Можно я буду вас писать? – спросила девушка.

– Как это? – не понял старик.

– Рисовать вас.

– Я же некрасивый теперь, – сказал он.

– Почему? Нет, вы красивый, дедушка.

Старик сказал: “Ну, тогда рисуй.”

Девушка открыла чемодан.

– Платят за это?

– Хорошо нарисую, заплатят.

– Надо стараться!

– Я стараюсь.

Замолчали. Старик всё смотрел на солнце. Девушка рисовала.

– Вы здесь живёте, дедушка?

– Здесь.

– И родились здесь?

– Да.

– Вам сколько сейчас?

– Восемьдесят. А тебе?

– Двадцать пять.

Опять помолчали. Девушка рисовала и думала о том, как она вернётся скоро в город, привезёт много рисунков, привезёт и портрет этого старика. А её друг, талантливый художник, будет сердиться: “Опять старики, опять морщины! … А для чего? Всем известно, что в Сибири суровый климат и люди там много работают. А что дальше? Что?”

Девушка знала, что она не очень талантливая. Но ведь понимает она, какую трудную жизнь прожил этот старик. Вон у него какие руки и морщины.

– Вы завтра придёте сюда, дедушка? – спросила она старика.

– Приду.

Девушка поднялась и пошла в деревню.

Старик посидел немного и тоже пошёл.

На другой день старик и девушка опять сидели на берегу. Девушка рисовала, а старик смотрел на солнце и рассказывал:

– Жили мы всегда очень хорошо. Работы было много. Сыновья помогали. Четыре сына погибли на войне. Два остались. Ну вот с одним я теперь живу, со Степаном … А Иван в городе живёт, на стройке работает. Внуков у меня много. Любят меня.

– Трудно было жить? – спросила девушка.

– Почему же трудно? – удивился старик. – Я же тебе рассказываю: хорошо жили.

– Сыновей жалко?

– А как же? – опять удивился старик.

Девушка не понимала: то ли ей жаль старика, то ли она удивлена его странным спокойствием.

– Дедушка, как у вас называется вот такой камень?

– Какой? – спросил старик, продолжая смотреть на горы.

Девушка положила ему в руки маленький камушек.

– Кремень это. В войну огонь из него добывали.

Девушке показалось, что старик слепой. Она не решалась спросить: правда ли, что он слепой.

– Вы где живёте, дедушка?

– А тут недалеко. Заходи, если чего надо. Я пошёл. Болит у меня всё.

На другой день старик не пришёл на берег. Не пришёл старик и на третий, и на четвёртый день. Девушка пошла искать его дом. Нашла. Около дома она увидела мужчину лет пятидесяти.

– Здравствуйте, – сказала девушка.

– Здравствуйте.

– Скажите, пожалуйста, здесь живёт дедушка?

Мужчина странно посмотрел на неё.

– Жил.

– Он умер, да?

– Умер. А тебе чего надо было?

– Так … Я рисовала его.

– А–а …

– Скажите, он слепой был?

– Слепой.

– И давно?

– Лет десять уже.

Девушка заплакала. Ей было жалко дедушку. И жалко было, что она не сумела нарисовать его. Было в его жизни, такой простой, такой обычной, что-то непростое, что-то большое. “Солнце – оно тоже просто встаёт и просто заходит, – думала девушка. – А разве это просто!” Она чувствовала сейчас какой-то более глубокий смысл и тайну человеческой жизни и подвига.

(по В. Шукшину)

Вопросы и задания.

1) Что вы узнали о старике? 2) Что вы можете рассказать о девушке - художнице? 3) Как вы думаете, почему девушка часто рисовала стариков? 4) Почему девушка заплакала, узнав о смерти старика? 5) Писатель говорит: “Девушка знала, что она не очень талантлива”. Как вы думаете, что такое талант? 6) Кого вы можете назвать талантливым человеком? 7) Что такое подвиг? Расскажите о каком-нибудь подвиге. 8) Найдите в тексте наиболее важные слова, выражающие главную идею рассказа. 9) Как вы считаете, что в человеке важнее: красота внешняя или внутренняя, талант или человечность, открытость или тайна? Ответ обоснуйте. 10) Перескажите текст в форме : а) монолога; б) диалога. 11) Слышали ли вы о проблеме “отцов и детей”, проблеме взаимоотношения старшего и младшего поколений? Что вы думаете по поводу этой проблемы? Как эта проблема решается в тексте?

🕮 22. Прочитайте рассказ В. Драгунского, выписывая новые слова, и дайте ему название.

Я очень люблю играть в шашки и домино и, конечно, обязательно выигрывать. Я люблю смотреть телевизор, всё равно, что показывают, пусть даже одни таблицы. Шпроты я тоже очень люблю. Очень люблю звонить по телефону. Я люблю стоять около автомобиля и нюхать бензин. Люблю ходить в кафе – есть мороженое, шоколадное или фруктовое, пить лимонад. Люблю читать сказки. Я люблю ходить в зоопарк. Там есть слонёнок. Когда мы будем жить в новой квартире, слонёнок тоже будет жить там.

Один раз я и Мишка слушали, как играет на рояле наш учитель пения Борис Сергеевич. Он не видел нас и играл тихо-тихо. Музыка была радостная и приветливая. Но Борис

Сергеевич увидел нас и закрыл рояль. Я спросил:

- Что вы играли, Борис Сергеевич?

Он ответил:

- Это Шопен. Я очень люблю его музыку.

Я сказал:

- Понятно. Вы учитель пения, поэтому и любите разные песенки.

Он сказал:

- Это не песенка. Это больше, чем “песенка”.

Я спросил:

- А что же это?

Он серьёзно ответил.

- Му-зы-ка. Шопен – великий композитор. Он писал чудесную музыку. А я люблю музыку больше всего на свете.

Он посмотрел на меня внимательно и спросил:

- Ну, а ты что любишь? Больше всего?

Я ответил:

- Я много люблю.

И я рассказал о слонёнке, рассказал, что люблю звонить по телефону и нюхать бензин, и что люблю ходить в зоопарк…

Он слушал меня внимательно, а потом сказал:

- А я и не знал. Ты ещё маленький, а любишь так много.

Тогда Мишка сказал:

- А я ещё больше люблю!

Борис Сергеевич засмеялся и спросил:

- Что же ты любишь?

Мишка немного подумал и начал:

- Я люблю кекс и торт. Пирожные тоже. Ещё я люблю икру, рыбу и картошку. Колбасу тоже – могу съесть целый килограмм. Очень люблю макароны и сыр. Люблю яблоки, мясо, чай, сахар. Так, конфеты тоже люблю. Ах, да! Мороженое.

Мишка замолчал, а потом снова начал:

- Рыбу, бананы, колбасу. Нет, это я уже говорил.

Борис Сергеевич молчал и внимательно смотрел на Мишку. Мишка ждал, что Борис Сергеевич скажет, какой он молодец. Начал говорить Борис Сергеевич:

- Ты, конечно, любишь, но всё одинаковое! Ты любишь то, что можно есть. Это продуктовый магазин. И только. А люди? А животные?

Мишка покраснел и сказал:

- Ой, совсем забыл! Ещё – кошку! И бабушку!

(по В. Драгунскому)

Вопросы и задания.

1) Какой из мальчиков вам больше нравится? Почему? 2) Кто из мальчиков более разносторонний? Как вы думаете, почему они дружат? Что их связывает? 3) Как вы думаете, какими людьми они станут, когда вырастут? Пофантазируйте, кем они могут стать в будущем? 4) Разыграйте полилог? учитель и два ученика. 5) Читайте текст ещё раз, заменяя прямую речь косвенной. 6). Скажите, что любят дети вашей страны? 7) Вспомните,

что вы любили в детстве? Изменились ли вы сейчас? Как? 8) Напишите маленькое сочинение на тему “Что люблю и что любят мои родители?”

🕮 23. Прочитайте отрывок из повести Ю. Никитина со словарём. Скажите, кто такой Игорь Шведов?

Фонарь Диогена

В ожидании заседания комиссии её участники всё чаще поговаривали о кандидатурах тех, кто будет представлять человечество в Галактическом Совете Разумных Существ. Вспоминали крупнейших учёных и писателей, философов и спортсменов, музыкантов и артистов. Много прекрасных людей на Земле … Кандидатура Игоря Шведова ни у кого не вызывала сомнений. Его разносторонности удивлялись многие. Яркий талант в физике, он увлечённо занимался философией, психологией, литературой. Он был великолепным спортсменом: отлично плавал, занимался атлетикой.

За два месяца до отправки делегации собрались все кандидаты. Раздался металлический голос электронной машины. Он начал называть имена кандидатов. Один за другим поднимались люди, которые полетят к центру Галактики, чтобы представлять человечество перед лицом сотен объединённых цивилизаций!

Голос умолк. Друзья Шведова растерянно переглянулись. А Шведов?

Один из них подбежал к пульту.

– Продолжай! – потребовал он.

– Отбор окончен. Делегация составлена.

– А Шведов? Почему нет Шведова?

– Он не будет членом делегации.

–Не будет?!

Все растерялись. Один Шведов сохранял полное спокойствие. Он внимательно просмотрел цифровые данные на индикаторной панели и сказал ровным голосом:

– Машина знает, что делает …

– Знает? – зашумели друзья, – Да будь у неё хоть капля ума! …

Шведов посмотрел на часы:

– Заговорился я с вами. Надо идти! Не расстраивайтесь!

Он улыбнулся и быстро вышел.

Все присутствующие не могли прийти в себя.

– Может быть робот сломался?…

– Чепуха – возразил кто-то. – Он для этого слишком глуп. Это простой механизм. В нашем институте есть машины и посильнее. Но поломка исключается… Машина функционирует нормально. Можете проверить сами. Она даст вам правильный ответ на любой вопрос. Разумеется, в пределах собственных знаний.

– Но здесь она, очевидно, вышла за пределы собственных знаний.

– Нет,– ответил инженер. – Иногда бывают вопросы, которые Мозг решить не в состоянии. В таких случаях он даёт ответ: “Решить не могу. Мало данных” или “Решить не могу. Компетенция человека”.

Через неделю собралась комиссия Совета. Предстояло утвердить кандидатуры, которые прошли через фильтр Мозга.

Членов комиссии странное решение Мозга больше удивляло, чем тревожило. Скорее всего, машина ошиблась. Ну и что, люди тоже иногда ошибаются. Но как можно не взять в делегацию Шведова, самую яркую личность века!

Председатель нажал кнопку на переговорном устройстве Мозга.

– Объясни, – сказал председатель, – на чём основано твоё ошибочное мнение о непригодности Игоря Шведова представлять человечество?

Металлический голос упрямо ответил:

– Заключение не ошибочное.

Председатель сказал:

– Заключение в корне неверное! Во всяком случае у нас сложилось другое представление об Игоре Шведове.

Электронный Мозг помолчал, потом сказал:

– В таком случае прошу изменить мою программу норм человеческой этики. Иначе такие ошибки будут повторяться.

Члены комиссии удивились:

– Причём здесь нормы этики?

– Кандидат должен отвечать всем требованиям, которые заложены в мою программу, – ответил робот. - А Игорь Шведов не прошёл самого важного экзамена.

– Обвинение достаточно серьёзное. В чём же это выражается?

– В основном, в мелочах. Но достаточно часто, чтобы вызывать тревогу. Тем более, что он является кандидатом на встречу с другими цивилизациями. Шведов нередко высказывает враждебность к чужому вкусу. Мне не нравится, значит, плохо – вот критерий Шведова.

– Но ведь вкусы у него прекрасные!

Робот холодно ответил.

– Никакой человек не может подняться выше человечества. Если это не так, прошу меня перепрограммировать.

– Продолжай, – сказал Председатель.

– Борьба мнений, борьба вкусов всегда будет в развивающемся обществе. Но только в виде соревнования и уважения чужих точек зрения. Никакой гений не может навязывать свои вкусы другим. Он может их только пропагандировать. Вот пример: 12 (двенадцатого) декабря прошлого года Шведов сказал Артемьеву: “Или сбрей бороду, или я не допущу тебя до экзаменов”.

Шведов покраснел.

– Но у него в самом деле была ужасная борода! – крикнул он. – Артемьев это понял и через месяц сам её сбрил!

– Верно, – подтвердил робот. – Это так и произошло. Но он ушёл от вас в тот самый день. А разве не вы считали его самым талантливым из учеников?

– Я и сейчас так считаю, – сказал Шведов.

– Так почему же вы судили о нём не по таланту, а по бородке?

Шведов промолчал. В зале стояла мёртвая тишина. А звук, размеренный и мощный, падал в зал:

– Поэтому, исходя из человеческих законов, я против кандидатуры Шведова. В Галактическом Совете нам придётся иметь дело с самыми различными мыслящими существами. Их вид, способы мышления, цели бытия могут показаться странными и чуждыми. Но мы обязаны уважать чужие мнения и не навязывать свои. И подчиняться решениям Совета, даже если во главе его будет стоять, например, мыслящий паук …

– Чепуха, – раздался голос из зала. – Разумные существа могут быть только человекоподобными

– Пусть так. Но что, если у председателя Совета будет, например, рыжая борода? Как у Артемьева?

– Это же совсем другое дело.

– Пусть так. Но мы не имеем права рисковать. К звёздам полетит другой человек.

И робот победил…

(по Ю. Никитину)

Вопросы и задания.

1) Каким человеком был Игорь Шведов? 2) Как вы думаете, почему отбор кандидатов для встречи с другими цивилизациями делал робот? 3) Почему робот исключил кандидатуру Игоря Шведова? 4) Какой пример стал главным аргументом для исключения кандидатуры Шведова? 5) Представьте себе, что вам нужно отобрать кандидатов для встречи с представителями других цивилизаций. По какой программе вы будете это делать? 6) Согласны ли вы со следующими словами: “Никакой гений не может на-

вязывать свои вкусы другим”? Прокомментируйте их. 7) Знаете ли вы слова А.П.Чехова: “В человеке всё должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли”? Как вы относитесь к ним? Ответ обоснуйте. 8) Назовите главные критерии, по которым происходил отбор кандидатов в Галактический Совет? 9) Выберите из текста слова, которые выражают субъект и определите его тип. 10) Выберите из текста предикат, выраженный глаголом, и определите его тип. 11) Обратите внимание на однокоренные слова, объясните их:

– мысль, мыслящий, мышление;

– человек, человечество, человеческий, человекообразный;

– говорить, переговорный, заговориться, поговаривать;

– сторона, сторонник, односторонний, разносторонний;

– ошибка, ошибочный, ошибаться;

– программа, программист, программный, программировать, перепрограммировать.

12) Просмотрите текст ещё раз, воспользуйтесь словарём и добавьте свои критерии отбора кандидатов в Галактический Совет. Ответ обоснуйте.

📖 24. Прочитайте стихотворение В. Кулемина с выражением. О чём оно?

Глаза

Я видел их весёлыми и грустными,
Я видел их суровыми и нежными,
Я видел их широкими и узкими,
Я тихими их видел и безбрежными,
Мятущимися, а порой и злыми.
Не дай же Бог увидеть их чужими…

Вопросы и задания.

1) Перепишите стихотворение обычными (не стихотворными строчками). Подчеркните одной чертой субъект, двумя чертами подчеркните предикат. Определите тип. 2) Какими могут быть глаза человека? От чего это зависит? 3) Какие глаза вам нравятся? Почему? 4) Что вы можете сказать о человеке по его глазам? Согласны ли вы со словами: “Глаза – зеркало души”

(А.Чехов)? 5) Если вам понравилось это стихотворение, выучите его наизусть.

Как вы считаете?

1). Как вы определяете для себя будущее:
– это то, что будет через сто лет?
– это то новое, что постепенно входит в нашу жизнь каждый день?
2) Вы с радостью или с осторожностью встречаете всё новое? Почему?
3) Все ли из известных вам достижений XX века можно считать бесспорно положительными: Интернет, атомное оружие, спутниковая связь, освоение космоса, достижения генной инженерии, клонирование животных, переход к клонированию человека… Продолжите этот список. Ответ обоснуйте. Как ваша религия относится к перечисленным достижениям? Расскажите.
4) Пофантазируйте о том, что откроет наука через 100 лет, и о последствиях этих открытий. Каким станет человек?
5) Какая область науки наиболее (наименее) развита в вашей стране?
6) Какой будет ваша страна через 100 лет? Каким будет мир через 100 лет? Ответы обоснуйте. Подискутируйте с товарищами.
7) Как вы думаете, какие языки будут самыми любимыми и популярными в будущем?
8) В середине XX века русский язык изучали во многих странах мира. Русский язык любили и с удовольствием говорили на нём.

Прочитайте стихотворение Вл. Гудимова и выскажите своё отношение к русскому языку.

Русский язык

Язык несёт тебе свободу,
Ты всей душой в него поверь,
И он привьёт любовь к народу,
В огромный мир откроет дверь.
Язык наш гибкий и певучий,

Он в сердце песнею проник.
Люби наш нежный и могучий,
Великий русский наш язык!

9) Напишите сочинения на темы: “Открытие XX века, которое меня потрясло, и его последствия”, “Человек XXI-го века. Каким я его себе представляю”.

10) Расскажите товарищам, о чём вы написали. Если надо, подискутируйте с ними.

§4. Проверь себя!

(Время выполнения – 4 часа)

1. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Перепишите упражнение. Подчеркните субъект одной чертой и укажите, чем он выражен.

1) Мой друг часто вспоминает своё детство и учёбу в школе. 2) Недавно в газете я прочитал статью о прогнозах учёных разных стран. 3) Летосчисление – это система счёта лет. 4) Люди начали думать о своём будущем очень давно. 5) Это умели делать китайцы, египтяне, астрономы майя. 6) На подфаке учебный год начинается в сентябре. 7) Студент вместе с преподавателем радуется маленьким успехам и огорчается неудачам. 8) В следующем году я с друзьями обязательно поеду на экскурсию в Крым!

Упражнение 2. Прочитайте предложения. Выпишите предложения, где предикат выражен краткой формой прилагательных.

1) Занятия спортом полезны для здоровья. – Занятия спортом необходимые и полезные.

2) Такие задачи всегда сложны. – Контрольные задачи сложные.

3) Он был рад. – Лицо у него было радостное.

4) Стихи этого студента очень хороши. – Стихи у него хорошие, умные.

5) Он уже здоров и сегодня был на стадионе. – Он человек здоровый, сильный.

6) Мы с ним знакомы. – Это наши старые знакомые.

7) Жизнь на Земле бесконечна. – Заботы у нас бесконечные.

8) Человек свободен в своих решениях. – Вход на лекцию свободный.

Упражнение 3. Составьте предложения с данными глаголами. Определите тип предиката в ваших предложениях.

Объяснил, объяснил бы, объясни, ответь, ответил бы, ответил, ушёл, ушёл бы, уйди, думай, подумай, знала б, знала, сделай, купил бы, напишите.

Упражнение 4. Напишите предложения. Согласуйте предикат, данный в скобках, с субъектом.

1) Большинство иностранных студентов … (поступить) в медицинский институт. 2) Только специальные автомобили … (мочь) проехать по этой дороге. 3) 23 студента … (получить) награды за участие в конференции. 4) Масса книг … (остаться) в библиотеке после экзаменов. 5) Отец с сыном … (гулять) в парке. 6) В нашем саду … (расти) несколько больших деревьев. 7) Тысячи книг … (стоять) в шкафах нашей библиотеки в начале года. 8) Сколько человек … (прочитать) эту книгу, когда она появилась в библиотеке?

Упражнение 5. Закончите предложения. Запишите их и подчеркните одной чертой субъекты, двумя чертами – предикаты.

1) На нашем факультете есть библиотека, но …

2) Вы очень долго читали этот текст, зато …

3) Декан приходит на факультет каждый день, а …

4) Ты должен пойти в поликлинику, и притом …

5) Мои друзья часто звонят мне, но …

6) Нам было трудно говорить по-русски в начале года, да …

7) Студенты должны сдать все экзамены, или …

8) Мой друг долго решал задачу, и вот …

Упражнение 6. Замените прямую речь косвенной по образцу. Запишите.

Образец: Я спросил друга: “Ты **любишь** стихи?”

Я спросил друга, **любит ли** он стихи.

1) Преподаватель спросил студентов: “У вас **есть** вопросы?” 2) Цзя Хуа спросил у Ахмеда: “Ты уже **сделал** домашнее задание?” 3) Библиотекарь спросил у студентки: “Это **твой** учебник?” 4) Друг поинтересовался: “Завтра **будет** контрольная работа?” 5) Врач спросил у матери: “Вашу дочь **осматривал** доктор Иванов?” 6) Студент спросил секретаря: “Декан **занят**?” 7) Студенты опоздали и спросили преподавателя: “**Можно** войти?” 8) Мария поинтересовалась: “Ты **любишь** играть в шахматы?"

📖 **2. Прочитайте рассказ А. Алексина. Дайте ему название. Объясните, почему вы решили так назвать текст.**

* * *

Меня ждали 16 лет. Ужасно быть поздним ребёнком! Ранние дети появляются быстро, а позднего ждут не дождутся и, когда, наконец, дождутся, начинают проявлять такую любовь, что ему хочется сбежать на край света.

Я – поздний ребёнок. Мои родители сразу хотели иметь мальчика, а родили Людмилу. Это моя старшая сестра. Все втроём, вместе с Людмилой, они мечтали, чтобы я родился. И вот через шестнадцать лет их мечта сбылась! Что же я мог поделать?

Я не помню, с какого возраста я себя помню. Но помню, что я слышал: “Ты – сюрприз! Ты – драгоценный подарок!“

Каждый по-своему меня бережёт, потому что у каждого взрослого в семье свой характер.

Вот, например, если я собираюсь куда-нибудь в лыжный поход, мне запрещают все трое, но запрещают по-разному.

Первым, конечно, отец. Он – огромный мужчина. Похож на Хэмингуэя, который висит над столом у Людмилы. Только без бороды. Но такой же седой и в морщинах.

Он говорит так громко, будто объявляет со сцены: “А я хотел пойти с тобой завтра в кино. Ты ведь тоже хотел?“

Мне больше хочется в лыжный поход. Но я соглашаюсь и не спорю с отцом. Бесполезно: я – поздний ребёнок, меня берегут.

Все в нашем доме говорят громко, потому что мама не очень хорошо слышит. Это случилось, когда я родился. Значит, поздние дети приносят не только радость.

– Это очень хорошо, что ты хочешь пойти в лыжный поход: значит, ты не боишься, – Но потом мама обязательно найдёт причину, по которой мне лучше остаться дома: я – поздний ребёнок, меня берегут.

Бережёт и Людмила… Она архитектор. “Если бы ты серьёзно занимался спортом, я бы тебе разрешила, – скажет она. – А так – не могу“.

Но даже если я научусь кататься как мастер спорта или чемпион, они всё равно найдут причину, чтобы меня не пустить. Это уже факт.

(по А. Алексину)

Вопросы и задания.

1) Как вы думаете, как долго родители считают своего сына или свою дочь “ребёнком“? 2) Объясните, что значит “заботиться о ребёнке“, “беречь ребёнка“. Это одно и то же, или есть разница, какая? 3) Как относятся к детям в вашей семье? 4) В вашей семье есть ранние или поздние дети? Как родители относятся к ним? 5) Как вы думаете, родительская любовь помогает или мешает жить детям? Свой ответ обоснуйте. 6) Кратко перескажите содержание текста.

3. Прочитайте текст “Буква К”, посмотрев выделенные слова в словаре.

Буква "К"

У Славы Галкина не было ни отца, ни матери. Ему было 8 лет, он жил в детдоме и учился в школе. Фамилия его учительницы была Галина. Всем ученикам родители давали с собой вкусные завтраки, а Славке никто не давал. И Славка иногда на уроках мечтал, что он вовсе не Галкин, просто ошиблись где-то и поставили лишнюю букву. А фамилия у него такая же, как у его учительницы, и он Вячеслав Галин. Но фамилию ведь исправлять нельзя, и Славка только мечтал об этом. Ещё он мечтал, чтобы учительница оказалась его мамой и давала ему в школу свёртки с завтраками. И Славка чуть-чуть недолюбливал букву, которая разбивала всю его мечту. И потихоньку пропускал её. А в диктантах за ошибки ему ставили двойки. Однажды учительница очень рассердилась. Она сказала:

– Почему ты, Галкин, пропускаешь в словах букву "К"? Никто не делает таких странных ошибок. Смотри, что ты написал: "Светило

жарое солнце, и мы пошли упаться на речу". Это просто не понятно. Завтра перед уроком зайдёшь ко мне.

И Славка пошёл к учительнице. Та продиктовала ему диктант, проверила его, увидела слова с пропущенной буквой "К" и рассердилась. А потом почему-то спросила о родителях. Велела заходить ещё. Но главное, завернула ему в газету завтрак.

Славка стремительно летел в школу. На перерыве он не ушёл, как обычно делал, в коридор, а достал свой завтрак, хотя совсем не хотел есть.

Когда учительница проверяла новый диктант, она задержалась на работе Славы. В диктанте не было ни единой ошибки. И все буквы "К" стояли на своих местах. Ошибка оказалась только в одном слове. Было подписано: “В.Галин“.

Вопросы и задания.

1) Скажите, о чём этот текст? 2) Что вы узнали о мальчике и его проблемах? Чего ему не хватало? 3) Назовите черты характера мальчика. 4) Сравните проблемы детей в этом и предыдущем рассказе. Кому из героев вы больше сочувствуете? Почему? 5) Расскажите о Славе Галкине. 6) Пофантазируйте о его будущем.

4. Прочитайте текст. Читая текст, составьте его план.

Киев – столица Украины

Киев – огромный современный город. Это самый большой город Украины. Он является центром страны. Киев стал столицей Украины в 1934-ом году.

Киев расположен на берегах реки Днепр и занимает площадь 777 кв. км.

Киев – один из старейших городов мира. Впервые название Киева встречается в исторических документах в 860-ом году. С 860-го года по 1132-ой год Киев является политическим, культурным и торговым центром Киевской Руси – древнейшего государства в Восточной Европе.

Киев стал центром Киевской Руси, потому что занимал удобное географическое положение. Через Киев проходили важнейшие торговые пути из северных стран в южные («из варяг в греки»).

Современный Киев является центром политической, научной и культурной жизни Украины. Здесь работают парламент, правительство Украины и Президент страны. В Киеве расположены Академия Наук Украины, многочисленные НИИ (научно-исследовательские институты) и вузы, библиотеки, музеи, театры.

Киев – промышленный город. Здесь много заводов и фабрик, которые выпускают разнообразную продукцию.

Киев – крупный транспортный узел. Через Киев проходят важные воздушные, железнодорожные пути, Киев является речным портом. В Киеве развит городской общественный транспорт: метро, автобусы, трамваи, троллейбусы.

Киевляне гордятся своим городом.

Задание.
Прочитайте текст «Киев – столица Украины» ещё раз. Используя составленный вами план, перескажите его.

Раздел 2

Человек среди людей

Выражение объектных отношений

§ 1. Читаем, обсуждаем.

🕮 1. Прочитайте диалог 1. Скажите, какие курсы работают в НТУ "ХПИ" летом?

Диалог 1. Встреча в университете

Андрей: Геральд, привет. Ты уже видел объявление?

Геральд: Какое объявление?

А.: Как, ты ещё не знаешь? Завтра у нас вечер "До свидания, курсы!"

Г.: До свидания? А мне казалось, что они только недавно начались. Как летит время!

Владимир: Постойте, о чём вы говорите? Какие курсы? Объясните толком.

А.: Ты разве не знаешь, что в нашем университете каждое лето работают курсы русского и немецкого языков. Украинские ребята изучают немецкий язык, а австрийские – русский.

В.: Первый раз слышу. А кто преподаёт на курсах?

Г.: Неужели непонятно? Наши австрийские филологи обучают украинских студентов немецкому языку, а преподаватели вашего вуза – наших австрийцев русскому.

В.: Ничего не понимаю! Украинские преподаватели обучают русскому, а австрийские – немецкому? Украинско-австрийские курсы русского и немецкого языков? Звучит странно.

А.: Что ж тут странного? Харьков находится на северо-востоке Украины, на границе с Россией. Большинство населения здесь считает русский язык родным. Да и в университете иностранные студенты учатся на русском языке.

Г.: А у нас в Австрии немецкий язык – родной. Вот и получается, что курсы украинско-австрийские, а студенты изучают русский и немецкий языки.

В.: А как можно поступить на эти курсы?

А.: Очень просто: нужно быть студентом нашего университета, иметь желание изучать немецкий язык, не иметь "хвостов".

Вопросы и задания:

1) Скажите, принимали ли вы или ваши друзья участие в работе языковых курсов? 2) Выскажите своё мнение о пользе таких курсов. 3) Если бы вы были директором языковых курсов, какие вечера, экскурсии, встречи вы бы организовали?

2. Прочитайте диалог 2.

Диалог 2 Программа вечера

Геральд: Нина, ты не знаешь, что будет завтра на вечере?

Нина: На вечере? Ну, это ведь не обычный вечер, а закрытие курсов.

Г.: А что обычно бывает на таких вечерах?

Н.: Я думаю, будет небольшая торжественная часть, подведение итогов работы курсов.

Г.: Подведение итогов … Но это же так скучно!

Н.: Не бойся, скучно не будет. Студенты будут петь и танцевать, читать стихи, играть сценки из студенческой жизни. А ещё многие из наших ребят участвуют в постановке "Теремка".

Г.: "Теремка"? Ну, слово "терем" я знаю из курса культурологии. "Терем" – это такой дом. А теремок – это, наверное, маленький терем.

Н.: Да, теремок - это маленький домик, в котором живут друзья – разные лесные звери. А, в общем, это весёлый мюзикл, в котором все поют и танцуют.

Г.: А ты будешь участвовать в спектакле?

Н.: Нет, я подготовила к вечеру стихи на немецком языке. А в "Теремке" играют только австрийские студенты. Это ведь русская сказка.

Вопросы и задания:

1) Расскажите о программе вечера. 2) Скажите, о чем спектакль "Теремок"? 3) Вспомните один из вечеров, в котором вы принимали участие. Расскажите о его программе. Поделитесь своими впечатлениями (артиста или зрителя). Что вам больше всего понравилось на этом вечере? Будете ли вы участвовать в других студенческих вечерах? 4) Прочитайте текст сказки "Теремок".

3. Прочитайте текст. Вспомните, с какими людьми вы постоянно общаетесь в университете, в общежитии, в городе. Выделите в тексте все глаголы с существительными, выражающими объекты.

***

Всё наше время, вся наша жизнь строится на контактах. Их много, и они самые разнообразные. На улице, в транспорте, в магазинах мы чаще всего контактируем с незнакомыми людьми. С пешеходами и пассажирами, продавцами и покупателями и со многими другими.

В университете, на работе мы много раз в день общаемся с сокурсниками, сослуживцами, коллегами.

Ещё более глубокие контакты связывают нас с людьми, с которыми мы дружим, которых мы любим, с родственниками, со своими близкими.

Но какие бы отношения нас ни связывали с людьми, они всегда строятся на общении, получении и передаче информации. Информация приходит из газет по радио и телевидению. Но в личном и деловом общении мы чаще получаем информацию, узнаём новости из личных разговоров, разговоров по телефону и из писем.

– Что пишут из дома? Всё ли там в порядке? Какие новости?

–Я давно не получаю писем и очень беспокоюсь. Сегодня я пошлю телеграмму или закажу разговор по телефону.

–У меня очень много друзей и знакомых. Если я буду писать письма всем, то у меня ни на что не останется времени. Я посылаю только открытки с видами города. А родителям звоню раз в неделю, чтобы они не волновались.

– Нет, я предпочитаю писать письма. Письмо – это разговор с другом. Ты можешь сообщить новости, описать свои впечатления, выразить свои чувства, а что можно написать в открытке?

– Я – за телефонный разговор. Я очень часто звоню по телефону. Дома я иногда часами говорю по телефону. Междугородные разговоры, конечно, стоят недёшево. Но я всё равно звоню…

– А я предпочитаю живое общение. Просто разговор, беседу или даже шумный спор. У меня появилось множество знакомых здесь, на подфаке и в городе. Всё свободное время я стараюсь проводить с ними. Мы обмениваемся мнениями о фильме или спектакле, который мы посмотрели, о книгах, которые прочитали.

– Ты говоришь – знакомые, приятели, друзья. Как ты их различаешь?

– Ну, знакомые – это люди, с которыми ты встречаешься у друзей или в университете. Друзья – это те, с кем ты связан общими интересами, они тебя понимают и готовы прийти на помощь в трудную минуту. Самые близкие люди – это родители, братья и сёстры и другие родственники: дяди, тёти, двоюродные братья и сёстры.

Наши отношения во многом зависят от того, хорошо ли мы разбираемся в людях, хорошо ли мы можем их понять.

(по Г.Пядусовой)

Вопросы и задания:

1) Обратите внимание на сочетаемость глаголов:

а) контактировать общаться разговаривать спорить дружить беседовать обмениваться мнениями проводить свободное время	С кем? ($О_5$)

б) звонить писать (письма) послать (телеграмму) сообщить (новости) описать (свои впечатления) выразить (свои чувства) прийти на помощь	Кому? ($О_3$)
в) понимать любить предпочитать посещать	Кого? ($О_4$)

2) Составьте предложения с этими глаголами. 5 предложений запишите. 3) Напишите рассказ о человеке, с которым вам интересно общаться. Расскажите его.

Запомните!

	Р.п. ($О_2$)	**Д.п. ($О_3$)**
Получать (=узнавать) информацию	из учебников из газет из книг из писем из личных разговоров из объявлений от декана от друзей от родителей	по радио по телевидению по телевизору по Интернету

4) Скажите, из каких источников вы получаете информацию о вечере; об экзаменах; о здоровье родителей; о новых учебных программах; о свадьбе друзей; о политических событиях; о новостях студенческой жизни; о научных открытиях; о грамматической системе русского языка; о собрании; об экскурсии; о состоянии здоровья? 5) Объясните значения слов: знакомый (знакомая), друг (подруга), родственник (-ница), приятель (-ница), сокурсник (-ница). Составьте с этими словами предложения. 6) Расскажите о

близких вам людях: назовите их; дайте им характеристику; скажите, каким способом вы общаетесь с каждым из них.

🗣4. Умеете ли вы общаться?

а) Выучите следующие формулы речевого этикета:

Как пригласить кого-либо куда-либо

Можно пригласить вас … ?

Мне хотелось бы вас пригласить …

Я приглашаю тебя (вас) …

Давай поедем (пойдём)…!

Хочешь, поедем (пойдём) …?

Как принять приглашение

Спасибо, с удовольствием.

Спасибо за приглашение.

Благодарю вас.

Согласен (согласна), пойдём.

Как вежливо отказаться

Спасибо, но, к сожалению, не могу.

С удовольствием бы, но не могу.

Очень жаль, но сегодня я занят(а).

Извини(те), но я не смогу.

Как попросить о чём-либо

Не могли бы вы … ?

Извините, вы не скажете … ?

Извините, вы не знаете … ?

Можно попросить вас помочь мне?

Будьте любезны, передайте на билет.

Как выразить неуверенность

Я не уверен(а)

Наверное, это …

Может быть, это …

Похоже, что это …

б) Используйте данные формулы речевого этикета в следующих ситуациях:

1) Вы хотите пригласить друга на свой день рождения; преподавателя на национальный вечер; знакомую девушку на дискотеку; приятелей пойти на выставку; студентов группы в театр.

– Ваш друг (знакомая девушка) принимает приглашение.

– Ваш друг (знакомая девушка) отказывается от приглашения.

2) Вы обращаетесь к другу с просьбой: дать вам словарь; купить вам лекарство; помочь решить задачу; объяснить трудную грамматическую тему.

3) Ваш друг пригласил вас пойти с ним на футбольный матч, но вы не уверены, что будете свободны в этот день.

📖 **5. Прочитайте текст. Посмотрите в словаре подчёркнутые слова.**

***

Если мы хотим понять, как и почему возникают человеческие отношения, мы должны, прежде всего, понять себя, свой характер и то, что каждый человек играет в жизни определённую роль.

Вот как психологи характеризуют различные типы людей. Вы явно некоммуникабельны, и это ваша беда, так как страдаете от этого больше всего вы сами. Но и близким вам людям нелегко!

Вы замкнуты, неразговорчивы, любите одиночество, и поэтому у вас мало друзей.

Вы в известной степени общительны и в знакомой обстановке чувствуете себя вполне уверенно. С новыми же людьми сходитесь неохотно, в спорах и диспутах участвовать не любите.

Вы коммуникабельны, любознательны, охотно слушаете интересного собеседника, свою точку зрения отстаиваете, но без эмоций. Шумных компаний не любите.

Вы весьма общительны, иногда сверх меры. Любопытны, разговорчивы, любите высказываться по разным вопросам. Охотно знакомитесь с новыми людьми. Любите быть в центре внимания.

Общительность бьёт из вас ключом. Вы всегда в курсе всех дел. Любите принимать участие во всех дискуссиях. Всюду чувствуете себя в своей тарелке. Беретесь за любое дело, хотя не всегда можете довести его до конца.

Ваша коммуникабельность носит болезненный характер. Вы говорливы, многословны, вмешиваетесь в дела, которые не имеют к вам никакого отношения. Высказываетесь по вопросам, в которых вы совершенно некомпетентны.

(по Г. Пядусовой)

Вопросы и задания:

1) Назовите типы людей, которые описаны в тексте. 2) К какому типу вы можете отнести себя, своего друга, студентов группы, своего брата (свою сестру)? 3) Скажите, какой тип людей вам нравится? Почему? 4) Нравитесь ли вы сами себе своей коммуникабельностью или вы хотели бы измениться (хотели бы быть похожим на …, хотели бы заняться самовоспитанием)? Как вы чувствуете себя в интернациональной семье подфака? 5) Можете ли вы сказать что-либо о влиянии национальных особенностей на коммуникабельность? Или этой связи не существует? Ответ аргументируйте.

6. Прочитайте рассказ А. Панфилова "Счастливый билет". Посмотрите в словаре подчёркнутые слова и скажите, как студент нашёл девушку-контролёра.

Счастливый билет

Я вошёл в автобус и сразу увидел её. На ней был джинсовый костюм, через плечо элегантная сумочка, а на розовых щёчках ямочки! Вот, думаю, с какой девушкой хорошо бы познакомиться. Но с чего начать?

Для начала я компостирую билет. Билет как билет, но с одной особенностью: сумма первых трёх цифр равна семи и одновременно равна сумме трёх остальных. Вот оно, счастье!

Счастливый билет в квадрате! Каждый нормальный студент верит счастливому билету, поэтому я страшно обрадовался.

Девушка неожиданно подвинулась к дверям. А вдруг на следующей остановке она выйдет? Неожиданно вспоминаю примету: нужно съесть счастливый билет, тогда повезёт. Отворачиваюсь от девушки, проглатываю билет и жду, что будет дальше. Мысленно повторяю: ”Не уходи! Остановись!”

Девушка, наверное, услышала мой внутренний голос и сделала шаг мне навстречу. Она посмотрела на меня и ласковым голосом сказала всем:

- Граждане пассажиры, приготовьте, пожалуйста, билеты.

Она была контролёром!

- Ваш билет? – спросила она меня.

Я стоял и не знал, что ответить.

- Понимаете, - наконец сказал я, - я его съел, потому что он был счастливый.

Девушка улыбнулась:

- Я не хирург, а только контролёр. К сожалению, не могу вам помочь, а за счастье надо платить.

Я заплатил штраф. Автобус остановился, мы вышли.

А недавно по штампу квитанции я нашёл своего милого контролёра и пригласил её в кино. Она приняла приглашение. Если бы не счастливый билет, то кто знает, когда бы мы ещё нашли друг друга?!

(по А. Панфилову)

Вопросы и задания:

1). Где и с кем произошёл этот случай? 2). Как студент определил, что у него счастливый билет? Почему он его проглотил? 3). Знаете ли вы, что такое ”примета”? Если – нет, слушайте комментарий преподавателя. Знаете ли вы какие-нибудь приметы? Расскажите. 4) Перескажите, о какой примете говорится в рассказе. 5). Какими чертами характера обладают герои рассказа: принципиальность, эгоизм, мечтательность, доброта, самоуверенность, романтизм и др. Ответ обоснуйте. 6). Разыграйте сценку ”Контролёр – студент без билета”.

§ 2. Выражение объектных отношений в простом предложении

1. Прочитайте таблицу 1.

Таблица 1. Выражение объекта

Выражение объекта (О)		Примеры
1.	Переходный глагол + **сущ**. в В.п.	На занятиях студенты обсуждают **тексты**.
2.	Гл. + **сущ**. со значением **"источник информации"**: в **Р.п**. (**неодуш**. откуда? из чего?);	Мы узнаём новости **из личных разговоров, из писем, из газет.** Мы часто получаем информацию **от друзей и знакомых.**
	в **Р.п**. (**одуш.** от кого? у кого?);	Он узнал **у Андрея** номер телефона Анны.
	в **Д.п**. (по чему?)	Информация приходит к нам также **по радио и телевидению.**
3.	Глагол со значением **"информировать"** + сущ. в **Д.п.**	Пен Ян обычно звонит **родителям** раз в неделю. Она часто пишет **им** письма, посылает **им** открытки.
4.	Глагол со значением **"контактировать"** + сущ. в **Т.п.; с** + сущ. в **Т.п.**	В университете, на работе мы встречаемся, обмениваемся **мнениями**, общаемся **с сотрудниками**, **коллегами**, **друзьями**.
5.	Гл. + **о** + сущ. со значением **"объекта мысли"** в **П.п.**	Женщины больше всего любят поговорить **о семейных делах, о работе.**
6.	Глаголы **просить, искать, ждать** + сущ. с конкретным значением в **В.п.** Глаголы **просить, искать, ждать, желать, хотеть** + сущ. с абстрактным значением в **Р.п.**	Ты ищешь **свою ручку**? Она у меня. Мы всегда желаем своей любимой команде **победы** в матче.

7.	Глаголы **быть, бывать, жить, находиться, брать, получать, спрашивать** + **у** + одуш. сущ. в **Р.п.** + **в/на** + неодуш. сущ. в **П.п**.	Вы часто бываете **у своих родителей?** Я взял словарь **на столе у своего друга.** Его семья живёт **в Китае.**
8.	**Не** + переходный глагол + сущ. с конкретным значением в Р.п. или в **В.п**. **Не** + переходный глагол + сущ с абстрактным значением в **Р.п**.	Мой друг **не слышит будильник** (**=будильника**) утром. Молодые люди часто **не слушают советов** родителей. Но потом обычно жалеют об этом.
9.	Объект части в **Р.п**.	Купить **хлеба**. Выпить **молока**. Нарезать **сыра**.

✍ **2. Перепишите таблицу 1. Дополните её своими примерами.**

3. Выполните упражнения.

☺**Упражнение 1. Прочитайте шутку, найдите в предложениях объекты.**

Один человек поссорился с женой. Он решил никогда не разговаривать с ней и не просить её помощи. Но вот беда, человек этот имел один недостаток: он не мог вставать рано утром. Даже будильника он не слышал, так крепко спал.

Человек подумал, что может общаться с женой с помощью записок. Вечером он написал жене записку, в которой просил разбудить его в 7 часов утра.

Утром он проснулся в 9 часов. Человек очень удивился, что жена не разбудила его, как он просил. Он хотел спросить её, почему она так поступила. И тут увидел записку жены, адресованную ему. Там были такие слова: "Вставай, уже 7 часов".

Упражнение 2. Прочитайте предложения, задайте вопросы к объектам.

1) На улице, в транспорте, в магазинах мы контактируем с незнакомыми людьми. 2) В университете, на работе мы общаемся с сокурсниками, с преподавателями, с коллегами. 3) Больше всего все мы любим встречаться с родителями и с друзьями. 4) Мы получаем инфор-

мацию из газет, из журналов, из книг. 5) Люди узнают новости, в основном, из теле- и радиопередач. 6) Из разговоров с друзьями мы узнаём о новостях студенческой жизни. 7) В последнее время люди чаще общаются по телефону, чем бывают в гостях друг у друга. 8) По Интернету можно получить информацию о новых учебных программах. 9) Можно заказать любые книги и журналы по почте.

Упражнение 3. Перепишите предложения, раскрывая скобки. Слова, данные в скобках, поставьте в нужной форме.

1) Андрей получил сегодня письмо … (родители, Киев).

2) Мы узнали об экзамене … (секретарь декана).

3) Мы с Анной часто общаемся … (телефон).

4) Эта информация пришла … (электронная почта).

5) Мы узнали … (наши друзья) об экскурсии во Львов.

6) Декан отправил … (факс) сообщение о научной конференции.

7) … (телевидение) показали рекламу нового компьютера.

8) … (разговоры студентов нашей группы) я понял, что у нас будет новый преподаватель.

Упражнение 4. Прочитайте предложения. К выделенным объектам задайте вопросы.

1) Мои подруги любят поговорить **о новых фильмах**.

2) **В новом французском фильме** играет известная украинская актриса.

3) Иностранные студенты часто думают **о своих родителях**.

4) Ты очень интересно рассказываешь **об этом городе**. Ты же не был **в этом городе**, откуда ты так хорошо его знаешь?

5) Мои друзья играют **в волейбол и в футбол**. Они любят говорить **о волейболе и футболе**.

6) Вы не знаете, Ахмед играет **на гитаре**?

7) Мой брат мечтает **о гитаре**. Родители обещали ему её купить.

8) **В своих стихотворениях** А.С. Пушкин писал **о любви.**

Запомните!

Предложный падеж (N_6)

Где? Когда?		О чём?	
	в лесу		о лесе
Быть	в саду	Говорить	о саде
	в Крыму		о Крыме
	в этом году		об этом годе

Упражнение 5. Прочитайте предложения. Выделенные слова употребите в правильной форме.

1) **Зимний лес.** В воскресенье мы были … Мы рассказали … своим друзьям.

2) **Сад.** У моей бабушки … много хороших деревьев. Она очень любит говорить …

3) **Новый год**. Ахмед обещает хорошо учиться … Студенты разговаривали … , о новогоднем празднике.

4) **Крым**. Ты уже раньше слышал … ? Я часто отдыхаю …

Упражнение 6. Перепишите, раскрывая скобки.

1) Положи мне, пожалуйста, … (сахар).

2) Пойдёшь в магазин, купи мне тоже … (хлеб и масло).

3) Выпей … (молоко) с булкой.

4) Не забудь насыпать в стиральную машину … (порошок).

5) Поешь … (суп), пока он ещё горячий.

6) Если пойдёшь за почтой, купи мне … (газеты).

7) Как жарко, дай мне … (вода)!

8) Мы очень замёрзли. Налей нам, пожалуйста, … (горячий чай).

Упражнение 7. Дополните предложения из колонки справа.

1) Ли Шуян часто бывает …	её школьная подруга
2) Лето иностранные студенты обычно проводят на родине …	родители
3) Вчера мой друг был в поликлинике …	глазной врач

4) Младший брат Андрея часто живёт в деревне …	бабушка и дедушка
5) Студент взял контрольную работу …	сокурсник
6) Вчера мы были в школе …	наш старый учитель
7) Нужно срочно получить студенческий билет …	секретарь декана
8) Если не понимаете грамматику, лучше спросить …	наш преподаватель

Упражнение 8. Перепишите предложения. Слова из скобок поставьте в нужном падеже.

1) Али всегда опаздывает на урок. Он говорит, что не слышит … (звонок).

2) Мы желаем … (счастье) своему народу.

3) Дин Лян никогда не знает … (расписание занятий).

4) После занятий мы ждём … (наши друзья) возле университета.

5) Ты знаешь, что Антон редко говорит то, что думает. А ты хочешь от него … (искренность).

6) Почему ты не слушаешь … (мои советы). Я ведь желаю тебе … (добро).

7) Ты ищешь … (твои очки)? Посмотри, они у тебя на лбу.

8) Ты не знаешь, кто такой "правдоискатель»? Я встретил это слово в тексте. – Думаю, это человек, который всегда ищет … (правда).

9) Хочешь … (успех) в жизни? Трудись.

Упражнение 9. Прочитайте предложения. Задайте вопросы к объекту.

1) Мой друг интересуется политикой.

2) Все студенты нашей группы занимаются баскетболом.

3) Мария с детства увлекается театром. Она мечтает стать артисткой.

4) Разве Ахмед интересуется математикой? По-моему, он её никогда не понимал.

5) Мой старший брат всегда занимался спортом: сначала он играл в футбол, а теперь занимается плаванием.

6) Ты интересуешься детективами? Могу принести тебе несколько книг Агаты Кристи.

7) Мои родители всегда увлекались классической музыкой. 8) Ты увлекаешься туризмом? Я не знал об этом.

🎧📖 4. Прочитайте текст “Косточка” по Л. Толстому. Скажите, почему текст так называется?

Косточка

Мать купила слив и хотела дать их детям после обеда. Сливы лежали на тарелке. Ваня никогда не ел слив и очень хотел их попробовать. Когда никого не было в комнате, он не вытерпел, взял одну сливу и съел её.

Перед обедом мать увидела, что одной сливы нет на тарелке. Она сказала об этом отцу. За обедом отец говорит: "Дети, не съел ли кто-нибудь одну сливу?". Все ответили: "Нет". Ваня покраснел, но тоже сказал, что он не ел. Тогда отец сказал: "Если кто-нибудь из вас съел сливу, это нехорошо, но это не беда. Я боюсь, что вы не умеете есть сливы. В сливах есть косточки. Если кто-нибудь проглотит косточку, то через день умрёт".

Ваня побледнел и сказал, что он выбросил косточку. Тогда все засмеялись, а Ваня заплакал.

🔘Вопросы и задания:

1) Почему отец сказал, что есть сливы нехорошо? 2) Как все узнали, что Ваня сказал неправду? (=соврал). 3) Почему Ваня заплакал? 4) Надо ли обращать внимание, если ребёнок обманывает? 5) Одно ли и то же ложь и фантазии ребёнка? 6) Как, по-вашему, надо воспитывать честность? Когда надо начинать: с раннего детства или когда ребёнок повзрослеет? 7) Следует ли прощать маленькую ложь? 8) Следует ли различать ложь "большую" и "маленькую"? 9) Всегда ли взрослый человек должен быть прав-

див? Ответ обоснуйте. Всегда ли вы были правдивы? 10) Перескажите текст со своими комментариями.

5. Прочитайте таблицу 2.

Таблица 2 Переходные глаголы + В.п. (без предлога)

говорить делать объяснять читать отвечать петь писать готовить переводить начинать заканчивать продолжать	что?	видеть знать искать встречать слушать спрашивать любить беречь учить	кого? что?

6. Дополните таблицу 2 глаголами. Составьте с ними предложения.

Сравните:

Переходный глагол (без частицы –ся)	**Непереходный глагол (с частицей –ся)**
Ахмед встретил Анну на вечере.	Ахмед и Анна встретились на вечере.

Запомните!

увидеть–увидеться	**собрать–собраться**
учить–учиться	**готовить–готовиться**
познакомить–познакомиться	**советовать–советоваться**

🎧📖 7. Прочитайте текст «Друзья» и скажите, почему друзья поссорились.

Друзья

Серёжа и Толик дружили с первого класса: вместе учились, жили рядом, вместе занимались волейболом. Они были, как братья: даже покупали одинаковую одежду. Друзья окончили школу, поступили в один и тот же институт.

Когда они были на втором курсе, наша группа вдруг увидела, что Серёжа и Толик сидят на лекциях не вместе, что из института домой они идут по разным улицам, не смотрят друг на друга.

Сначала никто ничего не мог понять. Но в каждой группе есть человек, который всё знает и всё всем рассказывает. В нашей группе это Лида. Уже через три дня она рассказала: «Это всё Нина из четвёртой группы первого курса. Серёжа и Толик оба влюбились в неё, дарят ей цветы, покупают билеты в театр, ходят с ней на танцы и по очереди танцуют с ней. Нина с удовольствием ходит с ними, улыбается им, берёт у них цветы, но нельзя понять, кто из них нравится ей. Не могут понять этого и друзья. Не понимает этого и сама Нина. Я думаю, что теперь их дружба закончится».

Шли месяцы. Серёжа, Толик и Нина были вместе. А Лида каждый день говорила нам: «Скоро сессия. Серёжа и Толик не занимаются, получат на экзаменах двойки. Это будет конец их учёбы. Надо что-то делать!»

Но все понимали, что делать нам ничего не надо. В таких ситуациях человек должен решить всё сам. Но скоро всё изменилось. Лида сообщила нам, что вчера она видела Нину в кино с Алёшей Ивановым, студентом пятого курса. Мы не знали, радоваться этому или нет, и как может закончиться эта история.

А через две–три недели Серёжа и Толик опять сидели на занятиях рядом, вместе начали готовиться к экзаменам, смотрели друг на

друга, как раньше, со вниманием и интересом. А в свободное время они вместе играли в волейбол.

Вопросы и задания:

1) Какими были отношения Серёжи и Толика до встречи с Ниной? От кого студенты группы получали информацию об отношениях друзей? 2) Чем закончилась эта история? Чем она могла бы закончиться? 3) Как бы вы повели себя в такой ситуации? 4) Перечитайте текст ещё раз, выписывая из него словосочетания с объектами. Укажите значение объектов. 5) Перескажите текст, используя характеристики: верный, преданный, жизнерадостный, застенчивый, задумчивый, искренний, надёжный, непостоянный, общительный, ревнивый, серьёзный, скромный, честный.

8. Прочитайте таблицу.

Таблица 3. Употребление предлогов с объектами в косвенных падежах

Падеж	Предлоги	Примеры
Р.п.	**от**	Он получил письмо **от** Анны. Он отказался от помощи.
	из	Молекула состоит **из** атомов.
	до	Антон такой высокий, что достаёт **до** потолка.
	у	Ты был в гостях **у** Анны? Я взял словарь у брата.
	без	Читать текст **без** словаря.
	для	Это подарок **для** мамы.
	после	Я родился **после** сестры.
	против	Врачи борются **против** СПИДа.
Д.п.	**к**	Ахмед ходил вчера **к** врачу.
	по	Он очень скучает **по** дому.
В.п.	**в**	Давай поиграем **в** футбол.
	за	Заплати **за** хлеб. Я рад **за** брата.
	на	Посмотри **на** ошибки, которые ты сделал в контрольной работе.
	через	Я увидел Антона **через** окно автобуса.

Т.п.	**над**	Али работает **над** дипломом.
	перед	Ректор выступал **перед** студентами.
	с	Вчера он поссорился **с** подругой.
П.п.	**в**	Она была на вечере **в** красном платье.
	на	Она едет **на** метро. Я играю **на** гитаре.
	о	Мы часто думаем **о** своих родителях и друзьях.
	при	Не говори об этом **при** Антоне.

✍ **9. Перепишите таблицу 3. Дополните её своими примерами.**

10. Используя глаголы задания 16 на стр. 125 – 128, выполните упражнения.

Упражнение 10. Перепишите, раскрывая скобки. Вместо точек вставьте нужный предлог.

1) На уроке мы говорили … (экзамены). 2) Отец спросил … (сын) … (его успехи). 3) Родители часто вспоминают … (учёба в институте). 4) Антон превратился … (настоящий специалист). 5) Заверни цветы … (красивая бумага)! 6) Посмотри … (небо): какое оно синее! 7) Сегодня в гостях … (Антон) соберётся вся группа: надо разделить мамин торт … (10 частей). 8) Мои родители всегда говорили, что они верят … (я).

Упражнение 11. Перепишите, раскрывая скобки. Вместо точек вставьте нужный предлог.

1) Антон взял сестру … (рука) и повёл в зоопарк. 2) Ахмед посмотрел … (фотография) подруги и вздохнул. 3) Я рад … (друг), который сдал экзамены на «5». 4) Мой дедушка дожил … (100 лет). 5) Цзя Хуа две недели лечился … (грипп). 6) Эту вазу сделали … (металл). 7) Этот зонт защитит меня … (дождь и солнце). 8) Дедушка попросил помощи … (внук).

Упражнение 12. Перепишите, раскрывая скобки. Вместо точек вставьте нужный предлог.

1) Этот старинный рецепт всегда передавался … (отец) … (сын). 2) Мой друг всю зиму ходит … (шапка). 3) Бабушка до сих пор чита-

ет … (очки). 4) Возьми деньги … (брат) и купи маме подарок … (праздник). 5) Я потерял пуговицу … (пальто). 6) Я услышал … (сосед), что мне пришло письмо … (бабушка). 7) Мы узнали … (газеты), что станция «Мир» продолжает работать. 8) Ахмед отказался … (помощь) и сам решил трудную задачу.

Упражнение 13. Перепишите предложения. Вместо точек вставьте нужный предлог.

1) Бабушка волнуется … внука: у него сегодня экзамен. 2) Дома мы … сестрой по вечерам выпивали … стакану горячего молока и шли спать. 3) Декан вызвал Ахмеда к себе … секретаря Иру. 4) Я подготовился … докладу и выступил … своей группой. 5) Анна сама сшила эту блузку … красного шёлка. 6) Я решил эту задачу … брата, но никогда бы не решил её … твоей помощи. 7) Лейла встретила подругу, обняла её и поцеловала её … щёку. 8) Я боюсь … бабушку: она такая больная и слабая.

Упражнение 14. Вместо точек вставьте нужную форму объекта.

1) Я пришёл в гости к … (друг) и пожелал … (он) … (счастье). 2)Сын спросил у … (отец). когда он освободится от … (работа). 3) На собрании мы пообещали … (декан), что будем приходить на занятия без … (опоздания). 4) Студенты должны стремиться к … (знания). 5) Врачи борются против … (болезни века). 6) Я послушался … (совет отца) и стал учиться в медицинском университете. 7) Али узнал от … (товарищ), что познакомиться с … (девушка) можно через … (Интернет).

Упражнение 15. Перепишите предложения, раскрывая скобки. Вместо точек вставьте нужный предлог.

1) Нина взяла … (руки) маленькую собачку, которую ей подарил Михаил. 2) Татьяна Алексеевна заведует … (наша кафедра).

3) Люди мира борются … (мир).

4) Я совсем не завидую … (Антон), который сдал … (физика) …

(“пятёрка”): он сидел … (учебник) 2 недели.

5) На вечер Алла пришла … (новый белый костюм).

6) Андрей признался … (любовь) (Наташа).

7) Эта медсестра хорошо ухаживает … (больные).

8) Мой младший брат играет … (гитара) и очень любит играть … (футбол).

Упражнение 16. Перепишите, раскрывая скобки. Вместо точек вставьте нужный предлог.

1) Когда бабушка увидела, что я приехал домой, она так обрадовалась, что заплакала … (радость).

2) Он купил эту книгу … (сын).

3) Не шутите … (Ахмед), его это очень обижает.

4) Через месяц мы начнём готовиться … (экзамен).

5) Мой друг живёт в общежитии уже 3 года и привык … (шум).

6) Антон рассердился и ударил рукой … (стол).

7) На собрании декан обратился … (студенты) и поздравил их … (праздник). 8) Я долго думал … (эта задача).

Упражнение 17. Перепишите, раскрывая скобки. Вместо точек вставьте нужный предлог.

1) Мой брат уже два месяца работает … (дипломная работа). 2) Каждый вечер я подолгу сижу … (учебники). 3) Мы долго шутили … (друг), который сказал девушке: "Дедушка!" 4) Декан выступил … (студенты) и рассказал им … (расписание) экзаменов. 5) Мы попрощались … (преподаватель) и пошли домой. 6) Родители долго беседовали … (сын). 7) Недавно я поссорился … (товарищ). 8) Ты уже хорошо познакомился … (Одесса).

Упражнение 18. Перепишите, раскрывая скобки. Вместо точек вставьте нужный предлог.

1) Он ходит … (шапка и красный шарф).

2) Мы нашли книгу … (наш преподаватель).

3) Летом мы любим кататься … (велосипед), а зимой – … (лыжи).

4) Я никогда не забуду … (учёба) в Харькове.

5) Спроси соседа … (здоровье)!

6) Мы … (друг) часто думаем … (будущее).

7) Курить – вредно … (здоровье).

8) Наша подруга скучает … (дом).

Упражнение 19. Перепишите предложения, вставляя нужный предлог.

1) Мы стремимся … знаниям.

2) Мама скучает … сыну.

3) Родители должны смотреть … детьми.

4) Инженер долго работал … проектом.

5) Я переписываюсь … школьными друзьями.

6) Что случилось … Ахмедом? Почему его нет?

7) Зимой я всегда вспоминаю … лете, … море, … родине.

8) Мы … подругой поссорились вчера.

Упражнение 20. Перепишите предложения, вставляя нужные предлоги.

1) Друг получил … родителей поздравление … Новым годом. 2) После урока мы собрались пойти … больному товарищу. 3) Анна пошла на почту … марками и конвертами. 4) Мы получили телеграмму … друга. 5) … помощи друзей Мария не смогла сдать экзамен. 6) Я купил марки … себя и … друга. 7) Ты уже был … декана? … чём он … тобой говорил? 8) Почему вы пришли на урок … тетрадей?

📖 11. Прочитайте рассказ А. Приставкина “Первые цветы”, предварительно посмотрев в словаре подчёркнутые слова. Объясните название текста.

Первые цветы

У Саши был велосипед. У меня тоже, только похуже. Соседская девочка Марина иногда брала у нас покататься велосипед, и я сильно переживал, если она просила велосипед у моего друга.

Я решил написать письмо. Это было первое письмо девочке, и я писал его весь день. И писал я его разными карандашами. Сначала красным, потом синим, зелёным …

Два дня я не видел Марину, хотя старался проезжать всё время у неё под окнами. Потом вышел её старший брат и стал меня внимательно рассматривать. И на его лице было ясно написано: “А я всё знаю”. Потом брат ушёл, и выбежала Марина. В знак своего хорошего ко мне расположения она попросила велосипед и проехала один круг. Потом сказала:

- Ну вот что. Я отвечу тебе на письмо, если ты принесёшь мне цветов. Цветы нужны сейчас!

Я побежал в городской парк. Цвели одуванчики, и я собирал и собирал их, пока не выросла целая золотая горка. И вдруг я подумал: “Как же я при всех поднесу ей это?” Я накрыл цветы травой и пошёл домой. Нужно было подумать. И решиться.

На следующий день Марина прыгала с подругой на улице, и на меня посмотрела очень строго:

- Где же цветы?

Я опять побежал в сад. Я уже знал, что буду делать. Я нашёл то место, где спрятал цветы, склонился над ними – и обмер: передо мной лежала куча вялой травы. Золотые цветы умерли навсегда. А Марина? Марина каталась с тех пор только на Сашином велосипеде.

(по А. Приставкину)

Вопросы и задания:

1) Как мальчик относился к Марине? Почему он написал ей письмо? Как вы думаете, о чём он написал ей? 2) Как Марина относилась к друзьям: а) в начале рассказа; б) в конце рассказа мальчика? Почему её отношение к герою рассказа изменилось? 3) О чём Марина попросила мальчика? Выполнил ли он её просьбу? 4) Почему он не смог выполнить просьбу Марины? Каким он себя показал? (смелый, малодушный, трусливый, решительный, умный, расчётливый …) Ответ обоснуйте. 5) Правильно ли сде-

лала Марина, устроив мальчику такой "экзамен"? 6) Были ли в вашей жизни случаи, когда вы не выполняли просьбы друзей, подруг и почему? Изменялись ли после этого ваши отношения? Расскажите об этом. 7) Выпишите из текста 5 предложений с объектами. 8) Перечитайте текст ещё раз, кратко перескажите его, дополните своими комментариями по поводу поднятой в рассказе проблемы.

Сравните!

Выражение субъектно–объектных отношений в активе и в пассиве.

	Активная конструкция	Пассивная конструкция
1.	**S – P – O 4** гл. НСВ, переходный Студенты **решают** задачу. **(решали)** Строители **строили** дом. **(строят)**	**S – P – O 5** гл. –ся НСВ, непереходный Задача **решается** студентами. **(решалась)** Дом **строился** строителями. **(строится)**
2.	**S – P – O 4** гл. СВ, переходный Студенты **решили** задачу. Строители **построили** дом.	**S – P – O 5** кр. пасс. причастия Задача **решена** студентами. Дом **построен** строителями.

Запомните!

Образование кратких пассивных причастий происходит от глаголов СВ!

I гр.: прочитать → прочитАн, -а, -о, -ы
написать → написАн, -а, -о, -ы
сделать → сделАн, -а, -о, -ы
расстрелять → расстрелЯн, -а, -о, -ы

II гр.: построить → постоЕн, -а, -о, -ы
решить → решЁн, -а, -о, -ы
разделить → разделЁн, -а, -о, -ы

III гр.: открыть → открыт, -а, -о, -ы

забыть → забыт, -а, -о, -ы

убить → убит, -а, -о, -ы

12. Выполните упражнения.

Упражнение 21. Замените активные конструкции пассивными. Запишите.

1) Наш университет постоянно организует международные научные конференции. 2) Студенты экономического факультета изучают макро– и микроэкономику. 3) Иностранные туристы часто посещают наш город. 4) Наш преподаватель внимательно проверяет контрольные работы. 5) Ахмед выполняет любую работу внимательно и аккуратно. 6) Украинские и французские учёные совместно исследуют проблемы экологии. 7) Мои друзья на родине с удовольствием читают все мои письма. 8) Китайские и арабские студенты готовят выпускной вечер на русском языке.

Упражнение 22. Замените активные структуры пассивными. Запишите.

1) Эту картину нарисовал известный украинский художник. 2) Эти фотографии сделал мой лучший друг. 3) Наши студенты хорошо изучили тему "Глаголы движения". 4) Мои китайские друзья организовали фотовыставку "Китай сегодня". 5) Этот учебник написали преподаватели нашего университета. 6) Ты не знаешь, кто перевёл на русский язык этот роман? 7) Софийский собор в Киеве построили прекрасные древнерусские мастера. 8) Этот закон открыл Ньютон.

Упражнение 23. Замените активные структуры пассивными. Запишите.

1) Инженеры создают сложные машины. 2) Ученые проводят свои опыты в лаборатории. 3) Учёные разных стран исследуют космос. 4) Мы внимательно конспектировали этот текст. 5) Они готовили этот вечер два месяца. 6) Наши университетские химики создавали новые виды пластмасс. 7) Киевское радио каждый час передаёт новости. 8) Телевидение Харькова принимает программы из Москвы.

Упражнение 24. Замените пассивные конструкции активными. Запишите.

1) Радиосигналы со спутников принимаются специальными станциями.

2) Нашими студентами готовится вечер "Прощай, подготовительный!"

3) Обычно собрания студентов проводятся деканатом в актовом зале.

4) Этой группой инженеров и учёных подготовлен проект новой линии метро.

5) Все данные измерены нашими отечественными приборами.

6) Нашим Дворцом студентов организуются интересные вечера и дискотеки.

7) Выборы организованы Центральной избирательной комиссией.

8) Нашей газетой напечатана интересная статья ректора университета.

Упражнение 25. Замените пассивные конструкции активными. Запишите, обращая внимание на отсутствие субъекта.

1) В этом магазине продаётся литература на английском языке. 2) В этом кинотеатре демонстрируются кинофильмы для детей. 3) На нашей улице строится новая школа. 4) Здесь скоро откроется новая поликлиника. 5) Вчера мне подарена замечательная книга. 6) Эти дети оставлены дома без присмотра. 7) Для наших студентов построено новое общежитие. 8) Эта мебель куплена очень давно.

Упражнение 26. Замените пассивные конструкции активными, обращая внимание на форму предиката. Делайте по образцу.

Образец: Эта выставка будет открыта завтра.

Эту выставку откроют завтра.

1) Все эти песни будут спеты на вечере. 2) Карикатура для стенгазеты будет нарисована завтра. 3) В следующем году здесь будут построены школа, больница и кинотеатр. 4) Завтра будет сдан последний экзамен. 5) Это письмо будет получено дома через 10 дней. 6) На каком заводе будет сделан этот автомобиль? 7) Где будут напечатаны твои стихи? 8) С кем будет организована встреча в клубе?

Упражнение 27. Замените активные конструкции пассивными по образцу.

Образец: Вчера открыли выставку.

Вчера была открыта выставка.

1) Во дворце студентов показали интересный спектакль. 2) Вчера вечером магазин закрыли рано. 3) Вчера я закончил всю работу. 4) Этот роман в стихах Пушкин написал в 19 веке. 5) Вчера ты сломал телевизор? 6) Когда вы получили последнее письмо с родины? 7) Эту фотографию сделал мой дедушка. 8) Этот текст мы прочитали дома

13. Прочитайте текст со словарём. Дайте ему название. Объясните, почему вы назвали текст именно так.

* * *

Жила– была в Москве маленькая девочка. Как и все дети, она любила играть. Только играла по-своему – она рисовала. Рисовала и говорила: "Какое-то яблоко получается… Или нет! Это будет теплоход. Ах, нет, нет! … " Мама рассказывала ей сказки – она рисовала сказочных героев, читала ей историю Греции – рисовала Геракла и Трою. И так без конца.

Скоро стало ясно, что это не просто игра, это талант. Невозможно было забыть её рисунки: живые, свободные, прекрасные.

В 11 лет девочку знали многие. О рисунках Нади Рушевой писались статьи известными журналистами. Многие спрашивали тогда: "А что будет дальше? Станет ли Надя настоящим художником? И надо ли ей учиться? Не помешает ли это ей?"

Ничто не мешало Наде развиваться. Как художник и человек она росла не по дням, а по часам. И в 17 лет была уже мастером.

Она много читала, увлекалась музыкой, танцами, кино, писала интереснейшие письма своим друзьям. А друзей у неё было много, и все любили её. Была она доброй и открытой, и в других людях больше всего ей нравилась доброта и человечность. На вопрос: "Что такое

счастье?", – она ответила: "Дружба", "Что такое несчастье?"– "Одиночество".

Мы смотрим на её милое лицо с красивыми чёрными глазами и не можем понять, как эта, кажется, обычная девочка могла так понимать красоту, как сумела она глубоко войти в мир Толстого и Пушкина и передать всё это нам своим искусством. 10 тысяч рисунков сделано Надей. Много. И все верили, что их будет ещё больше. Но так не случилось. В 17 лет она заболела и умерла.

Одна из последних работ девочки – рисунок "Аполлон и Дафна". Помните ли вы историю об Аполлоне и Дафне? Аполлон полюбил нимфу Дафну, но у неё не было к нему любви. Дафна хотела убежать от него, но не смогла. И тогда она попросила Землю: "Земля, сделай меня деревом!" И стала прекрасная Дафна зелёным деревом, а Аполлон сказал: "Пусть твои листья останутся зелёными и всегда украшают мою голову. " И сделал из веток венок, который всегда носил на голове.

Так и рисунки Нади Рушевой, как листья этого зелёного дерева, всегда будут живыми, всегда будут украшать нашу жизнь.

Вопросы и задания:

1) Расскажите, что вы узнали о Наде Рушевой. Какой она была? 2) Охарактеризуйте Надю–человека, используя слова: добрый, открытый, живой, красивый, человечный, надёжный, верный. Охарактеризуйте Надю–художника, используя слова: талантливый, яркий, зрелый, трудолюбивый, опытный. 3) О каких талантливых детях вы слышали или читали раньше? Расскажите о них. 4) Как вы считаете, что такое счастье и что такое несчастье? Подискутируйте с товарищами об этом. 5) Понимаете ли вы слова писателя М. Горького: "Человек создан для счастья, как птица для полёта"? Согласны ли с ним? 6) Выпишите из текста пассивные конструкции. 7) Перескажите текст, используя прилагательные задания 2 и выписанные предложения по заданию 6.

🕮 14. Прочитайте текст без словаря.

Домик Шевченко

Я долго ходил по улицам Киева, а потом пошёл в узкий Крещатинский переулок. Есть в этом переулке маленький домик. Каждую весну я бываю здесь. Хожу по дому, осматриваю его, думаю.

… Лето 1846 года. Здесь, в этом переулке, жил великий украинский поэт и художник Тарас Григорьевич Шевченко. Здесь он страстно мечтал о будущем, писал, рисовал.

Каждое утро он уходил рисовать и приходил домой только вечером. А иногда, когда была плохая погода и нельзя было рисовать, бродил по улицам Киева.

Вечерами он говорил своему товарищу: "Пойдём на Днепр, сядем где-нибудь на высоком берегу и споём".

Там, на берегу Днепра, Шевченко пел любимые украинские песни.

Сейчас тихо в переулке. Но двери дома не закрываются: идут люди, осматривают комнаты, с большим волнением смотрят на вещи, которых касалась рука поэта.

На стенах висят рисунки. На одном из них – Днепр, который так любил поэт и о котором писал в своих произведениях. Вот старый деревянный Киев, который был нарисован рукой художника. Вот вещи Шевченко. Их касалась рука великого Кобзаря.

(по С. Жураховичу)

🔍 Вопросы и задания:

1) Кем был Т. Шевченко? Когда он жил в Киеве? Где находится домик Шевченко? 2) Найдите в тексте пассивные конструкции. 3) Есть ли в вашей стране дома – музеи, квартиры – музеи? Если – да, чьи? Кем был этот человек? 4) Знаете ли чьи дома, квартиры – музеи есть в вашем городе? Слушайте комментарий преподавателя.

✧ Знаете ли вы, что …

– Т.Г. Шевченко в своих произведениях упоминает о Киеве более 100 раз.

– **поэзия** Т.Г. Шевченко издана на 150-ти языках мира.

– **живописное наследие** Т.Г. Шевченко составляет более 1100 единиц, в том числе более 150 портретов.

🕮 15. Прочитайте текст «Народная художница Екатерина Белокур», если нужно, используйте словарь.

Народная художница Екатерина Белокур

Екатерина Васильевна Белокур (1900 – 1961) – известная украинская художница. Она нигде не училась рисовать, не знала, что такое ”идея”, ”творческий метод”. Она была крестьянкой и жила в селе Богдановка, недалеко от Полтавы. Когда в 30-е годы сюда приехали специалисты, они открыли в Е.В. Белокур художницу редкого дарования. Рассматривая её картины, слушая её объяснения, они убеждались, что это настоящий народный талант.

Много необычного было в её картинах: цветы и плоды разных времён года, композиция картин – от деталей к целому.

О художнице Екатерине Белокур заговорили в 1939 году. Открыли её выставки в Полтаве и Киеве. Тогда же она впервые в жизни выехала из родного села, побывала в Киеве и Москве. Но во время Великой Отечественной войны все её картины, которые находились в Полтавском музее, погибли. Остались только те, которые были у художницы дома в Богдановке. После войны она написала новые картины: ”Цветы”, ”Яблоки”, ”Царь-колос”, ”Родное поле” и другие.

В 1956 году она получила почётное звание народной художницы Украины. После смерти художницы большинство её картин приобрёл Киевский музей украинского народного искусства.

Вопросы и задания.

1) Где жила и работала Екатерина Белокур? 2) Когда её "открыли" как художницу? 3) В каких городах были выставки её работ? 4) Что она писала (рисовала)? 5) Какова судьба её картин, которые находились в Полтавском музее? 6) Где сегодня можно посмотреть её картины? 7) Читайте текст ещё раз и составляйте его план. 8) Перескажите текст, используя свой план. 9) Рассмотрите репродукции картин Е. Белокур и выскажите своё мнение о них.

16. Прочитайте глаголы. Запомните их управление.

Глаголы + N_2 без предлогов	**Глаголы + N_2 с предлогами**
достичь (цели)	защитить от (холода)
бояться (экзаменов)	спрятаться от (дождя)
добиться (успеха)	зависеть от (погоды)
требовать (ответа)	почистить от (грязи)
желать (счастья)	отказаться от (помощи)
просить (прощения)	освободиться от (работы)
слушаться (совета)	узнать от (товарища)
напиться (молока)	требовать от (студента)
ждать (письма)	спросить у (отца)
испугаться (темноты)	сшить (платье) из (шёлка)
коснуться (руки)	получить из (нефти)
лишиться (отца)	образоваться из (снега)
хватать (денег)	дотронуться до (руки)
	достать до (потолка)
	бороться против (войны)

Глаголы +N_3 без предлогов	**Глаголы +N_3 с предлогами**
доверять (товарищу)	приближаться к (цели)
способствовать (успеху)	сесть к (другу)
обещать (декану)	готовиться к (докладу)

сообщать (родителям)	стремиться к (знаниям)
прощать (подруге)	скучать по (сыну)
удивляться (успехам)	тосковать по (дому)
завидовать (товарищу)	ударить по (столу)
улыбаться (ребёнку)	съесть по (бутерброду)
радоваться (весне)	выпить по (стакану молока)
мешать (брату)	стучать по (крыше)
запрещать (другу)	опаздывать к (врачу)
возражать (отцу)	привыкать к (режиму дня)
принадлежать (поэту)	путешествовать по (стране)
разрешать (студенту)	гулять по (парку)

Глаголы +N_4 без предлогов (переходные)	**Глаголы +N_4 с предлогами**
беречь (книги)	стучать в (дверь)
вспоминать (семью)	верить в (победу)
выполнять (задание)	целовать в (щёку)
закрывать (комнату)	завернуть в (бумагу)
заканчивать (школу)	влиять на (друга)
изменять (расписание)	взять на (руки), за (руку)
исполнять (песню)	взяться за (руки)
испытывать (боль)	разделить на (части)
надеть (рубашку)	посмотреть на (гостя)
нарушать (порядок)	держать за (руку)
образовать (группу)	работать за (брата)
обсудить (вопрос)	бороться за (мир)
организовать (вечер)	вызвать через (секретаря)
осматривать (больного, город)	передать (привет) через сестру
посещать (общежитие, друга)	познакомиться через (Интернет)

Глаголы +N_5 без предлогов	**Глаголы +N_5 с предлогами**
заведовать (кафедрой)	работать над (проектом)
обладать (информацией)	думать над (задачей)
резать (ножом)	сидеть над (книгой)
обменяться (мнениями)	задуматься над (письмом)
удивлять (умом)	смеяться над (сестрой)
убеждать (словами)	шутить над (братом)
увлечь(ся) (работой)	наблюдать за (детьми)
укрыть(ся) (одеялом)	ухаживать за (больным)
гордиться (успехами)	выступать перед (студентами)
пользоваться (доверием)	оправдываться перед (другом)
руководить (факультетом)	общаться с (друзьями)
управлять (заводом)	встречаться с (девушкой)
работать (учителем)	видеться с (родителями)
заниматься (спортом)	прощаться (≠ здороваться) с (Анной)
увлекаться (физикой)	ссориться с (товарищем)
приехать (поездом)	дружить с (Антоном)
владеть (языком)	спорить с (профессором)
заболеть (гриппом)	переписываться с (друзьями)
интересоваться (театром)	бороться с (болезнью)
чистить (щёткой)	беседовать с (журналистами)
служить (примером)	

Глаголы +N_6 с предлогом о	**Глаголы +N_6 с другими предлогами**
беседовать	участвовать в (диспуте)
спорить	быть в (шапке)
слышать	понимать в (живописи)
помнить	разбираться в (музыке)
вспоминать	сомневаться в (успехе)

забывать	нуждаться в (помощи)
думать	отказать в (просьбе)
заботиться	признаться в (любви)
волноваться	кататься на (лыжах)
рассказывать	держать на (руках)
спрашивать	играть на (скрипке)
сообщать	печатать на (машинке)
мечтать	ссориться при (госте)
жалеть	говорить при (Антоне)

§ 3. Выражение объектных отношений в сложном предложении

1. Прочитайте таблицу 4.

Таблица 4. Выражение изъяснительных отношений в сложном предложении

Модель с союзом и союзным словом		Примеры
1.	Р, **что** Р (достоверность)	Декан сказал, **что** собрание будет в среду.
2.	Р, **кто** Р	Он не сказал, **кто** приходил к тебе вчера.
3.	Р, **как** Р	Мы видели, **как** работает новый прибор.
4.	Р, **чтобы** Р (волеизъявление)	Я хочу, **чтобы** она быстрее выздоровела.
5.	Р, **когда** Р	Я люблю, **когда** мои друзья приходят ко мне в гости.
6.	Р, **где** Р	Я не знаю, **где** живёт Анна.
7.	Р, **куда** Р	Я не помню, **куда** положил словарь.
8.	Р, **откуда** Р	Скажи, **откуда** ты приехал.
9.	Р, **почему** Р	Я не знаю, **почему** его нет
10	Р, **будто** Р (недостоверность)	Мне сказали, **будто** Мария больна.
11	Р, **как бы** (не) Р (недостоверность)	Я думал, **как бы** успеть на урок.

Запомните!

1) Сложные предложения, выражающие изъяснительные отношения, могут быть соединены союзными словами, роль которых выполняют вопросительные местоимения в любых формах. Они вносят в предложение значение вопросительности.

Я знаю,	**кого** нет в классе
	кому он пишет письмо.
	с кем он вчера встретился.
	о чём он думает.
	чья это тетрадь.

2) Сложные предложения, выражающие изъяснительные отношения, могут быть соединены союзной частицей ЛИ, которая вносит в предложение значение вопросительности:

Я не знаю, понравился **ли** Анне мой подарок	= Я не знаю, понравился Анне мой подарок или нет.

✍ **2. Перепишите таблицу 4. Дополните её своими примерами.**
3. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Перепишите, вставляя нужные по смыслу союзы.
1) Ты не знаешь, … живёт наш преподаватель? 2) Мы ещё не решили, … поедем летом. 3) Вы не знаете, … Мария говорит по-русски? 4) Мои родители очень хотят, … я стал врачом. 5) Нам сказали, … Анна и Мария уехали на родину. 6) Я очень боюсь, … потерять чужую книгу. 7) Мы любим, … вы приходите в гости. 8) Вчера я долго ждал, … декан примет меня.

Упражнение 2. Перепишите, вставляя нужные по смыслу союзы, союзные слова, частицу ЛИ.
1)Я подождал, … Анна придёт домой, и всё ей рассказал. 2)Скажите, к … пошёл Антон. 3)Вы не знаете, … пальто осталось на вешалке. 4) Видите, … ошибок вы сделали в контрольной работе. 5) Я написал маме, с … я живу в комнате. 6) Я не знаю, пойду … в воскресенье на балет. 7) Я не спросил, будут … занятия 8 марта. 8) Анна сказала всем, … я ничего не понимаю в математике, а это неправда.

Упражнение 3. Закончите предложения.
а) 1) Мы знаем, когда … 2) Вы слышали, как … ? 3) Ты слышал, куда … ? 4) Я не знаю, … ли … 5) Как вы думаете, откуда … ? 6) Мы боимся, как бы не … 7) Нина сказала, будто … 8) Пен Ян думает, как бы …

б) 1) Вы не видели, кто … 2) Он думает, что … 3) Они спросили, сколько … 4) Я не помню, где … 5) Декан объявил, что … 6) Я слы-

шал, будто … 7) Она сказала, куда бы … 8) Замдекана спросил, где бы … .

Упражнение 4. Закончите предложения.

а) 1) Я не хочу, чтобы … 2) Я не понимаю, зачем … 3) Я думаю, … ли … 4) Мы верим, что … 5) Он сказал, с кем … 6) Расскажи, о чём … 7) Подумай, для чего … 8)Я думаю, как бы …

б) 1) Я хочу, чтобы … 2) Вы не знаете, кого … 3) Она рассказала нам, кем … 4) Милиционер спросил, у кого … 5) Я подумал, о чём бы … 6) Мы долго спорили, куда бы … 7) Я долго выбирал в магазине, что бы … 8) Вчера друг спросил меня, что бы …

Упражнение 5. Дополните предложения.

а) 1) … , что экскурсия будет завтра после занятий. 2) … , как они сдали экзамены. 3) … , чтобы я писал домой. 4)… , как бы сдать этот трудный экзамен. 5) … , почему я не вернусь вечером. 6) … , когда мы закончим решать задачи. 7) … , как бы не пропустить эту передачу. 8) … , как зовут новую студентку.

б) 1) … , буду ли я завтра дома. 2) … , чтобы я стал инженером. 3) … , что хорошо сдал сессию. 4) … , как бы я жил без моего друга. 5) … , где бы сфотографироваться на память. 6) … , что бы тебе подарить на день рождения. 7) … , откуда он приехал. 8) … , с кем он дружит.

Упражнение 6. Дополните предложения.

а)1)… , как бы не встретиться с деканом. 2)… , чтобы я зашёл в деканат. 3)… , зачем я приехал в Донецк. 4)… , сколько у меня братьев. 5)… , много … у меня братьев. 6)… , для кого эти цветы. 7)… , у кого завтра день рождения. 8)… , куда пошёл Нгуэн.

б) 1) … , с кем бы она хотела познакомиться. 2) … , какую бы книгу он хотел иметь. 3) … , знает … он расписание экзаменов. 4) … , с кем Анна пела на вечере. 5) … , кого бы ты хотел увидеть завтра. 6) … , куда мы поедем отдыхать. 7) … , чья это сестра. 8) … , зачем тебе этот словарь.

4. Прочитайте таблицу 5.

Таблица 5. Коррелят – объект в сложном предложении

Форма коррелята – объекта		**П р и м е р ы**
1. бояться не забыть не знать не помнить желать нет	N_2 **того**, **что**	Здесь нет **того**, **что** вы ищете. Я не помню **того**, **что** ты мне говорил вчера.
2. видеть помнить любить вспоминать понимать знать купить говорить	N_4 **то, что**	Ты купил **то**, **что** хотел купить. Она часто говорит не **то**, **что** думает.
3. удивляться радоваться рад	N_3 **тому, что**	Мы радуемся **тому, что** успешно сдали экзамены.
4. гордиться заниматься интересоваться восхищаться доволен	N_5 **тем, что**	Почему вы интересуетесь **тем**, **что** мы делаем здесь?
5. говорить рассказать писать спорить думать вспоминать читать	N_6 **о том, что**	Расскажите мне **о том, что** было на вечере. Я целый вечер думал **о том, что** ты мне сказал вчера.
уверен	N_6 **в том, что**	Ты уверен **в том, что** говоришь?

✍ **5. Перепишите таблицу 5. Дополните её своими примерами.**

Запомните!

Союз что в предложениях с такой структурой может заменяться союзным словом что в разных падежах:

Я не хочу говорить **о том, чего** я не знаю.

Я рад **тому, о чём** ты рассказал.

6. Выполните упражнения.

Упражнение 7. Перепишите, вставляя вместо точек коррелят ТО в нужном падеже.

1) Ты помнишь … , что мне обещал? 2) Он говорит не … , что думает. 3) Она всегда делает не … , что надо. 4) Ты не понимаешь, … , что говоришь. 5) Он вспомнил … , что должен был сделать утром. 6) Мне нравится … , что ты купила. 7) Расскажи … , что прочитал в статье. 8) Он встретился … , о чём предупреждали родители.

Упражнение 8. Перепишите, вставляя вместо точек коррелят ТО в нужном падеже.

1) Здесь нет … , что вам нужно. 2) Я боюсь … , что они не придут. 3) Я помню … , что я тебе обещал. 4) Мы желаем вам … , что вы сами хотите. 5) Она не забыла … , что ты ей сказал. 6) Мы привыкли … , что зимой в Украине довольно холодно. 7) Я удивляюсь … , что ты не пришёл, как обещал. 8) Я никогда не говорю … , что меня не интересует.

Упражнение 9. Перепишите, вставляя коррелят ТО в нужной форме.

1) Студенты радуются … , что скоро весна. 2) Ты интересуешься … , о чём трудно прочитать в книгах. 3) Мы восхищаемся … , что вы всё сделали так хорошо. 4) Родители рады … , что я регулярно звоню им по телефону. 5) Наш Иван Иванович доволен … , что мы сдали экзамен на отлично. 6) Ты вспоминаешь … , что забыл сделать? 7) Я не хочу спорить … , чего я не знаю. 8) Расскажите мне … , чем вы занимались вчера.

Упражнение 10. Вместо точек вставьте коррелят ТО в нужном падеже.

1) Мы гордимся … , что у нас такие надёжные друзья. 2) Зрители восхищались … , что происходило на сцене. 3) Я очень рад, что нашёл … , чего не нашёл ты. 4) Ты не знаешь, она купила … , что хотела. 5) Я довольна … , что ты пришёл. 6) Она радуется … , что вы навестили её. 7) Я не знаю … , что случилось вчера. 8) Она не уверена … , в чём уверены вы.

Упражнение 11. Закончите предложения.

1) Ты любишь то, что …

2) Я не понимаю того, что …

3) Вы довольны тем, что …

4) Вы вспомнили о том, что …

5) Я уверен в том, что …

6) Мы удивляемся тому, что …

7) Здесь нет того, что …

8) Вы не забыли того, что …

📖 7. Прочитайте рассказ А. Алексина “Два почерка”, используя словарь. Скажите, сколько лет героям рассказа?

Два почерка

“Если бы только она захотела, я побил бы всех ребят в нашем классе! Я бы прошёл на руках по всему четвёртому этажу. Нет, это легко. Я бы лучше прошёл с закрытыми глазами по карнизу четвёртого этажа. Если бы только она захотела!”

Из записки было не ясно, кому она написана. Но Женя сразу поняла, о ком писал Дима Воронов. Конечно же о своей однокласснице Танечке!

И тут только Женя, молодая учительница русского языка и литературы, заметила то, что уже темно, а она ещё не проверила все тетради. И всё из-за записки Димы! Она уже выучила её наизусть, но снова начала читать её. Женя ясно представила себе Диму Воронова, высокого десятиклассника с неординарной внешностью.

Женя представила себе и некрасивую Танечку. И вспомнила, что Дима и Танечка часто оставались в школе после уроков заниматься математикой. Учительница математики Анна Ивановна не одобряла этих занятий.

В классе было жарко, поэтому Женя сняла пиджак. Из кармана упал на пол конверт. Это письмо было адресовано уже не Танечке, а самой Жене. Написано оно было не мальчишеским почерком, а ровными красивыми буквами. И это письмо Женя тоже помнила наизусть:

“Мы должны непременно встретиться! Мне известна школа, где ты преподаёшь. Там я и буду ждать тебя завтра, после пятого урока. Конечно, не в здании – на улице!”

– Ну, конечно, на улице, – тихо сказала Женя: он не хочет, чтобы ученики видели их вместе.

… До разговора с Димой Женя решила посоветоваться с Анной Ивановной.

– Дорогая Женя, – сказала математичка, – задача очень проста. Молодой человек решил, что он влюблён. Давайте ему дополнительные задания – и всё пройдёт. Поверьте моему опыту.

Опыту Анны Ивановны Женя не поверила, но и своего опыта у неё тоже не было, поэтому разговор с Димой она начала так:

– Дима, я хочу перед тобой извиниться. Я прочитала твою записку. Я не должна была читать, это произошло случайно.

Дима молчал.

– Я и раньше замечала, что тебе нравится Танечка. Она и мне тоже нравится. Но зачем же из-за неё бить товарищей? Или ходить с закрытыми глазами по карнизу? Пойди лучше с ней в кино…

И вдруг она услышала:

– Почему Танечка? Я совсем не о ней …

– Понимаешь, Дима, дело не в том, кто эта ученица. И совсем не

важно, как её имя … - сказала Женя.

– Почему ученица?

Дима поднял голову, посмотрел на неё. И вдруг она почувствовала, что это важно, кто эта девушка, и что очень, очень важно, как её зовут: “Я на всё, на всё готов ради вас! Я ничего не боюсь!” – прочитала Женя в его глазах.

– Прости, Дима. Мы поговорим позже. А сейчас я очень спешу.

Это была правда. Он ждал её около школы. Ученики сразу заметили их. Он был недоволен:

– Я так и знал, что здесь не место для встреч …

– Потом: Женя, ты сердишься, наверное, что я долго не искал встречи. В последнее время я всегда слышал твой вопрос: “А что дальше? Что дальше?” Ты молчала, но я слышал твой вопрос …

Женя никогда ни молча, ни вслух не задавала ему этот вопрос.

Он продолжал:

– Я порядочный человек. И я понимаю, что ты не можешь не думать о будущем. Ведь тебе уже 28 лет, а для женщины это немало! Ты ждёшь от меня чего-то решительного, а я не могу прийти к тебе никем и ничем. Я должен сначала кончить аспирантуру и чего-то добиться в жизни. Только тогда я буду иметь право подумать о семье. Так я понимаю любовь … (Женя про себя усмехнулась) Я спрашиваю себя, сможешь ли ты ждать? Ты не должна ничем жертвовать для меня. Пусть буду жертвовать я! Ты не должна ждать! Ты свободна!

“Да, весь он какой-то новый, – подумала Женя. – Какой-то незнакомый …”

Наверное, первые успехи (защита диплома, аспирантура) так странно изменили его. Может, он боится того, что Женя будет мешать ему подниматься наверх?

И вдруг Женя вспомнила, что Дима собирался пройти для неё вверх ногами по четвёртому этажу, а по карнизу хотел гулять с за-

крытыми глазами. И тогда Женя без слов пошла вперёд так быстро, как будто было утро и она опаздывала на урок …

(по А. Алексину)

⍰ Вопросы и задания:

1) Назовите героев рассказа и скажите, чем они занимаются. 2) О чём была записка Димы? Перечитайте её, обращая внимание на форму предиката. 3) Кому была адресована эта записка? Почему эта записка произвела впечатление на учительницу русского языка и литературы? 4) Прочитайте записку старого друга Жени. Чем она отличается от записки Димы? Почему текст так называется? 5) Как вы думаете, помогла ли Жене записка Димы лучше понять и оценить её старого друга? Ответ обоснуйте. Цитируйте текст. 6) Прав ли друг Жени? 7) Перечитайте текст и охарактеризуйте героев рассказа, используя следующие характеристики: застенчивый, скромный, великодушный, гордый, самоуверенный, искренний, хитрый, (не)опытный, эгоистичный, активный, (не)надёжный, порядочный. 8) Какая проблема поднята автором в этом рассказе? Встречались ли вы в жизни с такой проблемой? 9) Выпишите из текста фразы с коррелятом ТО. 10) Перескажите текст, характеризуя его героев. 11) Как вы думаете, что легче, что лучше: любить или быть любимым? Ответ запишите. 12) Прочитайте стихи Р. Рождественского. Согласны ли вы с мнением поэта?

***

Всё начинается с любви:
и озаренье,
и работа,
глаза цветов,
глаза ребёнка –
всё начинается с любви.
С любви!
Я это точно знаю,
Всё,
даже ненависть –
родная
и вечная
сестра любви.

Всё начинается с любви:
мечта и страх, вино и порох.
Трагедия,
тоска
и подвиг –
Всё начинается с любви …

🎧🕮 8. Прочитайте текст без словаря и скажите, как учитель решил определить, кто из его учеников будет лучшим мужем для его дочери.

Восточная сказка

В одном небольшом городе, в Юго-Восточной Азии, жил старый учитель. Когда он был молодым, он день и ночь учился, потому что считал, что самая важная вещь в мире – это знания. Когда он стал взрослым, он понял, что, кроме знаний, в мире есть ещё и много прекрасного, например, дом, дети, семья. А в старости он понял, что самое главное – это чистое и любящее сердце человека, и его глаза, которые спокойно и радостно смотрят на мир.

У учителя было много учеников, и он давал своим ученикам не только знания, но и учил их любви, дружбе, честности, искренности и верности. Ученики верили своему учителю и хотели всегда и во всём быть такими, как он.

Каждый день ученики приходили в дом своего учителя, но спешили они в этот дом не только для того, чтобы получить новые знания. У учителя была дочь, и была она красивее солнца. Многие молодые люди хотели ей понравиться, многие мечтали жениться на ней. А старый учитель никак не мог выбрать одного из своих учеников, никак не мог решить, кто бы мог стать для его дочери лучшим мужем.

Однажды учитель решил проверить своих учеников. Он собрал их и сказал: “Я вижу, что все вы хотите получить любовь моей дочери. Я отдам её замуж за того из вас, кому она сама отдаст своё сердце. Я советую вам: возьмите у себя дома самые красивые вещи и принесите их своей любимой”.

На другой день ученики принесли девушке в подарок много дорогих красивых вещей, которые взяли дома. И только один юноша не принёс ничего.

– Учитель! – сказал он. – Если я сейчас без разрешения родителей возьму дома самые дорогие вещи, то не смогу потом сделать честными своих детей.

Слова этого молодого человека очень понравились девушке и её отцу, и юноша стал мужем дочери старого учителя.

Вопросы и задания:

1) Ответьте на последний вопрос текста устно. Ответ запишите. 2) Что было самым важным для молодого учителя? 3) Что стало самым важным для учителя в зрелом возрасте? В старости? 4) Когда, на ваш взгляд, учитель был прав? Ответ обоснуйте. 5) Был ли в вашей жизни учитель, которого вы любили? Если да, за что вы его любили? 6) Знаете ли вы слова: мудрость, душевная щедрость, благородство, честь, достоинство? Если нет, посмотрите в словаре. Скажите, учил ли этому своих учеников старый учитель? Можно ли его самого охарактеризовать этими словами? Ответ обоснуйте. 7) Как вы понимаете следующие пословицы и поговорки? Согласны ли вы с ними?

Ученье - свет, а неученье – тьма.

Век живи – век учись.

Учиться всегда пригодится.

Какие пословицы есть в вашем языке об учёбе и об учителе? 8) Хотели бы вы быть Учителем? Все ли могут быть Учителями? Чему вы учили бы своих учеников? 9) Перескажите текст сказки со своими комментариями. 10) Напишите небольшое сочинение на тему: “Если бы я был Учителем…”

9. Лексическая работа.

Упражнение 12. Прочитайте глагольные словосочетания с Р.п. существительного. Новые для вас слова посмотрите в словаре. Составьте 10 фраз с беспредложными словосочетаниями и 10 фраз с предложными словосочетаниями. Запишите их.

а) Бояться простуды, лишиться отца, просить хлеба, добиться победы

(в соревнованиях), ждать брата, требовать ответа, желать счастья, хотеть свободы, просить прощения, слушаться совета, принести воды, дать денег, достать вина, накупить книг, напиться молока, наслушаться музыки, попить воды, наесться супа, купить хлеба, достичь цели;

б) зависеть от условий, сделать из бумаги, шить (костюм) из шерсти, оторвать (пуговицу) от пальто, прийти (в себя) от испуга, защитить от врага, спрятаться (в магазине) от дождя, дотронуться до руки, дожить до старости, отказаться от помощи, освободиться от работы, получить из нефти, образоваться из снега, услышать от соседа, требовать от студентов, спросить у соседа, узнать у отца, просить (помощи) у сына, ждать (помощи) от товарищей, стрелять из ружья, бороться против войны.

Упражнение 13. Из словосочетаний упр. 12 а) выпишите те, которые имеют значение Р.п. части. Составьте с ними фразы.

Упражнение 14. Выпишите из предложенных глаголов (+В.п.) те, которые вы не знаете. Посмотрите их значение в словаре и составьте с ними предложения. Запишите их.

Беречь, вспомнить, выполнить, выяснять, завоевывать, оканчивать, испытывать, надеть, обосновать, обрадовать, огорчать, обсудить, организовать, осматривать, подтверждать, посещать, превращать (в кого? во что?), предусматривать, услышать.

Упражнение 15. Из глаголов упр. 14 выберите те, с которыми можно составить сложное предложение с союзом ЧТО. Составьте и запишите эти предложения.

Упражнение 16. Прочитайте глагольные словосочетания с В.п. существительного. Новые для вас слова посмотрите в словаре. Составьте с этими словосочетаниями 5 предложений и запишите их. Обратите внимание на предлоги.

Влиять на сына, воздействовать на тело, вслушиваться в шум дождя, завернуть в бумагу, превратиться в хорошего инженера, одеться в новый костюм, взять на руки, разделить на части, держать за руку, работать за брата, познакомиться через газету, вызвать (в деканат) через

секретаря, превратить (город) в настоящий сад.

Упражнение 17. Прочитайте глагольные словосочетания с Д.п. существительных. Новые для вас слова посмотрите в словаре. Составьте 5 фраз с беспредложными словосочетаниями и 5 фраз с предложными словосочетаниями. Запишите их.

а) Доверять бабушке, содействовать развитию науки, способствовать развитию производства, оставлять (записку) другу, доставлять (пиццу) заказчикам, верить словам друга, обещать маме (+инф), сообщать родителям (о приезде), советовать товарищу (+инф), доверять другу (как себе), показывать (книгу) другу, радоваться победе (в футбольном матче), улыбаться ребёнку, помогать отцу (в работе), завидовать товарищу, служить родине, уступать младшему брату, запрещать больному (курить), мешать детям (заниматься);

б) быть к лицу, принадлежать к группе террористов, приблизиться к решению проблемы, сесть к товарищу (в машину), готовиться к экзаменам, наклониться к ребёнку, скучать по сыну, тосковать по дому, грустить по семье, стремиться к знаниям, ударить (рукой) по столу, стукнуть по колену.

Упражнение 18. Прочитайте глагольные словосочетания с Т.п. существительных. Новые для вас слова посмотрите в словаре. Составьте 10 фраз с беспредложными словосочетаниями и 10 фраз с предложными словосочетаниями. Запишите их. Обратите внимание на предлоги.

а) Владеть домом, воспользоваться ключом, заведовать магазином, обладать большой властью, овладевать знаниями, удивлять умом, восхищаться красотой, убеждать словами, увлечь(-ся) работой, укрыть(-ся) одеялом, оклеить (комнату) обоями, гордиться успехами, пользоваться доверием, руководить факультетом, управлять заводом, избрать депутатом, назначить старостой, работать учителем, заниматься физикой, увлекаться музыкой, приехать поездом.

б) работать над проектом, наклониться над бабушкой, шутить над товарищем, смеяться над шуткой, одержать победу над врагом, думать над задачей, сидеть над книгой, размышлять над фактом, задуматься

над письмом, выступать перед студентами, встать перед учителем, сидеть за книгой, ухаживать за больным, смотреть за детьми, наблюдать за событиями, спорить (дискутировать) с товарищами, переписываться с сестрой, здороваться с деканом, прощаться с родителями, беседовать с ученым, шутить с девушками.

Упражнение 19. Прочитайте глагольные словосочетания с П.п. существительных. Новые для вас слова посмотрите в словаре. Составьте с этими словосочетаниями 10 фраз и запишите их. Обратите внимание на предлоги.

Вспоминать о семье, услышать о концерте, быть в шапке, разбираться в литературе, понимать в живописи, сомневаться в успехе, убедиться в искренности (его слов), нуждаться в помощи, отказать в просьбе, признаться в любви, ехать на машине, кататься на лыжах, держать в/на руках, играть на гитаре, печатать на машинке, поссориться при людях, читать при свече, беседовать об искусстве, помнить о прошлом, забывать о родителях, заботиться о матери, волноваться о товарище, спросить об экзаменах, сообщить о находке, мечтать о будущем, жалеть о происшедшем, скучать о доме, грустить о подруге, горевать о бабушке.

Упражнение 20. От глаголов упражнений 12–19 образуйте (если возможно) существительные по моделям. Запишите.

1) Просить–просьба, бояться–боязнь, шить–шитьё, отказать–отказ, … 2) требовать – требование, достичь – достижение, … 3) зависеть – зависимость, … 4) действовать – действие, … 5) шутить – шутка, переписываться – переписка, … 6) помнить – память, …

Упражнение 21. Образуйте от прилагательных существительные с суффиксом –ОСТЬ, обозначающие характеристики человека. Новые слова посмотрите в словаре.

Агрессивный, активный, амбициозный, беззаботный, беспечный, бодрый, верный, вспыльчивый, демократичный, дисциплинированный, доверчивый, ехидный, жадный, живой, жизнерадостный, задумчивый, застенчивый, зрелый, искренний, консерва-

тивный, культурный, мужественный, мягкий, надёжный, нежный, независимый, неторопливый, общительный, опытный, открытый, тактичный, терпеливый, уважительный, ревнивый, резкий, самоуверенный, серьёзный, скромный, хитрый, честный, эгоистичный, энергичный.

Упражнение 22. Образуйте от прилагательных существительные с суффиксами, обозначающими характеристики человека. Запишите их.

–ОТА: быстрый, добрый, заботливый (о людях), прямой, чистый (душой), широкий (во взглядах);

– ИЕ: великодушный, трудолюбивый;

– ∅: ленивый, сильный, умный;

– СТВО: (не)постоянный, упорный, упрямый.

Упражнение 23. Прочитайте характеристики человека, данные в упражнениях 21 и 22, и разделите их на положительные и отрицательные. Запишите их в 2 колонки. Выберите из каждой колонки по 5 черт характера и объясните их значение своим товарищам.

Вопросы и задания:

1) Используя записанные вами положительные и отрицательные черты характера человека (см. упр. 21), охарактеризуйте своего друга (подругу), брата (сестру), родителей, бабушку (дедушку). 2) Каким человеком вы считаете себя? Каких положительных черт вам не хватает? От каких отрицательных черт вы хотели бы избавиться? 3) Расскажите о своём идеальном герое? Какими чертами характера он должен обладать?

Как вы считаете?

1) Каких людей больше в наше время: деловых, романтических, мягких, хитрых, жестоких, счастливых, отчаявшихся, богатых, бедных …? Список продолжите. Ответ обоснуйте.

2) К каким людям вы относите себя? Каким бы вы хотели стать? Каким бы вас хотели видеть ваши родители? Какими бы вы хотели видеть ваших детей? Почему?

3) Каким вы видите героя нашего времени? Вам нравится такой герой? Если нет, то какой человек является вашим идеалом? Почему?

4) Чем отличается типичный молодой человек в вашей стране от ти-

пичного молодого человека в Украине? Запишите сходные и отличительные черты.

5) Скажите, какие черты характера ценят люди старшего поколения и молодёжь вашей страны? Есть ли проблема “отцов и детей” в вашей стране? Какие черты характера можно считать традиционными?

6) Охарактеризуйте товарищей из своей группы, выделяя 2-3 наиболее выразительные черты характера.

7) Напишите сочинение на темы: “Каким человеком я хотел(а) бы стать?”; “О какой жене(О каком муже) я мечтаю”.

8) Расскажите товарищам, о чём вы написали.

§ 4. Проверь себя!

(Время выполнения – 4 часа).

1. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Выполните упражнения, поставьте слова из скобок в нужной форме, используйте предлоги.

1) Расскажите … (ваши новые друзья) 2) Я … (радость) узнал эту приятную новость. 3) Мои товарищи увлекаются … (современная живопись). 4) Отец моего друга построил дом … (его большая семья) 5) Студенты … (нетерпение) ждут конца учебного года. 6) Девушки получили письма … (арабские друзья). 7) Скажите, это правда, что Джон занимается … (парашютный спорт)? 8) Я всегда … (ошибки) решаю задачи по физике. 9) Ты уже был … (брат)? Расскажи мне … (он). 10) Он всегда много работает … (новый текст).

Упражнение 2. Ответьте на вопросы, используя словосочетания из колонки справа.

1) От кого вы получаете письма?	младшие брат и сестра
2) Из чего ты сделал свои выводы?	доклад профессора
3) От чего ты плачешь?	радость
4) У кого вы были вчера?	китайские друзья
5) Над чем так долго работал твой брат?	курсовая работа
6) О чём ты думаешь?	летние каникулы
7) В чём ты была на вечере?	чёрный костюм
8) Перед кем выступал замдекана?	наша группа
9) За чем ты идёшь в гастроном?	хлеб и молоко
10) С кем они вчера встретились?	старый товарищ

Упражнение 3. Замените активные конструкции пассивными.

1) Теорию вероятности открыл физик А.Эйнштейн. 2) Это здание по-

строил известный архитектор М.Бекетов. 3) В.Каразин основал Харьковский университет. 4) Поэму «Кобзарь» создал украинский поэт Т.Шевченко. 5) Эти стихи написал великий русский поэт А.С.Пушкин.

Упражнение 4. Замените пассивные конструкции активными.

1) Эта задача решена Антоном. 2) Эта школа строится в нашем районе. 3) Эта телеграмма получена нами вчера. 4) Эта проблема объясняется очень просто. 5) Эти программы создаются учеными–программистами.

Упражнение 5. Вместо точек вставьте нужный союз или союзное слово.

1) Вы не слышали, … он приехал. 2) Ты не помнишь, … у нас будет экскурсия? 3) Я слышал, … преподаватель говорил об этой книге. 4) Ты не знаешь, … декан пригласил к себе? 5) Я не понимаю, … вы говорите. 6) Я знаю, … зовут этого человека. 7) Мы не знаем, … ему лет. 8) Я думаю, … мы опоздали на концерт. 9) Я не знаю, … эта девушка. 10) Расскажи, … ты занимался на каникулах.

Упражнение 6. Поставьте в нужной форме коррелят то (тот).

1) Ты купила … , о чём мечтала? 2) У меня нет …, что вам нужно. 3) Мы не видели … , кто искал тебя на подфаке. 4) Позвони … , кто не знает о собрании. 5) Профессор ещё раз объяснил правила … , кто не понял. 6) Трудно спорить с …, кто не умеет слушать других. 7) Я всегда буду помнить …, что вы сказали. 8) Я занимаюсь с … , кто любит русскую поэзию. 9) Переведите эти слова … , кто вчера не был на занятиях. 10) Напиши мне …, как ты живёшь.

📖 2. Прочитайте отрывок из повести Н. Думбадзе «Я, бабушка, Илико и Илларион». Смотрите в словаре подчёркнутые слова и словосочетания.

Я, бабушка, Илико и Илларион

Я уже не сельский парень Зурикела. Теперь я взрослый человек, с высшим образованием. В моём дипломе написано, что я, Зураб Вла-

димирович Вашаломидзе, являюсь экономистом, что мой диплом и моя профессия имеют силу в любом городе. На груди у меня – университетский значок.

Я возвращаюсь в родное село, где меня ждут не дождутся бабушка, Илико, Илларион и Мери. Я вернусь домой и буду жить и работать в деревне, у меня будет дом. У меня будет моя Мери и двенадцать детей – одиннадцать сыновей и одна дочка. Я буду часто ездить в город и привозить моей жене и детям подарки и книги. И бабушке привезу подарки, такие подарки, что она будет плакать от радости.

А потом я поселю в моём доме всех – Илико, Иллариона, тётю Марту. Мы будем жить вместе. У меня будет много детей, внуков, правнуков. Нас будет много, очень много, целое село. А потом нас станет ещё больше … Мы никогда не умрём, мы будем жить вечно.

Так думаю я и бодро шагаю по тропинке к нашему селу. Тропинка круто поднимается в гору. Я дохожу до самой верхушки, сажусь на камень и вижу, как на ладони, всё наше село, вижу наш двор, но бабушки во дворе не видно. Я долго сижу и жду, потом бегу вниз.

– Бабушка-а-а!

Ответа нет. Я взбегаю по лестнице. Кругом тишина. Я захожу в комнату. В комнате темно. На кровати лежит бабушка, она спит. Я выхожу на балкон и вижу Илико и Иллариона.

– Здравствуйте! – улыбаюсь я им.

– Здравствуй! – грустно отвечают они.

– Что с вами?

– Вчера вечером ей стало плохо… Думали, не доживёт до утра… Телеграмму получил?

– Какую телеграмму?

– Плохо ей было, умирала… – прошептал Илико. – Не ходи, пусть она поспит…

… Бабушка проспала до вечера. Вдруг она открыла глаза и вни-

мательно посмотрела на меня. Долго, долго смотрела, потом тихо спросила:

– Илларион, мне снится или это на самом деле мой мальчик?

– Это я, бабушка! – сказал я и обнял её.

– Приехал, дорогой? Сердце, наверное, почувствовало. А ты как думал? Вот и моя очередь пришла… Тебя накормили?

– Накормили.

– Вином угостили?

– Я не хочу.

– Почему, сынок? Иди выпей. Для тебя оно… Пей на здоровье… И угости соседей на моих поминках…

– Что ты говоришь, бабушка?

– Эх, ты, дурачок!.. Спета моя песенка… И правильно… Семьдесят три года – немало, я знаю… Пожить бы ещё немного…

– Не говори так, бабушка! – сказал я.

– Окончил университет, сынок? – спросила она меня.

Я достал из кармана диплом и протянул бабушке. Она любовно погладила диплом, потом передала его Иллариону и попросила прочесть. Илларион прочёл и вернул диплом. Бабушка долго молчала, потом она возвратила диплом мне и сказала:

– Теперь сядь и выслушай меня, сынок… Не доживу я до утра. Благодарю бога, что он не дал мне умереть до твоего приезда. Всё, что ты видишь вокруг, – твоё…

– Пропади всё пропадом, если тебя не будет! – воскликнул я и припал к постели бабушки.

– Пригодится, всё пригодится, сынок… Ну, поплачь, поплачь. А как же? Внук должен оплакать бабушку… Ну, теперь хватит, хватит уже, сынок, – бабушка нежно погладила меня по голове.

– Не теряй, сыночек, этих людей. Тобой живут Илико и Илларион. Люби их и всегда слушайся во всём…

Илико и Илларион плакали, как дети.

– Оставьте меня с моим мальчиком…

Мы остались вдвоём.

– Пойди ко мне, мой мальчик, хочу поцеловать тебя…

Я наклонился к бабушке. Она поцеловала мой лоб, волосы, глаза, лицо, руки. Потом крепко обняла и долго не выпускала из объятий.

– Дай мне стакан вина!

Я подал ей молоко. Бабушка молча выпила его и сказала:

– А теперь налей мне вина…

Я налил ей вина. Бабушка взяла стакан, приподнялась на постели.

Она выпила глоток вина и возвратила мне стакан. Потом спокойно сказала:

– Потуши свет и выйди…

Я вышел. Когда спустя несколько минут я снова вернулся к бабушке, она уже не дышала.

Я наклонился к ней и долго, долго смотрел в её милое, дорогое лицо. Кто–то вошёл в комнату и стал за моей спиной. Я слышал чьё–то дыхание и чувствовал, что это дыхание всегда будет рядом со мной, всю жизнь. Потом я всё же оглянулся, оглянулся, чтобы увидеть Мери, моего Илико, моего Иллариона и мою бабушку…

Вопросы и задания:

1) Поняли ли вы все слова и словосочетания, выделенные в тексте? Если – нет, слушайте комментарий преподавателя. 2) Назовите все имена героев повести. Кто они? 3) Как относится герой к членам своей семьи? Найдите места в тексте, подтверждающие ваши слова. Прочитайте их. 4) Что вы можете рассказать о герое текста? Расскажите о его мечтах. 5) Какую новость он узнал, когда приехал домой? Как он к ней отнёсся? 6) Как бабушка относится к внуку? Подтвердите свои слова фразами из текста. 7) Какие черты характера можно отнести к бабушке: великодушие, доброта, жадность, заботливость, жизнерадостность, зрелость, привязанность к близким, лень, мужественность, надёжность, резкость, сила, ум, упрямство,

хитрость, эгоистичность? Новые слова смотрите в словаре. 8) Подтвердите свои характеристики фразами из текста. 9) Расскажите о встрече внука и бабушки. 10) Найдите место в тексте, где бабушка даёт последние советы внуку. Как вы думаете, послушает ли внук её советы? 11) Осуществятся ли мечты внука о большой и дружной семье? 12) Прочитайте текст ещё раз и перескажите его. 13) Расскажите о своих бабушке и дедушке, используя данные в п. 7 характеристики. 14) Напишите небольшой рассказ о своей семье, обратив внимание на роль старших её членов в воспитании младших.

📖 **3. Прочитайте текст, посмотрите в словаре подчёркнутые слова.**

Мать Мария

По вечерам в наступившей темноте становились пустыми парижские улицы.

Каждую ночь во дворах тюрем происходили расстрелы, о которых утром сообщало радио.

Её тоже должны были расстрелять. Молодую, красивую женщину, мать девятимесячного ребёнка, участницу движения Сопротивления. “Всё кончится в четыре часа утра”, – объявили фашисты. А в полночь в камеру вошла монахиня, тихая и спокойная, с серьёзным, добрым лицом. Она заговорила с арестованной. Но молодая женщина не хотела её слушать.

– О каком боге вы говорите, - закричала она, - если через несколько часов меня убьют, а мой малыш останется сиротой.

Минуту в камере было тихо. Потом прозвучало только одно слово:

– Раздевайтесь!

Мать Мария, так звали монахиню, передала арестованной свою одежду и рассказала, как выйти из тюрьмы, а сама осталась в камере. На рассвете она была расстреляна.

Пришло освобождение. Молодая женщина, которую спасла незнакомая монахиня, обошла все монастыри города. Она искала следы своей спасительницы. Наконец, она нашла монастырь, из которого

действительно исчезла монахиня по имени мать Мария. Когда раскрыли монастырские книги, выяснили, что монахиня была русской поэтессой Елизаветой Кузьминой-Караваевой.

Её хорошо знали в литературной Москве. Перед началом первой мировой войны она вместе со своим отцом уехала в Париж. Здесь отец внезапно заболел и умер. Поэтесса ушла в монастырь, а имя Кузьминой-Караваевой осталось лишь в каталогах больших библиотек.

Ватикан причислил мать Марию к лику святых. Французское правительство присвоило ей звание героини Сопротивления. В её честь выпустили почтовую марку.

Они лежат рядом, книга и марка. Сборник её стихов, который издан во Франции, и маленький портрет пожилой женщины с добрыми печальными глазами: свидетельство мужества и верности долгу – человеческому, писательскому.

Вопросы и задания:

1) Понимаете ли вы словосочетания: движение Сопротивления, следы спасительницы, причислить к лику святых, сделать что-либо в честь кого-либо, верность долгу, свидетельство мужества. Слушайте комментарий преподавателя. 2) Где происходило действие рассказа и когда? Найдите в тексте место, в котором говорится об ужасах войны. 3) Кто из двух женщин является героиней? Почему? 4) Назовите черты характера, которые есть у матери Марии: слабость, верность, хитрость, сердечность, бескорыстие, неуверенность в себе, храбрость, человеколюбие, способность на самопожертвование. 5) Как вы считаете, многие люди способны на поступок матери Марии? Знаете ли вы такие примеры? Если – да, расскажите. 6) Как вы понимаете последнюю фразу текста? Объясните. 7) Понимаете ли вы слова: “В жизни всегда есть место подвигу”. Согласны ли вы с ними? 8) Прочитайте текст ещё раз и перескажите его со своими комментариями.

4. Прочитайте текст и скажите, что представляет собой рельеф Украины.

Рельеф Украины

Большая часть территории Украины расположена на юго-западе

Восточно-Европейской (Русской) равнины.

Рельеф Украины разнообразен. Поверхность восточной Украины представляет собой возвышенную равнину, а поверхность западной Украины – возвышенность и горы. Центральная и южная части территории Украины представляют собой низменную равнину. В Крыму рельеф также разнообразен.

Самые значительные возвышенности – Волынская и Подольская. На востоке Украины находится Приднепровская возвышенность. В северной части Украины расположена Полесская возвышенность, а в южной части – Причерноморская низменность.

На западе Украины находятся самые высокие горы страны – Украинские Карпаты (высочайшая вершина – гора Гаверла – 2061 м), а на юге – Крымские горы, высота которых достигает 1545 м.

Задание. Спросите товарища о рельефе и географическом положении его страны.

Раздел 3 По страницам истории

Выражение определительных отношений

§ 1. Читаем, обсуждаем.

🕮 1. Прочитайте диалоги.

Диалог 1. Приглашение на экскурсию.

Преподаватель: Вы приехали в гости к моему студенту Ахмеду?

Студент: Да, Ахмед – мой самый близкий друг.

П.: Вы в нашем городе первый раз?

С.: Да.

П.: Когда вы приехали?

С.: Я здесь уже несколько дней.

П.: Вы уже немного познакомились с городом?

С.: Нет, ещё не успел. А что вы советуете посмотреть?

П.: В нашем городе особенно интересны архитектурные памятники, музеи – исторический, художественный, литературный, музей природы, чудесные парки… старый зоопарк …

С.: А театры?

П.: О! Здесь большой выбор: театр украинской драмы имени Т.Г. Шевченко, театр русской драмы имени А.С. Пушкина, театр оперы и балета имени Н. Лысенко, театр музыкальной комедии, кукольный театр, театр юного зрителя.

С.: С чего же начать?

П.: Сегодня у нас будет экскурсия по городу. Не хотите ли присоединиться к нам?

С.: А сколько времени займёт эта экскурсия?

П.: Примерно 3 часа. Мы поедем на автобусе, с нами будет опытный экскурсовод.

С.: На каком языке он будет рассказывать о достопримечательностях города?

П.: Он свободно говорит по-английски и по-французски. Я думаю, он учтёт ваши пожелания.

С.: Я с удовольствием поеду с вами на экскурсию. Спасибо за приглашение.

Вопросы и задания:

1) Вам интересно было бы побывать на такой экскурсии? 2) Какие места, памятники вы хотели бы посмотреть в нашем городе? 3) В каких театрах и музеях вы хотели бы побывать? 4) На каком языке вы хотели бы слушать экскурсовода? 5) Опишите ситуации, в которых можно использовать данные фразы и выражения:

– А что вы советуете посмотреть?

– О! Здесь большой выбор!

– С чего же начать?

– Не хотите ли присоединиться к нам? (ко мне)?

– Сколько времени займёт … (что? И.п.)?

Диалог 2. После вечера.

Андрей: Добрый день, Исам! Вчера вечером я заходил к тебе, но не застал. Где ты был?

Исам: Студенты третьего курса пригласили меня на вечер.

А.: На какой?

И.: На интернациональный. Выступали украинские студенты и студенты-иностранцы, которые учатся в нашем университете. Я удивился, как наши иностранцы хорошо говорят по-русски! А некоторые даже поют и читают стихи на украинском языке.

А.: Жаль, что я не знал о вечере! Я бы пошёл! Думаю, вечер был хороший.

И.: Отличный! Было много стихов, песен и даже украинские и русские народные танцы. Я встретил там своего соседа по общежитию Цзя Хуа и китайских девушек из экономической группы. Они тоже говорили, что вечер хороший.

А.: Ты всё понимал?

И.: Почти всё. Даже немного понимал украинские песни. Одни – красивые, грустные, а другие – такие весёлые! Мой друг Тарас перевёл их названия на русский язык: “Ревёт и
стонет Днепр широкий…”, “Ночь такая лунная …”, “Ты меня обманула, ты меня подвела …”

А.: Я тоже люблю эти песни. А знаешь, песня “Ревёт и стонет Днепр широкий … ” написана на стихи известного украинского поэта Тараса Шевченко. У него много хороших стихов. Кстати, у меня есть небольшой сборник его стихов на русском языке. Хочешь почитать?

И.: С удовольствием!

Вопросы и задания:

1) На каких вечерах вы побывали или хотите побывать? 2) Слышали ли вы украинские песни? Какие? 3) Знаете ли вы имя Т. Шевченко? Что связано с этим именем в вашем городе? 4) Читали ли вы что-нибудь о жизни Т. Шевченко?

Диалог 3. В общежитии после вечера

Исам: Вчера на вечере мне понравилась чудесная песня “Как тебя не любить, Киев мой!” Оксана сказала, что Киев – самый старый город в Украине. Это правда?

Тарас: Да, Киев – это древний город. Ему больше 1500 (тысячи пятисот) лет. В старинных летописях его называют “мать городов русских”.

И.: Не понимаю. Что такое “летопись”?

Т.: Это древняя книга, в которую из года в год записывали всё о самых важных событиях, происходивших в государстве. А человека,

который записывал, называли “летописец”. Ты же знаешь выражение “Сколько тебе лет?”, знаешь слово “лето”. Вот и подумай теперь!

И.: Эти летописи можно прочитать?

Т.: Можно, но, во-первых, они представляют собой большую историческую ценность и хранятся в специальных хранилищах. Во-вторых, только специалисты – историки, филологи – читают и изучают эти летописи, ведь они написаны на древнерусском языке.

И.: А что это за язык?

Т.: Это язык времён Киевской Руси. Ты уже знаешь, что украинский, русский и белорусский языки похожи. Это потому, что они происходят от одного языка – древнерусского.

И.: Ну, хорошо. Это ты мне объяснил. Но почему Киев, столица Украины, – “мать городов русских”?

Т.: Украинский народ входил в большую семью славянских народов. Кроме украинцев, к славянской группе относятся русские, белорусы, поляки, чехи, словаки, сербы, болгары и другие народы. Все они говорят на родственных языках. Более 12 веков назад восточные славяне образовали государство Русь.

И.: А почему именно “Русь”? Что это значит?

Т.: Трудно сказать точно. Один историк пишет, что на камнях Малой Азии ему удалось прочитать древнейшее слово “рус”, что значит “леопард”. Древние славяне верили, что их прародитель – леопард.

И.: Как интересно! Я начинаю сомневаться, правильно ли я выбрал себе специальность – экономист. Тарас, если ты ещё не устал от моих вопросов, можно задать ещё один?

Т.: Задавай. Мне приятно, что ты интересуешься историей моей родины.

И.: А как объяснить название города – “Киев”?

Т.: Слушай! В летописях можно прочитать, как появился Киев. В то время государство у славян называлось “княжество”, а его правитель

– “князь”. Один из первых известных нам князей – Кий – вместе со своими братьями и сестрой пришёл на берег Днепра и основал город, которому дал своё имя. Это произошло более 1500 лет назад.

И.: А что делали его братья и сестра?

Т.: Братья Щек и Хорив помогали Кию строить город, а сестра Лыбедь вела домашнее хозяйство. Имена их живут и в наше время. В Киеве есть гора Щековица, улица Хорева и маленькая речка Лыбедь. А теперь в центре Киева стоит новая высотная гостиница, которая тоже называется “Лыбедь”.

И.: Мне бы хотелось побывать в Киеве. А что, если попросить нашего декана организовать экскурсию в Киев?!

Вопросы и задания:

1) Что такое “летопись”? Кто такой “летописец”? 2) Какие народы входят в семью славянских народов? 3) Как в древние времена славяне называли государство и его правителя? 4) Какое государство образовали славяне более 12 веков назад? Как можно объяснить слово “Русь”? 5) Как появился Киев? Сколько ему лет сейчас? Почему он так называется? 6) Выпишите определения с определяемыми словами. Объясните их форму.

Диалог 4. В Киеве

Владимир Иванович (преподаватель истории): Сегодня вы были на экскурсии в Софийском соборе. Это один из древнейших и выдающихся памятников культуры времён княжества Ярослава Мудрого. Ярослав Мудрый построил его в 1037 году на том месте, где русские воины победили врагов, которые нападали на Киевскую Русь и грабили её.

Али: Ярослав Мудрый – сын князя Владимира? Я помню, вы рассказывали на уроке истории, что во времена княжества Владимира и его сына Ярослава Киевская Русь была великой и сильной, а Киев был городом с высокой культурой. А что значит слово София?

В.И.: Название собора происходит от греческого имени София, что значит “мудрость”. Князь Ярослав был сторонником грамотности и любителем книг. За это народ и назвал его Мудрым. Сам Ярослав Мудрый и его семья были очень просвещёнными. Иностранные короли хотели дружить с этим князем. Жена Ярослава была дочкой шведского короля, а три его дочери сами стали королевами европейских стран. Анна была королевой Франции, Елизавета – королевой Норвегии, Анастасия – королевой Венгрии. Три его сына женились на европейских ринцессах. Одна из его сестёр стала женой польского короля, а другая – византийского царевича. Не удивительно, что историки называют Ярослава “тестем Европы”. Его сын Всеволод знал пять языков. При Софийском соборе была основана школа и первая на Руси библиотека. Здесь также летописцы писали историю Руси (летописи). Ярослав собрал все законы в единый документ – “Русскую правду”. А что вам больше всего понравилось в соборе?

Цзя Хуа: Трудно сказать. Весь собор – большая ценность. Наверное, больше всего мне понравилась мозаика высотой 6 метров. Мозаика – это картина, сделанная из разных кусочков камня или стекла.

А.: А мне понравились фрески – картины, написанные прямо на стенах. Они рассказывают о жизни князя и его семьи.

Ц. Х.: А ты видел саркофаг Ярослава Мудрого?

А.: Да, видел. Ещё экскурсовод сказал, что рядом с собором находится Киево-Печерская лавра. Но мы не успели там побывать.

В.И. : Да, это монастырь, где жили монахи. Вначале они жили не в домах, а в пещерах. Поэтому и сам монастырь называется Печерским (“пещера” – по-старинному “печера”). В монастыре также хранили книги.

Ц. Х.: Если будет время, пойдём туда ещё раз?! И вообще, хотелось бы побольше узнать об истории Украины.

Вопросы и задания:

1) Бывали ли вы в Киеве, в Софийском соборе, в Киево-Печерской лавре? 2) Что вы узнали о князе Ярославе Мудром и его семье? 3) Когда, где и на каком месте князь Ярослав Мудрый построил собор? 4) Что такое мозаика? Фреска? 5) Ещё раз прочитайте все диалоги. Читая, выписывайте определения с определяемым словом. Систематизируйте словосочетания по способу выражения определения. 6) Выучите новые для вас слова из диалогов.

2. Прочитайте текст "Из истории" со словарём. Скажите, как сегодня называется Царьград?

Из истории

Славяне появились на исторической арене в самом начале нашей эры.

Один из первых известных нам князей – Кий – поселился в городе на Днепре, и этот город стал называться Киевом. Киев – самый древний русский город, "мать городов русских".

Государство тогда называлось княжеством, а глава государства – князем. У князя был отряд хорошо вооружённых людей, с которыми он защищал своё государство, ходил на войну. Этот отряд назывался дружиной.

В IX веке в Киев со своей дружиной пришёл князь Олег. Отсюда он отправился в поход против самого сильного средневекового государства – Византии. Столица Византии – город Константинополь – в старое время по-русски называлась Царьградом (сейчас это турецкий город Стамбул). Олег в войне с Византией добился больших успехов и в знак победы повесил свой щит на воротах Царьграда. После этого был заключён договор с греками, по которому Русь получила право свободно ездить в Царьград и торговать там.

Киевская Русь была удобно расположена между Европой и Азией, поэтому с самого начала в политике и экономике она ориентиро-

валась и на Запад, и на Восток. Пути на Запад шли по равнинам, это облегчало экономические и культурные связи Киевской Руси со странами Европы. С Востока в Киевскую Русь шёл большой торговый «шёлковый» путь, который начинался в Китае и проходил через Монголию и Туркмению. Этот путь соединял Киевскую Русь с Индией и Ираном. Но по этому пути с Востока в Западную Европу шли не только товары на продажу, но и армии завоевателей.

Большое значение в жизни Киевской Руси имели Чёрное и Азовское моря. Чёрное море давало выход Киевской Руси к Кавказу, Малой Азии, Балканам и Средиземному морю. На берегу Средиземного моря находилась столица богатого и сильного христианского государства Византии, с которым Киевская Русь в течение многих веков имела политические и культурные отношения. Из этой страны в X веке нашей эры в Киевскую Русь пришло христианство. Крещение Руси связано с именем князя Владимира Великого.

Вопросы и задания:

1) Понимаете ли вы выделенные слова? Слушайте комментарий преподавателя. 2) Найдите в тексте факты о том, когда и кто упоминает в истории о появлении славян. 3) Назовите имена первых киевских князей. Что вы узнали об их делах? 4) Что вы узнали о Византии, об отношениях Киевской Руси с Византией? 5) Расскажите о расположении Киевской Руси и о её влиянии на другие государства. 6) Какое значение в жизни Киевской Руси имели Чёрное и Азовское моря? 7) С именем какого князя связано крещение Руси? 8) Прочитайте текст ещё раз, выпишите 10 существительных с определениями, объясните, как выражено определение в каждом случае.

3. Прочитайте текст “Владимир Великий и крещение Руси” со словарём и скажите, что такое “кириллица”?

Владимир Великий и крещение Руси

Князь Владимир Великий правил в Киевской Руси с 980-ого по 1015-ый год. Он сконцентрировал своё внимание не только на защите

государства от врагов, но и на улучшении жизни народа Киевской Руси, на объединении отдельных княжеств в единое государство. Для этого он послал своих сыновей править большими городами и землями Киевской Руси. Он установил дружеские отношения с Польшей, Литвой, Венгрией, Чехией. При Владимире большое значение имел вопрос религии. Только единая государственная религия могла ещё крепче связать земли Киевской Руси в одно государство. За его деятельность народ прозвал его Владимир Красное Солнышко.

Славяне X века верили во многих богов. У Владимира был выбор: или христианство, или ислам, которые являлись религиями стран-соседей.

Почему же Владимир выбрал христианство? Во-первых, многие славянские народы уже приняли христианство, во-вторых, его бабушка – княгиня Ольга – уже крестилась в Византии, в-третьих, в самой Киевской Руси ещё до прихода Владимира к власти начало распространяться христианство, в-четвёртых, близость христианского государства Византии и тесные связи с ней оказывали большое влияние на выбор Владимира. Кроме того, Владимир хотел жениться на сестре Византийского императора Анне. Крещение Руси произошло в 988 году. В Киеве многих жителей силой заставили войти в воду реки Днепра для совершения крещения. Дорога, по которой жителей Киева вели к Днепру, была названа Крещатиком (от старого слова крещати – крестить). В настоящее время Крещатик превратился в главную улицу Киева, а князю Владимиру в Киеве на высоком берегу Днепра поставлен памятник.

После крещения начинается расцвет архитектуры (строятся церкви), культуры, книжного дела. Книги писали на славянском литературном языке с использованием кириллицы – славянского алфавита. Текст, который вы сейчас читаете, тоже набран кириллицей.

Вопросы и задания:

1) Понимаете ли вы выделенные слова? Слушайте комментарий преподавателя. 2) Когда правил князь Владимир? 3) Какова была главная цель его деятельности? 4) Что могло сыграть важную роль в объединении Руси? 5) Почему Владимир выбрал христианство? Когда и как произошло крещение Руси? 6) Как повлияло крещение на жизнь Киевского государства? 7) Что вы узнали о славянском алфавите? 8) Возьмите купюру "1 гривня" и рассмотрите изображение князя Владимира Великого. Каким человеком он вам представляется? 9) Прочитайте текст ещё раз и кратко расскажите его, используя вопросы 2 – 7 в качестве плана.

4. Прочитайте текст "Ярослав Мудрый", обращая внимание на подчёркнутые слова. Пользуйтесь словарём. Скажите, в каком веке правил Ярослав Мудрый?

Ярослав Мудрый

У князя Владимира Красное Солнышко было 12 сыновей. Они жили в разных городах Киевской Руси, и Владимир

с их помощью из Киева управлял большим государством. Но после его смерти в 1015 году между его сыновьями началась борьба за Киев. Вначале в этой жестокой борьбе победил Святополк, который ради победы убил троих своих братьев. За это народ назвал его Окаянным.

Против Святополка выступил его младший брат Ярослав, который получил хорошее образование, много читал, знал иностранные языки, сделал много хорошего для народа Новгорода, где он был князем. Народ прозвал его Мудрым. С большим трудом Ярослав смог в 1019 году победить Святополка и стать великим киевским князем.

Он постарался укрепить свою власть, он заботился об укреплении обороны Киевской Руси. Южнее Киева он построил несколько крепостей, которые были соединены земляным валом с башнями. С тех пор враги не могли уже легко захватить Киев.

Ярослав любил Киев и украшал его, как Царьград. Тогда были построены Золотые ворота (они служили главным входом в город), прекрасный и богатый Софийский собор с 13-ью куполами (на одной из его стен и сейчас мы видим Ярослава со всей семьёй), Киево-Печерский монастырь, работающий до сих пор.

При Ярославе Мудром Русь достигла наивысшего расцвета. Короли многих стран хотели породниться с Ярославом, хотели дружить с ним. Сам Ярослав был женат на дочери шведского короля, его дочери вышли замуж за королей Франции, Норвегии, а его сын Всеволод женился на дочери византийского императора.

Киев торговал с Византией, Польшей, Германией, с государствами Кавказа и Востока.

Ярослав написал Русскую Правду, которая стала первым и основным письменным законом Киевского государства. Именно поэтому старейшая в Украине Харьковская юридическая академия получила недавно имя Ярослава Мудрого.

Ярослав Мудрый прожил 75 лет и умер в 1054 году. Его похоронили в Софийском соборе. После его смерти в Киевской Руси опять начались войны за Киев, за лучшие земли и города.

Вопросы и задания:

1) Назовите имена русских князей, упомянутых в тексте. 2) Почему Святополка назвали Окаянным, а Ярослава – Мудрым? Найдите в тексте фразы, объясняющие эти прозвища. Считаете ли вы, что эти прозвища – "меткие"? Ответ обоснуйте. 3) Вспомните, почему Владимира называли Красное Солнышко? 4) Читайте текст ещё раз и составляйте его план. 5) Чем занимался Ярослав Мудрый, когда стал великим киевским князем: а) перечислите; б) расширьте эту информацию. Используйте слова: укрепить власть, построить крепости, украшать Киев, достигнуть расцвета, породниться с Ярославом Мудрым; жениться на ком? выйти замуж за кого?; написать основной закон государства. 6) Оцените деятельность Ярослава Мудрого. 7) Сравните его деятельность с деятельностью его отца

Владимира Красное Солнышко. 8) Читайте текст ещё раз, выписывая словосочетания с согласованными (10) и несогласованными (10) определениями. 9) Расскажите о Ярославе Мудром, используя план, выписанные словосочетания и слова п.5 (б). 10) Прочитайте ещё раз диалог 4. Расскажите о Ярославе Мудром ещё раз, используя и эту информацию. Видели ли вы памятник Ярославу Мудрому в Харькове? Как вы думаете, почему он находится рядом с юридической академией? 12) Были ли вы в Киеве, видели ли вы Золотые ворота, Софийский собор, Киево-Печерскую лавру? Если – да, понравились ли они вам? 13) Возьмите купюру "2 гривни" и рассмотрите изображения Ярослава Мудрого и Софийского собора. Какое впечатление произвело на вас лицо Ярослава Мудрого? 14) Знаете ли вы, что в 2001 году Киево-Печерской лавре исполнилось 950 лет?

📖 5. Прочитайте текст "Владимир Мономах" и назовите годы его правления в Киеве.

Владимир Мономах – последний князь Киевской Руси

Внук князя Ярослава Мудрого и византийского императора Константина Мономаха, Владимир Мономах пользовался в народе большим авторитетом. Его знали на Руси как умного, энергичного и мужественного человека, строителя и полководца, поэтому его пригласили в 1113-ом году из Переяславля в Киев. Было тогда Владимиру уже 60 лет.

В Киеве Владимир Мономах облегчил жизнь бедных людей, снизил цены на продукты. Он, как и его дед Ярослав, укрепил свою власть великого киевского князя, прекратил войны между русскими князьями, восстановил и укрепил единство Киевской Руси, дал решительный отпор внешним врагам.

Владимир Мономах умер в 1125-ом году и очень скоро древнерусское государство распалось на несколько самостоятельных государств.

Киев перестал быть столицей Руси.

Вопросы и задания:

1) Найдите в тексте место, где Владимир Мономах характеризуется как человек. 2) Почему Владимир Мономах пользовался в народе большим авторитетом? 3) Что сделал Владимир Мономах как государственный деятель? Ответ запишите. 4) Что произошло с Киевским государством после смерти Владимира Мономаха? Почему Киев перестал быть столицей Руси? 5) Читайте текст вслух, выделяя определения. 6) Владимир Мономах известен также как автор "Поучения сыновьям", по которому в русском обществе впоследствии воспитывали молодёжь. Вот некоторые из поучений (используйте словарь):

"– Имейте душу чистую, тело худое, беседу короткую.

– При старых – молчите, мудрых слушайте, глаза держите книзу, а душу – ввысь. Старых чтите, как отца, а молодых, как братьев.

– Чтите гостя, откуда бы к вам ни пришёл, простолюдин ли, или знатный, или посол.

– Больного навещайте, покойника провожайте в последний путь, ибо все мы смертны.

– Жену свою любите, но не давайте ей власти над собой.

– Не ленитесь ни на что хорошее, пусть не застанет вас солнце в постели".

Всё ли вам понятно? Если - нет, слушайте комментарий преподавателя. Какое поучение вам особенно понравилось? Почему? Могут ли быть эти поучения полезны для современной молодёжи? 7) Расскажите о Владимире Мономахе и о значении его деятельности для древнерусского государства. 8) Вспомните великого деятеля в истории вашей страны. Расскажите о нём товарищам. 9) Как вы считаете, велика ли роль личности в истории? Ответ обоснуйте. 10) Прочитайте своё сочинение товарищам и ответьте на их вопросы.

📖 6. Прочитайте текст ”Юрий Долгорукий” и скажите, почему князь Юрий имел такое прозвище?

Юрий Долгорукий

Юрий Долгорукий – это сын Владимира Мономаха, который жил и правил в городе Суздале, до 1132-го года входившего в состав Киевского государства. Своё прозвище ”Долгорукий”(= ”длиннорукий”) князь Юрий получил за то, что смог значительно расширить территорию своего государства за счёт чужих далёких земель.

Юрий Долгорукий укреплял своё государство: он строил на его границах города-крепости, успешно воевал с многими князьями, завоёвывал их города и земли, его сыновья правили в тех городах. С именем Юрия Долгорукого связано основание Москвы (1147г.).

Он совершил несколько военных походов на Киев. Но только в 1155-ом году киевляне открыли перед ним Золотые ворота, и он стал великим киевским князем. Через два года он умер и был похоронен в Киево-Печерском монастыре.

***

Знаете ли вы, что долгое время учёные сомневались, кому принадлежит древнерусский саркофаг, найденный на территории Киево-Печерской лавры?

Выводы двух серьёзных экспертиз, проведённых 20 лет назад, позволяют утверждать, что каменный саркофаг, найденный археологами, принадлежит основателю Москвы, великому киевскому князю Юрию Долгорукому.

Экспертизу проводили две группы специалистов. В их задачу входило определить пол, возраст и рост человека, находившегося в саркофаге. Выводы двух групп совпали полностью: это останки Юрия Долгорукого.

Вопросы и задания:

1) Все ли выделенные слова являются для вас абсолютно новыми? Обратите внимание на однокоренные слова: - война, воин, военный, воевать – завоевать - завоёвывать кого? что?, завоеватель; - рука, ручной, наручный, длиннорукий, долгорукий; - оставаться – остаться, останки (мн.ч.); - крепкий, крепость (ж.р.), укреплять – укрепить что?, укрепление. 2) Почему князь Юрий получил прозвище Долгорукий? Вспомните, какие прозвища имели другие киевские князья и почему. 3) Найдите в тексте место, где говорится о том, как Юрий Долгорукий расширял и укреплял своё государство. Выпишите эту фразу, прочитайте её, постарайтесь повторить. 4) Как вы понимаете слова: ”В 1155 году киевляне открыли перед ним Золотые ворота, и он стал великим киевским князем”? 5) Когда Юрий Долгорукий умер? Где он похоронен? Когда точно стало известно, кто находится в одном из саркофагов, найденных на территории Киево-Печерской лавры? 6) Видели ли вы памятник Юрию Долгорукому в центре Москвы? Как вы думаете, почему в Москве есть такой памятник? 7) Читайте текст ещё раз, выписывайте из него фразы с причастными оборотами. Изменяйте эти фразы на синонимичные со словом ”который”. 8) Используйте свои записи и даты 1132г., 1147г., 1155г., 1157г., расскажите о жизни и деятельности Юрия Долгорукого. 9) Перечитайте тексты о Владимире Красное Солнышко, Ярославе Мудром, Владимире Мономахе, Юрии Долгоруком и подготовьте доклад об их роли и значении в истории древнерусского государства. 10) Прочитайте этот доклад перед студенческой группой и ответьте на вопросы товарищей.

7. Лексическая работа

Упражнение 1. Замените словосочетания по образцу.

Образец: студенческий клуб – клуб студентов

Архитектурные памятники, исторический музей, драматический театр, студенческий вечер, украинские песни, стихотворный сборник, древнерусский князь, княжеский сын, украинская история, вражеская армия, дружеские отношения, византийский император, киевские улицы, культурный расцвет, водные ресурсы, культурный деятель.

Упражнение 2. Найдите общий корень в данных словах:

1) памятник, память, помнить, вспомнить, воспоминание, памятный;

2) хранить, сохранить, хранилище, хранитель, охранять, охрана, охранник;

3) летописец, летопись, летописный, лето;

4) княжество, князь, княжна, княгиня, княжеский;

5) писатель, летопись, писать, письмо, письменная.

Упражнение 3. Составьте словосочетания, согласуя определение с существительным.

1) Древний

… город, … государство, … язык, … культура, … книга, … обычай, … традиция.

2) Демократический

… страна, … государство, … законы, … принципы, … партия, … право, … конституция, … строй, … журнал, … газета.

3) Независимый

… государство, … газета, … гражданин, … характер, правительство, телевидение, … журналист.

4) **Государственный**

… строй, … политика, … устройство, … законы, … банк, … предприятие, … налог, … телевидение.

5) **Международный**

… политика, … конгресс, … конференция, … отношения, … соглашение, … договор, … опыт.

Упражнение 4. Подберите определения к данным существительным. Запишите.

государство традиция перестройка отношения народ	дружеский, политический, экономический, дружелюбный, свободолюбивый, молодой; независимый,

памятник путь документ	национальный, исторический, торговый, древнерусский

Упражнение 5. Замените глагольные словосочетания на именные по образцу.

Образец: ограничивать власть – ограничение власти

Использовать принципы, объединять государство, укреплять границы, защищать земли, издавать законы, производить оборудование, выбирать религию, осуществлять политику, реализовать планы, строить укрепления, сохранять культуру, выполнять договор.

Упражнение 6. Подберите определения к данным словам, используя диалоги и тексты данного параграфа. Составьте с этими словосочетаниями предложения.

Летопись, славяне, князь, княжество, Русь, крещение, кириллица, мозаика, конституция, собор.

§ 2. Выражение определительных отношений в простом предложении

1. Прочитайте таблицу 1.

Таблица 1. Выражение определения

Какой? Какая? Какое? Какие? Чей? Чья? Чьё? Чьи?		
Средства выражения		**Примеры**
1	**Прилагательное**;	Студенты побывали на интересной выставке.
	самый + прилаг.	Киев – самый древний город Руси.
2	**Числительное** (порядковое): первый, второй, третий …	Имя первого древнерусского князя – Кий.
3	**Местоимение**:	
	– **согласованное:**	
	а) мой, твой, свой, наш, ваш;	Я вспоминаю нашу школу.
	б) этот, тот;	В этом году было жаркое лето.
		Я не знаю того человека.
	в) каждый, весь, любой;	Каждый человек ищет своё место в жизни.
		Всю неделю я готовился к экзаменам.
	г) какой, чей, какой-то, какой-нибудь, кое-какой, никакой, чей-то, чей-нибудь, ничей;	Тебе звонил какой-то человек.
		Дайте мне какую-нибудь ручку.
		Я купил кое-какую еду.
		Никакая причина не помешает нашей встрече.
		Ничей запрет меня не остановит.
	– **несогласованное:**	
	его, её, их	Я познакомился с её братом.

✍ **2. Перепишите таблицу 1. Дополните её своими примерами.**

3. Выполните упражнения.

Упражнение 1. От каких существительных образованы прилагательные с данными суффиксами.

– Н–	интересный, культурный, научный, строительный, железный, каменный, чайный, лунный, инженерный,
– СК –	школьный;
– ИЧЕСК –	харьковский, университетский, украинский, киевский, детский, братский, медицинский, институтский, китайский;
– ЕНН –	исторический, химический, практический, политический, технический, єэкономический;
	государственный, производственный;

Упражнение 2. Составьте словосочетания с прилагательными из упражнения 1 по образцу.

Образец: интересный – интересный фильм.

Упражнение 3. Образуйте сравнительную и превосходную степень прилагательного по образцу.

а) <u>сильн</u>ый – <u>сильн</u>ее (–ее)

трудный, красивый, интересный, умный, способный, сложный, смелый, ровный, скромный, бедный, грязный.

б) молод<u></u>ой (д/ж) – молож<u></u>е (–е)

дорогой (г/ж), сухой (х/ш), твёрдый (д/ж), богатый (т/ч), лёгкий (к/ч), толстый (ст/щ), чистый (ст/щ), частый (ст/щ), крепкий (к/ч);

в) самый сильный = сильн<u>ейш</u>ий (–ейш–)

самый глубокий (к/ч) = глубо<u>чайш</u>ий (–айш–)

–ейш–	**–айш– (после ж, ч, ш, щ)**
самый опасный = …	самый лёгкий (ч) = …
самый способный = …	самый тонкий (ч) = …
самый сложный = …	самый строгий (ж) = …
самый умный = …	самый высокий (ч) = …

самый бедный = …	самый кратк̲ий (ч) = …
самый смелый = …	самый велик̲ий (ч) = …
самый интересный = …	самый мелкий (ч) =…
самый красивый = …	самый широкий (ч) =
самый древний = …	самый глубокий (ч) =

Упражнение 4. Найдите антонимы, составьте словосочетания.

Большой, хороший, старый, светлый, широкий, лёгкий, длинный, старший, высокий, горячий, чистый, сильный, умный, толстый, тяжёлый.	Новый, молодой, узкий, короткий, холодный, младший, низкий, грязный, худой, маленький, плохой, тёмный, трудный, лёгкий, глупый, слабый

Упражнение 5. а) Объясните, как вы понимаете выражения:

Золотое сердце; кристальная душа; волчий (волк) аппетит; музыкальный ребёнок; сердечное отношение.

б) Переведите данные словосочетания на родной язык. Объясните, в каком случае прилагательное употребляется в прямом значении, а в каком – в непрямом. Составьте предложения:

Глубокая река, глубокие знания, большое дело, большой завод, железный характер, железная дорога, светлая комната, светлая голова, горячий чай, горячее сердце.

Упражнение 6. Ответьте на вопросы, используя слова, стоящие справа.

I. 1) Кому вы хотите показать свои рисунки? 2) О ком писали газеты? 3) Чьи картины вы видели на выставке? 4) С кем вы говорили о своём творчестве? 5) Кто рассказал вам о народной тра-	**I.** Один молодой талантливый украинский художник

диции в искусстве?	
6) Кого вы видели на выставке?	
II.	**II.** Моя знакомая студентка
1) Кто звонил вам?	
2) Кому вы помогаете?	
3) С кем вы были на вечере?	
4) Чья это курсовая работа?	
5) Кого вы встретили на выставке?	
6) О ком вы говорили с другом?	
III.	**III.** Мои старые школьные то-
1) О ком вы хотите рассказать?	варищи
2) Кого вы встречали на вокзале?	
3) Кто приехал недавно в Киев?	
4) Кому вы звонили сегодня?	
5) От кого вы получаете письма?	
6) С кем вы ходили в кино?	

Упражнение 7. Вставьте в предложения прилагательные или наречия. Объясните ваш выбор.

Тёплый – тепло

1) К зиме я купил … одежду, поэтому зимой мне будет …

2) Мои друзья встретили меня …

3) Я хочу жить в стране с … климатом.

4) Анна прислала мне открытку с … пожеланиями.

Лёгкий – легко

1) Мне нравятся люди с … характером.

2) Я … знакомлюсь с людьми.

3) Мне было … разговаривать с этим человеком.

4) Такого "… " человека я не встречал раньше.

Счастливый – счастливо

1) У … человека всегда доброе лицо.

2) Можно ли … прожить всю жизнь?

3) Мои родители … прожили свою жизнь.

4) Я тоже хочу быть … человеком.

Упражнение 8. Прочитайте упражнение. Обратите внимание на полную и краткую форму прилагательного. Объясните, в каких случаях прилагательное выражает определение, а в каких – входит в состав предиката.

1) Киев – красивый город. Харьков – тоже красив. 2) Мой брат – здоровый и сильный человек. Фен Мин был вчера здоров, сегодня он болен. 3) Таня была на вечере в красивом длинном платье. Это платье мне длинно, покажите другое. 4) Новый фильм Никиты Михалкова интересен, как всегда. Интересные фильмы стали редкостью. 5) Лицо этой девушки интересно и загадочно. Художник любит рисовать интересные лица. 6) Этот инженер разрабатывает новый проект. Ваша идея не нова.

☺ 4. Прочитайте диалоги – шутки. Найдите в них определения. Разыграйте их в классе.

1. В магазине.

– Дайте, пожалуйста, банку сардин.

– Пожалуйста. Вам каких: испанских, португальских, французских?

– Мне всё равно. Я не собираюсь с ними разговаривать.

2. На базаре.

– Как ты узнаешь, старая это курица или молодая?

– По зубам.

– Но ведь у курицы нет зубов!

– Зато у меня есть!

3. Разговор сына с мамой.

–Мама, у тебя уже несколько седых волос, – говорит маленький Юра.

– Родители всегда седеют, когда их не слушаются дети.

Юра подумал и сказал:

– Теперь я понимаю, почему бабушка у нас такая седая.

4. В ресторане.

В лучшем ресторане иностранец обращается к официанту на английском языке. Официант не понимает. Посетитель говорит по-немецки, потом по-французски, наконец, по-испански. Официант не понимает ни одного из этих языков. Рассерженный посетитель вызывает директора.

– У вас при входе висит объявление, что в этом ресторане говорят на восьми языках!

– Да, но не мы, а посетители.

📖 **5. Прочитайте слова и выражения, характеризующие внешность человека и раскрывающие его характер. Запишите их в тетрадь.**

1. Он – высокого (среднего, небольшого, ниже среднего) роста; полный, худой; сильный, крепкий; стройный, сутулый.

Волосы у него – светлые (блондин), чёрные (брюнет), тёмно-русые, каштановые (шатен); прямые, вьющиеся, кудрявые; густые, редкие; он – лысый, с лысиной.

Глаза – большие, маленькие; голубые, серые, чёрные, зеленоватые, карие, тёмные.

Взгляд – грустный, весёлый, задумчивый, печальный.

Брови – чёрные, светлые, седые; широкие, узкие.

Губы – толстые, тонкие, красивые.

Нос – прямой, курносый, длинный, небольшой.

Лицо – продолговатое, интересное, красивое, приятное, мужественное, гордое.

Улыбается – приветливо, весело, грустно, задумчиво.

Он одет (одевается) – изящно, со вкусом, красиво, по моде; в спортивном стиле, в классическом стиле, по-домашнему, небрежно; носит шляпу, берет, кепку.

2. а) Тактичный, деликатный, нежный, ласковый, мягкий; смелый, мужественный, волевой, упорный, настойчивый, решительный; строгий, требовательный; добрый, отзывчивый, приветливый, общительный, разговорчивый, трудолюбивый;

б) грубый, дерзкий, невоспитанный; трусливый, беспринципный, лицемерный, безвольный; злой, равнодушный, бесчувственный; ленивый.

Расскажите, как выглядит ваш друг (подруга, брат, сестра, отец, мать, преподаватель и т.д.)

Опишите его (её) характер. Что вам особенно нравится (не нравится) в этом человеке? Как проявляется его (её) характер в учёбе, в работе, дома, во время отдыха? (Вспомните и расскажите характерную ситуацию, случай).

Объясните, почему вы гордитесь этим человеком (любуетесь, восхищаетесь, относитесь к нему/ к ней с уважением).

📖 **6. Прочитайте текст об украинских казаках. Используйте словарь, обращайте внимание на выделенные слова.**

Украинские казаки

Символом Украины является казак. На картинах известных художников, в исторических фильмах и даже – в мультфильмах вы можете увидеть сильных, смелых людей, немного хитрых и в то же время простых и добрых. Это люди с чёрными чубами, часто с длинными усами. Они носят вышитые белые рубашки с широкими рукавами, широкие штаны – шаровары с широким поясом – кушаком, на ногах – сапоги. Если они курят, то – трубку, если едят и пьют, то много. Если поют и танцуют, то их слышно далеко. Вот они какие – удалые и весёлые! А главное – любящие свою родину – мать Украину.

И всё же, кто они такие?

В конце XY-го века на равнинах Приднепровья появились казаки. Казаками становились крепостные крестьяне, бежавшие от своих хозяев, обедневшие горожане. Здесь они становились свободными

людьми, строили укреплённые лагеря (сечи), крепости для защиты украинской земли от врагов. В то время турки и татары постоянно захватывали и грабили славянские земли. Турецкая империя была самым сильным государством в мире. Многие народы боялись её. Так, Болгария находилась под властью Турции 500 лет.

Борьбу с турками и татарами решили начать запорожские казаки. Они построили флот из лёгких быстрых лодок. В каждую лодку садилось 60 человек. Казаки атаковали врагов на Чёрном море. Слава об их смелости распространилась по Европе.

В 1595-ом году Австрия послала к казакам своих послов, чтобы подписать договор о совместной борьбе против турок. Установил контакты с запорожцами и папа римский.

С 1600-го по 1620-ый годы казаки взяли болгарский город Варну (самую сильную турецкую крепость на Чёрном море), Измаил, Перекоп, Анкерман, город Кафу – рынок рабов в Крыму – и освободили тысячи рабов. В 1615-ом году на глазах у турецкого султана они на 80-ти лодках вошли в столицу Турции Константинополь и сожгли его порт.

Один турецкий историк в XYII-ом веке писал, что казаки – люди смелые, знатоки военного дела и “благодаря своей храбрости, в морских боях не имеют себе равных во всём мире”.

Вопросы и задания:

1) Кто такие казаки? Для чего они строили крепости и укреплённые лагеря? Кто был их врагами? Как казаки вели борьбу с турками? 2) Что вы узнали о дипломатических контактах казаков? 3) Расскажите о походах казаков? 4) Слышали ли вы раньше о могуществе турецкой империи? Если – да, что именно? 5) Прочитайте текст ещё раз, выпишите определения с определяемым словом, объясните их форму. Какие формы вам знакомы, а какие – новы? 6) Были ли в истории вашей страны примеры патриотического освободительного движения? Расскажите об этом. Напишите маленькое сочинение на эту тему.

🕮 7. Прочитайте текст “Великий деятель Украины – Богдан Хмельницкий” со словарём, предварительно послушав исторический комментарий преподавателя. Подчеркните карандашом определения.

Великий деятель Украины Богдан Хмельницкий

Богдан Хмельницкий родился в 1595 году. Детство его прошло в небольшом украинском городе Чигирине. Основное население этих мест составляли казаки – люди свободолюбивые, независимые и смелые. Они защищали от татар свою родную землю. Богдан вырос сильным, как дуб.

Позднее он учился и жил в древнем городе Львове, где изучал филологические науки. Он прекрасно знал свой родной язык и латинский язык, который был тогда международным литературным языком и языком дипломатов. В 1620 году вместе со своим отцом он попал в плен к туркам, в столицу Турции – Константинополь. Там он выучил турецкий и татарский языки. Из плена его выкупили казаки.

Богдан Хмельницкий много раз принимал участие в казацких походах на Турцию и Крымское ханство. Вторым сильным врагом Украины в то время была Польша. Освободительная борьба украинского народа стала целью жизни Богдана, у которого поляки убили всю семью.

Но Богдан Хмельницкий был не только военным, но и государственным деятелем и политиком. В Запорожской Сечи он вёл переговоры с иностранными послами и переписку с другими странами – с Испанией и Францией, Швецией и Ватиканом и, конечно, с Россией. В 1648-ом году Богдан Хмельницкий стал гетманом Украины. Свой опыт дипломата он использовал в интересах украинского народа.

Богдан Хмельницкий создал вооружённые силы Украины. Его армия в разные периоды была в 5-10 раз больше армий европейских государств. Свой военный опыт Богдан Хмельницкий пополнял опытом западных военачальников.

В 1648 – 1654 годах украинский народ вёл тяжёлую борьбу против польских и литовских угнетателей. И 8 января 1654-го года в древнем городе Переяславле Богдан Хмельницкий собрал знаменитую Переяславскую Раду (Совет). Он вышел и стал говорить: “Время решать – с кем быть? Под властью Речи Посполитой (Польши), султана турецкого, литовского князя или принять помощь русского народа? ” Начали обходить всех представителей Рады и спрашивать. “С Русью! С Русью, чтоб вовеки быть едиными!”– слышалось отовсюду.

И Переяславская Рада приняла историческое решение о воссоединении Украины с Россией.

В центре Киева стоит прекрасный памятник Б. Хмельницкому, которым гордится Украина.

Вопросы и задания:

1) Что повлияло на формирование характера Б. Хмельницкого в детстве? Где и какое он получил образование? Что стало целью жизни Б. Хмельницкого? 2) Задайте ещё несколько вопросов по тексту. 3) Расскажите о деятельности Б. Хмельницкого по созданию украинской армии. 4) Когда, почему и как произошло воссоединение Украины с Россией? 5) Дайте всестороннюю характеристику Богдану Хмельницкому. Пользуясь текстом, сделайте нужные записи. 6) Возьмите купюру ”5 гривень” и внимательно рассмотрите изображение Б. Хмельницкого. Каким человеком он вам представляется? 7) Были ли в истории вашей страны выдающиеся личности? Расскажите о них.

8. Выполните упражнения.

Упражнение 9. Вставьте в предложения местоимения свой или его.

а) Киев – родина моего отца. Отец очень любит … город. Он часто рассказывает о … городе. Я очень хочу побывать в … городе. … город стоит на берегу Днепра. Когда отец жил ещё в … городе, он часто бывал на Днепре. Брат отца и сейчас живёт в Киеве. Вчера … брат приехал в Харьков. Отец давно не видел … брата и был очень рад ему.

б) Олег дружит с Хусамом. Олег часто бывает у … друга. Недавно он написал письмо сестре о … друге. Олег хочет, чтобы … сестра познакомилась с … другом.

Упражнение 10. Вставьте в предложения местоимения свой, его, её, или их. Объясните форму слова свой.

1)Он обеспокоил мать … долгим отсутствием	1) Мать обеспокоилась … долгим отсутствием.
2) Они заинтересовали всех … опытами.	2) Все заинтересовались … опытами.
3) Она удивила преподавателей … способностями.	3) Преподаватели удивились … способностям.
4)Она обидела всех … отказом.	4) … отказ обидел всех.

Упражнение 11. Вместо точек вставьте местоимения свой или его (её, их).

1) Писатель работал над … романом несколько лет.

2) Против окна … комнаты находится парк.

3) Преподаватель указал ему на … ошибки. Ему нужно исправить … ошибки.

4) … мнение расходится с мнением его товарищей. Он не согласился со … товарищами и остался при … мнении.

5) Он сдал … курсовую работу преподавателю. … курсовая работа находится у преподавателя.

6) Эту историю рассказал брату один … приятель. Брат слышал эту историю от одного … приятеля.

7) Солнце вышло из-за тучи, и … лучи осветили лес.

Упражнение 12. Вместо точек вставьте местоимения свой или его (её, их).

1) Под окном росли какие-то цветы. … запах напоминал розы. Эти цветы … запахом напоминали розы. 2) Мы отдыхали под берёзой. Дул ветерок, и … листья тихо шелестели. Берёза тихо шелестела …

листьями. 3) Осенью птицы оставляют … гнёзда и улетают на юг. 4) Море было далеко, но и сюда доносился шум … волн. 5) Он тихо открыл дверь и увидел Наташу в … белом платье. 6) Мы поднялись на гору. С … вершины хорошо была видна вся деревня. 7) Пассажиры начали доставать … вещи из чемоданов.

☺ **Упражнение 13. Прочитайте диалог– шутку. Перескажите её.**

– Дай мне, пожалуйста, твою ручку, – попросила девочка своего брата.

– А почему ты не хочешь писать своей ручкой?

– Потому что моя ручка делает ошибки.

Упражнение 14. Переделайте предложение по образцу. Объясните, какую роль играет местоимение в каждом предложении.

Образец: Этот ответ правильный.

– Это правильный ответ.

1) Это выступление интересное. 2) Этот вопрос очень важен. 3) Эта поездка очень весёлая. 4) Эти студенты из Китая. 5) Этот человек – наш преподаватель. 6) Эта картина очень старая.

Упражнение 15. Вставьте в предложение местоимения этот или тот в правильной форме.

1) У меня две подруги. С … девочкой я училась в школе, а с … познакомилась в институте. 2) … двух студентов я знаю уже давно. 3) К … платью нужен другой пояс. 4) У … костюма очень нарядный вид. 5) Об … девушке мне рассказала моя подруга, а о … девушке я и сама всё знаю. 6) Мы с Владимиром договорились встретиться на станции метро. Я ждала у … входа, а он – у … .

📖 **9. Прочитайте стихотворение А Фета, обратите внимание на функцию местоимения это. Выучите это стихотворение о весне. Прочитайте его товарищам.**

* * *

Это утро, радость эта,
Эта мощь и дня и света,
Этот синий свод,

Этот крик и вереницы,
Эти стаи, эти птицы,
Этот говор вод;
Эти ивы и берёзы,
Эти капли, эти слёзы,
Этот пух, не лист,
Эти горы, эти долы,
Эти мошки, эти пчёлы …
Это всё – весна!

☺ **10. Прочитайте шутку и разыграйте её с товарищами:**

– Почему ты не сдал экзамен? Ведь ты знал все вопросы!

– Да, но я не знал все ответы.

Запомните!
Изменение слова весь

Единственное число				**Множественное число**
	он	**оно**	**она**	**они**
И.п.	**весь**	**всё**	**вся**	**все**
Р.п.	**всего**		**всей**	**всех**
Д.п.	**всему**		**всей**	**всем**
В.п.	**весь / всего**	**всё**	**всю**	**все / всех**
Т.п.	**всем**		**всей**	**всеми**
П.п.	**обо всём**		**обо всей**	**обо всех**

11. Выполните упражнения.

Упражнение 16. Вставьте в предложения словосочетания со словом весь. Объясните его форму.

Весь мир

1) … знает имена первых космонавтов. 2) Из космоса космонавты видели … . 3) Они разговаривали со … 4) Они изучали космос для

… 5) Люди … с интересом читали и слушали сообщения о полётах космонавтов.

Вся наша семья

1) … передаёт вам привет. 2) Фотография … висит на стене. 3) Вы нравитесь … 4) Мои друзья любят … 5) Вы хотите познакомиться … ? 6) Я расскажу вам обо … .

Все улицы нашего города

1) Не … красивы. 2) На … есть красивые здания. 3) На карте города можно увидеть … 4) Конечно, у меня нет фотографий …

Упражнение 17. Составьте вопрос и ответ со словом каждый по образцу.

Образец: – Каждый студент вашей группы хорошо знает русский язык?

– Нет, не каждый.

1) – У … студента вашей группы есть словарь?

– Нет, не у … .

2) – … студенту вашей группы звонят родители?

– Нет, не … .

3) – … среду у вас математика?

– Нет, не … .

4) – … воскресенье вы бываете в театре?

– Нет, не … .

5) – От … члена вашей семьи вы получаете письма?

– Нет, не от … .

6) – О … члене вашей семьи вы рассказали товарищам?

– Нет, не о … .

7) – В … аудитории есть компьютер?

– Нет, не в… .

8) – На … этаже есть кафе?

– Нет, не на … .

Упражнение 18. Прочитайте диалоги. Разыграйте их вдвоём. Объясните употребление частиц –то и – нибудь.

1) – Вам звонил какой-то человек.
– Какой?
– Я не знаю, какой. Он не назвал своё имя.

2) – Ты в магазин?
– Да, а что?
– Купи, пожалуйста, сыра.
– Сыра? Какого?
– Купи какого-нибудь.

3) – Где Игорь?
– Он встречается с каким-то человеком.

4) – Ты идёшь в библиотеку?
– Да.
– Возьми мне какую-нибудь книгу.
– А какую именно?
– Какой-нибудь детектив.

Упражнение 19. Что вы скажете в следующих ситуациях? Употребите неопределённые местоимения.

1) Ваш друг хорошо рассказывает. Попросите его рассказать **любую историю**.

2) На улице человек спросил вас, где находится больница № 26, но вы не знаете этого. Посоветуйте ему спросить **любого другого прохожего.**

3) Вы давно не были в театре. Попросите вашего друга купить вам билеты на **любой спектакль (любую пьесу, оперу, балет, концерт).**

4) Вы слышите, что Таня разговаривает по телефону, но **не знает с кем**. Что вы ответите на вопрос: “С кем разговаривает Таня?”

5) Вы видите, что Оксана читает книгу, но **не знаете, какую книгу**. Дайте ответ на вопрос: “Что читает Оксана?”

6) Виктору надо записать номер телефона, но у него нет ручки. На одном из столов в классе лежала ручка. Виктор взял эту ручку, но **он**

не знает, чья она. Ответьте на вопрос: “**Чью ручку** взял Виктор?”

7) Преподавателю нужна ручка. Он просит Чена подать ему **любую ручку (любого студента**). Что он говорит?

Упражнение 20. А. 1) Прочитайте синонимичные выражения слева и справа. Проанализируйте употребление местоимений с частицами –то и –нибудь. 2) Закройте правую часть, прочитайте левую. Самостоятельно составьте синонимичные выражения. Затем сделайте наоборот.

1. Возьмите любой глагол и составьте любую фразу.	1.Возьмите какой-нибудь глагол и составьте какую-нибудь фразу.
2. Я хочу посмотреть любой французский фильм.	2. Я хочу посмотреть какой-нибудь французский фильм.
3. Таня получила письмо от одной из своих подруг. Но я не знаю, от какой.	3. Таня получила письмо от какой-то своей подруги.
4. Антон был в театре с девушкой. Но с какой, я не знаю.	4. Антон был в театре с какой-то девушкой.
5.Подойди к любому преподавателю и спроси об экзаменах.	5. Подойди к какому-нибудь преподавателю и спроси об экзаменах.
6. – Где Саша? – Он у друга, но у какого, я не знаю.	6. – Где Саша? – Он у какого-то друга.

Б. Вместо точек вставьте частицы –то или –нибудь.

1) – Почему Ахмеда нет на занятиях?

– Он получил какое-… важное письмо и пошёл на почту звонить домой. 2) – Вы в праздничные дни куда-… ходили? 3) Этот фильм сложный. Он кому-… нравится, кому-… - нет. А в нашей группе он кому-… понравился? 4) Вы можете рассказать что-… интересное из истории вашей страны? 5) Дайте какую-… книгу. Лучше о любви. 6)

Вам непонятна какая-… тема? Какая? 7) Я знаю, кто-… из вашей группы читает стихи на концерте. Кто это? 8) Кто-… из вашей группы читает стихи на концерте?

📖 **12. Прочитайте текст. Используйте словарь. Ответьте на вопрос: какой музыкой особенно интересовался М. Лысенко? Выпишите существительные с определениями, проанализируйте, чем они выражены.**

Микола Лысенко

В 1874-ом году в Петербургской консерватории появился двадцатидвухлетний студент. Он учился в классе известного русского композитора и музыканта Н.А. Римского-Корсакова и вскоре привлёк к себе внимание и симпатии требовательного преподавателя своим талантом и трудолюбием. До поступления в класс Римского-Корсакова он уже окончил Лейпцигскую консерваторию и Киевский университет. Звали его Микола (Николай) Лысенко, и он уже был известен на Украине как талантливый композитор, пианист и собиратель народных песен.

Лысенко был родоначальником профессиональной украинской музыки, украинского музыковедения как науки. Он с юных лет и до глубокой старости изучал народную музыку, записывал и обрабатывал народные мелодии, издавал сборники народных песен.

Любовь к искусству, к хоровому пению, дружба с деятелями украинского театра и литературы Иваном Карпенко-Карым, Иваном Франко, Лесей Украинкой, Михайлом Коцюбинским помогли Лысенко создать многочисленные оперы: “Тарас Бульба”, “Наталка – Полтавка”, “Энеида”. Он писал симфонии, романсы, детские оперы. Лысенко написал музыку к “Кобзарю” Шевченко, в которой использовал мелодии украинских певцов, которые играли на народном инструменте – кобзе.

Его имя навсегда останется в украинской и мировой культуре.

Вопросы и задания:

1) Составьте 10 вопросов к тексту. Ответьте на свои вопросы. Задайте их товарищам. 2) Каким студентом, человеком и музыкантом был М. Лысенко? Используйте текст. 3) Знаете ли вы выделенные имена? Слушайте комментарий преподавателя.

13. Прочитайте текст об известном русском композиторе П.И. Чайковском. Ответьте на вопрос: Что общего в музыкальном творчестве М. Лысенко и П. Чайковского?

Музыка природы

Это было летом 1884 года под Москвой. Над тихой речкой Рожайкой стоял туман. Медленно поднималось солнце. Крестьяне шли по полю.

– Слышите,– сказал один,– музыка!

Остановились, начали слушать. Звуки музыки доносились из берёзового леса, наполненного солнцем и светом. Кто-то играл на фортепьяно.

– Это сам Пётр Ильич … Вчера приехал …

О том, что приехал Чайковский, скоро узнали все. Посмотреть на композитора, послушать его музыку приходили даже из далёких деревень. Крестьяне любили Чайковского. Он часто расспрашивал о жизни, ходил вместе с ними в лес, слушал, как поют крестьянские девушки.

Дом, где жил Чайковский, стоял в берёзовом лесу. Деревья были белые, как высокие летние облака, как первый снег. За лесом начиналось озеро, куда любил приходить Пётр Ильич. Как-то он встретил здесь седую женщину.

– Это не просто озеро,– рассказала она, и речь её была похожа на песню.– На дне этого озера – колокол из стекла. И дворец. Красавица Весна в нём живёт. Тронет Весна золотым молоточком стеклянный колокол – и запоёт он по зелёным полям, по белым снегам, по

золотым лесам. В любое время года Весна несёт людям свет, радость и любовь. Слушайте!

Было тихо–тихо. И вдруг Чайковский услышал красивый серебристый звук. Это была музыка природы. Чайковский рассказал о встрече брату Анатолию Ильичу:

– Представь себе, Анатоль, эта женщина дала мне интересную тему.

Пётр Ильич бывал на крестьянских свадьбах, на вечерах, в поле–везде, откуда доносились народные песни.

Крестьяне привыкли к человеку, который часто раскрывал записную книжку и писал там что-то непонятными значками.

– Что он делает?– спрашивали одни.

– Музыку пишет,– отвечали другие.

– О чём?

– О земле, о берёзах, о жизни человеческой …

По вечерам Чайковский играл или разговаривал со своим другом, музыкальным критиком Германом Ларошем. Иногда они спорили о том, нужно ли вводить в серьёзные музыкальные произведения народные мелодии. Чайковский горячо доказывал:

– Конечно, Герман, надо! Это музыкальный язык народа.

В этих мелодиях душа и характер русского народа. Без связи с родным народом искусство мертво.

Всё лето 1884 года Чайковский работал над “Концертной фантазией”. Небольшая подмосковная деревня Скобеевка стала местом её рождения. Здесь в окружении белых берёз по-прежнему стоит дом, в котором работал великий композитор.

Вопросы и задания:

1) Когда и где происходили события, описанные в тексте? Кто приходил послушать музыку Чайковского? 2) Какую романтическую легенду об озере рассказала Чайковскому седая женщина? 3) Какие мелодии использо-

вал П. И. Чайковский в своих музыкальных произведениях? 4) Согласны ли вы со словами П. И. Чайковского о том, что народные мелодии – это музыкальный язык народа? Как относятся известные композиторы вашей страны к народной музыке? 5) Объясните, почему рассказ называется "Музыка природы". 6) Прочитайте текст ещё раз, выпишите определения с определяемыми словами. Объясните, чем они выражены. 7) Прочитайте высказывания студентов о музыке и выразите своё отношение к этим высказываниям. Используйте выражения:

– Я полностью согласен с …

– Я полностью согласен, что …

– Я поддерживаю мнение, что …

– Мне близко высказывание, что …

– Я абсолютно не согласен, что …

– Не могу согласиться, что …

Таня: Мне кажется, что музыка должна что-то давать для души, делать человека лучше.

Андрей: Нам нужна разная музыка для разных жизненных ситуаций. И мы сами по-разному воспринимаем музыку**.**

Анна: Не представляю себе ни дня без музыки. Музыка помогает мне заниматься, общаться с другом, мечтать, засыпать. Она – часть моей жизни.

Игорь: Мои отношения к музыке зависят от настроения. И в то же время настроение меняется в зависимости от музыки. Стараюсь слушать разную музыку, чтобы идти в ногу со временем.

8) Что вы можете сказать о роли музыки в вашей жизни? 9) Перечитайте ещё раз оба текста и расскажите о русском и украинском композиторах, делая акценты на их сходстве и различии.

14. Лексическая работа.

Упражнение 21. От данных существительных образуйте прилагательные с указанными суффиксами.

1.	**–н–**	лето, осень, зима, весна, вечер, ночь
2.	**–еск–**	физика, политика, экономика, математика
3.	**–ск–**	Украина, Россия, Англия, Китай, Ливан, Австрия, Вьетнам, Сирия, Индия
4.	**–енн–**	общество, государство, производство

Упражнение 22. Определите, при помощи какого суффикса образованы следующие прилагательные.

берёза ⇒ берёзовый;	народ ⇒ народный;
крестьяне ⇒ крестьянский;	концерт ⇒ концертный;
музыка ⇒ музыкальный;	хор ⇒ хоровой;
стекло ⇒ стеклянный;	мир ⇒ мировой, мирный;
серебро ⇒ серебристый	радость ⇒ радостный;

Упражнение 23. К данным словосочетаниям напишите антонимичные.

светлая комната ≠	старое пальто ≠
старый человек ≠	лёгкое задание ≠
длинная дорога ≠	тяжёлая жизнь ≠
высокий дом ≠	тяжёлый чемодан ≠
старшая сестра ≠	простой человек ≠
горячий чай ≠	тёплый день ≠
широкий коридор ≠	сильный человек ≠

Упражнение 24. Объясните, как вы понимаете словосочетания:

Тяжёлый характер, тяжёлый день, музыкальный ребёнок, музыкальная школа, театральная касса, театральные манеры, сердечное отношение, сердечная болезнь.

15. Прочитайте таблицу 2.

Таблица 2. Выражение определения

Средства выражения		Примеры
1.	Наречие.	Я люблю небо ночью.
		Ходьба пешком очень полезна.
2.	Приложение.	Девушка–секретарь взяла мои документы.
3.	Инфинитив.	Я всегда покупаю журнал “Украина”.
		Я дал отцу обещание учиться хорошо.

✍ **16. Перепишите таблицу 2 в тетрадь. Дополните её своими примерами.**

17. Выполните упражнения.

Упражнение 25. Измените словосочетания по образцу. Объясните, чем выражено определение.

Образец: прогулки пешком – пешие прогулки.

Беседы вечером, каникулы зимой, отдых летом, небо весной, лес осенью, воздух зимой, торговля оптом.

Упражнение 26. С данными словосочетаниями составьте предложения. Поставьте вопрос к определению.

Кофе по-турецки, яйцо всмятку (вкрутую), жизнь вдвоём, движение вперёд, шаг назад, борьба в одиночку, поворот налево.

Упражнение 27. Вместо точек вставьте словосочетания с прилагательным и определением–приложением. Обратите внимание, изменяется ли и как форма определения.

I. Я познакомился с китайским аспирантом–математиком.

1) У этого … много интересных идей.

2) … написал интересную научную работу.

3) Профессор получил письмо от своего …

4) Сегодня мы идём в гости к …

II. В этой фирме работает опытный инженер–механик.

1) Владельца машины направили к …

2) На практике мы познакомились с работой …

3) Этому … не больше 30 лет.

III. У Анны есть старший брат–геолог.

1) Я обратился за помощью к её …

2) Виктор давно знаком с её …

3) У её … есть жена и дети.

IV. У этой молодой женщины–врача большой профессиональный опыт.

1) Я познакомился с …

2) В медицинском журнале напечатали статьи одной …

3) Я всегда хожу на приём к этой …

V. Знакомая девушка–секретарь показала мне, как писать заявление.

1) Мне надо зайти к …

2) Я ходил к проректору со …

3) Эти цветы для моей …

VI. Он всегда покупает украинский журнал "Спорт".

1) В … много интересной информации.

2) Из … я узнал о шахматном чемпионате.

3) Мой знакомый фотограф делал снимки для …

4) Художник подготовил иллюстрации к юбилею …

5) У … большой тираж.

6) Ты выписываешь …?

Упражнение 28. Вместо точек вставьте определение, выраженное инфинитивом. Поставьте вопрос к определению.

Образец: — Я получил возможность учиться.

— Какую возможность ты получил?

1) Желание … характерно для любого человека.

2) Долг … – обязанность каждого человека.

3) Мы всегда с удовольствием слушаем Николая Ивановича. Он обладает умением …

4) У молодого человека есть право …, в каком учебном заведении учиться.

5) Способность … другого человека – это очень важное свойство человека.

6) Борис дал отцу обещание … каждую неделю.

7) Привычка … мешает этому человеку общаться с людьми.

8) Я очень устал в гостях и искал предлог … .

Слова для справок: говорить, уйти, звонить, нравиться, понять, спорить, выбирать, трудиться.

Упражнение 29. Составьте предложения со следующими словосочетаниями.

Мастер говорить, любитель шутить, специалист создавать, мастерица шить, план жениться, шанс победить, надежда встретиться, риск проиграть.

📖 18. Прочитайте рассказ А. Горького “Сердце Данко”. Скажите, почему он так называется. Найдите в нём определение, выраженное приложением, инфинитивом глагола, местоимением и прилагательным. Выпишите их.

Сердце Данко

Жили на земле в старину одни люди. Это были весёлые, сильные и смелые люди. Но вот наступило для них тяжёлое время. Пришли однажды сильные и злые враги и прогнали этих людей далеко в лес. Там было холодно и темно, и лучи солнца не проникали туда.

Тогда стали плакать женщины и дети, а мужчины стали думать, как выйти из леса. Для этого были две дороги: одна – назад – там были сильные и злые враги, другая – вперёд – там стояли деревья-великаны. Долго думали люди и уже хотели идти к врагу и отдать ему свою свободу. Но тут один смелый юноша, которого звали Данко, сказал своим товарищам:

– Чего же мы ждём? Вставайте, пойдём в лес и пройдём его, ведь имеет же он конец! Идёмте! Ну!

Посмотрели на него люди и увидели, что он смелее и лучше их, он может спасти всех.

– Веди нас!– сказали они.

Повёл их Данко. Это был трудный путь. Долго шли они. Всё темнее становился лес, всё меньше было сил! И вот люди стали говорить, что напрасно Данко, молодой и неопытный, повёл их. А он смело шёл вперёд.

Но однажды началась сильная гроза. В лесу стало так темно, как бывает в самую тёмную ночь. Зашумели деревья. Люди испугались и остановились. И вот в шуме дождя и леса, усталые и злые, они стали судить Данко.

– Ты,– сказали они,– повёл нас в лес. Мы устали и не можем больше идти. Теперь мы погибнем, но сначала погибнешь ты, это ты привёл нас сюда.

– Вы сказали: “Веди!”– и я повёл!– крикнул Данко.– Я хотел помочь вам. А вы? Что сделали вы для себя?

Но люди не слушали его.

– Ты умрёшь! Ты умрёшь!– кричали они.

А лес всё шумел и шумел. Данко смотрел на людей, которых хотел спасти, и видел, что они – как звери. Он любил людей и думал,

что без него они могут погибнуть. Сердце его горело желанием спасти их.

– Что сделаю я для людей!?– сильнее грома крикнул Данко.

И вдруг он вырвал из груди своё сердце и высоко поднял его над головой. Оно горело так ярко, как солнце, и ярче солнца, и весь лес замолчал перед этим факелом великой любви к людям.

– Идём!– крикнул Данко и побежал вперёд.

Он высоко держал своё сердце и освещал путь людям. И люди побежали за ним. Теперь они бежали быстро и смело.

А Данко всё был впереди, сердце его всё горело и горело.

И вот лес кончился, впереди светило солнце, блестела на солнце река. Был тихий, тёплый вечер, первый вечер на свободной земле. Посмотрел на свободную землю гордый красавец Данко, засмеялся радостно. А потом упал и умер. А рядом продолжало гореть его смелое сердце.

(по М. Горькому)

Вопросы и задания:

1) Найдите в тексте ответы на вопросы: а) Как люди оказались в непроходимом лесу? б) Почему люди пошли за Данко? в) Почему люди стали судить Данко? г) Каково было отношение Данко к людям, которое заставило его совершить подвиг? **Найдите в тексте это место: а) Как автор характеризует сердце Данко? б) Почему люди смогли выйти из непроходимого леса? 2) Как автор относится к своему герою? 3) Прочитайте пословицы и мнения известных писателей об активной жизненной позиции человека. Помогают ли они понять смысл этого рассказа-легенды?**

Без дела жить – только небо коптить. Плохо жить без работы да без заботы. “Сердце не требует и не выносит покоя, ибо покой для него – смерть”. (И. Франко) “Жизнь даётся один раз, и хочется прожить её бодро, осмысленно, красиво”. (А. Чехов) “… если я только за себя, то

зачем я?” (М. Горький) “Каждый человек рождается для какого-то дела”. (Э. Хемингуэй) “Заботясь о счастье других, мы находим своё собственное”. (Платон) **4) Согласны ли вы с этими выражениями? 5) Назовите близкие вам мнения. Почему они близки вам? 6) Расскажите легенду о Данко. 7) Знаете ли вы из истории, литературы или вашего жизненного опыта пример самоотверженности человека? Расскажите.**

19. Прочитайте таблицу 3.

Таблица 3. Образование активных причастий настоящего и прошедшего времени

Вид	Производящая основа глагола	Суффикс причастия	Время причастия	
			Настоящее вр.	Прошедшее вр.
НСВ	**I спряж.:**			
	пиш **-ут**	**–ущ–**	пиш**ущ**ий	
	нес **-ут**		нес**ущ**ий	
	чита **-ют**	**–ющ–**	чита**ющ**ий	
	да-**ют**		да**ющ**ий	
	умыва-**ют**-ся		умыва**ющ**ийся	
	встреча-**ют**-ся		встреча**ющ**ийся	
	II спряж.:			
	молч-**ат**	**–ащ–**	молч**ащ**ий	
	леж-**ат**		леж**ащ**ий	
	говор-**ят**	**–ящ–**	говор**ящ**ий	
	люб-**ят**		люб**ящ**ий	
НСВ СВ	**I и II спряж. на гласный:**			
	чит**а** – л	**–вш–**		чита**вш**ий
	прочит**а –** л			прочита**вш**ий
	говор**и** – л			говори**вш**ий
	ум**ы** –л-ся			умы**вш**ийся
	на согласный:			
	нё**с**	**–ш–**		нёс**ш**ий
	уме**р**			умер**ш**ий
	поги**б**			погиб**ш**ий
	привы**к**			привык**ш**ий

Запомните!

н а ш ё л – н а ш е д ш и й; п р и в ё л – п р и в е д ш и й

✍ **20. Перепишите таблицу, расширив её своими примерами.**

21. Выполните упражнения.

Упражнение 30. Напишите инфинитив глагола, от которого образовано данное причастие.

Образец: решающий-…

решающий – решать

1) Думающий –…, кончающий –…, смотрящий –…, живущий –…, говорящий –…, получающий –…, сдающий –…, рисующий –…, организующий –…, лежащий –…, занимающийся –…, интересующийся –…;

2) Получавший –…, получивший –…, изучавший –…, изучивший –…, решавший –…, решивший –…, объяснявший –…, объяснивший –…, выросший –…, встретившийся –…, принёсший –….

Упражнение 31. От данных инфинитивов образуйте активные причастия по образцу.

1) Читать – читающий.

Получать, слушать, знать, решать, изучать, желать, встречать, покупать, собираться, заниматься, встречаться.

2) Танцевать – танцующий.

Беседовать, рисовать, интересоваться, демонстрировать, целовать.

3) Продавать – продающий.

Сдавать, вставать, передавать, узнавать, создавать.

4) Смотреть – смотрящий.

Сидеть, видеть, зависеть, ненавидеть.

5) Пи<u>с</u>ать – пи<u>ш</u>ущий.

Плакать, прятать, искать, беречь, мочь

Упражнение 32. От данного глагола образуйте активное причастие прошедшего времени.

Образец: Прочитать – прочитавший.

Написать – …	Рассказывать – …	Решать – …
Передать –…	Рассказать – …	Кончать – …
Послать– …	Изменять –…	Кончить– …
Взять– …	Изменить – …	Сдавать – …
Брать – …	Начинать – …	Сдать – …
Покупать – …	Начать – …	Открыть – …
Купить– …	Получать – …	Открывать – …
Узнавать – …	Получить – …	Объяснить – …
Узнать– …	Решить –…	Объяснять – …

Сравните!

Какую? **Антон знает сидящую в парке девушку.**	Какую? **Антон знает девушку, сидящую в парке.**
Какие? **Сдавшие экзамены студенты пошли в деканат.**	Какие? **Студенты, сдавшие экзамен, пошли в деканат.**

Запомните!

Причастие и определяемое слово имеют одинаковую форму рода, числа и падежа.

Упражнение 33. Из двух простых предложений составьте предложение с причастием по образцу.

Образец: Я послал письмо подруге. (Д. п.) Подруга живёт (Д. п.) в Киеве.

Я послал письмо подруге, (Д. п.) живущей в Киеве.

Какой подруге ты послал письмо?

I. 1) Я ходил к другу. 2) Я говорил вам о друге. 3) Вы знаете моего дру-	Друг работает врачом.

	га? 4) Вчера у меня в гостях был мой друг. 5) Я познакомлю вас с моим другом.	
II.	1) В театре мы встретили девушку. 2) Виктор знаком с девушкой. 3) Анна спрашивала меня о девушке. 4) Мне нравится девушка. 5) Я попросил новый словарь у девушки.	Эта девушка говорит по-испански.
III.	1) В нашей группе есть студент. 2) Ольга Тимофеевна занимается английским языком со студентом. 3) Наша группа пойдёт на день рождения к студенту. 4) На спектакле мы встретили студента. 5) Вы спрашивали меня о студенте.	Этот студент приехал из Китая.
IY.	1) Я получил письмо от студентов. 2) Я послал открытки	Эти студенты учились со мной в прошлом году.

студентам. 3) Я иногда встречаюсь со студентами. 4) Недавно я вспоминал о студентах. 5) Ко мне зашли студенты.	
Y. 1)В городке мы увидели студентку. 2) Я знаком с китайской студенткой. 3) Ахмед постоянно спрашивает меня об одной студентке. 4) Вот идёт моя любимая студентка. 5) Попроси учебник у студентки.	Эта студентка занимается на подфаке.
YI. 1) Вот фотография моих родителей. 2) Мне нравятся родители Мохамеда. 3) Борис Николаевич ответил родителям студента. 4) Летом мы все решили поехать в гости к родителям Мохамеда. 5) Ты знаком с его родителями?	Родители написали письмо в деканат.

YII. 1) Мы послали поздравление молодому учёному. 2) Это работы молодого учёного. 3) Это подарок для одного молодого учёного. 4) Расскажи мне о твоём знакомом молодом учёном. 5) Мы вчера долго разговаривали с одним молодым учёным.	Молодой учёный защитил диссертацию.

Упражнение 34. Откройте скобки, поставьте причастие в правильной форме.

1) На вечере студенты с удовольствием слушали артистов, … (исполнявшие) украинские народные песни. 2) Князь Владимир хотел объединить людей, … (живущие) на территории Киевской Руси. 3) Князя Ярослава, … (любящий) науку и … (создавший) первую на Руси библиотеку, люди прозвали Мудрым. 4) После экскурсии мы говорили о монахе Кирилле и его брате Мефодии, … (создавшие) славянский алфавит. 5) Приветливому и … (любящий) народ князю Владимиру славяне дали прозвище – Красное Солнышко. 6) На стенах мы видели фрески, … (рассказывающие) о жизни князя Ярослава и его семьи. 7) Канада была одной из первых стран, … (признавшие) независимую Украину. 8) Студенту, … (побывавший) на экскурсии в Киеве, очень понравился этот город.

Упражнение 35. Вместо точек вставьте нужную форму причастия, образованного от данных глаголов.

1) Вчера у нас в гостях была студентка, … китайский язык.

2) Я спросил девушку, … на остановке трамвая, который сейчас час.

3) Мы пригласили на наш вечер студентов, … из Иордании.

4) Мы познакомились с журналистами, … о космонавте Каденюке.

5) Я часто пишу друзьям, … в Китае.

6) Я хорошо знаю Викторию Ивановну, … в нашей библиотеке.

7) Студенты, … стать инженерами, должны прекрасно знать физику и математику.

8) Я спросил у нашего профессора о результатах опыта, … недавно в его лаборатории.

Слова для справок: написать, изучать, приехать, стоять, жить, мечтать, проводиться, работать.

Упражнение 36. Закончите предложения.

1) Студенты внимательно слушали преподавателя, отвечавшего …

2) Я послал письмо товарищу, позвонившему …

3) Борис Николаевич поздравил студентов, сдавших …

4) В нашу группу приходили журналисты, работающие …

5) Я знаю девушку, встретившуюся …

6) Мне нравятся люди, имеющие …

7) Декана ждали все студенты, собравшиеся …

8) Всем известен художник И. Репин, нарисовавший …

Упражнение 37. Вместо точек вставьте нужную форму причастия от нужного глагола.

1) У нас выступали артисты, … в театре оперы и балета.

2) Я люблю читать книги и журналы, … о жизни животных.

3) Сегодня ты познакомишься с моим другом, … недавно из Австрии.

4) Студенты, … поехать на экскурсию, сказали об этом преподавателю.

5) Книги, … на моём столе, нужны мне каждый день.

6) Надо отдать деньги Ахмеду, … нам к чаю торт.

7) Мой брат был на заводе, … в соседнем городе.

8) Все говорили о детях, … вчера на концерте.

22. Прочитайте таблицу 4.

Таблица 4. Образование пассивных причастий настоящего и прошедшего времени (от переходных глаголов)

Вид	Производящая основа глагола	Суффикс причастия	В р е м я	
			настоящее вр.	прошедшее вр.
НСВ	**1 спряж.**			
	чита–**ем**	**– ем –**	чита**ем**ый	
	реша–**ем**		реша**ем**ый	
	изуча–**ем**		изуча**ем**ый	
	2 спряж.			
	люб–**им**	**– им –**	люб**им**ый	
	вид–**им**		вид**им**ый	
СВ	**на гласный** (кроме **-И-**)			
	прочит**а**–л	**– нн –**		прочита**нн**ый
	увид**е**–л			увиде**нн**ый
	взя–л	**– т –**		взя**т**ый
	откр**ы**–л			откры**т**ый
	на согласный и -И-			
	изуч**и**–л			
	получ**и**–л	**– енн –**		изуч**енн**ый
	принё**с**			получ**енн**ый
		– ённ –		принес**ённ**ый

Запомните!

При образовании пассивных причастий с суффиксами –ЕНН-, -ЁНН- возможно чередование звуков:

а) возвратил – возвращённый, сберёг – сбережённый, посвятил – посвящённый, выпустил – выпущенный;

б) приготовил – приготовленный, сэкономил – сэкономленный, купил – купленный;

в) нашёл – найденный, прошёл –пройденный.

✍ **23. Перепишите таблицу 4. Дополните её своими примерами.**

24. Выполните упражнения.

Упражнение 38. Определите, от глаголов какого вида с помощью каких суффиксов образованы пассивные причастия настоящего и прошедшего времени.

Создаваемый – созданный, выполняемый – выполненный, читаемый – прочитанный, организуемый – организованный, принимаемый – принятый, занимаемый – занятый, произносимый – произнесённый.

Упражнение 39. Вместо точек поставьте существительное с причастием, определяющим его, в нужной форме.

I. Журнал, издаваемый нашим институтом	1) … интересен для студентов и преподавателей. 2) Мы рады каждому номеру … 3) Наши преподаватели интересуются … 4) Эту информацию мы получили … 5) … были сделаны прекрасные иллюстрации.
II. Статьи, публикуемые в научных журналах	1) Студенты с большим интересом читают … 2) … , много нового и интересного. 3) На практических занятиях мы часто говорим … 4) … , можно получить полезную информацию.

Упражнение 40. Скажите, от какого глагола образовано пассивное причастие прошедшего времени.

1) Прочитанный – **прочитать**	2) Полученный – **получить**	3) Забытый – **забыть**
рассказанный – …	построенный – …	открытый – …
написанный – …	изученный – …	закрытый – …
посланный – …	решённый – …	надетый – …

созданный – …	проверенный – …	спетый – …
проданный – …	оставленный – …	принятый – …
организованный – …	исправленный – …	понятый – …
сделанный – …	подготовленный – …	убитый – …
потерянный – …	найденный – …	взятый – …

Упражнение 41. Закончите предложения, поставив слова справа в нужной форме.

I.	1) Мы живём в доме, …	
	2) Наша семья переехала в дом, …	построенный в прошлом
	3) Машина стоит около дома, …	году
	4) Все остановились перед театром, …	
II.	1) Мы поздно вернулись со спектакля, …	подготовленный студента-
	2) Вчера мы были на спектакле, …	ми театрального института
	3) Мы тоже готовились к вечеру, …	
	4) Что вы скажете о спектакле, … ?	
III.	1) Мы внимательно слушали лектора, …	приглашённый в наш ин-
	2)Студенты разговаривали с артисткой, …	ститут
	3) Мы говорили о художнике, …	
	4) Анна подарила цветы журналисту, …	
IY.	1) Я читал книгу, …	
	2) У меня нет книги, …	написанный этим писате-
	3) В газете рассказали о романе, …	лем
	4) Недавно издали книгу стихов, …	
	5) Я купил несколько книг, …	

	6) Виктор подарил мне стихи, …	
Y.	1) Ты уже решил задачу, …	заданный на дом
	2) Мы написали все упражнения, …	
	3) Где твоя тетрадь с примерами, …	
	4) Я не всё понял в упражнении, …	
	5) У меня сейчас нет упражнения,…	
YI.	1) У меня уже нет денег, …	
	2) Где твоё письмо, …	полученный из дома
	3) Эта фотография была в письме, …	
	4)Эта информация у меня из письма, …	
	5) Сейчас я принесу тебе книгу, …	
YII.	1) Декан, … шёл на факультет.	
	2) В вашей группе учатся ребята, …	встреченный нами на улице
	3) Сколько лет девушке, …	
	4) Он хорошо знает девушек, …	
	5) Я не помню высокого парня, …	

Упражнение 42. От данных глаголов образуйте пассивное причастие прошедшего времени. Обратите внимание на вид глагола. Объясните употребление суффикса.

1) Нарисовать - нарисованный.

Написать, прочитать, рассказать, показать, сделать, создать, продать.

2) Подарить - подаренный, купить - купленный.

Получить, проверить, решить, изучить, изменить, приготовить, объяснить, поставить, исправить.

3) Взять - взятый.

Открыть, закрыть, вымыть, разбить, забыть, надеть, спеть, одеть.

Упражнение 43. Выберите активное или пассивное причастие.

1) Я читаю письмо, … (приславшее–присланное) мне отцом. 2) В письме, … (получившем–полученном) мной из дома, была фотогра-

фия. 3) Расписание экзаменов, … (сделавшее–сделанное) деканом, висит на первом этаже. 4) Я разговаривал с профессором, … (сделавшим–сделанным) операцию моему брату. 5) Операция, … (сделавшая–сделанная) моему брату, прошла успешно. 6) Вы читали статью, … (напечатавшую–напечатанную) в последнем номере журнала? 7) Мы обсуждали фильм, … (показавший–показанный) нам на уроке. 8) Мне показали школьника, … (решившего–решённого) на олимпиаде по физике все задачи.

Упражнение 44. Вместо точек поставьте нужную форму активного или пассивного причастия от предложенного инфинитива.

1) Мы должны научиться по-русски описывать опыты, … (проводить) на уроках по химии. 2) Я посмотрел на фотографию, … (прислать) мне другом, и вспомнил детство. 3) Д. Менделеев, … (открыть) свой периодический закон химических элементов, жил в 19-ом веке. 4) Я часто вспоминаю бабушку, … (рассказать) мне эту сказку. 5) История, … (рассказать) мне другом, очень интересная. 6) В аудиторию вошёл профессор, … (читать) нам лекции по экономике. 7) На конференцию в Киев послали студентов, … (заканчивать) экономфак нашего университета. 8) Сегодня я был у врача, … (лечить) меня в прошлом году. 9) Каждую субботу в нашем актовом зале проходят вечера и встречи, … (организовать) нашим землячеством. 10) Декан поговорил со студентами, … (принять) на первый курс.

Запомните!

От полных пассивных причастий образуются краткие формы
(прочитанный - прочитан, –а, –о, –ы;
купленный - куплен, –а, –о, –ы),
которые выполняют функцию предиката.

Сравните!

какое?	**S P**
На столе лежит письмо, полученное мною вчера.	**Это письмо получено мной вчера.**
	P S
	Завтра мной будет получено это письмо

Упражнение 45. Вставьте в предложение полное или краткое причастие, объясните свой выбор (функцию причастия).

1) Когда Петя вошёл в комнату, он читал письмо, … (получено – полученное) из дома. Это письмо … (прислано – присланное) из Москвы. Оно … (написано – написанное) сестрой Пети. 2) Сегодня на уроке химии нам … (показан – показанный) опыт. Опыт, … (показан – показанный) преподавателем, мы видели в первый раз. Потом мы решали задачу. Когда она … (решена – решённая), мы попросили Ивана Ивановича дать нам ещё одну задачу. Вторая задача, … (дана – данная) преподавателем, оказалась очень трудной. 3) В нашем университете … (организована – организованная) выставка фотографий. Фотографии … (присланы – присланные) из разных университетов Украины. Они … (сделаны – сделанные) студентами-фотографами. Особенно мне понравились фотографии, … (сделаны – сделанные) студентами нашего университета. 4) Я читаю детектив, … (написан – написанный) в 1980-ом году. Недавно он … (переведён – переведённый) на русский язык. События, … (описаны – описанные) в книге, происходили в одной европейской столице.

Упражнение 46. Вместо точек вставьте краткие или полные причастия в нужной форме. Свой выбор объясните. Часть Б выполните дома.

А. I. 1) Я вернул в библиотеку газету, … мною вчера. 2) Я вернул в библиотеку газету, которая … мною вчера. 3) Это письмо … мною ещё вчера (прочитать).

II. 1) На столе лежат контрольные работы, … нами ещё в прошлом году. 2) Эти работы … нами ещё в прошлом году. 3) На столе лежит контрольная работа, … мною в прошлом году (написать).

III.1) Эти работы уже … нашим преподавателем. 2) Контрольную работу, … нашим преподавателем, прочитал другой преподаватель. 3)

Эти работы, … нашим преподавателем, прочитал другой преподаватель (проверить).

IV.1) Мой костюм … в этом ателье. 2) Вещи, … в этом ателье, мне очень нравятся. 3) Мои вещи … в этом ателье (сшить).

V. 1) Идите пить чай, он уже … в стаканы. 2) Чай, … тобой, уже остыл. 3) Молоко … в большую чашку (налить).

VI. 1) Моя книга … в России. 2) Книги, … за границей, есть в нашей библиотеке. 3) Эти книги … за границей (издать).

VII. 1) Книга … на 3-ей странице. 2) Эту книгу, … на 3-ей странице, ты читаешь очень медленно. 3) Этот магазин … с восьми часов утра (открыть).

Б. I. 1) Это окно … мною 2) Окно, … тобой, очень чистое. 3) Полы … мною утром (вымыть).

II. 1) Платье, … мною у подруги, совсем мне не идёт. 2) Это платье, … мною у подруги. 3) Эти учебники … нами в библиотеке (взять).

III. 1) Эти билеты … нами в театре. 2) Рубашка, … вчера, сегодня мне не нравится. 3) Эти билеты … мною, а те … Антоном (купить).

IV. 1) Обед, … подругой к празднику, был очень вкусным. 2) Наш обед … Петей. 3) Эти билеты … к экзамену (приготовить).

V. 1) Книги, … со стола, лежат в сумке. 2) В комнате было чисто … . 3) Книги должны быть … со стола (убрать).

VI. 1) Мой дед был … на войне. 2) Это фото деда, … на войне. 3) Это фото деда, который был … на войне (убить).

🕮 25. Прочитайте тексты из рубрики 1) Это интересно. 2) Знаете ли вы, что …?

Выполните задания.

✧ Это интересно!

Жители Германии очень интересуются творчеством великого украинского поэта Т.Г. Шевченко. Недавно в Западной Германии был издан сборник стихов украинского поэта на немецком языке. В книге напечатано 34 стихотворения и 2 поэмы. Тираж сборника составил 1000 экземпляров. На презентации сразу была продана треть тиража. Издание книги Шевченко в Германии, в двух тысячах километрах от Украины, оказалось делом выгодным.

Известная немецкая художница Улла Григат, сделавшая к книге стихов 13 иллюстраций, сказала: “Прочитала. Была очарована оригинальным языком, актуальностью, критической направленностью стихов. Захотелось проиллюстрировать”.

✧ Знаете ли вы, что …

– в 1483 году в Риме напечатана книга украинского учёного Юрия Дрогобыча, доктора философии и медицины Болонского университета, читавшего лекции по астрономии и медицине и занимавшего должность ректора этого университета.

– Первая в Европе ЭВМ была создана в Киеве?

В 1947–ом году небольшая группа украинских учёных начала работу над созданием первой в Европе электронно-вычислительной машины (ЭВМ). Украинскую ЭВМ начали выпускать уже в 1951-ом году. В этой сложной машине работало около 6000 (шести тысяч) электронных ламп! А сегодня в США для компьютеров создана микросхема, которую можно расположить всего на одной молекуле углерода!

– Харьков – это научный центр Украины?

Здесь работает много научно-исследовательских институтов (НИИ), в которых делают научные открытия мирового значения. Так,

например, в Харькове в физико-технической лаборатории под руководством известного учёного И.В. Курчатова в 1938-ом году расщепили атомное ядро. Так был открыт секрет атомной энергии.

Задания:

1) Кратко перескажите эту информацию. Что вы знаете о развитии атомной энергетики?

2) Выпишите словосочетания с определениями.

26. Прочитайте таблицу 5.

Таблица 5. Выражение определительных отношений

	Предложно-падежная форма	**Примеры**
1	Родительный падеж	подарок друга здание университета ребёнок пяти лет человек высокого роста
2	**из/с** + Р.п.	сумка **из** кожи студент **из** Азии фрукты **с** юга
3	**без** + Р.п.	чай **без** сахара занятия **без** перерыва
4	Дательный падеж	письмо другу, памятник Пушкину
5	**по**+Д.п.	тетрадь **по** физике экскурсия **по** городу
6	Винительный падеж **в/на**+В.п.	билет **в** Москву поездка **в** Ялту приглашение **на** обед лестница **на** третий этаж
7	Творительный падеж **с** +Т.п.	человек **с** усами страна **с** тёплым климатом девушка **с** книгой
8	Предложный падеж **в/на** +П.п.	девушка **в** очках мужчина **в** шляпе туфли **на** каблуках поездка **на** машине
9	**о** +П.п.	разговор **о** любви воспоминания **о** детстве фильм **о** войне

✍ **27. Перепишите таблицу 5, дополнив её своими примерами.**

28. Составьте предложения с данными примерами. Запишите их. Задайте вопросы к определению по образцу.

Образец: 1) – Я берегу подарок друга.

– Чей подарок ты бережёшь?

2) – Я купил себе сумку из кожи.

– Какую сумку ты купил?

3) – Дай мне, пожалуйста, тетрадь по физике.

– Какую тетрадь тебе дать?

29. Выполните упражнения.

Упражнение 47. Письменно ответьте на вопрос: Членом какого клуба или общества хотели бы вы (ваши друзья, члены семьи) стать, если в городе есть:

Городской клуб туристов, клуб шахматистов, общество любителей истории города, общество охраны памятников истории и культуры, общество охраны природы, общество любителей книги, клуб любителей поэзии, клуб альпинистов, клуб кинолюбителей, клуб автолюбителей, клуб филателистов, клуб собаководов.

Объясните свой выбор. Какие общества есть в вашем родном городе?

Упражнение 48. Определение, выраженное существительным в Р.п., замените прилагательным. Пользуйтесь словарём.

а) сумка из кожи – кожаная сумка, столик из дерева, чашка из фарфора, изделие из золота, платье из шерсти, дом из бетона, пакет из пластика, бутылка из стекла, папка из картона, нож из стали.

б) Студент из Китая – китайский студент, турист из Англии, учёный из Франции, аспирант из Сирии, преподаватель из Украины, дети из Индии, политик из Москвы, журналист из России, корреспондент из Харькова, студентка из Иордании, стажёр из Австрии.

Упражнение 49. Ответьте на вопрос по образцу. Объясните, как выражено определение.

Образец: – Какую вазу подарил вам друг? (фарфор)
Р.п.
– Он подарил мне вазу из фарфора.

1) Какие колонны и стены в метро? (мрамор) 2) Какие изделия вы видели в историческом музее (материал: глина, дерево, серебро, металл) 3) Какое варенье (джем) вы любите? (вишня, яблоки, клубника, груши) 4) Какую мебель вы видели в салоне "Мебель"? (сорт дерева: берёза, дуб, бук, красное дерево)

Упражнение 50. А. Опишите предмет, используя несогласованное определение (существительное в Т.п.)

Образец: У Иры есть сумка (на сумке есть длинная ручка).
Т.п.
У Иры есть сумка с длинной ручкой.

1) Виктору подарили альбом по искусству … (в нём есть прекрасные цветные иллюстрации).

2) Дайте мне, пожалуйста, открытки … (на них - виды Львова и Киева).

3) Я хочу купить сумку … (у сумки две ручки).

4) Покажите, пожалуйста, пальто … (на пальто - пушистый меховой воротник).

5) Лена хочет померить плащ … (на нём карманы и есть пояс).

6) Ахмед хочет купить маме русский платок … (на нём большие красные розы).

Б. Опишите внешний вид, используя несогласованные определения по образцу.
Т.п.
Образец: Наташа – молодая девушка с большими тёмными глазами и
П.п.
светлыми волосами, в красном платье.

1) Игорь – студент (тёмные волосы, очки).

2) Оля – девушка (стройная фигура, правильные черты лица, строгий синий костюм).

3) Оксана-школьница (курносый носик, круглое лицо, короткая стрижка, спортивный костюм).

4) Олег – молодой человек (открытое лицо, добрые, весёлые глаза, крепкая фигура, джинсы и футболка).

5) Николай Иванович – преподаватель университета (строгое лицо, внимательные глаза, всегда носит галстук и деловой костюм).

6) Машка – моя кошка (красивые зелёные глаза и мягкая чёрная шерсть, всегда носит красный ошейник).

Упражнение 51. Измените предложение по образцу. Объясните, чем выражено определение.

Образец: В зал вошёл седой человек. На нём была военная форма, в руках он держал папку.

П.п. **Т.п.**

В зал вошёл седой человек в военной форме с папкой в руках.

1) В театре к нам подошла красивая женщина, на ней было красивое вечернее платье. В руках она держала театральный бинокль. 2) Около железнодорожной кассы я увидел девушку. На ней был красивый белый плащ. В руках она держала дорожную сумку. 3) На портрете художник изобразил молодую женщину. На ней было открытое белое платье и шляпа, в руках она держала перчатки и сумочку. 4) На вечере выступали цирковые артисты. На них была необычная одежда и необычные головные уборы. В руках у них были разноцветные шары.

📖 **Упражнение 52. Прочитайте диалоги. Обратите внимание на выделенные конструкции. Разыграйте диалоги.**

а) В парке.

Молодой **человек в очках**, **с портфелем** опоздал на свидание. Он подходит к старушке, которая сидит на скамейке.

– Простите, вы не видели здесь девушку?

– Девушку? Высокую, **в сером пальто**?

– Да, **в сером пальто, без шапки**.

– С длинными волосами и **с красивой сумкой**?

– Да, да! Это она!

б) В студенческом общежитии.

Али: Цзя, к тебе заходил какой-то студент.

Цзя Хуа: Кто же?

А.: Я не знаю.

Ц.: Но какой он? Высокий или невысокий?

А.: Среднего роста, **широкоплечий**.

Ц.: Со светлыми глазами?

А.: Кажется.

Ц.: Тогда это Андрей, студент экономического факультета.

📖 **Упражнение 53. Прочитайте ситуации, составьте и разыграйте диалоги.**

1) Вы познакомились по Интернету со студентом из другой страны, но никогда его не видели. Сегодня он вам позвонил и сказал, что приехал в ваш город. Вы хотите встретиться, но боитесь, что не узнаете друг друга. Спросите, как он выглядит, как он будет одет. Опишите себя.

2) Вы встретили друга и рассказали о своей семье, о своей жизни, но вы забыли фотографию своей семьи. Опишите членов вашей семьи.

☺ **30. Прочитайте шутку.**

Из автобуса выходят две женщины.

– Ты обратила внимание на девушку в автобусе?

– С зелеными глазами, длинными волосами, в красивом чёрном костюме, с красной сумкой и в красных туфлях на высоком каблуке?

– Ну да.

– Подумать только, я на неё даже ни разу не посмотрела!

Задание:

Разыграйте эту шутку. Измените её, представьте, что вы говорите о другом человеке. Используйте нужные вам слова: девушка с короткими во-

лосами, в джинсах; женщина в шляпе, с зонтиком; молодой человек в плаще, с портфелем, без головного убора.

31. Прочитайте таблицу 6.

Таблица 6. Выражение определительных отношений

	Предложно-падежная форма	Примеры
1	**от** + Р.п. ≠	дорога **от** Харькова
	до + Р.п.	дорога **до** Киева
2	**к** + Д.п.	дорога **к** дому, торт **к** чаю
3	**перед** + Т.п.	садик **перед** домом, прогулка **перед** сном
4	**над** + Т.п. ≠	портрет **над** столом, полёт **над** городом
	под +Т.п.	цветы **под** балконом
5	**между** + Т.п.(мн.ч.)	расстояние **между** точками, спор **между** физиками
6	**за** + Т.п.	разговор **за** обедом, человек **за** рулём
7	**возле** + Р.п. =	дом **возле** моря
	около + Р.п. =	фонтан **около** театра
	у + Р.п.	кафе **у** парка
8	**при** + П.п.	поликлиника **при** заводе, библиотека **при** факультете

✍ **32. Перепишите таблицу 6, дополнив её своими примерами.**

33. Составьте предложения с данными примерами. Запишите их. Задайте вопросы к определению по образцу.

Образец: 1) Дорога от дома ведёт к озеру.

Какая дорога ведёт к озеру?

2) Мне очень нравится ваш садик перед домом.

Какой садик тебе нравится?

3) Сейчас мы пойдём в кафе у парка.

В какое кафе вы пойдёте?

34. Выполните упражнения.

Упражнение 54. Вместо точек вставьте нужные предлоги. Задайте вопросы.

1) После урока мы зашли в магазин и купили печенья … (чай). А Ахмед побежал на базар и купил там арбуз … (ужин).

2) В субботу у нас будет экскурсия … (Днепропетровск).

3)-Почему ты не идёшь домой? -У нас сейчас перерыв … (пары).

4) – По вечерам ты смотришь телевизор?

– Нет, мне больше нравятся прогулки … (сон).

5)-Скажи, Ахмед любит порядок в комнате? - Что ты! Он любит книги … (кровать).

6) В субботу у меня был серьёзный разговор … (ужин).

7) Мне нравится это дерево … (дорога).

8) Наша деревня находится недалеко от озера. Её так и называют “деревня … (озеро)”.

9) Скоро пойдёт дождь. Видишь тучи … (город).

Упражнение 55. Вместо точек вставьте нужные предлоги.

1) Ты не знаешь, дорога … Москвы очень далека?

2) Смотри, небо … городом сегодня серое и низкое.

3) Расстояние … станциями метро небольшое.

4) – Где ты берёшь газеты и журналы? Покупаешь в киоске?

– Нет, читаю по утрам в читальном зале … нашей библиотеке.

– А я покупаю газеты в киоске … факультета.

5) Мне очень нравится парк … университета. Его называют парк Шевченко.

6) – Тебя там ждёт молодой человек!

– Кто?

– Не знаю. Молодой человек … чёрном.

7) – Что ты мне принёс? Пива?

– Не пива, а конспект … экзамену.

8) – У меня перегорела лампа … столом. Помоги мне вставить новую.

9) – Когда будет консультация … экзаменом?

– Завтра, в 10 часов.

35. Прочитайте таблицу 7.

Таблица 7. Выражение определительных отношений

	Предложно-падежные формы	**Примеры**
1	**для** + Р.п.	вечер **для** студентов, чашка **для** молока
2	**за** + В.п.	борьба **за** свободу, плата **за** квартиру
3	≠**против** + Р.п.	средство **против** тараканов
4	**от** + Р.п.	лекарство **от** боли
5	**из-под** + Р.п.	банка **из-под** сока, коробка **из-под** сигарет
6	**под** + В.п.	пение **под** гитару, танец **под** музыку

✍ **36. Перепишите таблицу 7, дополнив её своими примерами.**

37. Составьте предложения с данными примерами. Запишите их. Задайте вопросы к определению.

38. Выполните упражнения.

Упражнение 56. Закончите предложения, используя по +Д.п., для + Р.п. и слова справа.

1) Библиотека получила новый справочник …	химия, специалисты-химики, студенты
2) Мне нужен справочник …	экономика и бизнес, экономисты и бизнесмены
3) В магазине можно купить новое пособие …	русский язык, студенты-иностранцы
4)Али купил хороший учебник …	физика, студенты-физики

5) Маме подарили прекрасную книгу …	кулинария, повара, домохозяйки

Упражнение 57. Вместо точек вставьте нужные предлоги.

1) Народы мира борются … мир. … войны. 2) У меня болит зуб. У тебя нет чего-нибудь … зубной боли? 3) Наши бабушки любили танцы … джазовую музыку, а родителям нравились песни … гитару. 4) У тебя есть какая-нибудь бутылка … пива или … воды? 5) У тебя есть альбом … фотографий? 6) –Что ты купил? – Книжку … детей. 7) – Что у тебя в папке? – Письмо. – Какое письмо? – Письмо … отца. Я получил его утром. 8) Приходи к нам вечером. Будет торт … чаю, а потом танцы … магнитофон.

📖 **Упражнение 58. Прочитайте тексты. Найдите в них определения. Объясните их форму. Перескажите эти тексты.**

1) Знаменитого охотника за слонами попросили рассказать о том, как он выбрал свою профессию.

– О! Это случилось очень просто. Я приехал в Африку, чтобы изучать жизнь насекомых, но в первый же день потерял свои очки. Что мне оставалось делать? Я стал охотником за слонами.

2) Знаете ли вы, что тёмные очки, которые защищают глаза от солнца, носили ещё в Древнем Египте? В одной из гробниц фараонов нашли такие очки с двумя тёмными стёклами в металлической оправе. Но такие очки могли носить только фараоны и их приближённые.

39. Лексическая работа

Упражнение 59. Замените данные ниже словосочетания по образцу.

Образец: Железный инструмент – инструмент из железа.

Железное терпение – очень большое терпение.

1) Золотые листья, золотое время, золотые руки, золотые часы.

2) Каменная стена, каменное лицо, каменное сердце.

3) Серебряная ложка, серебряные волосы, серебряный голос.

4) Шёлковое платье, шёлковые волосы.

Слова для справки: Умелый, неподвижный, ярко-жёлтый, очень хороший, бесчувственный, недобрый, приятный, звонкий, седой; камень, золото, серебро, шёлк.

Упражнение 60. Составьте диалог по образцу, используя в вопросе и ответе слова: любить, интересоваться, заниматься; любовь к … , страсть к … , способности к … .
Образец: Спорт.

– Я знаю, что ты занимаешься спортом.

– Да, у меня **способности к спорту**.

Слова: музыка, рисование, пение, литература, гуманитарные науки, география, фотография, радиотехника, бизнес, биология, история, естественные науки, национальные танцы, балет, опера, драматическое искусство.

Упражнение 61. Объясните, что такое …? или кто такой …? по образцу, используя предложения со словом который.
Образец: Что такое “строящаяся в пустыне электростанция”?

– Это электростанция, которую строят в пустыне.

Что такое 1) сооружённая на реке плотина; 2) открытое в море новое месторождение нефти; 3) являющийся столицей государства город; 4) руководимая известным учёным кафедра?

Кто такой 1)ставший известным во всём мире актёр; 2) сделавший великое открытие учёный; 3) играющая главную роль в фильме актриса; 4) изучающий русский язык студент-иностранец; 5) приехавший из далёкой страны турист; 6) встреченный космонавт?

Упражнение 62. Продолжите данные ряды слов.
Знаменитый: актёр, футболист, …

Крупный: учёный, завод, …

Музыкальный: вечер, инструмент, …

Промышленный: центр, район, …

Русский: человек, язык, …

Трудный: вопрос, человек, …

Золотой: характер, век, …

Государственный: флаг, вопрос, …

Полезный: автомат, учебник, …

Упражнение 63. Продолжите ряды однокоренных слов. Постарайтесь понять новые для вас слова.

Труд, трудный, трудность, …

Работа, работник, работать, …

Учёба, учение, ученик, …

Игра, игрушка, игровой, …

Известность, известие, известный, …

Открытка, открытие, открытость, …

Стройка, строитель, строить, …

Интересоваться, интерес, интересный, …

Любить, любовь, любитель, …

Ездить, поезд, езда, …

Упражнение 64. Дайте определения к следующим существительным.

… деятель; … промышленность; … природа; … богатства; … государство; … страна; … композитор; … озеро; … песня; … красавец; … университет; … профессор; … судьба; … любовь; … детство; … болезнь.

📖 40. Прочитайте рассказ В. Пескова, дайте ему название. Используйте, если нужно, словарь.

Я хочу рассказать историю, которая во многом определила моё отношение к миру.

Всякий раз, когда заходит разговор о людях, хороши они или плохи, я вспоминаю этот случай из детства.

Мы жили в деревне. Однажды отец взял меня в город. Помню, мы искали обувь и зашли по дороге в книжный магазин. Там я увидел книгу. Я взял её в руки, на каждой странице книги были большие

картинки. Я очень хотел, чтобы отец купил книгу, но он посмотрел на цену и сказал: “В другой раз купим”. Книга была дорогой.

Дома я целый вечер говорил только о книге. И вот через две недели отец дал мне деньги.

Когда на другой день мы шли к магазину, мне было страшно: “А вдруг книгу уже продали?” Нет, книга лежала на месте.

Когда мы сели в вагон дачного поезда, все сразу заметили, какую книгу я везу. Многие садились рядом, чтобы посмотреть картинки. Весь вагон радовался моей покупке. И на полчаса я стал центром внимания.

Поезд отошёл от Москвы. Побежал мимо окон лес. Я поставил книгу на открытое окно и стал смотреть на лес, на поля, которые бежали за окном. И вдруг, о ужас! Книга исчезла между двойными окнами вагона. Ещё не понимая серьёзности положения, я испуганно смотрел на отца, на соседа-лётчика, который пытался достать книгу. Через минуту весь вагон помогал нам. А поезд бежал, и вот уже скоро наша станция. Я плакал и не хотел выходить из вагона. Лётчик обнял меня и сказал:

– Ничего, поезд ещё долго будет идти. Мы достанем книгу и пришлём обязательно. Где ты живёшь?

Я плакал и не мог говорить. Отец дал лётчику адрес. На другой день, когда отец вернулся с работы, он принёс и книгу.

– Достал?

– Достал, – засмеялся отец.

Это была та самая книга. Я засыпал с книгой в руках.

А через несколько дней к нам пришёл почтальон и принёс нам большой пакет. В пакете была книга и записка от лётчика: “Я же говорил, что мы достанем её”.

А ещё через день опять пришёл почтальон и опять принёс пакет, а потом ещё два пакета, и ещё три; семь одинаковых книжек.

С того времени прошло почти 30 лет. Книжки в войну потерялись. Но осталось самое главное – хорошая память о людях, которых я не знаю и даже не помню в лицо. Осталась уверенность: хороших людей больше, чем плохих. И жизнь движется не тем, что в человеке плохого, а тем, что есть в нём хорошего.

(по В. Пескову)

Вопросы и задания:

1) Прочитайте текст ещё раз, выпишите существительные с определениями, объясните, какими словами и в какой форме выражены определения. 2) Используя выписанные определения с существительными, расскажите историю, которая произошла с автором рассказа а) в 3-ем лице; б) в 1-ом лице. 3) Как повлияла эта история на отношение автора к жизни, к людям? 4) Был ли в вашей жизни случай, который сыграл такую же важную роль? Расскажите о нём. 5) Прочитайте пословицы и афоризмы о человеке, его нравственных ценностях.

Не ищи красоты, ищи доброты.

Не всё золото, что блестит.

“Верить в человека … это лучшее, что даёт нам жизнь”.

(М. Горький)

“Важнейший капитал нации – нравственные качества народа”.

(Н. Чернышевский)

6) Какие пословицы и афоризмы о людях есть у вашего народа? Переведите их на русский язык. 7) Назовите ваш любимый афоризм или пословицу, которые выражают ваше отношение к людям.

41. Прочитайте текст и скажите, что влияет на климат Украины. Смотрите в словаре выделенные слова.

Климат Украины

На климат Украины влияет много факторов. Во-первых, территория Украины значительна (почти 604 тысячи кв. км), а рельеф разнообразен. На юго-западе и крайнем юге поднимаются горы. В основном же поверхность Украины равнинная, но есть и возвышенно-

сти, и низменности. Во-вторых, на юге страна омывается водами тёплых морей. В-третьих, в Украине есть тысячи рек, речек, озёр и водохранилищ, также влияющих на её климат.

Климат Украины умеренный, преимущественно континентальный: средняя температура января составляет на северо-востоке – -7-8°С, на юге – +2 +4°С; средняя температура июля на северо-западе – +18+19°С, на юго-востоке – +23+24°С. На юго-востоке осадков выпадает в год до 300 (трёхсот) мм. Зимы здесь малоснежные и довольно мягкие. В Карпатах (юго-запад Украины) осадков выпадает 1200-1600 мм в год. Зимы здесь снежные и холодные, а лето дождливое и прохладное.

На юге Украины находится Крымский полуостров, омываемый водами Чёрного и Азовского морей. Северная часть полуострова – равнина (Степной Крым), южная занята Крымскими горами (Горный Крым). Климат в северной части умеренно тёплый, средняя температура января – +1+2°С, июля – +24°С. На южном берегу Крыма климат средиземноморский (это климат с жарким сухим летом и дождливой тёплой зимой). Средняя температура января – +4°С, июля – +24°С. Осадков от 300-500 мм в год на севере до 1000-1200 мм на западе. Реки Крыма маловодны. Вдоль южного подножия Крымских гор тянется прибрежная полоса (от 2 до 8 км), где расположены климатические курорты.

Вопросы и задания.

1) Какой по преимуществу климат в Украине? 2) Где зимы в Украине малоснежные, мягкие; снежные, холодные; дождливые, тёплые? 3) Какой климат называется средиземноморским? Есть ли в Украине такой климат? Если – да, где? 4) На какие части делится Крым? Где расположены климатические курорты Крыма? 5) Прочитайте текст ещё раз и расскажите о климате Украины у карты. 6) Расскажите о климате вашей страны. Ответьте на вопросы товарищей.

§ 3. Выражение определительных отношений в сложных предложениях

1. Прочитайте таблицу 8.

Таблица 8. Выражение определения

Какой? Какая? Какое? Какие? Чей? Чьё? Чья? Чьи?		
	Способы выражения	**Примеры**
1	Определительные придаточные предложения с союзными словами: **который, какой, чей.**	Я встретил друга, **которого** давно не видел. Настроение у всех было весёлое и радостное, **какое** бывает обычно в самые большие праздники. Я познакомился с художником, **чьи** картины видел недавно в Художественном музее.
2	Определительные придаточные предложения с союзами и союзными словами: **где, куда, откуда, когда, чтобы**.	Виктор Иванович часто приезжает в город, **где** прошло его детство. Место, **куда** мы хотим поехать отдохнуть, нам хорошо знакомо. В парке, **откуда** мы начали экскурсию, находится уникальный памятник Т.Шевченко. Я не могу забыть вечер, **когда** мы познакомились. Не проходило и дня, **чтобы** мы не встретились.

3	Определительные придаточные предложения с союзными словами: **кто, что**.	Я часто бываю на площади, **что** находится рядом с университетом. Я не поверю тому человеку, **кто** хоть раз обманул меня.

✍ **2. Перепишите таблицу 8, расширив её своими примерами**.

Запомните!

Придаточные определительные предложения с союзными словами кто, что, чей, где, куда, откуда и др. синонимичны предложениям со словом который.

Сравните!

1	**К т о** Какой? Тот студент, **кто** серьёзно и упорно трудится, обязательно добьётся успеха. Каких? Пассажиров, **кто** купил билеты на рейс 245 “Харьков-Киев”, просят пройти на посадку.	**К о т о р ы й** И.п. Тот студент, **который** серьёзно и упорно трудится, обязательно добьётся успеха. И.п.. Пассажиров, **которые** купили билеты на рейс 245 “Харьков-Киев”, просят пройти на посадку.
2	**Ч т о** В каком? Я часто бываю в парке, **что** находится недалеко от моего дома. Какая? Книга, **что** вы мне дали, переведена на иностранные языки.	**К о т о р ы й** И.п. Я часто бываю в парке, **который** находится недалеко от моего дома. В.п. Книга, **которую** вы мне дали, переведена на иностранные языки.
3	**Ч е й** О каких? Я думал о людях, **чьими** руками построен этот город. Какой? Выступал артист, **чьё** имя всем хорошо известно.	**К о т о р ы й** Р.п. Я думал о людях, руками **которых** построен этот город. Р.п. Выступал артист, имя **которого** всем хорошо известно.
4	**Г д е** Я часто вспоминаю наш подготовительный Какой? факультет, **где** прошёл мой первый	**К о т о р ы й** Я часто вспоминаю наш подготовительный П.п. факультет, **на котором**

	трудный и счастливый год.	прошёл мой первый трудный и счастливый год.
5	**К у д а** (Какой?) Театр оперы и балета, **куда** мы ходили в воскресенье, находится в центре города. (В какой?) В гостинице, **куда** приехали туристы, их ждал экскурсовод.	**К о т о р ы й** (В.п.) Театр оперы и балета, **в который** мы ходили в воскресенье, находится (В.п.) в центре города. В гостинице, **в которую** приехали туристы, их ждал экскурсовод.
6	**О т к у д а** (В каком?) В городе, **откуда** он получает письма, живёт его семья. (Какое?) Место, **откуда** началось строительство Харькова, сейчас называется "Университетская горка".	**К о т о р ы й** (Р.п.) В городе, **из которого** он получает письма, живёт его семья. (Р.п.) Место, **с которого** началось строительство Харькова, сейчас называется "Университетская горка".

✍ **3. Составьте сложные предложения со словами кто, что, чей, где, куда, откуда; замените синонимичными со словом который, объясните его форму. Запишите их в тетрадь.**

4. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Из двух простых предложений составьте сложные со словом который.

Образец: Вы знаете этого студента? **Он** учится в инженерной группе.

Вы знаете студента, **который** учится в инженерной группе?

1) Я читал рассказ. Его напечатали в студенческой газете. 2) Студенты были вчера на экскурсии. Эта экскурсия продолжалась 3 часа. 3) Где письмо? Оно лежало на моём столе. 4) В Украину приехали иностранные студенты. Они будут изучать экономику и медицину. 5) Анна ходила на вечер. Этот вечер был в субботу. 6) Мы знаем все слова. Эти слова были в последнем тексте. 7) Я знаю эту девушку. Она прекрасно пела на вечере. 8) Мы покупаем газеты в киоске. Он находится на нашей улице.

Упражнение 2. Составьте сложные предложения, поставьте слово который в правильной форме. Помните, что слово который изменяется по падежам, как прилагательное.

1) Вчера мы читали текст.	а) Этот текст мы должны рассказать на уроке. б) В этом тексте было много незнакомых слов. в) Из этого текста надо выписать новые слова. г) Этому тексту надо дать название.
2) Я хорошо знаю преподавательницу.	а) С ней я познакомился в студенческом клубе. б)У неё учился мой старший брат. в) К этой преподавательнице подошли старые студенты. г) О ней вспоминают её бывшие студенты.
3) Мы встретили старых друзей.	а)Мы не видели их очень давно б) С ними мы отдыхали в прошлом году. в) К ним мы пойдём в гости в воскресенье. г) О них мы часто рассказывали вам.
4) Вот человек.	а) Он помог мне в трудную минуту. б) С этим человеком всегда легко и весело. в) От этого человека я получил вчера записку. г) Я должен был ему позвонить. д) Ты прекрасно знаешь его.
5) В нашей группе учится студентка.	а) Она приехала из Сирии. б) Её зовут Надия. в) У неё много друзей. г) Ей я дал свой учебник. д) С ней я познакомился в Киеве.

6) На вечере студенты встречались с артистами.	а) Эти артисты показали интересный спектакль. б) Об этих артистах они читали статью. в) Этим артистам потом они показали свой факультет. г) Фотографии этих артистов они видели в журнале “Театр”.

Упражнение 3. Поставьте слово который в правильной форме.

1) Я долго смотрел на дом, …	ты нарисовал.
рядом …	ты сфотографировался.
…	находится ваш университет.
…	уже 100 лет.
…	ты рассказал.
2) Я давно знаю студента, …	я сейчас пришёл.
…	приехали друзья из Москвы.
…	вы часто бываете.
…	зовут Ян.
…	вы говорите.
3) Я встретил студентку, …	вышла из класса.
…	Андрей получил письмо.
…	приехали родители.
…	зовут Анна.
…	познакомился в классе.
…	ждёт Ахмед.
…	я дал книгу.
4) К нему пришли друзья, …	учились с ним в школе.
…	он был летом.
…	он получил письмо.

…	он позвонил вчера.
…	он познакомился недавно.
5) Я пользуюсь словарём, …	взял в библиотеке.
…	выписываю новые слова.
…	всегда хожу на занятия.
…	я тебе говорил.
…	60 000 слов.
6) Ты читал книгу, …	рассказал Антон?
…	я тебе хочу дать?
…	лежит на столе?
…	есть текст о Крыме?
…	нам посоветовал прочитать преподаватель?

Упражнение 4. Закончите предложения.

1) Я знаю ту арабскую девушку, которая …
которую …
с которой …
о которой …

2) Мы были в музее, о котором …
из которого …
в который …
к которому …
около которого …

3) Я видел здание, которое …
у которого …
в которое …
о котором …

4) Мы познакомились с туристами, которые …
с которыми, …
о которых …

которым …
от которых …

5) Я знаю людей, которых …
о которых …
с которыми …
для которых …
которые …

6) Ахмед живёт в общежитии, которое …
в котором …
рядом с которым …
о котором …

Упражнение 5. Напишите начало или конец предложения.

а) 1) ..... , которую я взял в библиотеке.

2) ..... , которое вы хорошо знаете.

3) ..... , которую я купил утром в киоске.

4) ..... , которые пели вчера наши студенты.

5) ..... , которых мы пригласили на вечер.

6) ..... , которую я решал весь вечер.

7) ..... , который мы посмотрели вчера по телевизору.

8) ..... , от которой я получил вчера письмо.

б)1) Он сфотографировался со студентами, которых ……

2) Я увидел улицы, по которым ……

3) Она гуляла в парке, около которого …

4) Я позвонил девушке, которой ……

5) …… , с которым мы учимся в одной группе.

6) …… , который я посмотрел вчера в театре.

7) …… , которую зовут Наташа.

8) …… , которых нет даже в библиотеке.

Упражнение 6. Прочитайте диалоги, ответьте на вопросы, употребив слово который. В ответах используйте следующие словосочетания: ехать вместе в поезде, купить (книгу) в магазине, подарить (ручку), вместе учиться в одном классе, танцевать (с молодым человеком), смотреть в клубе.

Образец: – Кто эта девушка?

– Какая?

– С которой ты сейчас разговаривал.

1) – Куда я положил книгу?

– Какую?

– …

2) – Привет тебе от Виктора.

– От какого?

– …

3) – Ты видел мою ручку?

– Какую?

– …

4) – Ты помнишь Катю?

– Какую?

– …

5) – Ты обратила внимание на молодого человека?

– На какого?

– …

6) – Тебе понравился фильм?

– Какой?

– …

Упражнение 7. Прочитайте стихотворение Р. Гамзатова. Если нужно, используйте словарь. Выучите его наизусть.

* * *

– Радость, помедли, куда ты летишь?

– В сердце, которое любит!

– Юность, куда ты вернуться спешишь?

– В сердце, которое любит!

– Сила и смелость, куда вы, куда?

– В сердце, которое любит!

– А вы-то, куда, печаль да беда?

– В сердце, которое любит!

Запомните!

Изменение слова ЧЕЙ:

	Единственное число			**Мн. число**
	он	оно	она	они
И.п.	чей	чьё	чья	чьи
Р.п.	чьего		чьей	чьих
Д.п.	чьему		чьей	чьим
В.п.	как Р.п. / как И.п.		чью	как И.п./ Р.п.
Т.п.	чьим		чьей	чьими
П.п.	о/в(на) чьём		о/в(на)чьей	о/в(на) чьих

Упражнение 8. Из двух простых предложений составьте сложное со словами какой и чей, поставьте их в нужной форме. Объясните употребление данной формы.

А.

1) Я люблю простых гостеприимных людей. Такие люди чаще всего встречаются в деревне.

2) На нём был красивый костюм. Такой костюм надевают обычно на свадьбу или на праздник.

3) Солнце было ярким и горячим. Такое солнце бывает обычно в середине лета.

4) На нём была спортивная одежда. Такую одежду носят обычно теннисисты.

5) У детей были такие радостные лица. Таких лиц я давно не видел.

6) В поезде я познакомился с такими приятными людьми. Таких людей редко встретишь в трудное время.

Б.

1) Я поговорил о моих проблемах с преподавателем. Советы этого преподавателя для меня очень важны.

2) Вот мой самый лучший друг. Его помощь я очень ценю.

3) Отец подарил мне книгу одного известного писателя. Рассказы этого писателя я читал ещё в детстве.

4) Со мной говорил Иван Петрович. Его знание английского языка просто совершенно.

5) В наш город приехал оперный певец. О его прекрасных концертах знают многие любители оперы.

6) Вот врач. С его помощью я снова стал здоровым человеком.

Упражнение 9. Замените образованное вами сложное предложение со словом чей (упражнение 8 - Б) синонимичными со словом который.

Запомните! Слово который стоит после существительного в форме Р.п.

Образец: Вот журналист, чью статью я читал недавно.
Р.п.

= Вот журналист, статью **которого** я читал недавно.

Упражнение 10. В данных предложениях слово который замените словами где, куда, откуда.

1) Город, в котором я живу, очень изменился. 2) Меня всегда интересовала страна, из которой ты приехал. 3) Мы увидели парк, к которому шли люди. 4) Мой сын прислал письмо, в котором пишет, что скоро приедет домой. 5) В доме, из которого сегодня уходили строители, будет общежитие студентов подготовительного факультета. 6) Вчера мы были на площади, на которой находится здание университета. 7) Экскурсовод показал нам место, с которого можно увидеть весь город. 8) Вот студенческое кафе, в которое мы часто ходим вечером.

Упражнение 11. Прочитайте сложные предложения со словом когда. Подумайте, все ли предложения можно заменить синонимичными со словом который. Там, где можно это сделать, используйте слова: во время которого, с которого, на котором. Поставьте вопрос к придаточному предложению.

1) Виктор часто вспоминает день, когда начался его роман с Таней. 2) К сожалению, я не был на концерте, когда выступали мои друзья. 3) Студенты говорили о том собрании, когда были решены очень важные проблемы. 4) Я не хочу думать о том периоде моей жизни, когда я был тяжело болен. 5) Лена любит рассказывать о годах жизни и учёбы в Украине, когда она многое узнала, приобрела знания и хороших друзей, жила полной, счастливой студенческой жизнью. 6) Не говори мне о том экзамене, когда я получил двойку! 7) Это был именно тот случай, когда я вдруг почувствовал себя взрослым человеком. 8) Цзя подошёл в тот момент, когда я вышел из дома.

📖 **5. Прочитайте текст по рассказу К. Паустовского "Бриз".** (Бриз-это ветер, который днём дует с моря на берег, а ночью-с берега на море.) **Найдите в тексте место, где говорится об этом ветре. Подготовьтесь к ответу на вопрос: какие человеческие чувства дороги автору рассказа? Если нужно, используйте словарь.**

Бриз

Весь день шёл дождь с холодным ветром. Такая погода часто бывает в Москве в начале мая.

К старому одинокому доктору, который жил в большом доме на набережной Москвы-реки, пришёл в гости молодой моряк. В 1942 году моряк был ранен во время защиты Севастополя. Его отправили в госпиталь. Доктор долго лечил его, и, в конце концов, они подружились. Сейчас моряк приехал с фронта в Москву на несколько дней. Доктор пригласил моряка к себе в гости и оставил ночевать. Они сидели в кабинете и разговаривали.

– Интересно, о чём думает человек, когда он тяжело ранен? - спросил доктор.

– Я больше всего боялся потерять коробку из-под папирос, - сказал моряк. - У всех молодых на фронте есть глупая привычка - на всех вещах писать адреса родных. Если тебя убьют, будут знать, кому сообщить об этом.

– Чей адрес вы написали на коробке? - поинтересовался доктор.

Моряк покраснел и ничего не ответил. В это время в квартиру позвонили. Молодой женский голос спросил:

– Сейчас будет салют. Можно мне посмотреть с вашего балкона? С третьего этажа ничего не видно.

Моряк тоже встал, погасил свет и вышел на балкон. Там он поздоровался с незнакомой молодой женщиной.

– Что же случилось с вашей коробкой из-под папирос? - продолжал спрашивать доктор.

– В госпитале после операции я долго был без сознания. А когда пришёл в себя, то коробка исчезла. Может быть её выбросили. Но странно, что тот человек, чей адрес был на коробке, получил письмо о том, что я ранен. Но я сам не писал. Хотя в то время это письмо было уже ненужным. Любовь как ветер. Днём дует с моря на берег, а ночью - с берега на море. Не все умеют ждать.

В это время начался салют. Разноцветные огни осветили город, Кремль, реку.

Салют кончился, женщина ушла, но через несколько минут вернулась и попросила у доктора лекарство от головной боли.

Моряк долго не спал, ему хотелось курить. Он встал, вышел в коридор. На столике около зеркала лежала старая коробка из-под папирос. Он взял коробку, открыл её и увидел знакомый адрес, написанный его собственной рукой.

Всю ночь моряк не спал. Он догадался, что эта молодая женщина - соседка доктора - работала, наверное, медсестрой в Севастополе,

она спасла его и это она нашла у него коробку с адресом и написала письмо той другой женщине, которая так и не ответила ему.

Через час моряк вышел от доктора. Ему надо было возвращаться на фронт. Он спускался по лестнице очень медленно. На третьем этаже он остановился. На лестничной площадке было три двери. Он не спросил у доктора, как зовут женщину и в какой квартире она живёт.

Вдруг дверь справа открылась и он увидел вчерашнюю женщину. Моряк молчал. Женщина улыбнулась и сказала:

– Пойдёмте. Я провожу вас. Я волнуюсь … Я думала о вас, но не верила, что увижу снова.

– Я хотел поблагодарить вас. Вы спасли меня в Севастополе и послали письмо.

– Вы не сердитесь, что я послала его? Ведь вы так и не получили ответ от неё.

– Это уже не имеет значения. И сейчас я рад, что так получилось… - сказал моряк. Он взял её маленькую и сильную руку, подумал, что, наверное, на ней была его кровь там, в Севастополе, когда она спасала его. Моряк наклонился и поцеловал её руку.

(по К. Паустовскому)

Вопросы и задания:

1) Ответьте на вопросы одним словом “да” или “нет”:

а) Действие рассказа происходит в мирные дни? В военное время?

б) Военный моряк живёт в Москве?

в) Доктор и моряк говорили о войне?

О ранении моряка на фронте в Севастополе?

О любви?

г) Молодая женщина, которая пришла к доктору, была знакома с моряком много лет?

Увидела его первый раз в Севастополе?

Сразу узнала моряка?

д) Молодая женщина забыла о встрече с моряком в Севастополе?

Запомнила его?

Ждала встречи с моряком?

2) Уточните по тексту места знакомств и встреч всех трёх героев рассказа: моряка, доктора и молодой женщины.3) В ответ на какой вопрос доктора моряк рассказал историю с коробкой из-под папирос? Найдите этот вопрос в тексте. 4) Что произошло с коробкой из-под папирос, на которой моряк написал адрес любимой женщины? Приведите факты из текста. 5)Как вы думаете, что ждёт героев в будущем? 6) Выпишите существительные с определяемыми словами, объясните, чем выражено определение. 7) Расскажите эту историю, используя свои записи и предположения.

6. Прочитайте таблицу 9.

Таблица 9. Замена причастных оборотов предложениями со словом который

I. **Активное причастие**	**Который в И.п. (S)**
1. В газете писали о человеке, говорящем на восемнадцати языках. О каком человеке писали в газете?	В газете писали о человеке, **который** (И.п.) говорит на восемнадцати языках.
Я знаю журналиста, написавшего эту статью. Какого журналиста вы знаете?	Я знаю журналиста, **который** (И.п.) написал эту статью.
2. Я знаком с девушкой, читающей сейчас письмо. С какой девушкой ты знаком?	Я знаком с девушкой, **которая** (И.п.) читает сейчас письмо.
Я спросил о результатах преподавательницу, принимавшую этот экзамен. Какую преподавательницу вы спросили о результатах?	Я спросил о результатах преподавательницу, **которая** (И.п.) принимала этот экзамен.
3. Мы пришли в редакцию к журналистам, работающим в газете “Новое время”. К каким журналистам вы пришли?	Мы пришли в редакцию к журналистам, **которые** (И.п.) работают в газете “Новое время”.

Мы пригласили на вечер студентов, приехавших из Китая. Каких студентов вы пригласили на вечер?	Мы пригласили на вечер студентов, **которые** (И.п.) приехали из Китая.
II. Пассивное причастие	**Который в В.п. ($О_4$)**
1. Врач, приглашённый к больному, работает в студенческой больнице. Какой врач работает в студенческой больнице?	Врач, **которого** (В.п.) пригласили к больному, работает в студенческой больнице.
Я был на вечере, организованном студентами химического факультета. На каком вечере вы были?	Я был на вечере, **который** (В.п.) организовали студенты химического факультета.
2. На столе лежит книга, купленная мною вчера. Какая книга лежит на столе?	На столе лежит книга, которую (В.п.) я купил вчера.
В школе, построенной в прошлом году, учится мой старший брат. В какой школе учится твой младший брат?	В школе, которую (В.п.) построили в прошлом году, учится мой старший брат.
3. В письме, полученном мной вчера, родители спрашивают меня об учёбе. В каком письме родители спрашивают тебя об учёбе?	В письме, которое (В.п.) я получил вчера, родители спрашивают меня об учёбе.
Студенты, встреченные нами на улице, спешили в клуб. Какие студенты спешили в клуб?	Студенты, которых (В.п.) мы встретили на улице, спешили в клуб.
Декан разговаривал со студентами, принятыми на первый курс. С какими студентами разговаривал декан?	Декан разговаривал со студентами, которых (В.п.) приняли на первый курс.

✍ **7. Перепишите таблицу 9, расширив её своими примерами.**

8. Выполните упражнения.

Упражнение 12. Сложные предложения со словом который замените синонимичными. Объясните употребление активного причастия.

Образец: Писатель, **который написал эту книгу**, живёт в Харькове.

Писатель, **написавший эту книгу**, живёт в Харькове.

1) Врач, который лечит нашу семью, уже 10 лет работает в нашей поликлинике. 2) Художник, который нарисовал эту картину, жил в прошлом веке. 3) Я получил письмо от брата, который живёт в Одессе. 4) Газеты писали о театре, который приехал на гастроли в Киев. 5) Я спросил человека, который проходил мимо меня, как пройти к театру имени Т. Шевченко. 6) Книга, которая лежит на полке, нужна мне для работы. 7) В парке сидела девушка, которая читала книгу. 8) Я знаю женщину, которая работает в нашей библиотеке. 9) Я знаком с журналисткой, которая написала статью о выставке компьютерной техники.

Упражнение 13. Сложные предложения с причастным оборотом замените на синонимичные со словом который.

Образец: Я часто пишу брату, живущему во Франции.

Я часто пишу брату, который живёт во Франции.

1) Ты знаешь студента, сидящего рядом с Андреем? 2) Я хочу пойти к другу, живущему в общежитии. 3) Я разговаривал с человеком, изучающим русский язык. 4) К нам в университет приезжал журналист, работающий в журнале “Украина”. 5) Человек, читавший газеты, вышел из библиотеки. 6) Я познакомился с девушкой, хорошо говорящей по-английски. 7) Я подошёл к преподавательнице, проводившей лабораторную работу. 8) Зрители с удовольствием слушали артистов, исполнявших народные песни. 9) Мы встретили туристов, приехавших в Киев из разных стран.

Упражнение 14. Сложное предложение со словом который замените на синонимичное, используя пассивное причастие.

Образец: Мы живём в доме, который построили в прошлом году.

Мы живём в доме, построенном в прошлом году.

1) Я вернул в библиотеку журнал, который я прочитал. 2) Мы внимательно слушали лектора, которого мы пригласили в университет. 3) Я несколько раз прочитал письмо, которое написал мой отец. 4) Мне нравится книга, которую написал этот автор. 5) В статье, которую напечатали в сегодняшней газете, есть интересные факты. 6) Я посмотрел на фотографию, которую прислал мне отец, и вспомнил нашу семью. 7) Спортсмены, которых хорошо подготовил тренер, заняли первое место. 8) Мы принесли на урок газеты, которые купили вчера. 9) Студенты говорили о фильмах, которые преподаватель показал им после уроков.

Упражнение 15. Сложное предложение с причастным оборотом замените на синонимичное.

Образец: Наша группа пришла на выставку, открытую специально для студентов.

Наша группа пришла на выставку, которую открыли специально для студентов.

1) На столе лежит словарь, забытый студентом. 2) Я читал стихи, переведенные этим поэтом. 3) Университет, основанный Н. Каразиным, находится в центре Харькова. 4) Пластинка, подаренная мне другом, мне очень понравилась. 5) Я получил открытку, написанную моей сестрой. 6) Письмо, посланное моим другом, шло две недели. 7) Антон пришёл сегодня в новом пальто, купленном им вчера в магазине. 8) Проблемы, изучаемые этими учёными, очень важны. 9) Мы были на концерте, организованном студентами подфака.

Упражнение 16. Выполните упражнение по образцу.

Образец: Книга, которую подарил мне друг, очень интересная.

=Книга, подаренная мне другом, очень интересная.

Друг, который подарил мне книгу, живёт во Львове.

= Друг, подаривший мне книгу, живёт во Львове.

1) Фотоальбом, который мне показали, был очень интересным. Девушка, которая показала мне альбом, учится в институте. 2) Я посмотрел журналы, которые мне принесли вчера. Товарищ, который принёс мне журналы, живёт в общежитии. 3) Делегация, которую принял ректор, приехала из Австрии. Ректор, который принял делегацию, рассказал о нашем университете. 4) Задача, которую решил друг, очень трудная. Я позвонил другу, который решил эту задачу. 5) Она показала мне подарок, который купила сестре. Девушка, которая купила подарок, наша студентка. 6) Мне нравится песня, которую спели студенты. Я знаю студентов, которые спели эту песню. 7) В телеграмме, которую он послал домой, он написал, что скоро приедет. На почте я встретился с товарищем, который послал телеграмму.

Упражнение 17. Ответьте на вопросы.

Образец: – Что такое давно изучаемая проблема?

– Это проблема, которую давно изучают.

Что такое: 1) Давно опубликованная книга? 2) Посланная вчера телеграмма? 3) Переведенный на русский язык рассказ? 4) Недавно построенная школа? 5) Недавно написанная книга? 6) Давно основанный университет? 7) Вчера полученное письмо? 8) Хорошо выученный урок? 9) Заказанные на завтра билеты на самолёт? 10) Давно прочитанный роман?

Упражнение 18. Выполните упражнение по образцам, обращая внимание на синонимичное использование в сложных определительных предложениях краткого причастия.

Образец: 1) Журналист, написавший эту статью, получил журналистскую премию.

Журналист, который (И.п.) написал эту статью, получил журналистскую премию.

Журналист, которым (Т.п.) была написана эта статья , получил журналистскую премию.

2) Я прочитал статью, написанную молодым журналистом.

Я прочитал статью, которую (В.п.) написал молодой журналист.

Я прочитал статью, которая (И.п.) была написана молодым журналистом.

1) Экскурсовод, проводивший экскурсию, рассказал много интересного.

Экскурсия, проведённая опытным экскурсоводом, нам очень понравилась.

2) Художник, нарисовавший этот портрет, учился в Петербургской академии художеств.

Портрет, нарисованный этим художником, привлёк к себе внимание зрителей.

3) Студенты, организовавшие вечер, познакомили нас с искусством своей страны.

Вечер, организованный студентами из Индии, проходил в нашем клубе.

4) Я очень благодарен другу, купившему мне русско-китайский словарь.

Цзя Хуа принёс мне словарь, купленный им для меня.

5) Студентка, забывшая книгу в деканате, вернулась за ней.

Мы увидели на столе книгу, забытую нашей студенткой.

6) Я благодарил врача, вылечившего моего брата.

Мой брат, вылеченный этим врачом, уехал за границу.

7) Студенты, решившие все задачи, сдали свои тетради профессору.

Профессор посмотрел задачи, решённые студентами.

8) Девушка-секретарь, сделавшая наше расписание, допустила ошибку.

Расписание занятий, сделанное деканатом, висит на первом этаже.

9) Я поговорил с инженером, выполнившим эту работу.

Работа, выполненная этим инженером, чрезвычайно интересна.

🕮 9. Прочитайте текст “Роксолана” со словарём и скажите, как Настасья попала в Турцию.

Роксолана

История, пришедшая к нам из глубины веков (16 век), рассказывает о судьбе простой украинской девушки, ставшей повелительницей Османской Империи (турецкого государства), любимой женой турецкого султана Сулеймана.

А произошло это так. Родилась она в украинском селе в семье священника Гаврилы Лисовского. Имя ей дали–Настасья. От матери получила девочка красоту и ласковый приветливый характер, от отца – ум и горячее справедливое сердце. Отец обучал девочку грамоте и другим наукам. Окружённая любовью и вниманием родителей, Настасья росла счастливо, часто смеялась, любила петь такие красивые, грустные и весёлые, украинские песни. Воспитанная среди широких полей, зелёных лесов, весело бегущих рек, она всем сердцем любила свой край – свою родную Украину.

Но вот пришла первая беда-смерть матери. А за первой бедой – и вторая. Однажды ночью на село напали татары (в те времена на Украину часто нападали враги). Они сожгли деревню, разграбили дома, многих жителей убили, в том числе и отца Настасьи, а молодых людей взяли в плен. И повезли Настасью в Кафу на рынок рабов. Дважды продавали её. Настасья, униженная и измученная тяжёлым рабским трудом, не потеряла гордости и надежды. Удивлённый красотой и гордым характером девушки, её купил один из приближённых турецкого султана Ибрагим. Он решил подарить эту красивую гордую девушку своему повелителю.

И вот она в гареме султана. Много трудностей, унижений, зла вынесла эта молодая женщина. Как тяжело было ей среди чужих людей, чужой культуры и традиций! Потерявшая своих родных, свою родину, Настасья смогла не только выжить, но и победить. Она взяла в плен сердце султана Сулеймана. Полюбил он её золотые косы, яс-

ные очи (глаза), тонкий гибкий стан (фигуру), горячее сердце. Мать Сулеймана, властная, хитрая женщина, хотела помешать этой любви, но была бессильна.

Настасья стала любимой женой Сулеймана, родила ему пятерых детей, была его первым другом и советчиком. Она приняла мусульманство и новое имя – Роксолана. Роксолана не забыла свою родную Украину. В течение сорока лет совместной жизни и совместного правления турецкого султана Сулеймана с Роксоланой турецкие войска не нападали на Украину. Роксолана сделала много хорошего и для Османской Империи: строила мечети, больницы, дома для бедных, помогала бедным людям.

Умерла Роксолана раньше султана. Похоронил её султан Сулейман в Стамбуле в гробнице, украшенной драгоценными камнями и тосковал до конца своей жизни об этой загадочной женщине-славянке.

Известный украинский писатель Павло Загребельный написал книгу о жизни Настасьи Лисовской. По этой книге украинские и турецкие кинематографисты создали интересный телесериал “Роксолана”. Роль Роксоланы в этом фильме играет молодая талантливая украинская актриса Ольга Сумская. Обязательно посмотрите этот фильм.

Вопросы и задания:

1) Понимаете ли вы выделенные слова? Слушайте комментарий преподавателя. Перечитайте текст ещё раз. 2) Расскажите о жизни Настасьи с родителями, о её воспитании. 3) Расскажите, как Настасья попала в плен, опишите её чувства и жизнь в плену. 4) Почему Ибрагим решил подарить Настасью турецкому султану? 5) Как сначала жила Настасья в гареме султана? Почему ей было трудно? 6) Расскажите, как Настасья стала Роксоланой. 7) Что вы узнали о её делах в роли жены и советчицы Сулеймана? Что она смогла сделать для своей Украины? 8) Разделите текст на 3 части:
– Жизнь Настасьи на родной земле.

– В плену.
– Настасья – Роксолана -любимая жена турецкого султана.

9) Просмотрите текст ещё раз, выписывая словосочетания, выражающие определительные отношения, а также – предложения с причастиями, устно заменяя их на сложные предложения со словом который. 10) Используя план и выписки из текста, перескажите текст. 11) Есть ли подобная необычная легенда в истории вашей страны. Если – да, расскажите.

📖 10. Прочитайте текст “Таня”. Если нужно, используйте словарь. Дайте своё название тексту.

Таня

I

Когда мне было лет 12, я с родителями жил в Москве, в большом доме.

Во дворе было много мальчишек моего возраста, и мы всё время играли в войну с мальчишками соседнего двора. Я был командиром отряда. В наш отряд входила одна девчонка, которую звали Таня. Это была очень смелая девочка, мальчишки уважали её, некоторые даже боялись.

В восьмом классе мы вдруг заметили, что Таня – красивая девчонка и даже похожа на одну артистку кино. Первый это увидел Валька Архипов и влюбился в Таню. И она тоже начала смотреть на Вальку какими-то странными глазами.

Я тоже влюбился в Таню. И тогда я начал ненавидеть Вальку Архипова.

Надо сказать, что Валька был очень хороший парень. Главное, он очень много читал. И Валька был смелым мальчишкой.

Я решил поговорить с Таней. Был тихий весенний вечер. Валька тогда болел и в школу не ходил. Мы остановились на углу, посмотреть, как летают птицы в весеннем небе. Таня была очень красива в эту минуту.

– У Вальки опять грипп, – сказала она, – какой-то он слабый, часто болеет.

Мне послышалось разочарование в её голосе, и я сказал:

– И зачем тебе вообще этот Валька?

Таня с удивлением посмотрела на меня и, наверное, всё поняла. Она взяла меня за руку и сказала:

– Ты тоже хороший, но не такой, как Валька.

– Но ты же сама сказала, что он слабый …

– Валька не такой, – повторила Таня, – он совсем другой. Ну, скажи: ты сможешь пронести меня на руках через всю жизнь? Сможешь? – Я слишком прямо понял эту задачу и задумался.

– Ну, видишь,– засмеялась Таня, – ты думаешь, а Валька говорит это каждый день. Каждый день! – Последние два слова она крикнула и вбежала в дом.

На другой день в школе Таня дала мне книгу, которую я не читал.

– Прочитай подчёркнутую строку, – сказала она.

Я вышел на школьный двор и пошёл туда, где меня никто не мог увидеть. Я открыл книгу и нашёл страницу, на которой была подчёркнутая строка: “Если я полюблю, то на всю жизнь”.

Скоро я с родителями переехал жить в другой город. Так кончилась история моей первой любви.

II

Во время Великой Отечественной войны я был на фронте. После войны я окончил институт и работал в Москве. Однажды я стоял на остановке троллейбуса. Мороз был такой сильный, что трудно было дышать. А троллейбуса не было.

– Вы последний? – услышал я вопрос.

– Кажется, – сердито ответил я.

– А командиры, между прочим, вежливые люди, – услышал я голос, который показался мне знакомым.

Я обернулся: позади меня стояла высокая красивая женщина. Она смотрела на меня и улыбалась.

– Таня, – сказал я не очень уверенно.

Мы вместе сели в троллейбус, который, наконец, подошёл, мы смотрели друг на друга и молчали.

– Ну, как вы живёте? – спросил я, и мне стало стыдно, что я смог придумать только такой обычный вопрос.

– Живу хорошо. Интересно, только сегодня мы с Валентином вспоминали о вас.

– С каким Валентином?

– Как не стыдно забывать! Валька Архипов! Он мой муж. Приходите к нам. Валентин будет очень рад. Обязательно приходите.

В воскресенье я решил пойти к ним в гости. Когда я подходил к дому, в котором прошло моё детство, я очень волновался. Дверь открыла сама Таня.

Я вошёл в очень светлую комнату и не сразу всё увидел. Сначала я увидел чёрные глаза, а уж потом человека, который лежал на кровати.

Сначала я решил, что это отец Тани, но этот человек весело сказал:

– Ну, командир, иди сюда!

Это лежал Валька Архипов. Теперь я уже увидел узкое лицо и острые плечи. Валька протянул мне худую руку. Я пожал его слабую руку и посмотрел на Таню. Я не знал, что говорить: я почему-то всегда боюсь разговаривать с больными.

– Ну, – сказал я неестественно весело, – узнать тебя невозможно. Если б я встретил тебя на улице, никогда не узнал бы!

– Встретить меня на улице невозможно, – спокойно сказал Валентин, – по улицам я никогда не хожу …

Я испуганно посмотрел на него.

– Не пугайся, – сказал он. – Я сейчас тебе объясню. Во время боя три осколка попали в позвоночник, и теперь я лежу. Лежу – и всё. Всё ли тебе понятно?

Я не сразу понял, что Валька задал мне вопрос. В этот момент мои мысли были далеко-далеко… Я вспомнил, как Таня спрашивала: “Ну, скажи: ты сможешь пронести меня на руках через всю жизнь? Сможешь? А Валька говорит мне это каждый день. Каждый день!”

– Вот так мы живём, –сказала Таня.

В это время зазвонил телефон, стоявший около кровати. Валя взял трубку:

– Да, это я. Чувствую себя прекрасно. Слушаю вас… Так … так… Повторите, пожалуйста. Так… так… Вот здесь вы ошиблись, вы взяли неправильную формулу. Благодарить меня не за что. Решите задачу, а потом позвоните мне. До свидания.

– Валентин окончил математический факультет ещё перед войной, – сказала Таня и вышла из комнаты.

– Если бы ты знал, какое счастье для меня, что Таня есть на земле, – тихо сказал Валентин. – Она нашла меня в госпитале, привезла сюда и с тех пор несёт меня на своих слабых руках. Скоро я буду защищать кандидатскую диссертацию, работаю в университете. И всё это – она, она, она…Таня мечтала стать актрисой, но теперь учится на математическом факультете. Это такое счастье, что она есть.

Я ушёл уже вечером. На углу, на котором мы когда-то разговаривали с Таней, я остановился. В небе летали птицы. Недалеко стояли парень и девушка. Они смотрели на птиц и говорили о чём-то. И хотя я не слышал, о чём они говорят, мне хотелось верить, что они говорят о настоящей любви, которая красива, как подвиг, и вечна, как жизнь…

(По В. Ардаматскому)

Вопросы и задания:

1) Озаглавьте каждую часть текста. 2) Какой разговор произошёл у героя рассказа с Таней в тихий весенний вечер? 3) Как понял герой рассказа фразу: "Ты сможешь пронести меня на руках через всю жизнь?" и как понимал её Валя Архипов? 4) Что хочет сказать Валентин словами "Таня несёт меня на своих слабых руках"? 5) Нравится ли вам Таня? Охарактеризуйте её. Приведите примеры из текста в подтверждение ваших мыслей. 6) Что вы можете сказать о Валентине Архипове как о человеке, с которым случилась на войне такая беда? 7) Объясните последнюю фразу текста. 8) Подберите определения к слову <u>любовь</u>. 9) Согласились ли бы вы на настоящую, но трудную любовь? 10) Перечитайте текст ещё раз и перескажите его а) от 3-его лица, б) от 1-го лица. 11) Прочитайте стихотворение поэта Б. Заходера. Если оно вам понравится, выучите его.

* * *

Не бывает любви
Несчастной.
Может быть она
Горькой,
Трудной,
Безответной
И безрассудной.
Может быть –
Смертельно опасной,
Но несчастной
Любовь
Не бывает.
Даже если она
Убивает.
Тот, кто этого не усвоит, –
И счастливой любви
Не стоит!

Как вы считаете …?

1. К каким странам относится ваша родная страна?

Крупная держава, развитое государство; не очень богатая страна; страна с большим будущим; страна с интересной историей и культурой; сельскохозяйственная (индустриальная) страна. **2. Расскажите о своей стране. Опишите её природу, климат, назовите крупнейшие её города. 3. Расскажите о достопримечательностях вашей страны, о культурных центрах и традициях. Что вы знаете об истории страны? Можете ли вы перелистать наиболее интересные страницы истории вашего народа? 4. Расскажите о людях, живущих в вашей стране:**

1) Назовите типичные черты внешности (одежды, характера)

2) Опишите отношения между

– детьми и родителями;

– молодёжью и пожилыми людьми;

– мужчинами и женщинами;

– мужем и женой.

3) Расскажите, как люди проводят время (рабочее и свободное).

5. Как вы считаете, что ценнее сегодня: традиционное (консервативное) или новое (привнесённое из других стран)? Как уживаются сегодня старое и новое? 6. Расскажите об известных людях вашей страны, её героях, исторических, политических деятелях, писателях, поэтах, артистах, художниках, учёных. 7. Напишите сочинения на тему: “Моя родина вчера и сегодня”; “Моя родина и Украина”. 8. Расскажите товарищам о том, что вы написали в сочинениях.

§ 4. Проверь себя

(Время выполнения – 4 часа)

I. Выполните упражнения

1. Упражнение 1. Вместо точек вставьте нужные предлоги.

1) Этот подарок … мамы, а шапка … папы. 2) Ужин в ресторане … эстрадную музыку мне очень понравился. 3) Ты уже сейчас делаешь покупки … Новому году? 4) Смотри, вон идёт девушка … красивом красном платье … маленькой чёрной сумочкой. 5) Почему ты надела платье … рукавов? Сегодня так холодно! 6) Сейчас на улице столько комаров! У тебя нет средства … комаров?

7) – Давай завтра пойдём на море! У тебя есть крем … загара? Я не хочу сильно загореть.

– Нет, у меня есть только крем … загара, потому что я люблю, когда у меня летом тёмная кожа.

8) Моя собака любит “петь” ночью. Можно сказать, она любит песни … луной. 9) Мне уже надоела музыка … стеной. Давно пора спать. 10) Когда мои родители были молодыми, они жили в квартире … школе.

Упражнение 2. Вместо точек поставьте нужную предложно-падежную форму, выражающую определительные отношения.

1) Ты любишь чай … (лимон)? 2) Мне нравятся цветы … (балкон). 3) Сегодня у нас будет экскурсия … (переводчик). 4) Мама купила брату книжку … (картинки). 5) Консультация … (экзамен) будет завтра в 9 часов. 6) Мне очень нравится бабушкин дом … (река). 7) У родителей есть дача … (Чёрное море). 8) У тебя нет маленькой бутылки … (минеральная вода)? 9) Любовь … (музыка и искусство) делает человека сильнее и благороднее. 10) Дай мне свой учебник … (русский язык).

Упражнение 3. Вставьте в предложения подходящие по смыслу местоимения.

1) **свой – его**

Виктор забыл дома … словарь. Он попросил у товарища … словарь. Товарищ дал ему … словарь. Вечером Виктор вернул ему … словарь.

2) **своя – её**

У Анны есть подруга. Анна часто получает письма от … подруги. … подруга живёт далеко. Недавно Анна ездила на поезде к … подруге. Молодая художница нарисовала картину. Она подарила … картину школе, где она раньше училась. Теперь … картина висит в этой школе.

3) **свои – их**

Нам и Чен приехали из Китая. … родители беспокоятся о них. Студенты часто звонят и пишут письма … родителям. … родители написали, что ждут их летом. Когда закончится летняя сессия, Нам и Чен поедут к … родителям.

Упражнение 4. Вместо точек поставьте местоимения какой-то или какой-нибудь в правильной форме.

1) Катя говорит Олегу:

– Олег, к тебе приходил … мальчик.

– Кто?

– Я не знаю, как его зовут. Он просил … книгу, но я забыла какую.

2) – Подари мне, пожалуйста, … украинскую марку.

– Какую ты хочешь?

– Подари из серии “Города”.

3) – В коридоре разговаривают … девушки и мешают мне слушать преподавателя.

– Разве ты не узнал голоса? Ведь это Таня и Света.

4) –Я хочу посмотреть … индийский фильм.

– В нашем кинотеатре идёт … фильм, но я не знаю, какой.

5) – Дай мне почитать … книгу!

– Какую?

– Какую хочешь! Вон на полке лежит … тонкая книжка.

Упражнение 5. Замените предложения со словом который синонимичными предложениями с активными или пассивными причастиями.

1) Около дома мы встретились с человеком, который пригласил нас к себе. 2) Хозяин дома вышел встречать гостей, которых он пригласил на день рождения. 3) Преподаватель, который показывал нам опыт, попросил студента помочь ему. 4) Опыт, который показал нам преподаватель, был очень интересен. 5) На встрече с писателем было много студентов, которые прочитали его роман. 6) Роман, который прочитали студенты, рассказывает об истории Киевской Руси. 7) Обед, который приготовил Ли Кун, такой вкусный! 8) Ли Кун, который приготовил этот обед, учится в нашей группе. 9) Нефть, которую открыли геологи, даст стране большую прибыль. 10) Геологи, которые открыли нефть, учились раньше в нашем университете.

Упражнение 6. Предложения со словом который замените синонимичными предложениями со словами где, куда, откуда, чей.

1) Кафе, в которое мы зашли после спектакля, было очень уютным. 2) Улица, на которой находится театр, ведёт в центр города. 3) Город, из которого приехали его родители, находится на берегу моря. 4) Место, в котором они отдыхали, красивое и тихое. 5) Учёный, доклад которого я слушал на конференции в Киеве, должен скоро приехать в Харьков.

Упражнение 7. Напишите инфинитивы глаголов, от которых образованы данные причастия.

Купленный, встреченный, проверенный, оставленный, читаемый, пишущий, говорящий, приглашённый, решённый, рисуемый, покупаемый, принятый, забытый, покупаемый.

Упражнение 8. Замените предложения с причастными оборотами синонимичными со словом который.

1) Вчера к нам заходила студентка, изучающая украинский язык. 2) В коридоре стоят студенты, сдающие сегодня экзамен по физике. 3) Я часто пишу другу, живущему в Киеве. 4) Я обратил внимание на человека, шедшего впереди меня. 5) Декан поздравил студентов, хорошо сдавших сессию. 6) Я вернул в библиотеку книгу, прочитанную мною. 7) Мы всегда смотрим новости, передаваемые по программе ”Сегодня”. 8) Из всех предметов, изучаемых нами на подфаке, я больше всего люблю физику. 9) Мы уже сделали упражнения, заданные нам преподавателем. 10) Родители живут в доме, построенном много лет назад.

📖 **2. Прочитайте текст без словаря. Попросите преподавателя объяснить вам слова:, тайга, тундра.**

Материнская любовь

В далёкой стране, так давно, что этого не помнят даже самые старые люди, когда большая добрая река Эна возвращала старым людям молодость, в одной деревне жила девушка, которую звали Сана. Она была самой красивой девушкой деревни. Никто не мог петь и танцевать лучше, чем Сана.

Однажды старая женщина Угду подошла к Сане, когда она села отдохнуть после танца.

– Смейся, Сана, - сказала Угду, - конечно, ты молода и красива. Но не всегда будет так. Я тоже была красивой. Пройдут годы, и твои тёмные волосы станут седыми, чёрные глаза потеряют блеск, ты будешь такой, как я сейчас: старой и некрасивой.

Сана весело рассмеялась.

– Но ведь у нас есть добрая река Эна, которая может вернуть молодость. И ты тоже пользовалась её добротой.

– Да, - ответила Угду, - я уже прожила свою вторую молодость, а Эна дарит её только один раз.

– Сана! Ого-оо! Сана! - Это звал девушку самый красивый и самый смелый юноша деревни Тюргун.

Вскоре Сана стала женой Тюргуна. Теперь они уже не веселились в кругу друзей. Не было времени. С утра до ночи муж и жена работали. У Саны было шесть детей. Но старшие сыновья умерли от тяжёлой болезни, два сына погибли в тайге, одного унесла река и остался только младший сын. Сана очень любила его.

Пришла ещё одна беда. Тюргун погиб в тайге. С тех пор Сана работала одна.

Быстро и незаметно пришла к Сане старость. Чёрные волосы её поседели, глаза потеряли блеск.

“Мне надо пойти к реке и попросить вернуть мне молодость, - думала Сана. - Я скажу ей, как нелегка моя жизнь. Скажу ей, как хочу, чтобы мой сын увидел меня такой, какой я была раньше. Он полюбит ещё больше молодую красивую мать”.

Когда сыну исполнилось шесть лет, Сана стала собираться в дорогу.

– Мама, ты уходишь? - с удивлением спросил мальчик. - И меня не берёшь с собой?

– Нет, на этот раз не смогу, сынок. Но ты жди, я скоро вернусь.

– Я буду ждать тебя под деревом, мама.

Сана шла через тундру и тёмную тайгу, трудным был её путь к реке, ноги её устали и очень болели. Наконец, дорога привела её к волшебной реке. Сана медленно вошла в воду.

– О, добрая река, выслушай меня. Посмотри на мои седые волосы, на мои потухшие от слёз глаза и подари мне молодость!

Река Эна вдруг зашумела и высоко подняла зелёные волны, а через минуту на берег вышла юная красавица.

-Спасибо тебе, Эна! Спасибо вам, зелёные волны! – воскликнула Сана. Она бросила палку, с которой пришла к реке, и легко побежала к деревне.

Около дерева сидел её сын.

– Сын мой! Сын мой! - Мальчик бросился навстречу матери.

– Мама! Мама!

Но тут он остановился.

– Я думал, это моя мама …

– Это я, сынок. Ты не узнал свою маму?

Мальчик громко заплакал.

– Моя мама была самая красивая на свете. У неё были такие белые волосы. Я не знаю тебя! Уходи!

– Не плачь, сынок, поверь, я твоя мама. Добрая река Эна вернула мне молодость. Разве ты не рад, что я опять стала молодой?

Но сын не узнавал её и продолжал плакать.

Обидно стало матери, ведь только для сына хотела она вновь стать молодой и красивой.

И Сана снова пошла туда, где текла река Эна. Снова день и ночь она шла через тундру и тайгу. Снова пришла она на берег реки и медленно вошла в зелёную воду.

– О река, прости меня. Я возвращаю тебе бесценный дар молодости! Сделай меня прежней старой Саной. Любовь сына мне дороже красоты, - тихо сказала Лана.

Потемнела река Эна, зашумели и поднялись её волны, а когда волны ушли, посреди реки стояла старая седая женщина.

– Благодарю тебя, о река! - сказала Сана и медленно пошла к деревне.

Когда она вернулась в деревню, навстречу ей выбежал радостный сын:

– Мама! Как долго тебя не было!

– Сын, - тихо сказала Сана. - Сын мой!

С той поры река Эна никому не возвращала молодость.

Вопросы и задания:

1) За 5 минут выпишите как можно больше существительных с определениями. 2) Кратко расскажите легенду о матери. 3) Как вы думаете, в чём смысл этой легенды? 4) Какие легенды вашего народа о матери вы знаете? Расскажите их. 5) Прочитайте отрывки из стихотворений о матери. Выучите их наизусть.

* * *

Я помню руки матери моей,
Хоть нет её, давно уж нет на свете.
Я рук не знал нежнее и добрей,
Чем жёсткие, мозолистые эти.
Я помню руки матери моей,
И я хочу, чтоб повторяли дети:
“Натруженные руки матерей,
Святее вас нет ничего на свете!”

Н. Рыленков

* * *

… Будут плыть корабли в белизну марсианских морей.
Будет жизнь бушевать.
Каждым атомом. Жилкою каждой.
А тебя уже нет. Ты уже не откроешь дверей …
Люди! Братья мои! Берегите своих матерей!
Настоящая мать человеку даётся однажды.

С. Островой

6) Подберите стихи, пословицы, афоризмы о матери, существующие у вашего народа. Переведите их на русский язык. 7) Напишите сочинение (о своей маме) о матерях, эпиграфом к которому можно взять такие слова: ”Нет ничего святее и бескорыстнее любви матери”. В. Белинский.

📖 3.Прочитайте рассказ И. Тургенева ”Воробей” со словарём. Скажите, какая проблема поднята в нём.

Воробей

Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. Собака бежала впереди.

Вдруг она уменьшила свои шаги, как будто почуяла дичь.Я глянул и увидел молодого воробья, который упал из гнезда и сидел неподвижно, беспомощно расставив свои маленькие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, и вдруг с ближайшего дерева перед её мордой камнем упал старый черногрудый воробей, и весь взъерошенный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он закрыл собой своё детище, но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок охрип, он жертвовал собою!

Каким огромным чудовищем должна была ему казаться собака! И всё-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке … Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился: он признал эту силу.

Я позвал его, и мы ушли, благоговея.

Да, не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой, героической птицей, перед её любовью.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

(по И. Тургеневу)

Вопросы и задания:

1) Где и когда происходит действие рассказа? 2) Назовите героев рассказа. 3) Почему автор называет старого воробья ”героической птицей”? Как автор к нему отнёсся и почему? 4) Что помогло воробью спасти своего птенца? Почему собака отошла от молодого воробья? 5) Найдите в тексте главный вывод автора. Прочитайте его, запишите, повторите. Согласны ли вы

с автором? Ответ обоснуйте. 6) Можете ли вы рассказать подобную историю? Если – да, расскажите. 7) Прочитайте текст ещё раз, выписывая базовые слова. Опираясь на эти слова, расскажите текст со своими комментариями.

Раздел **Наука и технический прогресс**

Выражение временных отношений

§ 1. Читаем. Обсуждаем.

📖 **1. Прочитайте диалоги и ответьте на вопросы.**

Диалог 1. На большом перерыве.

Цзя Хуа : Исам, знаешь, сегодня вечером я иду в дом учёных.

Исам : На лекцию?

Ц. : Нет, на встречу с учёными и космонавтами. А тема – “Космонавтика сегодня”. Не хочешь пойти?

И. :Да, это интересно, тем более, что моя специальность – “Автоматические системы управления”. А когда начало?

Ц.: Я забыл: или в 6 часов вечера, или в 6.30. Но я пойду к 6-ти часам. Пойдём. Декан говорил, что на встрече будут учёные и инженеры завода “Хартрон”, где создают АСУ для космоса.

И.: Да, я иду. Около 5-ти заходи за мной. Попьём чаю и после 5-ти выйдем. Как ты думаешь, часам к 9-ти мы вернёмся?

Ц.: Обещаю: полдевятого мы уже будем в общежитии. Ведь завтра у нас тоже самостоятельная работа.

И.: Ну, пока, до встречи.

Вопросы:

1) Вам было бы интересно пойти на такую встречу? 2) Ваша специальность может быть использована в космонавтике?

Диалог 2. В 5 часов вечера.

Цзя Хуа : Исам, это я. Можно войти?

Исам : Входи. Я ждал тебя раньше. Я готов.

Ц. : Я пришёл чуть позже, потому что узнал, что встреча будет полседьмого, а не в шесть.

И. : Очень хорошо. Давай немного перекусим, а то до самого ужина не будет времени, а я с утра почти ничего не ел.

Ц. : А ты ещё не обедал?

И. : Нет, у меня сегодня была тренировка в тренажёрном зале, а я пошёл туда сразу после занятий.

Ц. : То-то я смотрю, у тебя плечи стали шире. Я тоже хочу записаться в тренажёрный зал. Когда ты туда ходишь?

И. : Я хожу по понедельникам и средам, а по выходным дням я плаваю в бассейне. Мне очень нравится!

Ц. : А в какие часы можно ходить в зал?

И. : Когда тебе удобно. Можно по утрам, с 10-ти до 12-ти.

Ц. : Нет, не могу, ты же знаешь!

И. : Можно днём, с 15-ти до 17-ти, или вечером до 22 часов. Надо договариваться.

Ц. : А как у тебя с весом?

И. : За полгода я набрал 8 килограмм.

Ц. : Да? А когда ты заметил сдвиги?

И. : Знаешь, месяца через два я обратил внимание на то, что рубашка стала тесновата. Смотри, какие мускулы!

Ц. : Прекрасные результаты! В следующий раз идём в спортзал вместе.

Вопросы:

1) Занимаетесь ли вы спортом? Зачем? 2) Вы хотели бы стать космонавтом?

Диалог 3. По дороге в дом учёных.

Исам: Цзя, я забыл, китайские космонавты летали в космос?

Цзя: Да, уже летали, у нас тоже есть отряд космонавтов. И
есть учёные, которые уже много лет занимаются проблемами космоса.

И.: И в Сирии есть космонавт, который уже побывал в космосе Это было довольно давно, ещё в 80-е годы.

Ц.: В Украине тоже есть отряд космонавтов, и в 1997 году первый украинский космонавт летал в космос.

И.: Да, знаю, вместе с американцами. А наш космонавт летал с советскими космонавтами.

Ц.: Сегодня на встрече будет украинский космонавт и советник Президента Украины. Его фамилия Каденюк, кажется. Трудные фамилии...

И.: Да, давай, если будет можно, сфотографируемся с ним во время встречи. Я с фотоаппаратом.

Ц.: С удовольствием! За день нам сделают снимки, а в субботу, 25-го, мои знакомые полетят в Китай и передадут эти снимки моим родителям.

И.: До начала осталось 20 минут. Заходим?

Ц.: Конечно.

Вопросы:

1) О чём вы спросили бы космонавта, если бы встретились с ним? 2) Что вы знаете о космонавтике? 3) Нужна ли космонавтика человечеству?

Диалог 4. Перед началом встречи.

Цзя : Исам, смотри, вон наш преподаватель физики.

Исам : Здравствуйте, Юрий Александрович!

Юрий Александрович : Здравствуйте, студенты! Вы пришли пораньше, чтобы посмотреть фотовыставку?

И. : Какую?

Ю.А. : “Утро космической эры”. Вот она.

Ц. : А мы не знали. А кто это?

Ю.А. : Это первый космонавт мира Юрий Гагарин.

И. : Я знаю. Вы не помните, когда он родился?

Ю.А. : Перед войной, в 1934 -ом году. А когда он летал, помните?

Ц. : Давно, точно не помню.

Ю.А. : Он полетел в космос 12 апреля 1961-го года, и его полёт продолжался всего 108 минут.

И. : Он уже умер?

Ю.А. : Да, он погиб во время тренировочного полёта в 1968-м году.

Ц. : Идёмте в зал, вон космонавты. Кто из них Каденюк?

Вопросы и задания:

1) Знаете ли вы имена космонавтов: Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов, Л. Каденюк? 2) Когда они летали? Чем интересны их полёты? 3) Ещё раз прочитайте все диалоги. Читая, выписывайте все временные формы. Систематизируйте выписанные формы.

2. Прочитайте заметку о значении освоения космоса.

Развитие космонавтики тесно связано с наукой и народным хозяйством. Научно-технический прогресс сегодня невозможен без космических исследований. География, геология, астрономия, физика, биология, климатология, медицина, строительство, сельское хозяйство – вот далеко не все отрасли, широко использующие достижения ракетно-космической техники.

В течение последних десятилетий появились различные типы спутников, космических кораблей, почти 15 лет успешно работала на орбите космическая станция “Мир”, строятся новые космодромы и осуществляются длительные международные космические программы. Космос стал местом работы людей новой профессии – космонавтов, а космические станции превратились в международные научные лаборатории. А кроме того, космос – это сфера деятельности сотен тысяч людей. Это ёмкие научно-технические программы, это труд тысяч заводов, фабрик, лабораторий, т.е. в настоящее время

Сейчас, на рубеже двух веков, смело можно говорить о новом этапе развития космонавтики – о практическом использовании результатов исследования космоса для дальнейшего развития науки и народного хозяйства.

Вопросы и задания.

1) Прочитайте заметку с карандашом, найдите и законспектируйте информацию о значении космоса для человечества. 2) Расскажите о значении космоса, используйте свои записи. 3) Можете ли вы что-либо добавить к приведённой выше информации? 4) Интересуетесь ли вы лично космическими проблемами? 5) Знаете ли вы что-либо о международном космическом сотрудничестве? 6) Принимает ли участие в международных космических программах ваша страна? 7) Выпишите все временные формы.

3. Прочитайте текст. Читая, используйте словарь.

Космонавтика – это совокупность нескольких отраслей науки и техники для исследования и освоения космоса и космических объектов с использованием летающих аппаратов.

Изо дня в день космонавтика решает много сложнейших проблем: научно-технические (конструирование ракет, двигателей, систем управления, научных приборов и т.п.), медико-биологические (создание бортовых систем жизнеобеспечения, изучение влияния невесомости и радиации на человеческий организм и др.), юридически-международные (правовое регулирование вопросов использования космического пространства и планет).

С начала космической эры, определяемой 4-ым октября 1957-го года, когда в СССР был запущен первый искусственный спутник Земли, произошло много событий, являющихся важными вехами в развитии космонавтики. 12 апреля 1961-го года полетел в космос первый человек. Сегодня каждый знает его имя. Это Юрий Гагарин.

В марте 1965-го года Алексей Леонов впервые вышел в открытый космос, а летом 1969-го года американские астронавты Н. Армстронг и Э. Олдрин впервые высадились на Луну.

К 90-ым годам XX-го века было запущено свыше 4-х тысяч космических летающих аппаратов, совершены десятки пилотируемых полётов. Сегодня автоматическими аппаратами исследуются Марс, Венера, Меркурий, Юпитер, Сатурн и другие планеты, а также Солнце.

Уже много лет назад были осуществлены лунные экспедиции, а с 1987-го года до 2001-го года активно использовалась орбитальная станция “Мир”, на которой в течение последних лет побывали не только российские, но и иностранные космонавты. Там долгое время летал космонавт Сергей Авдеев, которому принадлежит рекорд длительности пребывания в космосе – более 700 суток. А космонавт Александр Соловьёв 16 раз работал в открытом космосе и провёл там в общем четверо суток. За 45 лет в космосе побывали 430 космонавтов Земли.

Практическая космонавтика набрала силу, и сегодня без спутников космической связи мы не можем ни посмотреть фильм по телевизору, ни поговорить по телефону. Спутники помогают изучать природные ресурсы Земли, проводить её картографирование, исследовать метеорологические условия.

Вопросы и задания.

1) Что нового для себя вы узнали из этого текста? 2) Сформулируйте, что такое космонавтика и какие проблемы она решает. 3)Назовите основные вехи в развитии космонавтики второй половины XX века. 4) Что такое практическая космонавтика и какие задачи она решает? 5) Расскажите товарищам, что знаете лично вы

а) о запуске первых искусственных спутников Земли;

б) о полёте первых животных в космос;

в) о полёте первых космонавтов;

г) о первом выходе человека в космос;

д) о первой высадке человека на Луну;

е) о полёте и стыковке советского корабля “Союз” и американского корабля “Аполлон” в июле 1975-го года;

ж) о международных полётах в космос;

з) о работе космической станции “Мир”;

и) о полёте первого украинского космонавта.

6) Скажите, как вы оцениваете развитие практической космонавтики. 7) Что вы можете сказать о влиянии космонавтики на человека? 8) Пред-

ставьте, что вы работаете в области космонавтики и выступаете с небольшим докладом о космических исследованиях. Используйте информацию текста и диалогов и словосочетания:

в своём выступлении я расскажу о …,

мне хочется рассказать о …,

я хочу обратить ваше внимание на … ,

бесспорным достижением был (-о, -а, -и) …;

таким образом, …;

в заключение нужно сказать, что …;

можно сделать следующий вывод … ;

можно сделать вывод, что … .

9) Найдите в тексте все временные формы и выпишите их.

📖 **4. Прочитайте полилог.**

После встречи в доме учёных

Цзя: Юрий Александрович, раньше я слышал о программе “Интеркосмос”. Сегодня об этом не говорили, а вы не знаете, что это такое?

Юрий Александрович: Знаю кое-что. Это программа международного сотрудничества в изучении и освоении космического пространства. Эту программу осуществлял сначала Советский Союз, а позднее Россия, в выполнении этой программы участвовали учёные, специалисты, космонавты-исследователи Болгарии, Венгрии, Польши, Вьетнама, Кубы, Монголии, Сирии, Индии, Франции и других стран.

Исам: А иностранные космонавты летали на ваших кораблях?

Ю.А.: Конечно. Очень важно именно то, что проводились и проводятся теперь полёты международных экипажей. Вместе с нашими космонавтами в космосе трудились и космонавты-иностранцы.

Ц.: А на каком языке они говорят в космосе? На английском?

Ю.А.: Наши космонавты изучают английский язык, а иностранные космонавты – русский. Это практикуется уже с 1975-го года, когда в космосе вместе работали русские и американцы. В 1998-ом году наш

украинский космонавт Леонид Каденюк летал в космос с американцами на “Шаттле”, он ведь немного рассказал об этом.

И.: А некосмонавты летают в космос?

Ю.А.: Да, раньше в космос летали, кроме лётчиков-космонавтов, врачи, техники, инженеры, а несколько лет назад в России был проведен коммерческий полёт с японскими журналистами. В трагическом полёте на “Челенджере” (США) были учителя, а потом в российско-американском экипаже на станции “Мир” работал бывший советник президента Б. Ельцина Юрий Батурин. Но я считаю, что неспециалисты будут летать в космос чаще, ведь сегодня полёт стоит очень дорого, поэтому там должны работать профессионалы, т.е. космонавты-исследователи. Уже сейчас на российских кораблях летают американские туристы, которые платят за полёт 20 миллионов долларов.

Ц.: Юрий Александрович, а я во время выступления космонавта не всё понял о космодромах. У России сейчас есть космодром? Или она пользуется, как и раньше, космодромом Байконур?

И. : Он же, кажется, теперь принадлежит Казахстану?

Ю.А : Да, Казахстану, а Россия арендует Байконур и, как и раньше, использует его для стартов своих кораблей. Но есть и другой действующий космодром. Он находится на севере России в городе Плесецке. Но он намного меньше Байконура.

И : Он достроен?

Ю.А.: Видимо, не до конца, хотя ему уже больше 50 лет. Вы представляете, что такое космодром? Это комплекс сооружений. Что может включать такой комплекс? Прежде всего, стартовый комплекс, обслуживающие его объекты.

Ц.: А что это?

Ю.А.: Это командно-измерительный комплекс, вычислительный центр, оборудование для хранения топлива, для производства жидко-

го кислорода и водорода, жилой город, транспортные коммуникации и т.д. и т.п.

И.: А откуда стартовал украинский космонавт?

Ю.А.: С мыса Канаверал, это в США.

Ц.: В Китае тоже есть космодром в Чанчэнцзе.

И.: Я раньше не слышал о космодроме в Китае. С какого времени он эксплуатируется?

Ц.: С 60-х годов. А первый удачный запуск искусственного спутника Земли с Чанчэнцзе был осуществлён ещё в 1970-м году. Но только в 2005-ом году в космос полетели первые китайские космонавты, а в 2008-ом году китайский гражданин впервые вышел в открытый космос.

И.: Давненько. Юрий Александрович, а какие ещё космодромы есть в мире?

Ю.А.: Обо всех я, конечно, не знаю, но, по крайней мере, лет по 35 функционируют космодромы во Франции, Индии, в Японии, есть ещё 2 – 3 в США. А Италия имеет в Индийском океане единственный в мире космодром на воде.

И. , Ц.: О-о-о!

Ю.А.: Да, представьте! Ну, вот мы и дошли до моего дома.

И. , Ц.: Спасибо!

Ю.А.: Не за что! Я предлагаю вам написать доклады и выступить на студенческой конференции. Тема: “Космос”, а конкретнее сформулируйте сами. Сделайте это за неделю, к следующей среде.

Ц.: Я согласен.

И.: Я тоже.

Вопросы и задания.

1) Разделите полилог на 2 части, соответствующие темам разговора. Озаглавьте эти части. 2) Составьте небольшие диалоги на эти темы. Расскажите их товарищам, ответьте на вопросы. 3) Расскажите о развитии кос-

монавтики в мире, в вашей стране. 4) Закончите следующие вопросы к докладчику:

а) Скажите, пожалуйста, вы не знаете, …

б) Извините, вы не скажете, …

в) Разрешите спросить …

г) Извините, пожалуйста, мне хочется спросить …

д) Извините, у меня такой вопрос …

е) Скажите, пожалуйста, что вы думаете по вопросу …

ж) Простите, вы не могли бы помочь разрешить наши сомнения по поводу …

5) Подискутируйте на тему: "Нужно ли человечеству развитие космонавтики?" Обоснуйте свою точку зрения. 6) Согласны ли вы со словами отца русской космонавтики К.Э. Циолковского: "Земля – это колыбель человечества, но человечество не может вечно находиться в колыбели"? 7) Просмотрите ещё раз тексты и диалоги, выпишите все формы выражения времени и составьте таблицу "Выражение времени", записав эти формы в таком порядке: сначала хорошо известные, потом известные, но редко используемые, в конце – новые для вас или совсем малоизвестные. 8) Используя данную таблицу, придумайте фразы и запишите их.

🕮 **5. Прочитайте текст "Два космонавта", используйте словарь.**

Два космонавта

Юрий Гагарин. Юрий Алексеевич Гагарин – первый в мире космонавт. Он родился перед Великой Отечественной войной в 1934-м году в Центральной России. Во время войны его отец погиб. Юра в юности увлёкся авиацией. Он занимался в аэроклубе. Закончив профессионально-техническое училище, а затем техникум, он поступил в авиационное училище и через несколько лет с отличием окончил его. После окончания училища Юрий служил в авиации, а вскоре его пригласили в первый отряд космонавтов. Конечно, он согласился: его привлекала романтика неизведанного, но он не знал и даже не мог предположить, что именно он станет первым человеком, который по-

летит в космос. Юрий, как и все его товарищи – будущие космонавты, много и упорно работал с утра до вечера: ежедневно подолгу тренировался под наблюдением врачей, получал теоретическую подготовку, общался с конструкторами космических аппаратов и рабочими и инженерами, которые их строили. В то время общее руководство всей подготовкой первого полёта человека в космос осуществлял академик С.П. Королёв, талантливый учёный и организатор, выходец из Украины.

Интенсивная подготовка космонавтов к первому космическому полёту продолжалась в течение нескольких лет до апреля 1961-го года, когда точно была определена дата полёта.

Из всего отряда космонавтов был выбран Ю. Гагарин, простой русский парень с открытым лицом и широкой улыбкой счастливого человека.

12 апреля 1961-го года это имя узнал весь мир, потому что именно в этот день первый космический корабль “Восток” с человеком на борту стартовал с космодрома Байконур.

С этого дня в истории человечества началась новая эра – эра освоения космоса человеком. А Юрий Гагарин сделал первый шаг в неизвестность для того, чтобы за ним пошли другие.

Его полёт длился 108 минут. За это время корабль облетел Землю один раз, а Гагарин снял её на киноплёнку, сделал десятки фотографий, рассказал, как наша планета выглядит из космоса.

Юрий улетел в космос никому не известным человеком, через 108 минут его имя стало известным многим, а через несколько часов он стал самым известным, самым уважаемым, самым дорогим человеком Земли. Так к нему и относились люди разных стран и континентов после его возвращения из полёта. И так продолжалось до самой его трагической кончины: он погиб летом 1968 года во время тренировочного полёта на самолёте.

Его именем названы улицы и города, его имя носят школы и вузы, на обратной стороне Луны есть кратер Гагарина. И в нашем городе есть проспект Гагарина, наш планетарий также носит его имя.

Джон Гленн. Джон Гленн – первый американский астронавт. Он родился после первой мировой войны в 1921-ом году во Флориде (США). Во время второй мировой войны он был военным лётчиком. Позднее он участвовал в войне в Корее. Во время военных действий он совершил 149 боевых вылетов.

В феврале 1962-го года на корабле “Меркурий” он совершил свой первый орбитальный полёт, который длился 4 часа 55 минут. За это время космический корабль 5 раз облетел вокруг Земли и успешно вернулся на Землю. А Джон Гленн стал национальным героем США, которого называют американской легендой.

В 1964-ом году Гленн ушёл из НАСА (так сокращённо называется национальное управление по аэронавтике и исследованию космического пространства) и стал заниматься политикой. Он был избран в американский сенат и отработал 4 срока. В 90-х годах он вышел на пенсию и вернулся к своей давней мечте: ещё раз побывать в космосе.

Можно представить, с каким упорством убеждал он врачей разрешить ему участвовать в новом космическом полёте. Наконец, через несколько месяцев сопротивление медиков было сломлено: Гленна решено было отправить в космос, чтобы проверить действие невесомости на организм пожилого человека.

И вот через 32 года после своего первого полёта в космос (29-го октября 1998-го года) Джон Гленн с шестью другими астронавтами стартовал с мыса Канаверал на корабле “Дискавери”, а ещё через 10 дней “Шаттл” с астронавтами и 77-летним Джоном Гленном успешно приземлился.

А ведь наш национальный герой Юрий Алексеевич Гагарин сейчас был бы намного моложе Джона Гленна, поэтому старый друг Га-

гарина российский космонавт Алексей Леонов тоже заявил о своём желании совершить ещё один полёт в космос: в 2008-ом году ему исполнилось только 74 года, он здоров, опытен, хорошо знает английский язык и может лететь как на российском, так и на американском корабле. Пожелаем ему удачи!

Вопросы и задания.

1) Что нового вы узнали из текстов “Юрий Гагарин” и “Джон Гленн”? 2)Сформулируйте вопросы к заинтересовавшей вас информации и задайте их товарищам. Выслушайте ответы. 3) Если вы читали раньше что-то интересное о Дж. Гленне, Ю. Гагарине, А. Леонове, других космонавтах, расскажите об этом своим товарищам. 4) Подискутируйте на темы: “Нужно ли развивать такую дорогостоящую отрасль как космонавтика?”, “Нужны ли полёты человека в космос? Что они дали человечеству?”, “Допускали ли вы мысль стать космонавтом?”, “Встретятся ли земляне с инопланетянами в XXI веке?”, “Будут ли сделаны новые открытия в космосе в ближайшие десятилетия?”. Обоснуйте свою точку зрения. 5) Выпишите все формы времени и, используя их, расскажите тексты. 6) Прочитайте тексты о космонавтах ещё раз, сопоставьте информацию, составьте общий рассказ под названием “Два космонавта”.

6. Прочитайте текст “На смену “Миру” приходит МКС” со словарём. Читая этот текст, вы немного узнаете о перспективах развития космонавтики и о её сегодняшнем дне. Найдите ответы на вопросы: 1) Что такое МКС? 2) Что произошло со станцией “Мир”?

На смену “Миру” пришла МКС

Огромная – 108 метров в длину, 80 метров в ширину и весом более 450 тонн – станция создавалась в космосе в течение пяти лет. Учёные думают проводить здесь медико-биологические исследования, производить новые материалы, изучать влияние невесомости на человека.

Несколько лет назад руководители американского (НАСА) и Российского космического центров утвердили план работ по созданию Международной космической станции (МКС). Уже завершён

первый этап плана – совместные полёты российских космонавтов и американских астронавтов на кораблях “Спейс шаттл” и станции “Мир”. Со стартом первого функционально-грузового блока новой космической станции “Заря” начался второй этап разработанного плана.

В проекте участвовало и харьковское объединение “Хартрон”, занимающееся системами управления космических аппаратов.

К “причалу” МКС пристыковываются космические модули США, России и Европейского космического агентства, членами которого являются 14 стран плюс Япония и Канада. В этом проекте принимает участие и Украина.

Общая стоимость проекта МКС сегодня оценивается в 90 миллиардов долларов. А станция “Мир”, работавшая в космосе с 1987-го года, сделала более 100 тысяч оборотов вокруг Земли и приняла более 100 космонавтов, она почти полностью исчерпала свой ресурс и в феврале 2001 г. была затоплена в Тихом океане. Харьковские же учёные и инженеры и в дальнейшем будут выполнять работы в рамках проекта МКС.

Вопросы и задания.

1) Найдите в тексте предложение, в котором говорится о целях создания МКС. 2) Каковы размеры будущей МКС? Каковы сроки её создания и будущей эксплуатации? 3) Когда и кем был утверждён план работ по созданию МКС? 4) Найдите в тексте абзац, в котором говорится о первых двух этапах разработанного плана. В чём заключается первый этап? 5) Найдите в тексте абзацы, в которых говорится о работе харьковских учёных. Как называется объединение, работающее в области космоса? Какие системы оно выпускает? 6) Найдите абзац, в котором говорится о задачах, которые должен решить американский космический корабль “Спейс шаттл”, стартовавший в декабре 1998-го года. Что он должен был присоединить к “Заре”? 7) Назовите участников строительства МКС. 8) Найдите в тексте объяснение, почему была затоплена орбитальная станция “Мир”. Как вы думаете, полезно ли международное научно-техническое сотрудничество учё-

ных? Ответ обоснуйте. 9) Подготовьте выступление на тему "Значение освоения космоса для современного человека". Напишите план выступления. Каждый пункт плана раскройте краткими тезисами, используйте имена и даты, а также информацию, имеющуюся в текстах и диалогах.

7. Лексическая работа.

Упражнение 1. Замените словосочетание глаголом по образцу.
Образец: Провести исследование = исследовать

Оказать помощь, оказать влияние, оказать поддержку, осуществлять сотрудничество, совершить открытие, осуществлять освоение космоса, передавать сообщение, принимать участие в работе, принять решение, дать совет, осуществить подготовку, давать гарантию.

Упражнение 2. Замените глагольные словосочетания на именные по образцу.
Образец: развивать науку – развитие науки.

Развивать космонавтику, использовать достижения науки, осуществлять космические программы, запустить космический корабль, исследовать космос, использовать результаты исследования, осваивать космос, конструировать ракеты, создавать новые приборы, изучать влияние невесомости, регулировать правовые вопросы, выполнять программу, производить жидкий кислород, проверять действие невесомости на организм человека.

Упражнение 3. При помощи прилагательных справа составьте словосочетания со следующими существительными, а также фразы с этими словосочетаниями.

… спутник	
… корабль	
… аппарат	тренировочный, космический,
… проблемы	пилотируемый, искусственный,
… пространство	профессионально-технический,
… полёт	научно-технический, автоматиче-
… станция	ский, авиационный, медико-

… экипаж … центр … училище … исследования …сотрудничество.	биологический, орбитальный, международный, летающий.

Упражнение 4. Составьте словосочетания со следующими прилагательными и фразы с этими словосочетаниями. Продолжите список существительных.

Космический

… пространство, … эра, … корабль, … станция, … центр, … полёт, … … …

Международный

… полёт, … договор, … экипаж, … космическая станция, … … … …

Авиационный

… училище, … институт, … завод, … … … …

Научный

… исследования, … эксперимент, … открытие, … … … …

Орбитальный

… станция, … полёт, … … … …

Упражнение 5. Продолжите ряды слов с общим корнем.

1) Учить, учёный, учебник …

2) Исследовать, исследователь, исследование …

3) Использовать, использование, польза …

4) Космос, космонавт, космонавтика …

5) Летать, лётчик, полёт …

6) Трудиться, труд, сотрудничество …

7) Работать, работа, рабочий …

8) Читать, чтение, читатель …

📖 Упражнение 6. Прочитайте текст о Ю. Гагарине. Выписывайте временные формы и однокоренные слова.

Перед отлётом на космодром Гагарин побывал на Красной площади. Днём было тепло и ясно. Навстречу Гагарину шли десятки людей. Но никто не обращал внимания на молодого лётчика. В ту же ночь он вместе с другими космонавтами улетел на самолёте на космодром. Сутки перед полётом он провёл со своим дублёром Германом Титовым в маленьком домике. Там они обедали и ужинали "по-космически". Пока космонавты отдыхали, космический корабль "Восток" готовили к полёту. Поздно вечером к космонавтам зашёл главный конструктор С.П. Королёв, поговорил с ними о детстве, об учёбе, о работе, о будущем**.** Посмотрев на часы, учёный быстро ушёл, а врачи сказали космонавтам: "Пора спать!" Космос был близок как никогда!

📖 8. а) Смотрите на карту, отвечайте на вопросы: 1) Какие моря омывают Украину? 2) Какие крупнейшие порты есть в Украине? 3) Какие крупнейшие реки есть в Украине?
б) Прочитайте текст и скажите, какое значение имеют моря, озёра, реки?

Моря, реки озёра Украины

Территория Украины омывается водами Чёрного и Азовского морей. На берегах этих морей расположены крупные морские порты: Николаев, Одесса, Керчь, Мариуполь, Херсон, Севастополь. По территории Украины протекает 22523 реки и речки. Большинство рек впадает в Чёрное и Азовское моря. Важнейшей рекой Украины является Днепр. Днепр протекает через всю территорию Украины (с севера на юг) и делит её на 2 части: Правобережную и Левобережную. Другие крупные реки северной и центральной Украины – Псёл, Припять, Десна, Ворскла – впадают в Днепр, т.е. являются притоками Днепра. Крупнейшие реки запада и юго-запада Украины – Южный Буг и Днестр. На крайнем юго-западе протекает река Дунай. На многих реках построены гидроэлектростанции.

На территории Украины расположено более 7 (семи) тысяч озёр и более 23 (двадцати трёх) тысяч искусственных прудов и водохранилищ. Самые крупные из искусственных водохранилищ – Кременчугское и Каховское. Их площадь составляет более двух тысяч квадратных километров.

Воды Украины – это её транспортные пути, источник рыбных богатств, электроэнергии.

Задание.
Читая текст, выписывайте цифровые данные, содержащиеся в нём, используйте их при пересказе.

§ 2. Выражение временных отношений в простом предложении

I. Прочитайте таблицу 1.

Таблица 1. Выражение времени

Когда?		
Предложно-падежная форма		**Примеры**
1.	**в** + П.п.	**в** мае, в этом году, **в** следующем месяце, **в** XX-ом веке
2.	**в** + П.п. + Р.п.	**в** апреле 1961-ого года
3.	**на** + П.п.	**на** прошлой неделе
4.	**в** + **В.п.**	**в** субботу, во вторник
5.	В.п. **назад** / **спустя**	год **назад**, неделю **спустя**
6.	Р.п.	12-ого апреля
7.	Т.п. **позже** / **раньше**	этой весной, часом **позже**, годом **раньше**

2. Устно дополните таблицу 1 своими примерами.

✍ **3. Перепишите таблицу 1, расширив её своими примерами.**

4. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Сообщите товарищу дату какого-либо события по образцу.

Образец: 12.4 – клуб – встреча – День космонавтики.

– 12 апреля я пойду в клуб на встречу, посвящённую Дню космонавтики.

– 12 апреля? И я пойду тоже.

07. 01 – общежитие – маскарад – Новый год;

07. 03 – Дворец студентов – концерт – международный женский день;

01. 05 – Сумская улица – демонстрация – День международной солидарности;

09. 05 – площадь Свободы – гуляние – День Победы;

28. 06 – университет – собрание – День Конституции Украины;

01. 09 – факультет – посвящение в студенты – День знаний;

16. 06 – проспект Победы – встреча – день рождения подруги;

25. 01 – институт – вечер – День студентов (Татьянин день).

Упражнение 2. Постройте диалоги по образцу.

Образец: следующая неделя – вечер – зачёты

– На следующей неделе мы пойдём на вечер.

– На следующей неделе? Но ведь у нас зачёты.

Эта неделя – цирк – контрольная работа;

будущая неделя – театр – экзамены;

апрель – планетарий – занятия;

следующий месяц – экскурсия – тренировки;

следующая неделя – консультации – каникулы;

этот месяц – филармония – экскурсия в Киев;

июнь – экзамены – защита курсовых работ;

начало осени – море – занятия в университете.

Упражнение 3. Составьте временные формы, используя таблицу I и данные ниже существительные. С этими формами составьте предложения и запишите их.

Занятия, семинар, экзамен, лекция, зачёт, работа, отдых, праздник, каникулы, отпуск, собрание, конференция, фестиваль, олимпиада, спартакиада, выборы, война, встреча, вечер, концерт, экскурсия.

Упражнение 4. Ответьте на вопросы, используя информацию из скобок.

Когда открыли метро в Москве? (15, май, 1935 год)

Когда открыли метро в Харькове? (лето, 1975 год)

Когда проводится День знаний? (1, сентябрь)

Когда был первый полёт человека в космос? (12, апрель, 1961 год)

Когда родился А.С. Пушкин? (6, июнь, 1799 год)

Когда был открыт Московский университет имени М.В. Ломоносова? (1755 год)

Когда был основан Национальный технический университет “ХПИ”? (1885 год)

Когда был открыт Национальный университет имени В.Н. Каразина в Харькове? (1805 год)

Когда закончилась 2-ая мировая война? (сентябрь, 1945 год)

Упражнение 5. Ответьте на вопросы.

1) Когда вы родились? 2) Когда вы окончили школу? 3) Когда на вашей родине встречают Новый год? 4) Когда вы встречаете Новый год в Украине? 5) Когда у вас день рождения? 6) Когда у вас будут экзамены? 7) Когда вы начали учиться на подфаке? 8) Когда вы начали говорить по-русски? 9) Когда вы поедете на родину? 10) Когда вы занимаетесь на подфаке и когда вы отдыхаете?

Упражнение 6. Сформулируйте вопросы к следующим ответам.

1.– … ?

– Я был в Киеве в августе.

2. .– … ?

– Я родился в 1980-ом году.

3. .– … ?

– Летние каникулы начнутся в июле.

4..– … ?

– Мы были в театре в среду.

5. .– … ?

– Экзамены у нас будут в январе.

6. .– … ?

– Он начал изучать русский язык в прошлом году.

7. .– … ?

– Я уехал из Китая прошлой осенью.

8. .– … ?

– Мы отдыхали на море год назад.

9. .– … ?

– Мой отец родился в 1950-ом году.

Упражнение 7. Составьте предложения по модели В.п. + назад, используя следующие слова.

Год, 2 года, 5 лет, день, 3 дня, 10 дней, месяц, 4 месяца, 7 месяцев, неделя, 2 недели, 5 недель, полгода, несколько дней, много лет, сутки.

5. Прочитайте таблицу 2.

Таблица 2. Выражение времени

Когда?		
Предложно-падежные формы		**Примеры**
1	**до** + Р.п.	**до** экзамена, **до** субботы
2	**во время** + Р.п.	**во** время учёбы
3	**после** + Р.п.	**после** полёта
4	**с** + **Р.п**.	**с** начала года
5	**с** + Р.п. **… до** + Р.п.	**с** утра **до** ночи
6	**с** + Р.п. **… по** + В.п.	**с** января **по** март
7	**перед** + Т.п.	**перед** каникулами
8	**через** + В.п.	**через** неделю
9	**в течение** + Р.п.	**в течение** недели
10	**при** + П.п.	**при** полёте

✍ **6. Перепишите таблицу 2, расширив её своими примерами.**

7. Выполните упражнения.

Упражнение 8. Составьте временные формы, используя таблицу 2 и данные ниже существительные. Составьте с этими формами предложения. Запишите их.

Занятия, урок, семинар, экзамен, зачёт, собрание, работа, отдых, праздник, отпуск, каникулы, конференция, фестиваль, выборы, встреча, вечер, концерт, экскурсия; начало учёбы, окончание школы, получение диплома, воз-

вращение на родину, проведение опыта, подготовка доклада, выступление на конференции, защита курсовой работы.

Упражнение 9. Сообщите товарищу информацию, выразите сомнение в её достоверности, используя образец. Подберите нужные глаголы.

Образец: длительные полёты – космонавты – медицинские эксперименты

– Во время длительных полётов космонавты проводят медицинские эксперименты.

– Медицинские эксперименты? Во время полётов? Не может быть! Ведь на космическом корабле нет врачей.

1) Длительные полёты – космонавты – спорт.

2) Продолжительные полёты – иностранные астронавты – наши космонавты.

3) Совместные международные полёты – космонавты – по-английски и по-русски.

4) Полёты к другим планетам – космические аппараты – кино– и фотосъёмки.

5) Сдача экзамена – я –“тройка”

6) Подготовка доклада на конференцию – мы – американский журнал “Наука”.

7) Космические полёты – космонавты – космос.

8) Встреча с космонавтами – студенты подфака – много вопросов.

Упражнение 10. Уточните временную информацию по образцу.

Образец: выступление космонавтов – час

– Я слышал, что сегодня будут передавать выступление космонавтов. Ты не знаешь, когда начнётся передача?

– Знаю, через час.

1) Пресс-конференция руководителя полётов – 21 минута.

2) Интервью учёных и инженеров “Хартрона” – 15 минут.

3) Встреча с деканом – 2 часа.

4) Конференция по вопросам экологии – неделя.

5) Доклад академика Академии Наук о развитии космонавтики – два дня.

6) Выступление американских астронавтов – день.

7) Встреча с первым космонавтом Украины – час 45 минут.

8) Собрание студентов подфака – урок.

Упражнение 11. Закончите следующие предложения.

1) После экзаменов мы хотим …

2) Через 2 урока я пойду …

3) Во время лекции я всегда …

4) Перед приездом в Украину мы …

5) До сессии я обычно …

6) В апреле 1961-го года Ю. Гагарин …

8) В субботу мой друг обещал мне …

9) В течение года студенты подфака …

Упражнение 12. Замените данные словосочетания синонимичными.

До экзамена, до войны, до поступления в университет, до учёбы в школе, до начала сессии;

перед каникулами, перед завтраком, перед занятиями, перед уроком, перед полётом в космос;

при полёте, при чтении, при изучении языка, при встрече.

Упражнение 13. Замените, где возможно, словосочетания упражнения 12 антонимичными.

Упражнение 14. Вместо точек поставьте нужные временные формы.

1) Сейчас Антону 20 лет. … ему было 18 лет, а … ему будет 25 лет. 2) Анне Ивановне 35 лет. … ей будет 45 лет, а … ей было 25 лет. 3) Маше 9 лет, а … , когда ей было 7 лет, она пошла учиться в школу. … ей будет 17 лет, и она окончит школу. 4) Моему отцу сейчас 50 лет, … он пойдёт на пенсию, а … он закончил институт и начал работать на заводе. 5) Сегодня 5 мая, День радио, а … было 1 Мая, День

Международной солидарности трудящихся. … будет 9 Мая, День Победы. 6) Сейчас июль, … в июне, мы сдали экзамены, а … , в сентябре, начнётся новый учебный год. 7) Сейчас я учусь на втором курсе университета, а … я закончил подготовительный факультет. Учёбу в университете я закончу … .

🕮 8. Прочитайте текст “Л.Д. Ландау” и назовите годы жизни учёного.

Л. Д. Ландау

Имя физика-теоретика Льва Давыдовича Ландау знают и ценят учёные всего мира. А учился и работал он в Харьковском университете.

Л.Д. Ландау родился в 1908-ом году. Ещё во время учёбы в школе проявились его большие способности. Он закончил школу, когда ему было только 13 лет. А когда ему исполнилось 14 лет, он стал студентом сразу двух факультетов: физико-математического и химического. В 18 лет он написал свою первую научную работу.

Когда молодому физику исполнился 21 год (это было в 1929-ом году), он поехал за границу продолжать образование. Он жил и работал во многих странах Европы. Особое значение имела работа у знаменитого физика Нильса Бора, в лаборатории которого постоянно собирались известные физики Европы. Позднее Ландау вспоминал: “Почти каждый день мы собирались и спорили, спорили без конца”.

Через 3 года молодой Ландау возвратился на родину, обогащённый новыми знаниями и впечатлениями, и начал работать в Харькове, тогда ему было 24 года.

Вскоре Л. Ландау начал руководить кафедрой общей физики в Харьковском государственном университете. Позже он стал доктором физико-математических наук и профессором этой кафедры.

Лев Давидович Ландау является основателем научной школы, у него есть труды во многих областях физики: магнетизма; физики твёрдого тела, атомного ядра и элементарных частиц, плазмы; магнетизма квантовой электродинамики и др.

Переехав в Москву перед Великой Отечественной войной, он жил и работал там все оставшиеся годы жизни. В 1946-ом году он был избран академиком АН СССР. В 1946-ом, 1949-ом и в 1953-ем году он становится Лауреатом Государственных премий СССР. В 1962-ом году он стал Лауреатом Ленинской и Нобелевской премий в области физики. В 1954-ом году учёный стал Героем Социалистического Труда.

Академик Л. Ландау умер в 1968-ом году после автомобильной аварии, в которой он серьёзно пострадал. Харьков помнит Ландау и гордится им.

Вопросы и задания.

1) Когда родился Л.Д. Ландау? Когда проявились его способности? Когда он стал студентом ХГУ? 2) Продолжите формулировать вопросы, несущие временную информацию текста. 3) Найдите в тексте предложение, в котором говорится, какими проблемами занимался физик Л. Ландау. 4) Найдите в тексте абзац, в котором говорится, что особенно повлияло на формирование молодого физика. 5) Найдите в тексте абзацы, в которых говорится о жизни и деятельности Л. Ландау в Харькове. 6) При помощи текста подтвердите, что деятельность учёного Л.Д. Ландау была разносторонней. 7) Можно ли утверждать что академик Л.Д. Ландау был человеком большой судьбы? Как вы понимаете эти слова? 8) Составьте план текста "Л.Д. Ландау". Запишите его. 9) Прочитайте ещё раз текст с планом, дополните план временными формами, отражающими этапы жизни учёного. 10) Используя этот план, перескажите текст "Л.Д. Ландау". Используйте также небольшую заметку о Российской Академии Наук.

В 2004-ом году исполнилось 280 лет со дня основания Российской Академии Наук. Она была основана в 1724-ом году в Санкт-Петербурге, а с 1934-го года находится в Москве. В Академии Наук несколько отделений: математики, общей физики и астрономии, ядерной физики, общей и технической химии, общей биологии, физиологии, геологии, геофизики и геохимии, истории, экономики, литературы и языка и другие.

С первых лет своего существования Академия наук стала играть большую роль в развитии науки. Учёные Академии участвовали в создании первых университетов. Так, в 1755-ом году был открыт Московский университет, носящий сегодня имя своего основателя, великого русского учёного и первого русского академика М.В. Ломоносова.

🕮 9. Прочитайте текст “Академик Н. Барабашов” и скажите, каким проблемами занимался этот учёный.

Академик Н. Барабашов

Кто был в Харькове и ездил на метро, конечно, помнит остановку “Барабашова”, на которой входит и выходит много людей.

Кем же был этот человек, именем которого названа в Харькове одна из станций метрополитена?

Николай Павлович Барабашов родился 30 марта 1894-го года. Недавно его харьковские коллеги и ученики отметили его 110-тилетие со дня рождения.

С детства мальчика интересовали небо с его яркими звёздами и таинственной Луной, покрытой непонятными тёмными пятнами. В 15 лет он опубликовал во Франции и в России статью о Луне, на которую откликнулся отец русской космонавтики К.Э. Циолковский, который высоко оценил идеи молодого Барабашова.

Луна стала первой и главной любовью будущего учёного, он зажигал людей наукой о солнечной системе. Он был и остаётся величайшим астрофизиком современности.

Астрофизическая обсерватория ХГУ, которую он возглавлял с 1930-го года, занималась физикой Солнца, Луны, планет, вела наблюдение за небесными телами, осуществляла подготовку уникальных научных кадров, создавала новейшие инструменты и зеркала для телескопов, необходимые для наблюдений ночного неба.

В 1934-ом году без защиты диссертации Николаю Барабашову была присуждена учёная степень доктора наук по совокупности научных трудов.

После освобождения Харькова от немецких оккупантов профессор Барабашов в течение нескольких лет был ректором ХНУ. В 1948-ом году он становится академиком АН Украины.

Н.П. Барабашов был председателем планетной комиссии СССР, где он координировал работу всех обсерваторий страны. И хотя учёного приглашали работать в Киев и другие крупные города, он не уехал из Харькова, оставшись верным городу, университету, родной обсерватории.

Благодаря работам Барабашова и сотрудников его обсерватории, астрономы уже много лет назад получили теоретические сведения о характере лунного грунта, способного выдержать вес космического аппарата и космонавтов, о существовании атмосферы на Венере, о кратерах Марса, об обратной стороне Луны. Постепенно все эти теоретические предположения подтвердились практически.

После смерти Н.П. Барабашова в 1971-ом году прошло больше 3-х десятилетий, но его ученики уверенно продолжают его дело. Сегодня 22 космических объекта носят имена учёных Харьковской астрофизической обсерватории, из них три объекта (кратеры на Луне и Марсе и Малая планета) носят имя академика Барабашова.

У Н.П. Барабашова было много интересов: чтение, театр, игра на музыкальных инструментах, а также создание уникальных электро-музыкальных инструментов, опережающих время (первый из них был создан ещё до Великой Отечественной войны).

У академика Н.П. Барабашова есть внук Николай Барабашов, и он очень интересуется астрономией …

Вопросы и задания.

1) Понимаете ли вы подчёркнутые слова? Слушайте комментарий преподавателя. 2) Перечитайте текст и назовите основные этапы жизни Н. Барабашова. 3) Найдите в тексте абзац, в котором говорится о подтвердившихся позднее предположениях учёного Барабашова о космических объектах.

4) Чем занималась астрофизическая обсерватория ХНУ? 5) Какое космическое тело было главной любовью академика Барабашова? 6) Чем интересовался Н. Барабашов, кроме астрономии? 7) Перечитайте текст "Академик Н. Барабашов" ещё раз, выписывая временные формы. Скажите о характере Барабашова – учёного и человека. 8) Прочитайте отрывок из работы Н. Барабашова. Обращайте внимание на предположительный характер текста, подкрепляемый научными данными. Какие предположения на сегодняшний день уже стали реальностью? Если нужно, используйте словарь.

"После полёта вокруг Земли человек, несомненно, выйдет на другие космические трассы. Он высадится на лунной поверхности и лично проверит все те сведения, которые мы получали о нашем естественном спутнике, наблюдая его с Земли. Таким образом, он полностью разгадает тайны этого ближайшего к нам космического тела.

В дальнейшем, по-видимому, на Луне будут построены специальные астрономические обсерватории для углублённых исследований космоса. Там же, на Луне, человек, вероятно, организует промежуточные космодромы, на которых будут собираться космические корабли и с которых они будут улетать в дальние рейсы. Это диктуется тем, что сила притяжения на Луне в несколько раз меньше силы притяжения на Земле и, следовательно, для того, чтобы улететь с Луны, космическому кораблю необходимо сообщить скорость не 8 километров в секунду, а всего 2,4 километра в секунду".

9) Какие слова в тексте-отрывке указывают на предположительность? Составьте с ними свои предложения. 10) Прочитайте оба текста, найдите в первом тексте место, куда можно было бы вставить отрывок из работы Н. Барабашова. 11) Расскажите текст об академике Барабашове а) кратко; б) полно, используя выписанные временные формы. 12) Как вы думаете, продолжит ли внук академика Барабашова его дело? Ответ обоснуйте. 13) Можете ли вы рассказать что-либо об учёном вашей страны, именем которого названы улица, город, институт и т.п. Помнит ли народ своего гения?

10. Прочитайте таблицу 3. Перепишите её. Дополните своими примерами. Составьте предложения с этими примерами. Запишите их.

Таблица 3 **Выражение времени**

1. Сколько времени? Как часто?	
В.п. (+ гл. НСВ)	всю неделю, целый месяц, каждый год
2. На сколько времени?	
на + В.п.(+ гл. НСВ,СВ)	**на** зиму, **на** год, **на** день
3. За сколько времени?	
за + В.п. (+ гл. СВ)	**за** неделю, **за** час, **за** каникулы

11. Выполните упражнения.

Упражнение 15. Составьте временные формы, используя таблицу 3 и данные ниже существительные. Составьте с этими формами предложения. Запишите их.

Вечер, суббота, лето, каникулы, год, сентябрь. семестр, урок, время, день, воскресенье, весна, осень, ночь, жизнь, месяц, неделя, утро, зима, среда, пятница.

Упражнение 16. Поставьте вопросы к следующим предложениям.

1) Я писал письма весь вечер. 2) Он читал учебники всю среду. 3) Она смотрела телевизор всё утро. 4) Они отдыхают на море. 5) Она болела целую неделю. 6) Он ходит на занятия каждый день. 7) Они бывают на родине каждое лето. 8) Она получает письма от друга каждую неделю. 9) Я встречаю эту девушку каждое утро.

Упражнение 17. Ответьте на вопросы, используя слова весь, целый, каждый. Временную форму подчеркните.

Образец: Сколько времени ты ждал её? (вечер)

– Я ждал её весь вечер.

1) Сколько времени ты занимался в библиотеке? (день) 2) Сколько времени он читал газеты? (ужин) 3) Сколько времени вы отдыхали на море? (каникулы) 4) Сколько времени шёл дождь? (ночь) 5) Сколько

времени он ждал меня? (час) 6) Как часто он ходит в бассейн? (суббота) 7) Как часто она ходит на дискотеку? (неделя) 8) Ваша семья часто бывает на море? (лето) 9) Ты часто обедаешь в нашем кафе? (воскресенье) 10) Вы часто звоните домой? (месяц)

Упражнение 18. Закончите предложения, используя временные формы со словами весь, каждый.

1) Они работали там … . 2) Они гуляют в парке … . 3) Я вижу его на факультете … . 4) … он отдыхал в горах. 5) Мы слушали лекции … . 6) Мы плавали в бассейне … . 7) Он занимался в тренажёрном зале … . 8) Мои друзья ходят в театр … . 9) Я буду помнить тебя …

Упражнение 19. Ответьте на вопросы по образцу.

Образец: На сколько времени вы ездили в Киев? (2 дня)

– На два дня.

1) На сколько времени вы приехали в Полтаву? (5 лет)
2) На сколько времени вы берёте книгу? (неделя)
3) На сколько времени ты поедешь домой? (месяц)
4) На сколько времени к тебе в гости приедет друг? (3 дня)
5) На сколько времени ты пойдёшь в бассейн? (2 часа)
6) На сколько времени вы уедете из Украины? (всё лето)
7) На сколько времени у тебя приглашение в Германию? (3 месяца)
8) На сколько времени они возьмут конспекты? (вся суббота)

Упражнение 20. Ответьте на вопросы по образцу.

Образец: За сколько времени ты можешь прочитать этот текст? (5 минут)

– За пять минут.

1) За сколько времени вы изучили русский язык? (10 месяцев) 2) За сколько времени ты съел пирожок? (одна минута) 3) За сколько времени можно хорошо отдохнуть? (одна неделя) 4) За сколько времени построили эту школу? (год) 5) За сколько времени ты выучил эту песню? (суббота) 6) За сколько времени учёные создали эту про-

грамму? (полгода) 7) За сколько времени ты можешь добежать до финиша? (21 секунда) 8) За сколько времени Ю. Гагарин облетел Землю? (108 минут) 9) За сколько времени Л. Каденюк выполнил свою программу? (15 дней 16 часов)

📖 **Упражнение 21. Прочитайте информацию о научных знаниях и о реализации научных идей. Отметьте временные формы. Задайте вопросы и ответьте на них, используя информацию. Обращайте внимание на вид глагола.**

Знаете ли вы, что

А.– первый раз объём научных знаний увеличился в 2 раза только через 1750 лет;

– второй раз объём знаний увеличился вдвое за 150 лет;

– третий раз этот объём удвоился за 50 лет;

– четвёртый раз он увеличился в два раза за 10 лет.

Б. – идея создания фотографии была реализована лишь через 112 лет;

– идея создания телефона была осуществлена за 56 лет;

– идея создания радио реализовалась за 35 лет;

– идея создания телевизора осуществилась за 12 лет;

- идею создания глобальной компьютерной сети реализовали всего за 4 года.

В – первый в мире снимок невидимой стороны Луны сделан их космоса фотоаппаратом «Киев-4», изготовленном на киевском заводе «Арсенал»;

– количество обычных телефонов достигло 50 миллионов за 70 лет;

– количество мобильных телефонов достигло 50 миллионов всего за 3 года.

📖 **Упражнение 22. Прочитайте информацию, найдите в ней временные формы, поставьте к ним вопросы. Сами ответьте на эти вопросы.**

1) Самый первый арифмометр, выполняющий все арифметические действия, был создан немецким учёным Г. Лейбницем в 1673-ем году

после упорной сорокалетней работы.

2) В Англии 23-его апреля 1990-го года Д. Лайонс за 4 часа 18 минут пробежал 48,1 километра, удерживая в ложке сырое яйцо.

3) Самый сильный метеоритный дождь прошёл в ночь с 12-го на 13-ое ноября 1833 года. Он продолжался непрерывно в течение 19 часов. За это время на Землю упало почти 240 тысяч больших и маленьких метеоритов.

4) Самый древний из известных метеоритов был обнаружен

в Китае в городе Сиань. Двухтонный метеорит упал из космоса на Землю около 1,9 миллиардов лет назад.

5) До недавнего времени самой маленькой в мире книгой считался японский календарь. Он содержит 16 страниц размером 2х2 миллиметра. Но самую маленькую на сегодняшний день книгу изготовил с помощью микроскопа один украинский инженер. Это уникальный экземпляр “Кобзаря” Т.Г. Шевченко.

☺Упражнение 23. Прочитайте анекдоты. Найдите в них временные формы. Перескажите их друг другу.

1). Жена спрашивает мужа, собирающегося на море в одиночку:

– А почему ты не надел обручальное кольцо?

– Кольцо в такую жару?

2). Гость:

– Извините, но ваша собака всё время на меня смотрит.

Хозяйка:

– Не бойтесь, она всегда так делает, когда кто-то ест из её тарелки.

3). – Дедушка не очень сердился, когда его проверяли на таможне?

– Нет, он даже поблагодарил таможенников. Ведь при досмотре нашли его очки, которые он потерял неделю назад.

4). Очень воспитанный молодой человек засиделся в гостях допоздна. Начался дождь, и хозяева предложили ему остаться у них на ночь.

– Спасибо, – ответил гость и через минуту исчез. К полуночи он вернулся, промокший и замёрзший.

– Я сбегал домой и сказал маме, что не вернусь до утра.

12. Прочитайте таблицу 4.

Таблица 4 Выражение времени

Когда?		
Предложно-падежные формы		**Примеры**
1	от + Р.п. … до + Р.п.	от начала до конца
2	к + Д.п.	к вечеру, к обеду
3	по + Д.п. мн.ч.+ гл.НСВ	гулять по вечерам
4	за + В.п. … до + Р.п.	за неделю до занятий
5	под + В.п.	под Новый год, под утро
6	через + В.п.	работать через день, ездить на море через год
7	за + Т.п.	читать за завтраком, сказать за обедом
8	между + Т.п. + Т.п. мн.ч.	спать между обедом и ужином встретиться между лекциями
9	с + Т.п.	войти с последним звонком

✍ **Перепишите таблицу 4.**

13. Дополните таблицу своими примерами и составьте с ними предложения. Запишите их.

14. Выполните упражнения.

Упражнение 24. Вместо точек вставьте нужные предложно-падежные формы со значением времени.

1) Он ушёл из дома утром, а вернулся … (вечер). Его не бывает дома … (утро) … (вечер). 2) Лю Ян приехал в Харьков … (август) … (неделя до занятий). 3) Я родился … (декабрь) … (ночь) … (Новый год). 4) Я всегда читаю … (завтрак), а мама говорит, что это вредно. 5) Ро-

дители любят гулять … (воскресенья) в парке. 6) Моя подруга долго собиралась, и мы почти опоздали на спектакль: мы вошли в зал … (третий звонок).7) … (лекции) у нас есть перерывы. 8) Моя мама работает медсестрой. Она работает не каждый день, а … (день). Но … (дежурство) она работает целые сутки.

Упражнение 25. Напишите синонимичные выделенным временные конструкции.

1) За завтраком отец всегда просматривает газеты. 2) В Украине под Новый год люди обязательно покупают ёлки. 3) Этот дом построили перед войной. 4) Во время первого урока мы повторяли падежи. 5) Брат приехал к вечеру. 6) В течение года они жили в Африке. 7) Во время обеда они весело разговаривали. 8) До войны его родители жили в деревне. 9) Весь день я готовился к экзаменам. 10) Перед экзаменом я зашёл в деканат и взял зачётную книжку.

Упражнение 26. Закончите предложения по образцу, используя предлоги с … до, с … по, от … до.

Образец: Мы занимаемся … понедельник, пятница

– Мы занимаемся с понедельника до пятницы.

– Мы занимаемся с понедельника по пятницу.

1) Родители жили в этом городе …	1970 год, 1980 год
2) Первый семестр продолжается … , а второй – …	сентябрь, январь февраль, июнь
3) Учебный год продолжается …	сентябрь, июль
4) Каждый день мы занимаемся …	9 часов, 15 часов
5) Я буду ждать тебя …	час, два часа
6) Я сделал всю работу … сам	начало, конец
7) Во время сессии я занимаюсь …	утро, ночь
8) Студенты сидят в библиотеке …	утро, вечер
9) … прошло 3 часа.	обед, ужин
10) Мы отдыхаем …	пятница, понедельник

Упражнение 27. Вместо точек поставьте нужную форму глаголов идти–ходить с префиксами и без них.

1) Вчера мой товарищ … в театр оперы и балета.

2) На следующий день студенты … на стадион.

3) В прошлую субботу мои друзья … на стадион.

4) На будущей неделе мы … в цирк.

5) В четверг я … в кино.

6) Перед сессией мы часто … в библиотеку.

7) После уроков Анна … в общежитие.

8) Я всегда … на занятия пешком.

9) До экзамена я … на консультацию 2 раза.

10) Мы … в больницу к другу в течение недели.

Упражнение 28. Вместо точек вставьте нужную форму глаголов ехать – ездить с префиксами и без них.

1) Завтра утром наша семья … в Крым. 2) Наша семья … в Крым через год. 3) В среду я … в тренажёрный зал. 4) В августе наша группа … на практику. 5) В следующем году мы обязательно … на море. 6) Перед экзаменами мы … на консультации. 7) В прошлом месяце Антон … в Москву. 8) Летом они … на родину. 9) Завтра вечером мы … на дачу. 10) Через 10 минут … такси.

Упражнение 29. Вместо точек поставьте нужную форму видо-временную форму глагола. Обращайте внимание на временные формы.

1) Я … новые слова целый час. Я … их за час.	учить – выучить
2) Рабочие … школу год. Они … её за год.	строить – построить
3) Я … этот текст весь вечер. А ты … его за час.	читать – прочитать
4) Вчера весь вечер мы … музыку. За завтраком я тоже … музыку и пошёл на занятия.	слушать – послушать

5) Мой друг … русский язык 3 года. За 3 года он … его прекрасно.	изучать – изучить
6) Я … этот детектив за одну ночь. Всю ночь я … этот детектив.	читать – прочитать
7) Студент … чертёж неделю и ещё не … его.	чертить – начертить
8) Каждый день он … письма домой. Завтра после занятий она тоже … письмо.	писать – написать
9) По вечерам я … ужин, сегодня после занятий я … вкусный обед.	готовить – приготовить
10) Обычно по утрам я … дома, а в субботу я … в клубе новую песню.	петь – спеть

Упражнение 30. Прочитайте текст, напишите его с глаголами совершенного вида. Изменяйте также временные формы.

Раньше по воскресеньям мы всегда интересно отдыхали.

По утрам мы вставали часов в 10. Перед завтраком долго умывались. За завтраком долго разговаривали. За чаем слушали музыку, а потом на весь день шли в парк. Там до самого обеда мы гуляли, фотографировались с друзьями и подругами, потом долго обедали в кафе. За обедом смотрели купленные журналы, потом за кофе и мороженым решали кроссворды и только под вечер возвращались домой. А потом целый вечер до самой ночи смотрели телевизор и играли в шашки или в нарды.

Упражнение 31. Вместо точек поставьте нужную форму глаголов движения.

1) В следующее воскресенье я обязательно … к бабушке в деревню. 2) В прошлое воскресенье я … к другу на дачу. 3) В бассейн я … по средам. 4) Каждый день на факультет я … пешком. 5) Прошлым летом я … в Китай. А в этом году я не … туда. 6) До центра надо … полчаса автобусом. 7) По утрам в парке всегда … спортсмены.

8) одители через год … нас на море. 9) Анна … это пальто второй год. 10) Во время обеда наша кошка всегда … вокруг стола.

Упражнение 32. Вместо точек вставьте один из глаголов движения справа. Обращайте внимание на время глагола.

1) По утрам мы … в школу, а наш брат … в институт.	идти – ходить
2) Отец каждую субботу … на стадион.	ехать – ездить
3) Куда ты … своих детей прошлой осенью?	везти – возить
4) Я … домой зимой и летом.	лететь – летать
5) Декан на прошлой неделе … в бассейне. Я видел, как в прошлую субботу он очень быстро … .	плыть – плавать
6) Куда ты … по утрам?	бежать – бегать
7) В прошлую пятницу мои друзья … телевизор в мастерскую.	нести – носить
8) Я каждый год … в спортивный лагерь. А ты куда … прошлым летом?	ехать – ездить
9) Куда в это время … наша Анна?	идти – ходить
10) По вечерам дедушка любит … внука на велосипеде.	везти – возить

🕮 15. Прочитайте текст ”В. Даль” и скажите, сколько слов в словаре Даля. Если нужно, пользуйтесь словарём.

В.И. Даль

Знаете ли вы, сколько слов в русском языке?

Сегодня учёные лингвисты утверждают, что 120000. Но существует четырёхтомный словарь, содержащий более 200000 (двухсот тысяч) слов! Так сколько же слов в русском языке?

Владимир Иванович Даль – автор вышеупомянутого четырёхтомника – интереснейшая личность и большой учёный, имя которого знает весь мир.

В.И. Даль родился в ноябре 1801-го года в Луганске (Украина). Родители знали много языков, но в семье говорили по-немецки. Его отец был датчанином, мать – немкой, а Владимир Иванович стал великим русским лексикографом и этнографом, человеком, знакомым с А.С. Пушкиным, Н.В. Гоголем и другими большими писателями.

Приехав в 1814-ом году в тогдашнюю столицу России Санкт-Петербург, Володя поступил в Морской корпус, который успешно закончил в 1819-ом году, и стал офицером. Он находился на морской службе до 1826-го года, и всё это время он занимался литературой и собиранием слов русского языка. Решив стать, как и отец, врачом, он поступил учиться на медицинский факультет университета. Будучи студентом-медиком, Даль продолжает интересоваться русской литературой. Он дружит с большими русскими поэтами В. Жуковским, Н. Языковым, переписывается с А.С. Пушкиным.

С 1829-го года он работал врачом и, по мнению выдающегося русского военного хирурга и современника Даля академика Н.И. Пирогова, много полезного сделал для развития военной медицины.

За эти заслуги в 1838-ом году Петербургская Академия Наук присвоила ему учёное звание члена-корреспондента в области естественных наук.

Однако медицина не была единственной любовью Владимира Ивановича: когда он ездил по России, он слышал необыкновенно колоритный язык русского народа и на всю жизнь влюбился в него. В 1832-ом году Даль после долгой переписки впервые увидел А.С. Пушкина, который посоветовал ему всерьёз заняться составлением словаря. Тогда же он начал записывать слова с их значениями, группировать их в гнёзда, собирать пословицы, поговорки, сравнения, фразеологизмы. За 50 лет работы Даль собрал более 200000 слов, объединив их в Толковый словарь, который впервые издал в середине 60-х годов XIX -го века.

В этом большом словаре был учтён словарный запас не только литературного и разговорного языка, но и говоров. Многие слова сегодня устарели, другие приобрели новое значение, третьи известны лишь профессионалам как терминологические. Поэтому, говоря об объёме современного русского языка, учёные называют цифру 120000 единиц.

За этот словарь, не потерявший своей актуальности и в наши дни, в 1863-ем году В.И. Даль был удостоен Ломоносовской премии Российской АН и звания её почётного академика.

Владимир Иванович Даль собрал свыше 30 (тридцати) тысяч пословиц и поговорок, написал несколько научных работ по этнографии, фольклору, языкознанию. Он известен и как писатель, работавший под псевдонимом Казак Луганский.

Умер Даль в 1872-ом году и похоронен в Москве.

Потомки академика В. И. Даля, как и его современники, высоко оценили его вклад в изучение русского языка. Словарь его выдержал много изданий, сегодня он есть в любой крупной библиотеке мира.

В Луганске национальный университет носит имя В. Даля, а к двухсотлетию со дня рождения В.И. Даля открыт дом-музей великого лексикографа.

Вопросы и задания:

1) Найдите в тексте место, где говорится о причине различной оценки объёмов словарного запаса русского языка В. Далем и современными учёными. Прочитайте его. Устно изложите прочитанное. Запишите ответ без текста. 2) Скажите, в каких областях работал В.И. Даль. 3) Что вы узнали о его семье? Где он родился? Где он учился? Где он служил? За что в 1838-ом году Петербургская Академия Наук присвоила Далю звание члена-корреспондента? Как Н.И. Пирогов оценивал Даля? 4) Как Российская Академия Наук оценила работу В.И. Даля над словарём русского языка? Сколько лет учёный работал над ним? 5) Скажите, от каких слов образованы следующие слова: потомок, современник, группировать, академик,

говор, поговорка, пословица, устареть, разговорный (язык), четырёхтомник, морской, военный? 6) Перечитайте текст ещё раз, выписывая даты жизни учёного. 7) Напишите изложение о жизни В.И. Даля. Перескажите его товарищам. Ответьте на их вопросы. 8) Знаете ли вы, сколько слов в вашем родном языке? Есть ли многотысячный словарь вашего родного языка? Если – да, знаете ли вы имя его создателя?

📖 **16. Прочитайте текст “Школьная любовь”, выписывая временные формы. Словарь не используйте.**

Школьная любовь

Я познакомился с Лилей во время летних каникул. Это было так.

Однажды вечером мой друг Коля и его подруга Нина пригласили меня в кино. Когда мы встретились около моего дома, я увидел, что с ними была девушка, которую я не знал. Девушка тихо сказала своё имя: “Лиля”. Я пожал её тонкую руку, посмотрел в её серые глаза и сразу понял: такую девушку я вижу в своей жизни в первый раз.

Теперь я не помню, какой показывали фильм. Я не помню сегодня, смотрел ли я тогда на экран. Я помню только одно: рядом со мной сидела Лиля. И мне хотелось, чтобы фильм продолжался без конца. Но всё, к сожалению, имеет свой конец.

Когда окончился фильм, я пошёл провожать Лилю домой и по дороге всё думал, как сказать ей, что хочу встретиться с ней в субботу, в воскресенье, в понедельник, хочу встречаться с ней всегда. Но когда тебе 16 лет, ты не знаешь, как об этом сказать. Однако Лиля сама предложила мне встретиться завтра утром в парке. Я был рад, я был просто счастлив! Домой я не шёл, а летел на крыльях.

Пришло завтра, и в этот день я был счастлив, потому что мы весь день были вместе. И потом таким же счастливым стало всё это лето: мы гуляли, ходили в кино, ездили за город, читали интересные книги, а не скучные учебники. Я рассказывал Лиле, кем я хочу стать: я мечтал стать геологом. Каждый день Лиля слушала меня и с

каждым днём смотрела на меня всё нежнее, и моё сердце начинало стучать всё громче и быстрее.

Но в конце лета я почувствовал: что-то изменилось, что-то не так. Лиля начала часто говорить, что завтра она занята, что послезавтра она не может встретиться, потому что тётя заболела, а послепослезавтра ей нужно помогать маме. Я верил, я ждал, но мне было плохо и очень грустно. Я любил Лилю. Однажды я встретил её на улице с высоким красивым офицером. Лиля познакомила нас. Его звали Анатолий. После этого я очень долго не видел Лилю. А зимой она позвонила мне и сказала, что уезжает из Москвы на север, потому что недавно вышла замуж. И ещё Лиля сказала, чтобы я простил её, чтобы понял, что наша с ней школьная любовь – это как детская болезнь, которая приходит и уходит. Я не спорил с Лилей. Я пожелал ей счастья.

Прошли годы. После окончания университета я стал геологом. Сейчас я профессор в университете. У меня много знакомых девушек, но я пока ни одну из них не люблю. “Почему?” – спросите вы у меня. Я вам отвечу: “С тех самых пор помню я серые глаза Лили, её красивый голос, наши встречи”. А потом помолчу и добавлю: “Неправда, что всё когда-нибудь кончается!”

(по Ю. Козакову)

Вопросы и задания.

1) Где и когда познакомились герои рассказа? Почему после знакомства с Лилей герой летел домой как на крыльях? Почему юноша считает это лето счастливым? Чем закончилось это лето? Как вы понимаете последнюю фразу текста? 2) Выскажите своё мнение по поводу следующих точек зрения:

– Первая любовь обязательно проходит.

– С любовью не шутят.

– Старая любовь не ржавеет.

– Любовь зла: полюбишь и козла.

Объясните, как вы понимаете пословицы, вспомните другие русские пословицы о любви. Приведите примеры пословиц о любви в вашем языке. 3) Можете ли вы рассказать интересную историю любви? 4) Прочитайте текст ещё раз и скажите, кто из героев вызывает у вас больше сочувствия, уважения; кто из них ближе вам и почему; как бы вы поступили на месте героя в такой ситуации? Как вы думаете, легко ли любить? Легко ли быть любимым? 5) Как вы понимаете словосочетания: счастливая любовь, несчастная любовь, безответная любовь, глубокая любовь, чистая любовь, материнская любовь, родительская любовь? 6) Понимаете ли вы такие характеристики человека:

– он однолюб;

– у него большое сердце;

– он не пропустит ни одну девушку.

Какие люди вам ближе? 7) Расскажите текст "Школьная любовь". 8) Расскажите этот текст от 3-го лица со своими комментариями.

🕮 17. Прочитайте текст "Письма" без словаря и сформулируйте его основную идею.

Письма

Всю жизнь Иван Иванович работал на почте, выдавал письма "до востребования". Он часто видел, с какой радостью люди читали полученные письма.

Однажды осенью на почту пришла незнакомая молодая женщина. Она подала Ивану Ивановичу паспорт. Он поднял голову. На него смотрели внимательные серые глаза.

– Гавриловой письма нет, – ответил он, проверив ящик с письмами. Шли дни. И Гаврилова приходила каждый день. Писем ей не было. Грустно посмотрев на старика, женщина молча уходила.

Приближался Новый год. С каждым днём писем, телеграмм и открыток приходило всё больше и больше. К Ивану Ивановичу постоянно стояла очередь. К вечеру появилась Гаврилова и подала паспорт.

Старик знал – письмо и в этот раз не пришло, но он взял ящик с буквой “Г”, потом вместо обычного “нет” сказал почему-то: “Вам ещё не пришло”. Он посмотрел на Гаврилову. На её лице не было обычной печали. Взяв паспорт, она вышла.

Через две недели началась настоящая зима.

Однажды, придя на работу, Иван Иванович увидел на столе большой конверт. Письмо Гавриловой. Анне Васильевне Гавриловой. Обратный адрес написан твёрдым почерком: “Красноярский край, посёлок Таёжный. А. Григорьев”. Старик вспомнил большие серые глаза Анны Васильевны.

Он сердито посмотрел на обратный адрес: “Эх ты, Григорьев”. Как его зовут? Что такое “А”? Александр? Может быть, Антон?

Целый день Иван Иванович думал о письме. Гаврилова не пришла. И вдруг он вспомнил, что её не было и вчера, и позавчера, и на прошлой неделе. Давно не заходила.

Утром Иван Иванович нашёл ещё два письма на имя Гавриловой. Через день снова два, потом ещё и ещё. Он думал о женщине, которая так долго ждала. “Надо ей как-то сообщить о письмах”, – думал старик.

В ящике лежало семь писем, а Гаврилова не приходила.

Однажды из окна он увидел знакомое пальто Гавриловой и понял, что Гаврилова не болела, не уезжала, она просто перестала ждать. Иван Иванович хотел даже побежать на улицу. Но Гаврилова прошла мимо.

После работы он подошёл к справочному бюро и узнал адрес Гавриловой Анны Васильевны. Он за час нашёл дом, поднялся на второй этаж, позвонил. Анна Васильевна открыла ему дверь. Она была не одна. За столом сидел мужчина и ел суп.

– Вам кого? — спросил мужчина.

– Простите, я ошибся, – ответил старик и вышел.

Иван Иванович шёл по улице и думал, что в тайге сейчас холодно. А в далёком селе сидит человек и каждый вечер пишет письма.

И ему захотелось сообщить Григорьеву, что пишет он зря и писать ему больше не надо. Ведь письма “до востребования” пишутся тем, кто умеет ждать и кто не устаёт приходить за ними.

(по Н. Лаврентьевой)

Вопросы и задания.

1). Знаете ли вы слова: до востребования, тайга, очередь, посёлок, справочное бюро? Если не знаете, посмотрите по словарю. 2). Как вы понимаете предложения: а) Пишет он зря и писать и писать ему больше не надо; б) Эх ты, Григорьев! 3). Долго ли Гаврилова ходила за письмами? Найдите предложения в тексте, которые отвечают на этот вопрос. 4). Как вы думаете, как она относилась к Григорьеву и действительно ли она хотела получить от него письмо? 5). Как вы думаете, кем был Григорьев и почему он так долго не писал? Найдите в тексте предложения, которые отвечают на этот вопрос. 6). Как вы думаете, права ли была Анна Васильевна, перестав ждать письма от Григорьева, и прав ли был Иван Иванович, не сообщив ей, что Григорьев прислал ей много писем? Ответы обоснуйте. 7) Известны ли вам случаи из жизни, когда люди по незнанию совершали ошибки. Расскажите о них. 8). Прочитайте ещё раз текст вслух, выделяя временные формы, и перескажите его.

18. Прочитайте текст. Найдите на карте места, о которых упоминается в тексте.

Полезные ископаемые Украины

Украина, занимающая значительную территорию, богата различными полезными ископаемыми.

Важное место в добыче полезных ископаемых занимает железная руда. Криворожский железорудный бассейн (Кривбасс) является важнейшим районом добычи железной руды. Кроме того, железную руду добывают в Кременчугском и Керченском железорудных бассейнах. В районе города Никополя добывают марганцевые руды.

Есть в Украине и горючие полезные ископаемые. В Львовской, Ивано-Франковской, Харьковской областях добывают природный

газ. Нефтью богаты Черниговская, Полтавская, Сумская, Харьковская области, районы Прикарпатья. Крупнейшими районами угледобычи являются Донецкий (Донбасс) и Львовско-Волынский угольный бассейны.

В Украине открыты и месторождения неметаллических ископаемых, значительные запасы строительных материалов (мрамор, гранит), драгоценных камней (Карпаты, Крым). Неметаллические ископаемые используют в химической промышленности, в производстве строительных материалов, для производства минеральных удобрений, в ювелирном деле.

Минеральные воды тоже являются полезными ископаемыми. Известны минеральные источники в Карпатах, в Закарпатье, на Южном берегу Крыма, в районе Одессы, на берегу Азовского моря.

Вопросы и задания.

1) Каковы минеральные богатства Украины? 2) Пользуясь картой, расскажите о полезных ископаемых Украины. 3) Пользуясь картой, составьте аналогичный рассказ о полезных ископаемых вашей страны. Ответьте на вопросы товарищей.

§ 3. Выражение временных отношений в сложном предложении

1. Прочитайте таблицу 5.

Таблица 5. Образование деепричастий

Вид	Основа	Суффикс	Примеры
НСВ*	**наст. вр.** **чита-** (ют) **говор-** (ят) **плач-** (ут) **умыва-** (ют)(ся)	**– А / – Я**	чита**я** говор**я** плач**а,** крич**а** умыва**ясь**, улыба**ясь**
СВ**	**прош. вр.** **прочита-** (л) **увиде-** (л) **встрети-** (л)(ся) **умы-** (л)(ся)	**– В / –ВШИ–**	прочита**в,** сдела**в,** увиде**в,** встрети**в,** встрети**вшись** умы**вшись**
	буд. вр.*** **уйд-** (ут) **отнес-** (ут) **привез-** (ут) **довед-** (ут)	**– А / – Я**	уйд**я** отнес**я** привез**я** доведя

*От многих глаголов НСВ деепричастия не образуются: **бить, ждать, лгать, лить, писать, пить, резать, рвать, тереть, шить** и др.

** От многих глаголов СВ образуются 2 формы деепричастий:

возвратиться – возвратившись, возвратясь;
наклониться – наклонившись, наклонясь;
отметить – отметив, отметя;
проститься – простившись, простясь;
увидел – увидев, увидя;
услышать – услышав, услыша и др.

*** Образуются от глаголов движения идти, нести, везти, вести с префиксами.

Запомните!

Деепричастия обозначают второе действие субъекта,

1) одновременное с основным (НСВ);

2) разновременное с основным (СВ) (последовательное).

С р а в н и т е :

1) Заботясь (НСВ) об охране окружающей среды, мы думаем(НСВ) о будущем человечества.	Когда мы заботимся (НСВ) об охране окружающей среды, мы думаем (НСВ) о будущем человечества.
Слушая(НСВ) музыку, студент писал(НСВ) письмо.	Когда студент слушал(НСВ) музыку, он писал (НСВ)письмо.
Слушая (НСВ) музыку, студент вспомнил (СВ) о родине, о семье.	Когда студент слушал (НСВ) музыку, он вспомнил (СВ) о родине, о семье.
2) Открыв(СВ) широкие возможности использования атомной энергии, учёные поставили (СВ) атом на службу миру.	Когда учёные открыли(СВ) широкие возможности использования атомной энергии, они поставили (СВ) атом на службу миру.
Послушав (СВ) музыку, студент написал (СВ) письмо.	Когда студент послушал (СВ) музыку, он написал (СВ) письмо.

Запомните!

От глагола б ы т ь деепричастие б у д у ч и .

2. Прочитав и проанализировав таблицу 5 и задание 2, составьте новые предложения с деепричастиями СВ и НСВ.

3. Запишите ваши предложения и напишите синонимичные им сложные предложения с союзом к о г д а .

4. Выполните упражнения.

Упражнение 1. От следующих глаголов образуйте деепричастия.

Выбирать, выбрать, приезжать, приехать, открывать, открыть, использовать, создавать, создать, стоять, гулять, погулять, собираться, собраться, учиться, изучать, изучить, задавать, задать, быть, прийти, заботиться, позаботиться, возвращаться, возвратиться, принести, приехать.

Упражнение 2. Составьте несколько предложений с деепричастиями упражнения 1.

Упражнение 3. Замените данные ниже деепричастные обороты синонимичными конструкциями с союзом когда.

1) Наблюдая за опытами, которые проводил известный химик, юноши и девушки внимательно слушали его объяснения.

2) Отвечая на вопросы студентов, профессор писал на доске формулы.

3) Получив высшее образование, он пошёл работать в научно-исследовательский институт.

4)Собираясь вместе, они всегда обсуждают последние научные открытия.

5) Создавая новый институт, учёные мечтали о развитии большой науки в этом регионе.

6) Открыв институт электросварки, Академия наук получила прекрасную базу для новых исследований.

7) Решив построить пешеходный мост, учёные приступили к его проектированию.

8) Заканчивая школу, он уже знал, в каком институте будет учиться.

9) Отдав книгу товарищу, я пошёл в лабораторию.

10) Закончив третий курс, мы поехали на практику.

Упражнение 4. Замените придаточные предложения времени деепричастными оборотами.

1) Когда мой друг сдаст экзамены, он поедет на экскурсию.

2) Когда профессор читал лекцию, он писал на доске формулы.

3) Когда мы повторили теоремы, мы стали решать задачи.

4) Когда я сдал экзамен по русскому языку, я сразу стал читать конспект по экологии.

5) Когда я прочитал эту книгу, я решил стать физиком.

6) Когда я увидела этого человека, я сразу узнала его.

7) Когда Е. Патон организовал Институт сварки, он стал его первым директором.

8) Когда они шли по улице, то громко разговаривали.

9) Когда мы подходили к университету, то встретили нашего профессора.

10) Когда учёный выступал на международном симпозиуме, он демонстрировал образцы принципиально новой сварки.

Упражнение 5. Закончите фразы.

1) Окончив медицинский институт, …

2) Вернувшись на родину, …

3) Собрав конспекты и положив их в сумку, …

4) Придя домой, …

5) Сдав экзамены, …

6) Сдавая зачёты, …

7) Позанимавшись в лаборатории, …

8) Организовав новый институт, …

9) Подходя к университету, …

10) Познакомившись с этим учёным, …

Упражнение 6. Закончите фразы, используя деепричастные обороты.

1) ....., вы сможете работать переводчиком.

2) ....., мы вошли в театр.

3) ....., мои друзья уехали в театр.

4) ....., вы читали этот текст?

5) ....., я надел шапку.

6) ....., я купил хлеба.

7) ....., мы пошли гулять в парк.

8) ....., он поедет на море.

9) ....., я сразу узнал Ивана Ивановича.

10) ....., я прочитал об академике Б. Патоне.

Упражнение 7. Закончите предложения.

1) Получая специальность, студенты ….

Получив специальность, студенты ….

2)Читая статью о работе международного экипажа на станции “Мир”, космонавт ….

Прочитав статью о работе международного экипажа на станции “Мир”, космонавт ….

3) Отвечая на вопросы, профессор ….

Ответив на вопросы, профессор ….

4) Собираясь вместе, учёные ….

Собравшись вместе, учёные ….

5) Выступая на конференции, космонавты ….

Выступив на конференции, космонавты ….

6) Рассказывая о результатах эксперимента, аспирант ….

Рассказав о результатах эксперимента, аспирант ….

7) Разговаривая с другом после защиты диплома, мы ….

Поговорив с товарищем после защиты диплома, мы ….

8) Заканчивая университет, я ….

Закончив университет, я ….

9) Создавая проект пешеходного моста, учёные ….

Создав проект пешеходного моста, учёные …

10) Выполняя программу полёта, Ю. Гагарин …

Выполнив программу полёта, Ю Гагарин …

Упражнение 8. Замените временную форму синонимичной с союзом к о г д а .

1) Во время полёта Ю. Гагарин разговаривал с Землёй, занимался кино- и фотосъёмкой из космоса.

2) Совершая первый в мире космический полёт, Ю Гагарин впервые осуществлял съёмки из космоса.

3) После возвращения из космоса Ю. Гагарин стал известен во всём мире.

4) На каникулах мы ходили в планетарий.

5) Зайдя в планетарий, мы выбрали интересную программу.

6) За завтраком он всегда читает свои конспекты.

7) При подготовке человека к первому космическому полёту учёные встретились с многими трудностями.

8) После сдачи экзаменов мы поехали домой.

9) Возвратившись из полёта, Ю. Гагарин стал героем всей Земли.

10) Приехав домой из Симферополя, я соберу в гости всех друзей.

📖 **5. Прочитайте текст “Отец и сын” и ответьте на вопрос, каким институтом руководили отец и сын Патоны. Если надо, пользуйтесь словарём.**

Отец и сын

Приехав в Киев летом и погуляв по его улицам и паркам, обязательно спуститесь к Днепру – главной реке Украины, на берегу которой больше 1500 лет назад и возник этот город. Когда вы поплывёте по Днепру на катере, то стоя на его палубе, с фотоаппаратом в руках и слушая экскурсовода, вы узнаете, что проплываете сейчас под уникальным мостом Патона, построенным здесь несколько десятилетий назад. Задав вопрос, кем был Патон, вы можете услышать интересный ответ. Потому что это имя носят два учёных – отец и сын и обоими гордится Украина: ведь оба они – люди большой судьбы.

Евгений Оскарович Патон родился в 1870-м году, а умер в возрасте 83-х лет (в 1953-ем году). Это большой учёный в области мостостроения и сварки, автор фундаментальных трудов по электросварке. Вот только некоторые этапы его жизни.

Инженерное образование Евгений Патон получил задолго до Октябрьской революции 1917-ого года, а ко времени совершения

этой революции он уже был опытным инженером и известным учёным.

В отличие от многих представителей интеллигенции Евгений Оскарович не уехал за границу после революции, а стал активно работать по восстановлению разрушенного гражданской войной народного хозяйства. Не один мост был восстановлен под руководством Е. Патона.

Будучи признанным учёным, в 1922-ом году Е. Патон получил звание академика Академии наук Украины, а позже стал организатором и с 1934-ого года первым директором научно-исследовательского института электросварки АН Украины, который с 1945-ого года стал носить его имя. А перед самой войной Е. Патон стал лауреатом Государственной премии СССР.

За тяжёлые годы Великой Отечественной войны учёный внёс большой вклад в победу, за что в 1943-ем году он получил звание Героя Социалистического Труда.

Когда Киев освободили от фашистов, учёный и его сотрудники сосредоточились на восстановлении любимого города. Тогда-то и начала осуществляться идея построения через Днепр пешеходного цельносварного моста. С 1946-го года до самой смерти академик Е. Патон был депутатом парламента СССР.

Сын академика Патона – Борис Евгеньевич родился сразу после революции в 1918-ом году. Он, как и отец, стал блестящим учёным, крупнейшим в мире специалистом в области металлургии и сварки. В 32 года он стал лауреатом Государственной премии СССР. Будучи с 35 лет директором Института электросварки АН Украины, Борис Патон в 40 лет стал академиком, ещё через 4 года – был избран президентом АН Украины, которой руководит до наших дней.

Борис Евгеньевич Патон – дважды Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии, депутат Верховного Совета СССР в течение 30 лет.

Сегодня Б. Патон, создатель принципиально нового способа сварки, активно внедрявший прогрессивные методы сварки в промышленность, занимается исследованиями в области электрометаллургии в космических условиях. Результаты космической сварки на орбите доложил академику украинский космонавт Л. Каденюк, возвратившись из своего первого космического полёта.

В 2004-ом году Б.Е. Патону исполнилось 85 лет, но и сегодня академик полон сил и идей, потому что считает, что быть всегда вместе со своей страной, служить своему народу – в этом смысл труда и жизни учёного.

Вопросы и задания.

1) Когда был построен пешеходный мост через Днепр и почему его называют “Мост Патона”? 2) Какими проблемами занимались отец и сын Патоны? Найдите в тексте ответ на этот вопрос. 3) Прочитайте текст ещё раз, выписывая временные формы. 4) Используя эти формы, расскажите отдельно о Е.О. Патоне и Б.Е. Патоне. 5) Составьте вопросы, ответы на которые освещают жизнь и деятельность учёных, и задайте их товарищам. 6) Выпишите из текста деепричастные обороты и напишите синонимичные им конструкции. 7) Расскажите о каком-либо учёном вашей страны, используя текст “Отец и сын” в качестве образца. Используйте при составлении рассказа словарь.

6. Прочитайте таблицу 6. Дополните её своими примерами, обращая внимание на вид и время глаголов.

Таблица 6 Выражение одновременности

1.	**Вспоминая**(нсв) о доме, я писал(нсв) стихи. **Вспоминая**(нсв) о доме, я написал(св) стихи.	**Деепричастие** НСВ, гл. НСВ/СВ

2.	**Когда** я болел(нсв), ко мне приходили(нсв) мои друзья. **Когда** я болел (нсв), ко мне пришли(св) мои друзья. **Когда** в космос полетел (св) первый в мире космонавт, мои родители ещё учились(нсв) в школе.(…уже окончили (св) школу)	**Когда** + гл. НСВ, гл. НСВ/СВ **Когда** + гл. СВ, гл. НСВ/ СВ
3.	**Пока** я болел (нсв), ко мне каждый день приходили (нсв) мои друзья. **Пока** я болел (нсв), мои товарищи сдали (св) экзамены. **Пока** ты приготовишь (св) обед, я напишу(св) письмо маме.	**Пока** + гл. НСВ, гл. НСВ/ СВ **Пока** + гл. СВ, гл. СВ
4.	**В то время как** космонавт летал (нсв) вокруг Земли, центр управления полётами поддерживал (нсв) с ним связь. **В то время как** орбитальная станция "Мир" находилась (нсв) в космосе, на ней успели поработать (св) десятки космонавтов. **В то время как** ты вернёшься (св) домой, я буду(нсв) уже далеко. **В то время как** я вышел (св) в магазин, пришла(св) Анна.	**В то время как** + гл. НСВ, гл. НСВ/СВ **В то время как** + гл. СВ, гл. НСВ / СВ
5.	**По мере того как** приближаются (нсв) экзамены, мы занимаемся (нсв) всё больше и больше.	**По мере того как** + гл. НСВ, гл. НСВ

7. Выполните упражнения.

Упражнение 9. Замените предложенные временные формы синонимичными предложениями. Обращайте внимание на вид глаголов.

1) Во время отдыха студенты часто слушают музыку. 2) Отдыхая, мой брат всегда смотрит мультфильмы. 3) Выполняя свою программу

полёта, А. Леонов впервые 12 минут работал в открытом космосе. 4) Джон Гленн совершил свой последний полёт в космос в 77 лет. 5) В течение всего полёта Ю. Гагарин рассказывал о своих впечатлениях, о том, что он видит и что чувствует. 6) За каждым обедом мы подолгу беседуем об учёбе, о жизни , о семье. 7) Сегодня мы почти опоздали на урок и вошли в класс со звонком. 8) При ответе на вопросы преподавателя я очень волновался. 9) Во время моего ответа на экзамене вошёл секретарь и пригласил декана к телефону. 10) Во время моего ответа Антон готовился по билету.

Упражнение 10. Закончите предложения с союзом когда. Выражая отношения одновременности, обращайте внимание на вид глагола.

1) Я занимался математикой, когда …

2) Всегда, когда … , студенты сдают экзамены.

3) Когда … , я говорил с деканом о заключении контракта.

4) Каждый раз, когда … , я вспоминаю Анну.

5) Когда … , мой друг отдыхал.

6) Я всегда внимательно слушал маму, когда … .

7) Ты приходишь ко мне всегда, когда … .

8) Когда … , мы встретились с Анной.

9) Когда … , на улице шёл дождь.

10) Было уже поздно, когда … .

Упражнение 11. Закончите фразы, обращая внимание на вид глагола.

1) Когда я читаю новый текст, …

2) Когда я захожу в класс, … .

3) Когда преподаватель объяснял новую тему, … .

4) Когда я отдыхал в Крыму, … .

5) Когда я начал изучать русский язык, … .

6) Когда Д. Гленн полетел в космос, … .

7) Когда космонавт выступал на конференции, … .

8) Когда учёный изучал эту проблему, … .

9) Когда брат учился в школе, … .

10) Когда подруга получает от меня письмо, … .

Упражнение 12. Закончите фразы, обращая внимание на вид глагола.

1) Когда мы показывали преподавателю свои первые диктанты, … . 2) Мой друг ни с кем не разговаривает, когда … . 3) Когда я отдыхаю после занятий, … . 4) Лю Ян всегда гуляет, когда … . 5) Когда я проверял решение этой задачи, … . 6) Когда я слушаю новости, … . 7) Я буду делать домашнее задание, когда … .8) Я всё рассказывал маме, когда … . 9) Когда я ехал в университет, … .10) Когда я учился в школе, …

Упражнение 13. Закончите сложные предложения с союзом когда.

1) Когда мои родители были студентами, они …

2) Когда заканчивается урок, мы …

3) Когда закончился фильм, …

4) Когда я учился плавать, отец …

5) Когда будет тепло, мои друзья …

6) Все студенты стали внимательно рассматривать географическую карту, когда дежурный …

7) Мы с удовольствием слушали в детстве сказки, когда мама …

8) Мы всегда здороваемся с дежурной, когда …

9) Врач долго осматривал меня, когда я …

10) Когда будешь покупать новое пальто, я …

Упражнение 14. Закончите сложные предложения с союзом пока. Обращайте внимание на вид глагола.

1) Пока я учился в Украине, …

2) Пока учёные изучают эту проблему, …

3) Пока космонавты летали в космосе, …

4) Пока экскурсовод рассказывал о городе, …

5) Пока я слушал музыку, …

6) Мы фотографировали наших преподавателей, пока …

7) Врач внимательно осматривал пациента, пока …

8) Я сдавал экзамены, пока …

9) Я решил 10 задач, пока …

10) Студенты познакомились с тематикой лекций в планетарии, пока …

Упражнение 15. Закончите предложения с союзами в то время как, по мере того как. Обращайте внимание на вид глагола.

1) В то время как космонавты совершали космический полёт, …

2) В то время как в Виннице была холодная зима, …

3) В то время как я сдавал сессию, …

4) … , мы встречали Новый год.

5) …, мы пошли в театр.

6)… , я поеду к родителям.

7) По мере того как мы изучаем новые слова, …

8) По мере того как я приближался к родному дому, …

9) … , мы пишем контрольные работы.

10) … , мы становимся умнее и серьёзнее.

Упражнение 16. Закончите фразы.

1) Мои друзья ходили в кино, пока …

2) В то время как … , я занимался.

3) По мере того как … , мы совершенствуем свои знания по русскому языку.

4) Когда … , мы отдыхали.

5) Пока … , я сходил в магазин за хлебом.

6) Когда ты смотришь телевизор, …

7) Пока ты решал задачу по математике, …

8) В то время как я писал контрольную работу, …

9) По мере того как альпинисты поднимались в горы, …

10) Когда я вспоминаю о доме, о семье, …

8. Одни и те же отношения разновременности (последовательности) действий выражаются простыми предлогами (в простом предложении) и слож-

ными союзами (в сложном предложении), поэтому соответствующие временные структуры являются синонимичными.

С р а в н и т е :

1.	**до + Р.п.** До полёта в космос Ю.Гагарин служил в отряде космонавтов.	**до того как** До того как Ю. Гагарин полетел в космос, он служил в отряде космонавтов.
2.	**перед + Т.п.** Перед полётом в космос Ю. Гагарин спокойно проспал всю ночь.	**перед тем как** Перед тем как полететь в космос, Ю. Гагарин спокойно проспал всю ночь.
3.	**с + Р.п.** Со дня первого полёта человека в космос прошло 45 лет.	**с тех пор как** С тех пор как человек первый раз полетел в космос, прошло 45 лет.
4.	**после + Р.п.** После первого полёта человека в космос прошло 45 лет.	**после того как** После того как человек первый раз полетел в космос, прошло 45 лет.

📖 **9. Прочитайте текст “Н.М. Амосов”. Если нужно, используйте словарь. Скажите, где прошла большая часть жизни учёного?**

Н.М. Амосов

Николай Михайлович Амосов – известный врач-хирург, талантливый учёный-новатор, талантливый писатель и педагог.

Его имя знают медики всего мира, но путь его в медицину не был прост.

Н.М. Амосов родился в 1913-ом году в России. После того как он закончил среднюю школу, он поступил в механический техникум, окончил его и почти 3 года работал механиком на электростанции в городе Архангельске. Через некоторое время он поступил в Архангельский индустриальный институт, который успешно окончил и получил диплом с отличием. В это же время Амосов учился и в меди-

цинском институте, который также окончил с отличием. Теперь у него было два диплома: диплом врача и диплом инженера.

Он выбрал медицину и решил работать хирургом, практикующим врачом. Но до того, как он начал работать в клинике небольшого города Череповца, Николай поступил в аспирантуру медицинского института. В первый же год работы врачом он понял, как отстаёт медицина от техники по точности. Ему казалось, что только тогда медицина сможет обеспечить надёжность лечения, когда врач будет налаживать работу живого организма с той же безошибочностью, с какой инженер управляет работой электростанции. И Николай взялся за разработку этих идей и общей теории медицины. О кибернетике, без которой развитие такой теории невозможно, он тогда ещё не слышал.

Через год началась Великая Отечественная война, и молодой хирург стал ведущим хирургом полевого госпиталя, вошёл вместе с Советской Армией в Германию, затем был переправлен на восток, где шла война с Японией. Во время войны молодой врач спас много солдатских жизней. За это время он стал настоящим врачом-хирургом. Тогда же он написал интересную диссертационную работу, которую защитил после окончания войны.

После войны Николай Михайлович переехал жить в Киев, где живёт до сих пор. Его юношеские записки, сохранённые и присланные ему из Череповца, пригодились Амосову, когда он стал руководить клиникой и отделом биокибернетики в Киеве, когда он снова вернулся к общим теориям медицины.

Большой хирург Амосов и его последователи и ученики спасли тысячи человеческих жизней, в течение многих лет вшивая искусственные клапаны в сердца взрослых и детей. Свой опыт хирурга и переживания человека он передавал в своих книгах. Наиболее известная книга “Мысли и сердце” появилась в середине 60-х годов. Главная идея книги – борьба за жизнь человека, за точность медицины: то,

чем живёт Амосов с тех пор, как стал врачом. Ведь трагичность положения хирурга в том, что борясь со смертью, он рискует не собой, за его ошибки платят другие – те, кого он должен спасти. Спасти, вступив в спор с самой природой и исправив её ошибки!

А к мысли о необходимости поднять медицину до уровня технических наук академик Н. Амосов пришёл ещё 60 лет назад. И сегодня Амосов убеждён: медицине нужны точные науки с их современными методами исследования, их чёткими количественными, а не качественными оценками. Здорового человека кибернетика рассматривает как хорошо отрегулированную систему, а болезнь – как нарушение в регулировании. По словам Н. Амосова, “лечение – искусственное управление организмом с целью восстановления нарушенной нормы. Задача чисто кибернетическая”. Многие учёные мира мечтают о том же, о чём Амосов: получить на ЭВМ модель человеческого организма. И постепенно учёные приближаются к решению этой задачи.

У Амосова было два огромных дела жизни – кибернетика и хирургия, он жил двумя полными жизнями. А третья жизнь – искусство? Книги его – подлинное искусство, новаторское, смелое, но они отражают прежде всего научные интересы Амосова-учёного, так как главное в его книгах – рассказать о новых исследованиях в кибернетике, физиологии, медицине, о том, что пережито и передумано им как учёным и организатором науки.

Родина по достоинству оценила его труд и талант. Уже в 1961-ом году он стал членом-корреспондентом Академии медицинских наук, а также лауреатом Ленинской премии, в 1969-ом году – академиком Академии наук Украины, а в 1973-ем году – Героем Социалистического Труда. В течение 17-ти лет он бессменно был депутатом советского парламента. А в своём институте он снова и снова работал за операционным столом. Его имя известно не только соотечествен-

никам, но и зарубежным коллегам и, конечно, благодарным пациентам, которым он когда-то помог.

А в 1998-ом году академик Амосов встретил своё 85-илетие и второе рождение после операции на сердце, которую ему успешно сделал его коллега – известный хирург из Германии.

Несколько лет назад Николай Михайлович умер, но память о нём долго будет жить среди его коллег и пациентов.

Вопросы и задания.

1) Все ли географические имена вам известны (Архангельск, Череповец, Германия, Япония и др.)? Слушайте комментарий преподавателя. 2) Составьте план текста. Читая текст, выписывайте временные формы. 3) Составьте и запишите предложения с выделенными в тексте словами. 4) Используя план текста и временные формы, кратко расскажите о жизни известного хирурга. 5) Понимаете ли вы слова великого учёного А. Эйнштейна, выражающие душевное состояние и характер мышления учёного: "Живу недоумевая, всё время хочу понять …"? Рассуждая на эту тему, используйте словосочетания: осмысление мира, поиск новых закономерностей, неудовлетворённость найденным. 6) Расскажите ещё раз о Н.М. Амосове, используя свои комментарии о науке и учёных. 7) Скажите, что, на ваш взгляд, важнее: быть учёным-теоретиком или учёным-практиком? Свой ответ обоснуйте. 8) Составьте аналогичный рассказ об учёном своей страны. Запишите его. Расскажите товарищам. 9) Слушайте вопросы товарищей и ответьте на них. Если надо, вступите с ними в дискуссию.

10. Прочитайте текст. Объясните, почему все в городке знают Алёшу.

Радость жизни

Алёшу в нашем небольшом городке сегодня знают все: и дети, и взрослые.

Алёша в детстве был слабым мальчиком. В то время, когда мы бегали, играли в футбол, катались зимой на лыжах, его любимой игрой были шахматы. Учился Алёша неплохо, но отличником не был:

он часто пропускал занятия. Алёша был болен. Да, у него с рождения было больное сердце. Сначала врачи говорили, что мальчик будет жить 5-6 лет. Алёша болел, но жил. Потом врачи решили, что, может быть, он проживёт 10-12 лет. В пятом классе, когда Алёше было 12 лет, он совсем перестал ходить в школу, потому что всё время лежал в больнице. После уроков мы каждый день ходили в больницу. Врачи говорили, что надежды нет. Но однажды главный врач встретил нас и улыбнулся.

– Ребята!– сказал он. – Есть надежда!

– Какая? – закричали мы хором.

– Сегодня ночью мы пересадили ему сердце.

– Чьё? – мы от удивления не могли больше ничего сказать.

– Ночью в автокатастрофе погиб мальчик того же возраста, что и ваш друг. Родители этого мальчика согласились, чтобы сердце их сына пересадили умирающему Алёше. Операция прошла хорошо. Мы верим и надеемся, что сердце погибшего мальчика вернёт радость жизни Алёше, – так закончил свой рассказ врач.

С того дня весь наш городок полюбил его, все желали ему здоровья. Алёша медленно выздоравливал.

А через четыре месяца после этой операции мы с Алёшей вместе шли в школу.

Вопросы и задания:

1) Как вы относитесь к операциям по пересадке сердца? 2) На вашей родине делают такие операции? Расскажите об этом. 3) Прочитайте текст ещё раз. Обратите внимание на временные формы. Выпишите из текста 5 предложений, в которых встречаются формы выражения времени. 4) Перескажите текст со своим комментарием.

11. Прочитайте таблицу 7. Обратите внимание на виды глаголов в предложениях. Перепишите таблицу 7, дополнив её своими примерами.

Таблица 7. Выражение разновременности

1.	**Написав**(св) письмо, студент отнёс (св) его на почту. **Сделав** (св) домашнее задание, он начинает(нсв) слушать музыку.	**Деепричастие** СВ, гл. СВ/НСВ
2.	**Когда** студент написал (св) письмо, он отнёс(СВ) его на почту.	**Когда** + гл. СВ, гл. СВ
3.	**После того как** Антон сделал(св) домашнее задание, он позвонил(св) Анне.	**После того как** + гл.СВ, гл.СВ
4.	**Как только** Антон сделал(св) домашнее задание, он позвонил(св) Анне. **Как только** открывается(нсв) магазин, я беру(нсв) молоко.	**Как только** + гл.СВ, гл.СВ **Как только** + гл.НСВ, гл. НСВ
5.	**Прежде чем** Антон позвонил(св) Анне, он сделал(св) (делал(нсв)) домашнее задание. = **Прежде чем** позвонить(св) (звонить(нсв)) Анне, Антон сделал (св) (делал (нсв)) домашнее задание.	**Прежде чем** + гл. СВ, гл.СВ/НСВ **Прежде чем** + инфин. гл. СВ/НСВ, гл. СВ/НСВ
6.	**До того как** Антон позвонил(св) Анне, он сделал(св) (делал (нсв))домашнее задание.=**До того как** позвонить(св) (звонить(нсв))Анне, Антон сделал(св) (делал(нсв)) домашнее задание.	**До того как** + гл. СВ, гл.СВ/НСВ **До того как** + инфин. гл.СВ/НСВ, гл. СВ/НСВ
7.	**Перед тем как** Антон позвонил(св) Анне, он сделал(св) (делал(нсв)) домашнее задание.= **Перед тем как** позвонить (св) (звонить (нсв)) Анне, Антон сде-	**Перед тем как** + гл. СВ, гл.СВ/НСВ **Перед тем как** + инфин. гл.СВ/НСВ, гл.СВ/НСВ

	лал(св) (делал (нсв)) домашнее задание.	
8.	**С тех пор как** Ю. Гагарин летал(нсв) в космос, прошло(св) 40 лет. **С тех пор как** первый в мире человек полетел(св) в космос, прошло(св) 40 лет.	**С тех пор как** + гл. НСВ/СВ, гл. СВ
9.	**(До тех пор)** пока я не решу(св) эту задачу, я не пойду(св) домой. **(До тех пор)** пока Ахмед не пришёл(св) домой, мы не начинали(нсв) обедать. **(До тех пор)** пока я не вызывал(нсв) его к доске, он ничего не делал(нсв).	**(До тех пор) пока не** + гл. СВ, гл.СВ/НСВ **(До тех пор) пока не** + гл. НСВ, гл. НСВ

12. Выполните упражнения.

Упражнение 17. Замените данные временные конструкции синонимичными со сложными союзами. Обращайте внимание на виды глагола.

1) До выхода фильма на экраны города его показывали на кинофестивале.

2) Перед посещением друга в больнице мы зашли в магазин и купили немного фруктов.

3) После сдачи экзаменов мы устроили настоящий праздник.

4) Со дня окончания школы прошло 5 лет.

5) До учёбы в мединституте мой брат работал в больнице санитаром.

6) Перед осмотром больного врач вымыл руки.

7) После победы в футбольном матче мы пошли в кафе.

8) С самого приезда в Кременчуг я ничего не слышал об Ахмеде.

9) Перед поступлением на подфак я советовался с друзьями.

10) После окончания экономического факультета я буду работать в банке.

Упражнение 18. Выберите из данных сложных предложений, выражающих последовательность действий те, в которых можно заменить личную глагольную форму на инфинитив.

1) После того как мой брат сдаст экзамен, мы поедем на море. 2) Перед тем как космонавты полетели в космос, они прошли систему специальной подготовки в космическом центре. 3) С тех пор как мы приехали в Украину, мы узнали много нового и интересного. 4) До того как мы пошли на этот спектакль, мы прочитали о нём интересный отзыв. 5) Как только студент отлично сдал все экзамены, он пошёл на почту, чтобы сообщить об этом родителям. 6) Прежде чем ты будешь готовить обед, сходи за хлебом. 7) Пока мы доехали до вокзала, поезд уже ушёл. 8) Перед тем как мы станем специалистами, мы изучим много сложных предметов. 9) После того как мы повторили теорию, мы стали решать задачи. 10) До тех пор пока я не сдам экзамены, я не поеду домой.

Упражнение 19. Замените данные временные конструкции синонимичными.

1) До того как встретиться с академиком Б. Патоном на пресс-конференции, мы подготовили вопросы. 2) Перед тем как ответить на наши вопросы, учёный немного рассказал о проблемах своего института. 3) Прежде чем отправить луноходы на Луну, их проверили в экспериментальных условиях на Земле. 4) Прежде чем стать космонавтом, Юрий Гагарин был военным лётчиком. 5) Перед тем как отвечать на вопросы билета, мы готовились в течение 10 минут. 6) До того как провести эксперимент в открытом космосе, космонавты освоили новые инструменты и материалы. 7) Перед тем как начать читать лекцию, профессор протёр очки. 8) Прежде чем выйти из комнаты, выключи свет. 9) До того как приехать в Киев, я жил в Пекине. 10) Перед тем как вернуться домой, я зашёл в библиотеку.

Упражнение 20. Вместо точек вставьте нужный сложный союз.

1) … я приехал в Украину, я жил в Китае. 2) … уехать домой на каникулы, я зашёл к друзьям проститься. 3) … я получил письмо из

дома о болезни мамы, я сильно расстроился. 4) … начнёшь читать этот текст, возьми словарь. 5) … я напишу контрольную работу, я побегу звонить Наташе. 6) … я встретил её, так сразу и влюбился. 7) … я не закончу подфак, я не поступлю на первый курс. 8) … говорить это, надо хорошо подумать. 9) … я закончу учёбу в Одессе и стану экономистом, я вернусь домой и стану работать в папином ресторане. 10) … познакомиться с нею, я много о ней слышал.

Упражнение 21. Закончите предложения, обращая внимание на форму глаголов.

1) Перед тем как … , мы ходили в библиотеку. 2) До того как … , Антон учился в школе. 3) Как только … , я сразу начал писать это письмо. 4) После того как … , мы вошли в кинозал. 5) До тех пор пока … , я ничего тебе не расскажу. 6) Врачи внимательно осмотрели космонавтов, прежде чем … . 7) Перед тем как … , студенты серьёзно изучили эту тему. 8) Он был военным лётчиком, до того как … . 9) После того как … , в космос полетела первая женщина-космонавт. 10) Она знает его с тех пор, как … .

Упражнение 22. Закончите предложения с союзом когда, выражая последовательность действий. Обращайте внимание на форму глагола.

1) Когда я … , я буду работать в больнице отца. 2) Когда ты придёшь домой, … . 3) Когда наступит весна, … . 4) Я пошёл на стадион, когда ты … . 5) Когда мой брат закончит школу, … . 6) Я встретил декана, когда … . 7) Когда мы расстанемся, … . 8) Вчера, когда … , ко мне пришли гости. 9) Когда я поступлю в аспирантуру, … . 10) Когда я … , пошёл дождь.

Упражнение 23. Вместо точек в сложных фразах вставьте форму глагола нужного вида справа.

1) Когда мы … к экзамену, он гулял. Когда мы … к экзамену, мы пошли на факультет.	готовиться – подготовиться
2) Когда Ахмед … на билет, мы пошли в парк. Ко-	отвечать –

гда Ахмед … на билет, преподаватель внимательно его слушал.	ответить
3) Когда я … решение задачи, я показал его учителю. Когда я … решение задачи, я исправлял ошибки.	проверять – проверить
4) Когда мы … преподавателю диктанты, он исправит наши ошибки. Когда мы … преподавателю диктанты, он всегда исправлял наши ошибки.	показывать – показать
5) Когда Наташа … мой портрет, она подарит его мне. Когда Наташа … мой портрет, она ни с кем не разговаривает.	рисовать – нарисовать
6) Когда я … после занятий, я написал письмо. Когда я … после занятий, я напишу письмо. Когда я… , я ни о чём не думаю.	отдыхать– отдохнуть
7) Когда … новости, я всегда слушаю их. Когда … счёт матча, я скажу его тебе.	передавать– передать
8) Когда я … на родину, я встречусь со своими школьными друзьями. Когда я … после занятий в общежитие, я сразу иду в душ.	возвращаться – возвратиться
9) Когда … чай, позови меня. Когда … чай, помой стакан!	пить – выпить
10) Когда я … билет на самолёт, я позвоню тебе. Когда я … билет в театр, я всегда долго думаю, какое место выбрать.	покупать – купить

Упражнение 24. Вместо точек поставьте нужные сложные союзы, выражающие как одновременные, так и последовательные действия.

1) Я болею … я не выздоровлю, я не приду на занятия. 2) … я сдавал экзамены, мои друзья отдыхали в Ялте. 3) … уйти из аудитории, вы-

ключи свет. 4) … приближается весна, становится теплее. 5) … я решу эту задачу, я позвоню тебе. 6) … в Украине ещё зима, в Ливане уже наступила весна. 7) … я уеду из Донецка, я сдам все экзамены. 8) … я учился, мой брат отдыхал в санатории. 9) … я не закончу подготовительный факультет, я не поступлю в университет. 10) … я закончу подфак, я поступлю на экономфак.

Упражнение 25. Вместо точек поставьте нужные сложные союзы, выражающие одновременные или последовательные действия, обращайте внимание на формы глаголов.

1) … мы изучаем новые грамматические темы, мы пишем контрольные и самостоятельные работы.

2) … мы позвонили домой, мы пошли в зоопарк.

3) … мы приехали в Запорожье, прошло 7 месяцев.

4) … я учился в школе, наш преподаватель учился в аспирантуре.

5) … Ахмед приехал в Крым, он жил в Иордании.

6) … позвать гостей, нужно приготовить хороший обед.

7) … приближаются экзамены, у нас всё меньше свободного времени.

8) … я вошёл на факультет, я сразу увидел декана.

9) … я взял билет, я сразу понял, что получу “двойку”.

10) … мы познакомились с ним, мы ни разу не ссорились.

Упражнение 26. Где возможно, замените союз когда союзами пока, в то время как.

1) Когда я учился в школе, я мечтал поступить в университет. 2) Когда он учился на подфаке, он изучал русский язык. 3) Когда он готовился к экзаменам, приехал его друг. 4) Когда я закончил школу, мой сосед закончил институт. 5) Когда Антон поступал в медуниверситет, его старшая сестра уже работала в больнице. 6) Когда он учился в школе, он занимался боксом. 7) Когда наступят каникулы, я поеду на море. 8) Когда я буду дома, я каждую неделю буду

писать тебе. 9) Когда я возвращаюсь домой, мы с Ахмедом обедаем. 10) Когда я возвращаюсь домой, Ахмед уходит в тренажёрный зал.

Упражнение 27. Вместо точек вставьте союзы когда, пока, пока не.

1) … я учился в вузе, я часто ходил в театр.

2) Я часто ходил в театр, … перешёл на 5 курс и … начал писать дипломную работу.

3) Я не смогу заниматься другими видами спорта, … закончу ходить в секцию бокса.

4) … я заканчивал решать задачу, Ахмед собирал сумку.

5) … закончил дипломную работу, я опять начал ходить в театры.

6) … я заканчивал дипломную работу, Ахмед готовился к экзаменам.

7) … ты будешь читать этот текст, я повторю грамматику.

8) Я буду заниматься боксом, … запретит тренер.

9) … я хорошо изучу русский язык, я не буду пользоваться словарями.

10) … изучу русский язык, я буду пользоваться словарями.

Упражнение 28. Вместо точек вставьте союзы после того как, с тех пор как.

1) Я буду часто ходить в театры и кино, … хорошо изучу русский язык. 2) Я меньше стал делать ошибок по грамматике, … сдал экзамен по русскому языку. 3) … Лю Ян стал студентом нашей группы, Юй Цуйцуй постоянно помогает ему. 4) … Мохаммед получил тему курсовой работы, он стал заниматься больше, чем обычно. 5) … я начал изучать физику, она меня всё больше интересует. 6) … я закончу курсовую работу, я больше буду заниматься экономикой. 7) … он увлёкся теннисом, он ничем другим не интересуется. 8) Я пойду в кино, … сделаю домашнее задание. 9) … кончился семинар, Антон задал преподавателю интересный вопрос. 10) … я окончил школу, я каждый год бываю на море.

📖 **Упражнение 29. Прочитайте текст о М.В. Ломоносове, найдите в нём все временные формы, послушайте комментарий преподавателя по поводу**

подчёркнутых слов. Скажите, когда и где в Украине был молодой Ломоносов.

М.В. Ломоносов в Украине

Полтора столетия учёные спорили, прежде чем решить вопрос, был ли великий русский учёный Михаил Васильевич Ломоносов в Украине.

Его друзья и современники не сомневались, что в 30-х годах 18-го века М.В. Ломоносов совершил поездку в Киев, хотя документальных подтверждений этому найдено не было. Чтобы проверить рассказы первых биографов Ломоносова о его пребывании в Киеве, надо было начать с изучения творчества самого учёного.

Читая научные и поэтические произведения Ломоносова, мы встречаем его описания украинской природы, высказывания о “разности климата Санкт-Петербурга, Москвы и Киева”, Замечаем влияние киевских мозаик на мозаичное искусство М.В. Ломоносова.

Биографы пишут о том, что Ломоносов на год отпросился в Киево-Могилянскую Академию. чтобы изучать философию., физику и математику, но не найдя там этих предметов, он углубился в чтение древних “книг, писанных на славянском, греческом и латинском языках”.

Исследователи решили внимательно изучить все летописи и книги киевских библиотек с конца XVII-го века до 30-х годов XYIII-го века. Ведь известно, что Михаил Васильевич любил оставлять на полях книг свои заметки. И действительно более трёх тысяч таких заметок было найдено в старинных книгах Киева.

Значит, Ломоносов был в Украине! Но когда? И на этот вопрос ответили учёные: Это было во второй половине октября, в ноябре и декабре 1734-го года. В январе 1735-го года молодой Ломоносов уже был в Москве, в Славяно-греко-латинской академии, о чем свидетельствуют его расписки о получении денег за январь 1735-го года.

Заметки Ломоносова найдены в летописях, в рукописных курсах по философии, в редких изданиях исторического характера античных и средневековых авторов.

Несмотря на то, что Михаил Ломоносов посетил Киев в 23 года, уже тогда его интересы были очень широки, а мысли глубоки и разнообразны.

По мере того как мы читаем его записи, мы углубляемся в его интересы, а интересовался он курсами философии и теории литературы, историческими и литературными сочинениями Древней Руси, творчеством античных писателей. Это доказывает, что М.В. Ломоносов, который, по словам А.С. Пушкина, “был нашим первым университетом”, формировался как учёный и поэт не в Германии, куда он позже поехал учиться, а на национальной почве, усваивая многовековую культуру русского и украинского народов.

📖 13. Прочитайте текст “С.П. Королёв” и скажите, кем он был.

С.П. Королёв

Говоря о достижениях в освоении космоса, всегда называют имя академика Сергея Павловича Королёва, учёного и конструктора ракет и космических кораблей.

Сергей Павлович Королёв родился 30 декабря 1906 года в небольшом украинском городе в семье учителя. Оставшись без отца, он вынужден был рано начать трудовую деятельность. Окончив школу в 1924 году, он поступил в Киевский политехнический институт. Учась в институте, он одновременно работал.

В институте он начал заниматься вопросами самолётостроения. Будучи ещё студентом, сделал проект своего первого летательного аппарата. Окончив второй курс Киевского политехнического института, он поехал в Москву и поступил на третий курс аэромеханического факультета Московского высшего технического училища. Этот факультет был центром подготовки авиационных инженеров.

Слушая лекции известных учёных, Королёв ещё больше увлёкся самолётостроением и одновременно с учёбой в мае 1927-го года начал работать на авиационном заводе.

В 1929-ом году он окончил училище и стал инженером-аэромехаником. Перед ним открывалась широкая дорога в авиацию, но он заинтересовался ракетостроением.

В 1934-38-ом годах под его руководством были созданы первые управляемые крылатые ракеты.

Во время Великой Отечественной войны С.П. Королев работал над созданием новых самолётов, занимался ракетной техником и мечтал о полётах в космос.

После войны (в 1946-ом году) он стал главным конструктором Центра ракетной техники и космических исследований и работал здесь до последних дней своей жизни. Умер он 14-го января 1966 года от сердечного приступа. Под руководством Королёва в 1957-ом году был запущен первый в мире искусственный спутник Земли, был осуществлён запуск корабля “Восток” с человеком на борту, полетели в космос ещё семь космических кораблей, а также межпланетные станции, ставшие космическими лабораториями.

Вопросы и задания.

1) Понимаете ли вы слова: самолётостроение, аэромеханический, летательный аппарат, ракетостроение, крылатые ракеты, ракетная техника, сердечный приступ. Слушайте комментарий преподавателя, смотрите в словарь. 2) Ответьте на вопросы: Где и когда родился С.П. Королёв? В каких вузах он учился? Когда он окончил училище и какую специальность получил? Работал ли он по специальности? Чем увлёкся в 30-е годы? Где он работал последние 20 лет жизни? 3) Назовите некоторые шаги в освоении космоса, осуществлённые под руководством Главного конструктора Сергея Королёва. 4) Скажите, слышали ли вы раньше о С.П. Королёве? Если – да, расскажите, что вы знали о нём до прочтения этого текста. 5) Прочитайте текст ещё раз, выписывая из него все временные формы.

6) Используя их в качестве опор, перескажите этот текст. 7) Используя информацию текста, составьте диалоги. 8) Найдите и выпишите из текста все деепричастные обороты. Замените их синонимичными конструкциями. Запишите, обращая внимание на вид и время синонимичного деепричастию глагола. 9) Минимизируйте текст, тезисно изложив его основное содержание. 10) Ответьте на вопросы товарищей. 11) Если у вас есть фотоматериалы о С.П. Королёве и освоении космоса, используйте их при рассказе.

📖 14. Прочитайте текст "Фритьеф Нансен был в Харькове", предварительно посмотрев в словаре слова: полярная экспедиция, северный полюс, океанограф, засуха, голод, голодающие, признательность, беспризорный.

Фритьеф Нансен был в Харькове

Имя норвежского исследователя Арктики и общественного деятеля Фритьефа Нансена знают многие. Но вряд ли всем известно, что в последние годы жизни этот великий человек побывал в Харькове и сделал многое для народа Украины.

Ф. Нансен родился в 1861-ом году в Норвегии. В 1888-ом году он впервые на лыжах прошёл через всю Гренландию.

В течение трёх лет, с 1893-го до 1896-го года, полярная экспедиция на корабле "Фрам", руководимая Нансеном, исследовала северные моря. После того как учёный-океанограф вернулся из этого плавания, он стал широко известен во всём мире.

В 1898-году он был избран Почётным членом Петербургской Академии наук. В 1914-15 годах Нансен был участником поисков исчезнувшей российской северной экспедиции Георгия Седова, которая направлялась к Северному полюсу, но не дошла до него.

В двадцатые годы Нансен возглавлял Лигу Наций, которая решала различные международные вопросы.

После того как в 1921-ом году Поволжье и другие районы России поразила жестокая засуха, десятки тысяч людей в поисках хлеба

пришли и приехали в Украину, которая сама испытывала трудности с продовольствием. По деревням и сёлам ходили тысячи беспризорных, голодных и больных детей. Узнав о труднейшей ситуации в России и Украине, во многих странах начали создавать комитеты по спасению голодающих.

Одним из организаторов международной комиссии был Фритьоф Нансен, авторитет которого помог собрать значительные средства на закупку продовольствия для голодающих. В этот фонд учёный внёс и большую часть своей Нобелевской премии мира, которой он был удостоен в 1922-ом году.

В начале 1923-его года знаменитый океанограф приезжает в Харьков, тогдашнюю столицу Украины. Цель приезда – оказать помощь украинскому народу в трудное для него время.

28-го января в старом здании театра оперы и балета Фритьофа Нансена восторженно встретили харьковчане. Он посещал собрания рабочих, учёных, побывал в детских домах. Нансеновская миссия спасла от голодной смерти в 1921-23-ем годах 7 миллионов детей и 400 тысяч взрослых.

С тех пор как Ф. Нансен побывал в Харькове, прошло больше 85 лет, но мы и сегодня полны признательности и благодарности великому человеку, пришедшему на помощь украинскому народу в тяжкие для него годы. Поэтому общественность города предлагает установить в центре Харькова скульптуру шестилетнего Нансена, а дом детского и юношеского творчества назвать его именем.

Вопросы и задания.

1) Знаете ли вы слова: Арктика, Гренландия, Поволжье, Лига Наций? Послушайте комментарий преподавателя. 2) С карандашом в руке перечитайте текст ещё раз, отмечая основные даты и этапы жизни Ф. Нансена. 3) В тексте найдите предложения, в которых говорится о деятельности Ф. Нансена-учёного. В какой области он работал? Запишите. 4) В тесте найди-

те предложения, в которых говорится об общественной деятельности Ф. Нансена. Чем он занимался? Запишите. 5) Скажите, почему украинский народ помнит Ф. Нансена? Запишите. 6) Как общественность города хочет увековечить имя Нансена в Харькове? Запишите. 7) Сформулируйте вопросы к тексту и задайте их товарищам. 8) Выпишите из теста предложения со сложными союзами и деепричастными оборотами и напишите синонимичные им конструкции. 9) Коротко расскажите о Ф. Нансене, его научной и общественной деятельности, используя сделанные ранее записи. 10) Расскажите ещё раз и Ф. Нансене без записей.

📖 **15. Прочитайте рассказ В. Шукшина и дайте ему название. Используйте словарь.**

***

Старик Наум Евстигнеевич болел. Лежал на печке, стонал.

За столом сидел его квартирант, восьмиклассник Юра, учил уроки.

Старику хочется поговорить: Юрка удивляет старика своими знаниями, и он любит слушать парнишку.

Старик живёт хорошо, пенсия неплохая, сыновья и дочь помогают из города. Когда он не болеет, он встаёт до света и весь день до темноты занимается хозяйством. Часто задумчиво сидит: сердится на сыновей и дочь за то, что они уехали в город.

У Юрки другое положение. Живёт он в соседней деревне, где нет школы-десятилетки. Отец утонул. А у матери, кроме него, ещё трое, моложе Юрки. Мать старается из последних сил, чтобы Юрка окончил десятилетку. Юрка тоже хочет окончить десятилетку и потом поступить в институт. В медицинский.

Старик как будто не замечает Юркиной бедности, берёт с него 5 рублей в месяц. А варит – старик себе отдельно, Юрка – себе. Иногда, к концу месяца, у Юрки кончаются продукты. Старик долго глядит на Юрку, когда тот ест один хлеб. Потом спрашивает:

– Всё кончилось?

– Ага.

– Я дам, после привезёшь.

Старик даёт Юре килограмма два крупы, и Юрка варит себе кашу. По утрам они беседуют у печки.

– Всё же хочется доучиться?

– Хочется. Хирургом буду.

– Сколько ещё?

– 8 лет.

– Откуда мать денег-то возьмёт столько?

– Буду жить на стипендию…

Старик молчит. Видно, вспомнил своих детей.

– Что это вас так в город-то тянет?

– Учиться … А хирургом можно потом и в деревне работать.

– Что, они много получают, что ли?

– Кто? Хирурги? Наоборот, им мало платят.

– Так зачем же тогда учиться столько лет? Иди на шофёра выучись и работай. Они много зарабатывают. И матери бы помог.

– Проживём, – резко говорит Юрка. – Никому до этого нет дела.

И так подолгу они беседуют каждое утро, пока Юрка не уйдёт в школу. Старику надо поговорить – он потом целый день молчит. Юрке же нравится защищать новое – учение, город, книги …

Сегодня Юрка не хочет больше разговаривать – надо выучить уроки.

– Что ты сейчас проходишь?

– Астрономию, – коротко отвечает Юрка, давая понять, что разговаривать не желает.

– Это про что?

– Про космос. Куда наши космонавты летают.

– Гагарин-то?

– Не один Гагарин. Много уже.

– А зачем они туда летают?

– Привет! – воскликнул Юрка. – А что, они будут лучше на печке лежать?

– Доживи до моих годов, тогда и говори. Ну, объясни, зачем?

– Ну, во-первых, освоение космоса … надо. Придёт время, люди сядут на Луну. А ещё придёт время, долетят до Венеры. А на Венере, может, люди живут. Разве не интересно посмотреть на них?

– Они такие же, как мы?

– Этого я точно не знаю. Может, немного пострашнее, потому что там атмосфера не такая.

– Ещё драться начнут.

– Почему?

– Ну, скажут: зачем прилетели? – старик заинтересован рассказом.

– Не начнут. Они тоже обрадуются. Ещё не известно, кто из нас умнее. Тогда мы у них будем учиться. А потом, когда появится новая техника, дальше полетим… – Юрке нравится такая перспектива человечества. – Мы ещё не знаем, сколько таких планет, похожих на Землю! А их, может, миллионы! И везде живут существа. И мы будем летать друг к другу … И получится такое … мировое человечество.

– Жениться, что ли, друг на дружке будете?

– Я говорю – в смысле образования! Может у них всё давно открыто, а мы только первые шаги делаем. Тогда развитие будет ускоренно. А медицина будет такая, что люди будут до ста – ста двадцати лет жить.

– Ну, это уж ты ... врёшь.

– Почему?! Уже сейчас эта проблема решается. Сто двадцать лет – это нормальный срок считается. Только у нас нет данных. Но мы возьмём у соседей по Галактике. И, возможно, там уже открыто какое-нибудь лекарство ...

– Сто двадцать лет сам не захочешь. Надоест.

– Ты не захочешь, а другие – с радостью.

Замолчали. Юрка сел за учебники.

– У вас только одно на языке: “Будет! Будет!” – опять начал старик. – Враньё одно!

– Ладно! – Юрка опять начал ходить по комнате. – Чума раньше была?

– Была. У нас в двадцать …

– Где она сейчас? Есть?

– Может ещё будет …

– В том - то и дело, что не будет. С ней научились бороться. Туберкулёз был неизлечим? Сейчас, пожалуйста полгода – и человек как огурчик! А кто это всё придумал? Учёные! “Враньё …” Помолчите, если не понимаете … А знаешь ты, что когда академик Павлов помирал, то позвал студентов и стал им диктовать, как он помирает.

– Как это?

– Так. “Вот, говорит, – сейчас у меня холодеют ноги – записывайте”. Они записывали. Потом и сердце стало останавливаться, он говорит: “Пишите”. Они плакали и писали. – У Юрки у самого на глазах появились слёзы. На старика рассказ тоже произвёл сильное впечатление.

– Ну?

– И помер. И до последней минуты всё рассказывал, потому что это надо было для науки. А вы– “Раньше было! Раньше было!”… Вот так было раньше!

Юрка махнул рукой.

– Мне надо уроки учить. Всё.

– Ну и учи.

Долго в избе было тихо.

– Он есть на фотокарточке? – спросил старик.

– Кто?

– Тот учёный, помирал-то который.

– Академик Павлов? Вот он.

Юрка подал старику книгу и показал Павлова. Старик долго и серьёзно разглядывал фотографию учёного.

– Старенький уж был.

– Он был до старости бодрый. И не лежал на печке целый день, как … некоторые.

Старик слез с печки, взял нож и вышел из комнаты.

“Куда это он?” – подумал Юрка.

Старика долго не было. Юрка хотел уж было идти посмотреть, куда он пошёл с ножом. Но тот пришёл сам, принёс в руках большой кусок сала.

– Хлеб-то есть? – спросил строго.

– Есть. А что?

– На, поешь с салом, а то помрёшь раньше времени со своими академиками … пока их выучишь всех.

Юрка даже растерялся. – Я не могу отдать – у нас нет …

– Ешь. Там чайник в печке – ещё горячий.

Юрка достал чайник из печки, налил тёплого чая, нарезал хлеба, сала и стал есть. Старик с трудом залез на печь и смотрел оттуда на Юрку.

– Как сало-то?

– Первый сорт. Спасибо.

– Вечером ещё поешь.

Юрке стало весело: поел хорошо, уроки почти готовы.

– А у него родных-то никого, что ли не было? – спросил вдруг старик.

– У кого?

– У того академика. Одни студенты стояли?

– У Павлова-то? Были, наверное. Я точно не знаю.

– Были, конечно. Одному-то плохо.

Юрка не стал спорить.

– Конечно, – согласился он. – Одному плохо.

(По В. Шукшину)

Вопросы и задания:

1) Скажите, какие две большие научные темы затронуты в тексте? Разделите текст соответственно на 2 части. 2) Найдите в тексте места, где говорится о реальных научных достижениях. Сформулируйте их ещё раз. Дополните своими примерами. 3) Найдите в тексте места, где Юрка фантазирует о возможных научных открытиях и достижениях. Дополните эти фантазии своими. Обоснуйте их реальность. Если нужно, вступите в дискуссию с товарищами. 4) Найдите в тексте место, где говорится об академике Павлове. Что вы узнали о характере и личности учёного? Что вы ещё о нём знаете? Чем он занимался? Слушайте комментарий преподавателя. 5) Прочитайте текст об академике И. Павлове и скажите, что нового вы узнали о его характере.

В конце 20-х годов прошлого века известный скульптор Сергей Коненков лепил в Нью-Йорке (США) бюст академика Павлова – Нобелевского лауреата, “первого физиолога мира”.

Чтобы возить учёного к скульптору, американцы заказали богатый автомобиль. Но Павлов не любил автомобили и решительно отказался от такой услуги.

Никакого другого транспорта в Нью-Йорке не было, и тогда вспомнили, что в зоопарке есть лошадь, которая уже много лет возит маленьких детей по кругу. Но когда захотели выехать на ней за ворота зоопарка, то не смогли, потому что лошадь упорно ходила по своему кругу.

И вновь перед окнами Павлова остановился лимузин. Учёный вначале рассердился, но когда узнал в чём дело, засмеялся: “Да, такое поведение лошади лишний раз подтверждает мои выводы о роли условных рефлексов в живом организме”. И сел в автомобиль!

6) Какие объекты в городе Харькове носят имя великого учёного-физиолога? Назовите их. 7) Понимаете ли вы слово “самоотверженность”? Посмотрите по словарю. Можно ли назвать академика Павлова самоотверженным учёным? Ответ обоснуйте. Можно ли назвать Юрку самоотверженным человеком? Почему? Ответ обоснуйте. 8) Можно ли сказать, что самоотверженность академика Павлова и Юрки впечатлили старика и повлияли на его характер? Ответ обоснуйте. Приведите свой пример самоотверженности. 9) Должен ли настоящий учёный обладать этой чертой характера? Надо ли её воспитывать в себе? Удобно ли это? Нужно ли в жизни? Ответы обоснуйте. 10) Почему рассказ заканчивается словами “одному плохо”? Что они значат для старика и что – для Юрки? 11) Прочитайте текст ещё раз, отмечая временные формы. 12) Расскажите о развитии космонавтики с Юркиной точки зрения. 13) Разыграйте диалог Юрки и старика о развитии космонавтики, о её нужности, о перспективах. 14) Расскажите о научном подвиге академика Павлова и оцените его. 15) Расскажите о совместной жизни старика и Юрки и охарактеризуйте их как личности. 16) Объясните, почему этот рассказ автор назвал “Космос, нервная система и шмат сала”? Как бы вы назвали этот рассказ?

📖 **16. Прочитайте рассказ М. Булгакова и попробуйте дать ему название. Если нужно, используйте при чтении словарь**.

***

Итак, я остался один. Вокруг меня ноябрьская тьма со снегом. Все двадцать четыре года моей жизни я прожил в огромном городе. А сейчас я мечтал о маленьком городке – он находился в сорока километрах от меня. Мне очень хотелось убежать туда. Там было электричество и врачи, с ними можно было посоветоваться. Но убежать не было никакой возможности, да временами я и сам понимал, что это малодушие. Ведь именно для этого я учился на медицинском факультете …

48 дней назад я окончил факультет с отличием, но отличие само по себе, а болезнь сама по себе. Один раз я видел, как профессор делал операцию. Он делал, а я сидел и смотрел. И только.

Каждый вечер я сидел в одной и той же позе, напившись чаю: под рукой у меня лежали девять томов по хирургии с рисунками. Я вздыхал, пил чёрный холодный чай …

Но вышло, пожалуй, ещё страшнее, чем я думал. Привезли ко мне в Никольский пункт-больницу в одиннадцать часов ночи девочку. Сиделка сказала: “Слабая девочка, помирает.”

Весь состав моих помощников ждал меня, уже одетый в халатах. Это были: фельдшер Демьян Лукич, молодой ещё, но очень способный человек, и две опытных акушерки. Я же был всего двадцатичетырёхлетним врачом, два месяца назад окончившим медфакультет.

Появилась мать. В руках у неё был свёрток, и он свистел. Мать беззвучно плакала. Когда она раскрыла свёрток, я увидел девочку лет трёх. Я посмотрел на неё и забыл на время хирургию, одиночество, забыл из-за красоты девочки. С чем бы её сравнить? Только на конфетных коробках рисуют таких детей: светлые волосы, глаза синие, громаднейшие, щёки кукольные. Но только странная муть была на дне её глаз, и я понял, что это страх – ей нечем было дышать. “Она умрёт через час”, – подумал я совершенно уверенно. Я сразу же понял, в чём дело. Первый мой диагноз я поставил совершенно правильно: у девочки дифтерия.

– Сколько дней девочка больна? – спросил я .

– Пятый день, пятый, – сказала мать.

– О чём же ты думала? О чём?

Мать вдруг встала передо мной на колени.

– Дай ей капель, – сказала она, – убью себя, если она помрёт.

– Встань сию же минуту, – ответил я, – а то я с тобой и разговаривать не буду.

Мать быстро встала, взяла девочку на руки.

– Что ж, значит, помрёт она? – глядя на меня со злостью, спросила мать.

– Помрёт, – негромко, но твёрдо сказал я.

Мать тотчас крикнула мне нехорошим голосом:

– Дай ей, помоги! Капель дай!

Я ясно видел, что меня ждёт, и я был твёрд.

– Вот что, – сказал я, удивляясь собственному спокойствию, – дело такое. Поздно. Девочка умирает, и ничто ей не поможет, кроме одного – операции.

И сам испугался, зачем сказал, но не сказать не мог.

“А если она согласится!” – мелькнула мысль.

– Как это? – спросила мать.

– Нужно будет ей горло разрезать и трубочку вставить, дать девочке возможность дышать, тогда, может быть, спасём её, – объяснил я.

Мать заплакала.

– Если вы не согласитесь через 5 минут, сам уже не возьмусь делать.

– Не согласна! – резко сказала мать.

– Ну, как хотите, – ответил я и подумал: “Ну, вот и всё! Мне легче. Я сказал, предложил. Она отказалась, и я спасён”. И только подумал, как другой кто-то за меня чужим голосом сказал:

– Что вы, с ума сошли? Как это – не согласна? Соглашайтесь!

– Нет! – снова крикнула мать.

Про себя я думал так: “Что я делаю? Ведь я же зарежу девочку”. А говорил иное.

– Ну, скорей, скорей соглашайтесь! Ведь у неё уже ногти синеют.

– Нет! Нет!

– Ну, что же, уведите её.

Фельдшер увёл мать в другую комнату, но сразу же вернулся и сказал:

– Соглашаются!

Я выговорил:

– Стерилизуйте инструменты!

Через минуту я прибежал к себе и, считая минуты, начал искать описание операции. Нашёл рисунок. На нём всё было ясно. Я стал читать текст, но ничего не понимал. Я никогда не видел, как делают эту операцию. “Э, теперь уже поздно”, – подумал я и вернулся в больницу.

Мы вошли в операционную. Я взял нож, при этом подумал: “Что я делаю?” Было очень тихо. Я провёл ножом по белому горлу. Не выступило ни одной капли крови. Я второй раз провёл по горлу, и тогда откуда-то хлынула тёмная кровь.

Мне стало холодно. Я очень пожалел, что пошёл на медицинский факультет. Я сунул пинцет куда-то возле раны, и кровь тотчас перестала течь. Но моя рана не была похожа ни на какой рисунок. Ещё прошло две-три минуты, во время которых я искал дыхательное горло. “Конец, – подумал, – зачем я это сделал? Теперь она умрёт с разрезанным горлом, и нигде я не докажу, что она всё равно бы умерла”. Я снова резанул девочку по горлу, и неожиданно передо мной оказалось дыхательное горло. Я вставил в него трубку. Воздух вошёл в горло, но девочка синела. Я хотел уже всё бросить и заплакать. И вдруг девочка задышала и стала плакать. Фельдшер стал помогать мне зашивать горло.

Мои помощники сказали:

– Ну и прекрасно же вы сделали, доктор, операцию.

Я думал, что они смеются надо мной. Матери я спокойно сказал:

– Она жива. Жива.

Затем я ушёл к себе. Помню, я подошёл к дивану, одетый, лёг на него и сейчас же заснул.

Прошёл месяц, другой. Много уже чего я видел, и было уже кое-что страшнее девочкиного горла. Я про него забыл. С каждым днём приём всё увеличивался. Вот пришёл день, когда я принял 110 человек. Мы начали в 10 часов утра, а кончили в 7 часов вечера.

Фельдшер сказал мне: “За такой приём благодарите девочку. Вы знаете, что в деревне говорят? Будто вы ей вместо больного горла вставили стальное, и все ходят смотреть на неё. Вот вам и слава, доктор, поздравляю! Вы молодец, доктор!”

Я почувствовал, что очень хочу спать …

(по М. Булгакову)

Вопросы и задания:

1) Этот текст автор назвал “Стальное горло”. Объясните, почему. Сравните со своим названием. Какое название вам больше нравится? 2) Используя словарь, сформулируйте основную идею текста. Запишите. 3) Кем был герой рассказа? Где он учился и жил, когда был студентом? Где он живёт теперь? Где он работает? Нравилась ли вначале ему его работа? Какие чувства и ощущения он испытывает вначале? Какой эпизод сделал его настоящим врачом? Благодаря чему доктор стал известен и люди стали доверять молодому врачу? 4) Сформулируйте другие вопросы и задайте их товарищам. 5) Что вы думаете об ответственности доктора (и шире – любого учёного) за свои деяния (открытия)? 6) Что было бы, если бы первая операция была неудачной? Пофантазируйте. Подискутируйте. 7) Прочитайте текст ещё раз, выписывая из него медицинские термины. 8) Кратко перескажите текст. 9) Перескажите текст, обращая особое внимание на переживания героя. 10) Представьте себя на месте героя. Перескажите текст от своего имени., делая акценты на “своих” переживаниях. 11) Слышали ли вы о клятве Гиппократа, которую дают все врачи мира? Расскажите, о чём она. Если не знаете, слушайте комментарий преподавателя. 12) Имеет ли врач (учёный) право на ошибку? Докажите свою точку зрения.

Как вы считаете?

1. Научно-техническая революция – добро или зло?

2, Ответственен ли учёный за свои открытия?

3. Будущее человечества светло и прекрасно или мрачно и неопределенно? (высокий уровень технологий, жизни, духовности или загряз-

нение окружающей среды отходами человеческой жизнедеятельности, разрушительные войны за территории и сферы влияния, новые смертельные болезни и т. д.)

4. Пофантазируйте, что может принести человечеству освоение космоса в XXI веке?

5. Какую роль будут играть в будущем машины в жизни человека? Принесут ли они ему пользу, освободив его от физического труда? Будет ли человек счастлив без такого труда? Может, ему будет скучно и неинтересно жить? Или он найдёт себе эквивалентный физическому труд? Ответ обоснуйте.

6. Какую роль будет играть в будущем компьютер в жизни человека? Принесёт ли он ему пользу, освободив от длительного поиска нужной информации, от её анализа, частично разгрузив человека и от умственного труда? Поможет ли человеку развиваться в умственном отношении дальше или, напротив, затормозит это развитие? Не станет ли человек живым придатком электронного мозга?

7. Напишите сочинение на тему “НТР и наше будущее.“

§ 4. Проверь себя!
(Время выполнения – 4 часа)

1. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Вместо точек вставьте сложные временные союзы.

1) … я съездил в Киев, я вернулся в Черновцы.

2) … я решал эту трудную проблему, ты сидел в кинотеатре.

3) … уйдёшь на занятия, выключи телевизор.

4) … только ты позовёшь меня, я приду к тебе на помощь.

5) … я поговорил с мамой, она успокоилась.

6) … приближается весна, день становится длиннее.

7) … мы встретились с известным учёным, мы пошли в библиотеку и прочитали о нём.

8) … я получил телеграмму о серьёзной болезни брата, я сильно расстроился. 9) … мой друг выступал на спортивных соревнованиях в Киеве, я был на экскурсии в Москве.

10) … я получу диплом об окончании университета, я уеду работать в столицу.

Упражнение 2. Закончите сложные предложения.

1) Вы не знаете, кого … ?

2) Вы не видели, кто … ?

3) Вы не знаете, какую … ?

4) Он думает, что …

5) Она сказала, когда … .

6) Они говорили, чтобы …

7) Я не хочу, чтобы …

8) Анна попросила написать ей письмо, когда …

9) Мой друг живёт в доме, рядом с которым …

Упражнение 3. Замените причастные обороты предложениями со словом который.

1) Тетрадь, забытая нашей студенткой, лежит в аудитории № 308. 2) Мой друг, подаривший мне эти цветы, знает моих родителей. 3) Мы учимся в университете, основанном более ста лет назад. 4) Задачи, решаемые студентами на экзаменах, не очень трудные. 5) Девушки, выступавшие вчера на концерте, приехали из Ливана. 6) Человек, не замеченный никем, вошёл в нашу комнату. 7) В газете писали о человеке, свободно говорящем на двадцати языках. 8) В коридоре стоят студенты, сдающие экзамен по математике. 9) Этот фильм, шедший в кинотеатрах 20 лет назад, сегодня покажут по телевидению. 10) Мы спорили о книге, написанной этим писателем.

Упражнение 4. Вместо точек напишите полную или краткую форму причастия.

1) Мы живём в общежитии, … для студентов нашего университета. Это общежитие … для студентов нашего университета. (построить) 2) На уроке мы говорили о тексте, … нами дома. Этот текст … нами дома. (прочитать) 3) Нам очень понравился вечер, … китайскими студентами. Этот вечер … китайскими студентами. (организовать) 4) Дома у меня есть фотография, … моим братом. Эта фотография … моим братом. (сделать) 5) Наш университет … в 1885 году. Мы учимся в университете, … в 1885 году. (основать)

Упражнение 5. Замените деепричастные обороты предложениями с союзом когда.

1) Увидев друга, я поздоровался с ним. 2) Окончив университет, я стану экономистом. 3) Выйдя из аудитории, я увидел Бориса Николаевича. 4) Читая газету “Вечерний Киев”, студент иногда заглядывал в словарь. 5) Отдыхая на море, я часто писала открытки своим друзьям. 6) Гуляя по Львову, туристы покупали сувениры. 7) Учась в университете, мой папа одновременно работал в банке. 8) Сдав сессию, мы устроили маленький праздник. 9) Вернувшись домой, я узнал, что

ко мне приходила Лена. 10) Объяснив урок, преподаватель начал спрашивать студентов.

Упражнение 6. Замените придаточные предложения времени деепричастным оборотом.

1) Когда я увидел Антона через 10 лет, я сразу узнал его. 2) Когда я уезжал в Украину, я обещал друзьям написать им большое письмо. 3) Когда я заканчивал школу, я уже знал, где я буду учиться дальше. 4) Когда я закончил школу, я поступил в политехнический университет. 5) Когда мы купили билеты, мы вошли в зал. 6) Когда я вернулся домой, я увидел на столе телеграмму. 7) Когда я отдавал в библиотеку книгу "Стихи А.С. Пушкина", я поблагодарил библиотекаря за хорошую книгу. 8) Когда люди занимаются спортом, они укрепляют своё здоровье. 9) Когда Маша рассказывала о болезни отца, она очень волновалась. 10) Когда я слушаю радио, я обязательно слышу новые слова.

Упражнение 7. Составьте предложения со следующими глаголами. Запишите.

Испугаться, возвращаться, испытывать (машину), обогатиться (знаниями), подтвердиться, предположить, провожать, уставать, гордиться, внедрять.

📖 2. Прочитайте рассказ А. Алексина "Неправда" и скажите, почему он так называется. Если нужно, используйте словарь. Выписывайте новые глаголы.

Неправда

Генка очень любил смотреть фильмы, на которые до 16-ти лет детей не допускают. Он также любил читать книги для взрослых. И когда однажды по радио объявили лекцию для родителей, Генка решил обязательно её послушать.

Услышав первый совет: "Чем больше ребёнок читает, тем лучше он учится!", Генка даже испугался: ведь когда он изредка получал

двойки, то, пожалуй, только из-за книг. До недавнего времени Генка читал и за обедом, и за ужином.

Не подходил и другой совет: “Ребёнок должен уважать родителей, но не бояться их! …” А вот Генка своего отца одновременно и уважал, и побаивался.

Это отец первый объявил войну Генкиному беспорядочному чтению.

– Теперь мы будем читать вместе! Брать книги будешь

по моему совету, а после того как ты их прочитаешь, будем устраивать дискуссии …

Генка стал брать в библиотеке книги, которые советовал ему прочитать отец.

А в то время как все ужинали, у Генки начинался экзамен.

– Ты опять пропускаешь описания природы? – спрашивал отец.

– Я ничего не пропускаю, – оправдывался Генка.

– Не лги! Хуже всего, когда говоришь неправду!

А потом Генке и самому понравилось читать по-новому. Экзамены за столом кончились. Зато начали возникать споры о книгах.

Иногда в спор вмешивалась мама. Отец тут же соглашался с ней.

Мама была машинисткой. Работу она брала на дом. По утрам маме некуда было спешить, но вставала она раньше всех. Готовила завтрак отцу и Генке. Прощаясь с мамой, отец целовал её в голову и перед тем как уйти, говорил каждый раз одни и те же слова:

– До свиданья, малыш мой родной!

Отец и сын вместе выходили на улицу, вместе шли до угла.

На углу они прощались – коротко, по-мужски.

– Ну, иди, – говорил отец.

А вечером Генка с нетерпением ждал возвращения отца. Он сразу узнавал его шаги. Звонок … Генке очень хотелось открыть отцу дверь. Но он чувствовал, что ещё больше этого хочет мама. И он ус-

тупал ей дорогу. Как только отец входил, он целовал мать в голову и говорил почти те же слова, что и утром: “Здравствуй, малыш мой родной!”

У Генки отец будто мимоходом спрашивал:

– Ну, как дела с науками?

Он никогда не заглядывал в дневник, чтобы проверить, правду ли говорит сын. И, может быть, именно поэтому Генка не мог солгать: он никогда не слышал от отца упрёков, после того как получал редкие двойки, но зато не слышал он в такие вечера и увлекательных рассказов.

И только с одной Генкиной слабостью отец никак не мог справиться: с его любовью к кино.

Когда Генка приходил домой взволнованный и счастливый, отец смотрел на сына, и его взгляд говорил: “Ничего не сочиняй, я знаю, что ты был в кино”.

А за ужином отец задумчиво говорил:

– Сегодня вышел новый фильм. Интересно, о чём он.

И Генке приходилось рассказывать содержание фильма.

Иногда мама говорила отцу:

– Может, вечером сами сходим в кино?

Отец смущённо отвечал.

– Я бы с удовольствием, но как раз сегодня вечером у меня неотложные дела.

А Генка сердито смотрел на маму: неужели она не понимает, как занят отец? Ведь он главный инженер, самый лучший на заводе!

Однажды Генка узнал, что недалеко от их дома идёт какой-то старый фильм, о котором приятели говорили коротко и ясно: “Мировой!”

Картину эту Генка раньше посмотреть не успел по той простой причине, что в дни её первого выхода на экран он ещё не родился.

Вообще Генка никогда не пошёл бы вечером в кино, если бы не знал, что отец должен прийти поздно: у него важный и торжественный день – испытание новой машины. Отец волновался … А как же тогда волновалась мама, ожидая его возвращения!

Генке особенно хотелось пойти в кино ещё и для того, чтобы скорей пролетели часы ожидания и, вернувшись домой, он увидел отца и по лицу мамы (именно мамы!) понял, что всё хорошо, всё очень хорошо.

После того как Генка с приятелем добрались до кинотеатра, выяснилось, что уже поздно: билеты проданы. Из зала выходили люди, уже посмотревшие фильм, и вдруг Генка услышал такой знакомый голос:

– Тебе не холодно, малыш?

Генка повернул голову и увидел отца. Он помогал какой-то незнакомой женщине надеть пальто.

Как только глаза Генки встретились с глазами отца, он понял, что отец испугался. Да, да, отец испугался.

Генка выбежал на улицу. В ушах звучали слова: “Тебе не холодно, малыш?”, слова, всегда принадлежавшие маме, одной только маме …

А как же испытание машины? Значит, это неправда? Отец сказал неправду … Может, всё неправда: и разговоры о книгах, и советы отца, и споры за ужином? Всё, всё неправда! …

После того как Генка вернулся домой, он сразу лёг в постель.

– Что с тобой? Ты такой горячий … – спросила мама.

– Не волнуйся, мамочка … Я очень устал, и всё! – как никогда ласково ответил Генка.

А на самом деле он просто не хотел, не мог слышать, что сегодня скажет отец, после того как мать откроет ему дверь.

(По А. Алексину)

Вопросы и задания.

1) Скажите, как Генка относился к родителям? 2) Охарактеризуйте Генку как личность. Свои мысли подтверждайте предложениями из текста. 3) Кем работали родители Генки? Как родители воспитывали Генку? Трудным ли ребёнком был Генка? Что он любил больше всего? Почему текст называется "Неправда"? Какая неправда произвела на Генку самое большое впечатление? 4) Какая неправда "лучше" – большая или маленькая? 5) Как, на ваш взгляд, сложатся отношения между отцом и сыном в дальнейшем? Ответ обоснуйте. 6) Как вы думаете, что лучше для Генки: а) сказать маме правду об отце; б) обманывать её и дальше, как отец? Как вы думаете, что сделает Генка? Что бы вы сделали в подобной ситуации? Согласны ли вы с поговоркой: "Лучше горькая правда, чем красивая ложь"? 7) Прочитайте текст ещё раз, выписывая из него все временные формы. Где можно, замените их синонимичными. Составьте также краткий план текста. 8) Используя план и выписанные временные формы, расскажите текст. 9) Расскажите текст со своими комментариями. 10) Напишите небольшой рассказ на тему: "Лучше горькая правда, чем красивая ложь". Прочитайте его товарищам. Если нужно, подискутируйте с ними.

3. Прочитайте рассказ Е. Ауэрбах "Был май", предварительно посмотрев в словаре подчёркнутые слова.

Был май

В 17 лет я была влюблена в своего репетитора по физике.

Я не любила ни физику, ни математику и до сих пор в них ничего не понимаю: учителя по этим предметам в нашей школе были очень скучные. Мне даже казалось, что им самим не нравятся эти науки.

Но когда из-за этой физики я могла не получить аттестат зрелости, мне пригласили учителя, который был талантлив и влюблён в эту науку.

Мой репетитор был студентом физико-математического факультета. Он думал только о физике и не замечал ни весны (а был месяц

май), ни меня, ни многих девушек, слишком внимательно смотревших на него.

Мои знания физики были так малы, что только очень серьёзное отношение к занятиям могло меня спасти. Но был май, и я очень хотела отвлечь студента от физики.

Я читала ему законы Ома и Бойля-Мариотта наизусть, как лирические стихи.

Я говорила о бесконечности прямой, как о своей любви.

Но он всё выдержал, и я, как ни странно, выдержала экзамен по физике.

Через месяц я, уже студентка театрального училища, идя по улице с розой в руке, встретила своего репетитора … (К этому времени я уже была влюблена в одного артиста). Студент проводил меня до трамвайной остановки, а я подарила ему на прощанье розу, с кокетством опытной актрисы сказав:

- Не забывайте о своей ученице, пока не завянет эта роза.

Мне казалось это очень красиво.

А потом, когда трамвай поехал, крикнула из окна:

- И ещё не забудьте, что роза, стоящая в воде, теряет в своём весе столько, сколько весит вытесненная ею вода …

Студент весело засмеялся, а я уехала, как будто на другую планету, потому что никогда больше не видела своего репетитора …

Прошло много лет … Однажды я прочитала его фамилию в газете среди награждённых за особые открытия в области физики.

А вчера … Я шла по весенней улице (опять был май!), и вдруг шедший мне навстречу высокий мужчина с толстым старым портфелем внимательно посмотрел на меня и сказал:

- Вы моя первая ученица по физике.

- Да.

Мы пошли вместе.

- Я читала о вас в газете…

- Вы не забыли мою фамилию? – удивился он. – Хотя я вашу тоже помню.

Странно, но мы оба помнили всё, что происходило той весной … Около метро он подвёл меня к киоску “Цветы”.

- Сколько стоит роза? – спросил он.

- 5 гривень.

- А все?

Продавщица ответила. Он заплатил за букет и дал его мне.

В автобусе он сказал:

- Вы знаете, я люблю театр почти так же, как физику. Видел на сцене вас. И я всё вспомнил …

На прощанье я дала ему розу.

Взяв её, он, как будто что-то припоминая, сказал:

- Поставить её в воду и … (“Неужели помнит?” - подумала я) … и не забывать о вас, пока эта роза не завянет. И ещё … - Он вопросительно посмотрел мне в глаза.

- И ещё … - продолжала я (“Неужели помнит?” – подумал он), - не забудьте, что роза, стоящая в воде, потеряет в своём весе столько, сколько весит вытесненная ею вода.

И мы засмеялись так громко, что на нас обратили внимание пассажиры автобуса.

Просто опять был май …

(По Е. Ауэрбах)

Вопросы и задания.

1) Почему героиня рассказа занималась с репетитором? Кем он был? Как они относились друг к другу? 2) Кем стали репетитор и его ученица через много лет? 3) Как они встретились и о чём говорили? 4) Как вы думаете, была ли это любовь? Ответ обоснуйте. 5) Как вы думаете, чем закончится их вторая встреча? Пофантазируйте. 6) Прочитайте рассказ ещё раз, обращая внимание на временные формы. Выписывайте предложения с деепри-

частными оборотами. Пишите их синонимичные структуры. 7) Разделите текст на 2 части: а) встреча в мае в школьные годы; б) встреча в мае через много лет. Изложите каждую часть как отдельный рассказ. Давайте героям характеристики. 8) Перескажите текст со своими характеристиками героев. 9) Допишите продолжение рассказа, начав его словами: "Прошло ещё несколько лет. На улице опять был май …" 10) Прочитайте свои сочинения друг другу.

🕮 **4. Прочитайте стихотворение К. Симонова "Жди меня". Если оно вам понравилось, выучите его наизусть**.

Жди меня

Жди меня, и я вернусь,
Только очень жди.
Жди, когда наводят грусть
Жёлтые дожди.
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди, когда из дальних мест
Писем не придёт,
Жди, когда уж надоест
Всем, кто вместе ждёт.
Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой –
Просто ты умела ждать
Как никто другой.

Раздел 5 Литература и искусство

Выражение пространственных отношений

§ 1. Читаем. Обсуждаем.

📖 **1. Прочитайте диалоги и ответьте на вопросы.**

Диалог 1. У театра оперы и балета.

Исам: Здравствуй, Цзя!

Цзя Хуа: Здравствуй, Исам! Ты хочешь пойти в театр?

И.: Хочу, но пока не знаю, на какой спектакль. Давай почитаем афишу!

Ц.: Давай!

И.: П.Чайковский. "Лебединое озеро". Балет.

Ц.: Давай пойдём на "Лебединое озеро". Тем более, что я знаю его содержание.

И.: Откуда?

Ц.: Когда я был в Пекине, я смотрел этот балет. Танцевали китайские артисты.

И.: И что, тебе понравилось?

Ц.: Ещё как! Это классический русский балет, и я сказал себе, что в Украине я обязательно схожу на него ещё раз. Это прекрасный спектакль!

И.: Тогда не будем ничего искать, а пойдём прямо в кассу. Она за углом. Давай купим билет на пятницу, ведь в субботу нет занятий.

Ц.: Хорошо! Подожди! А в каком зале спектакль?

И.: В большом.

Вопросы.

1) Были ли вы в театрах Украины?

2) Если - да, в каком именно и на каком спектакле?

Диалог 2. У театральной кассы.

Исам: Дайте нам, пожалуйста, два билета на "Лебединое озеро", на пятницу.

Кассир: Вам какой ряд?

Цзя: Я люблю сидеть поближе, но не в первом ряду.

И.: Нам, пожалуйста, два билета в шестом или седьмом ряду.

Ц.: Посередине.

К.: С вас 20 гривень.

И.: Пожалуйста.

Ц.: Спасибо.

Диалог 3. В пятницу в театре.

Исам: Пойдём в зал, через 20 минут начало.

Цзя: Где наши места?

И.: Мы сидим в седьмом ряду. Места 15 и 16.

Ц.: Вот они. Садимся.

И.: Ну, расскажи, о чём спектакль?

Ц.: О чём? Конечно, о любви.

И.: А что ты знаешь об авторе?

Ц.: Композитора зовут Пётр Чайковский. Он родился и жил в России в XIX–ом веке. Он был очень талантливым.

И.: Он написал что-нибудь, кроме "Лебединого озера"?

Ц.: Конечно. Он писал и оперы, и концерты, и балеты тоже. Я прочитал в библиотеке, что ещё он написал балет "Спящая красавица". Я знаю, о чём этот балет.

И.: "Спящая" – это которая спит?

Ц.: Да, эта красавица спала 100 лет, до тех пор, пока её не поцеловал юноша, который полюбил её.

И.: Как интересно! Потом посмотрим на афише, есть ли этот балет в репертуаре театра. Если есть, пойдём?

Ц.: Обязательно. А сейчас я тебе расскажу содержание "Лебединого озера".

Вопросы.

1) Знаете ли вы имя Петра Ильича Чайковского? 2) Смотрели ли вы "Лебединое озеро"? Где? 3) Есть ли в вашем родном городе (в столице страны) театр оперы и балета? Были ли вы там? 4) Знаете ли вы, какие театры есть в вашем городе?

Диалог 4. После спектакля.

Цзя: Ну что? Понравилось?

Исам: У меня нет слов.

Ц.: В арабских странах нет классического балета?

И.: Да, такого нет, к сожалению.

Ц.: Ну что тебе особенно понравилось?

И.: Что? Ну всё–всё! Музыка, костюмы, танцы, содержание. Всё абсолютно! А имена: Одиллия… Одетта… Сказка!

Ц.: А мне особенно понравились сцены на балу, на озере. А "танец маленьких лебедей" танцует даже моя двоюродная сестра, которая учится в балетном училище.

И.: В Китае есть балетное училище?

Ц.: Да, и не одно. Моя сестра ходит в седьмой класс и скоро окончит его.

И.: А потом?

Ц.: А потом будет учиться дальше или пойдёт работать в театр. Говорят, у неё есть способности.

И.: А сколько ей лет?

Ц.: 16.

И.: Познакомь с будущей балериной!

Ц.: Приезжай в Китай, познакомлю.

И.: Обязательно приеду. Я и сегодня как будто побывал в другой стране. А ты?

Ц.: И я, ведь театр – это праздник, это сказка, это очень хорошо!

Вопросы и задания:

1) Понравилось ли "Лебединое озеро" студентам? 2) Нравится ли вам

театр? Балет? Опера? 3) Знакомы ли вы с русским театром? 4) Пойдёте ли вы в театр в выходные дни? 5) Расскажите о традиционном театре вашей страны. Популярен ли он в вашей стране?

📖 **2. Прочитайте диалоги, ответьте на вопросы, выполните задания.**

Диалог 5. На факультете.

Исам: Цзя, как дела?

Цзя: Хорошо, а у тебя?

И.: Тоже. Знаешь, что я сделал?

Ц.: Женился!

И.: Не шути. Я купил нам билеты в театр.

Ц.: И мне тоже? Молодец! А на какой спектакль?

И.: Это сюрприз! На балет Чайковского "Щелкунчик"!

Ц.: Как–как?

И.: "Щелкунчик"! Представляешь, балет на льду!

Ц.: Что это такое – на льду?

И.: Это артисты танцуют на коньках. Так мне объяснили в кассе. Между прочим, я познакомился у кассы с девушкой.

Ц.: Интересно!

И.: Да, она придёт с подругой, и их места рядом с нашими.

Ц.: Когда же спектакль?

И.: Завтра в 18.00 в Большом зале. Это сказка, программа у меня в комнате. Её мне подарила Нина.

Ц.: Какая Нина? Из вашей группы?

И.: Да нет, Нина – это девушка, с которой я познакомился возле кассы.

Ц.: А где мы с ними встречаемся?

И.: У фонтана перед театром.

Ц.: Я чувствую огонь в своей крови.

И.: Ой, ты, кажется, заговорил стихами.

Ц.: Да, к завтрашнему вечеру я выучу что-нибудь из Пушкина и почитаю девушкам во время антракта.

И.: А я?

Ц.: А ты пойдёшь в буфет и купишь нам шоколад.

И.: Тогда я тоже выучу стихотворение Пушкина "Я вас любил".

Ц.: Скорее бы пришло завтра!

Вопросы и задания:

1) Видели ли вы балет на льду? Найдите в диалоге место, где объясняется, что это. 2) Собираетесь ли вы пойти в театр? На какой спектакль? Посоветуйтесь с преподавателем (с другом). 3) Знакомились ли вы когда-нибудь в театре (в кинотеатре) с кем-нибудь? Как это происходило? 4) Где студенты встретятся с новыми подругами? Почему они решили выучить стихи? 5) Прочитайте последнюю фразу диалога. Объясните, почему Цзя её сказал? 6) Прочитайте диалог ещё раз, отмечая формы места и времени. 7) Разыграйте диалоги: "Знакомство в театре", "На перерыве в буфете", "По дороге домой после спектакля". 8) Как вы думаете, о чём после спектакля расскажут студенты своим друзьям?

Диалог 6. Перед спектаклем.

Исам: Здравствуй, Нина! Это мой друг Цзя!

Нина: Здравствуй, Исам! Здравствуйте, Цзя!

Цзя: Здравствуйте, Нина! Я приехал из Китая! А как зовут вашу подругу?

Н.: Это Таня.

Таня: Здравствуйте, Исам и Цзя! Я учусь в институте востоковедения.

Н.: Да, и изучает китайский язык.

Ц.: Не может быть! Как по-китайски "здравствуйте"?

Т.: Ни-хао, Цзя!

Ц.: Я буду помогать тебе изучать китайский язык. Моя мама преподаёт в школе китайский язык. А вы, девушки, помогите нам лучше познакомиться с русской культурой.

Н.: Хорошо. Вы знаете имя Чайковского?

И., Ц.: Конечно, мы недавно смотрели "Лебединое озеро".

Т.: Значит, вы любите балет? А знаете ли вы имена лучших актёров?

И.: Нет, пока не знаем.

Т.: Лучшая балерина всех времён и народов – Галина Уланова. Она танцевала в "Лебедином озере". Её знает весь мир. Есть даже памятник ей.

Н.: А Майя Плисецкая! Ей уже 80 лет, а она ещё выступает!

Ц.: А она кто?

Н.: Она – великая балерина. Её знает весь мир. Она танцевала на сцене Большого театра. Она преподавала хореографию во многих странах мира.

И.: А что это – хо… Я не понял.

Н.: Хореография – это искусство танца.

Т.: Мы – театралки. А вы?

И.: Сейчас посмотрю в словаре.

Т.: Что? "Театралки"? Театралы и театралки – это мужчины и женщины, которые любят театр и часто ходят в театр. Понятно?

Ц.: Понятно. Я тоже театрал.

Н.: Идёмте в театр, театралы, а то опоздаем на начало.

Все: Идёмте!

Вопросы и задания:

1) Что вы можете рассказать о новых знакомых Исама и Цзя? 2) Знаете ли вы имена балерин, названных в диалоге? Слушайте комментарий преподавателя. 3) Как вы думаете, продолжится ли это знакомство? Ответ обоснуйте. 4) Согласны ли вы с тем, что общие интересы сближают людей? Приведите свои примеры. 5) Найдите в диалоге пространственные формы. 6) Не хотите ли вы пойти в театр, например, на "Лебединое озеро"? Если – да, поспешите, билеты продаются. Пригласите друга. 7) Ещё раз прочитайте все диалоги, выписывая все пространственные формы. Систематизируйте их. 8) Скажите, что лично вы узнали нового из этих диалогов? 9) Расскажите, как вы однажды ходили в театр. Что вам особенно понравилось?

📖 3. Прочитайте текст "Лучший в мире Риголетто" и скажите, где и когда Анатолий Соловьяненко встретился с великим итальянским тенором Пласидо Доминго. Если нужно, используйте словарь.

Лучший в мире Риголетто

Известно ли вам имя великого украинского тенора Анатолия Соловьяненко? О нём писали и пишут газеты и журналы, ему посвящают фильмы, стихи, музыку. Его голос звучал на оперных сценах всех республик бывшего СССР, в США и, конечно, в Италии. Потому что он исполнял свои песни и оперные партии не только на украинском и русском, но и на итальянском языке…

В жизни бывают минуты, когда вдруг иногда всё видишь и понимаешь по-новому. Эти минуты пришли ко многим, когда по радио, по телевидению и в прессе прошла информация о неожиданной смерти Анатолия Соловьяненко 30 июля 1999 года.

Вот лишь некоторые мнения о нём людей, знавших его при жизни.

Чрезвычайный и Полномочный Посол Итальянской республики в Украине Джан Лука Бертинетто: "Я в восторге от искусства Анатолия Соловьяненко, считаю, что его исполнение итальянской музыки делает честь родине Верди и Доницетти. Голос певца можно сравнить разве что с голосом Лучано Паваротти. После того, как Анатолия Соловьяненко услышал Президент Италии, он наградил украинского певца Орденом Командора".

Владимир Гришко, солист "Метрополитен–опера" в Нью-Йорке (США): "Он был для меня образцом для подражания – как хороший семьянин, прекрасный человек, талантливый певец. Я счастлив, что помог его встрече с Пласидо Доминго. Они обнялись, как старые друзья. Это было на сцене нашей оперы. Соловьяненко – первый украинский певец, который был удостоен чести участвовать в спектаклях этого известного на весь мир театра. Это был великий артист".

Ольга Фролова, художественный руководитель Национальной филармонии: "Он всюду имел огромный успех. Его очень любила публика. Когда он выступал, в зале всегда было море цветов".

Вячеслав Медведев, вице-президент Благотворительного фонда "Премьера" имени И.С.Козловского: "Мы были знакомы почти 20 лет, и я предложил ему стать президентом фонда. Он пел во всех наших концертах. Он мог справиться с программой любой сложности. И до последнего отдавал себя искусству. Он говорил, что человек, который слушает хорошую музыку, поднимает голову".

Анатолий Молотай, художественный руководитель Президентского оркестра Национальной гвардии Украины: "Соловьяненко – это наше национальное достояние. Он никогда не требовал денег, всегда пел бесплатно, для души. В его присутствии музыканты преображались, они смотрели на него, как на Бога".

* * *

Анатолий Соловьяненко родился 25 сентября 1932 года в Донбассе. Никто из его родных не был связан со сценой, но, как многие в Украине, любили песню и прекрасно пели. Закончив среднюю школу, Анатолий, как и многие юноши его городка, пошёл работать на шахту. Позднее он окончил техникум, а затем институт и стал работать преподавателем черчения в Донецком политехническом институте. Но одновременно он выступал в самодеятельных концертах и брал уроки пения у профессора консерватории. А с 1965 года он становится солистом Киевского театра оперы и балета. Будучи солистом главного театра Украины, он заканчивает консерваторию.

Голосом А.Соловьяненко восхищались итальянцы на его спектаклях в знаменитом во всем мире театре "Ла Скала". Его называли лучшим в мире Риголетто (герой одноименной оперы Д.Верди).

А.Соловьяненко получил от жизни многое: дивный голос, привлекательную внешность, щедрое сердце Человека с большой буквы.

Государство высоко оценило его талант: он был Лауреатом Государственной и Ленинской премий, орденоносцем, народным артистом СССР, солистом Большого театра оперы и балета в Москве. Когда звучал его голос, в зале становилось светлее от улыбок на лицах его почитателей: от его пения хотелось стать лучше, красивее душой, добрее. Этого и хотел наш великий соотечественник и современник, когда говорил: "Я пою много лет на этой сцене, чтобы частица моего сердца и души передалась вам… Я убеждён, что не только красота, но и любовь спасёт мир…".

Конечно, он был прав!

Вопросы и задания:

1) Знакомы ли вам имена: Дж.Верди, Доницетти, Риголетто, «Ла Скала», И.С.Козловский, Лучано Паваротти, Пласидо Доминго? Слушайте комментарий преподавателя. 2) Найдите в тексте места, где А.Соловьяненко характеризуется как большой талант. 3) Найдите в тексте места, где певец характеризуется как человек большой души. Скажите, что, на ваш взгляд, ценнее. Ответ обоснуйте. 4) Кратко расскажите биографию А.Соловьяненко, используя формы времени и пространства. 5) Как вы понимаете слова артиста, приведённые в последнем абзаце? Разъясните их товарищам. 6) Как вы понимаете слова "Человек с большой буквы"? Встречали ли вы в своей жизни такого человека? Если – да, расскажите о нём. 7) Есть ли у вас любимый певец или певица? Какие произведения он (она) исполняет? Есть ли в вашей стране артист, о котором можно сказать, что это ваше национальное достояние. Как его зовут? 8) Как вы думаете, легко ли быть знаменитым человеком искусства? Ответ обоснуйте.

§ 2. Выражение пространственных отношений в простом предложении.

1. Прочитайте таблицу 1.

Таблица 1. Выражение пространства

Г д е ? К у д а ? О т к у д а ?		
Предложно–падежная форма		**Примеры**
1.	**в/на** + В.п.	Положить **в** сумку, **на** полку Вернуться **на** родину **в** Китай Сесть **в** автобус, **на** диван
2.	**в/на** + П.п.	Жить **в** общежитии, **на** юге Лежать **в** портфеле, **на** столе
3.	**из/с** + Р.п.	Узнать **из** книги, взять **со** стола Вернуться **из** театра, **с** факультета
4.	**у = возле = около** +Р.п.	Жить **у** реки, ждать **возле** деканата Познакомиться **около** театра
5.	**(не)далеко от** + Р.п.	Жить **недалеко от** города, **от** центра
6.	**от** + Р.п. … **до** + Р.п.	Ехать **от** Харькова **до** Киева
7.	**перед** + Т.п.	Стоять **перед** домом
8.	**по** + Д.п.	Идти **по** улице, гулять **по** парку
9.	**рядом с** + Т.п.	Жить **рядом с** парком

✍ **2. .Перепишите таблицу 1, расширив её своими примерами.**

3. Устно дополните таблицу 1 своими примерами. Составьте предложения с этими примерами, запишите их.

4. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Постройте диалоги по образцу.

Образец: Антон – театр

Антон говорит, что он уже был в театре. А ты?

а) – Я тоже был в театре. б)–А я ещё не был в театре.

Исам – цирк; Цзя Хуа – художественный музей; Виктор – кино-концертный зал "Украина"; Борис – центральная научная библиотека; Ахмед – наш университет; студенты – театр оперы и балета; Анна – кукольный театр; Мария – драматический театр имени А.С.Пушкина; преподаватель – симфонический концерт; Лю Ян – исторический музей; Мохаммед – муниципальная галерея.

Упражнение 2. Постройте диалоги по образцу.

Образец: Цзя – кинотеатр "Дружба" – кинофильм "Вор".

– Цзя, это правда, что ты вчера был в кинотеатре "Дружба"?

– Да, я действительно был в кинотеатре "Дружба". Смотрел кинофильм "Вор".

Исам – театр оперы и балета – балет "Спартак"; Иван – клуб – концерт студентов; Ли Бинь – библиотека – новые учебники; студенты – экскурсия – город; Антон – филармония – 1–ый концерт П.Чайковского; Анна – вечер – песни народов мира; Ахмед – кукольный театр – спектакль "Божественная комедия"; Нина – цирк – праздничная программа; Суй Лия – деканат – декан; Лейла – концерт – украинский народный хор.

Упражнение 3. Постройте диалоги по образцу.

Образец: библиотека

– Ты вчера был в библиотеке?

– Нет, вчера я не смог. Я пойду в библиотеку сегодня.

Книжный магазин; лингафонный кабинет; фотовыставка; муниципальная галерея; исторический музей; художественная выставка; музыкальный театр; эстрадный концерт; дом–музей К.И. Шульженко; репетиция концерта.

Упражнение 4. Постройте диалоги по образцу.

Образец: концерт – библиотека

– Исам, ты идёшь на концерт?

– Нет, в библиотеку.

– Как, в библиотеку? А ты собираешься идти на концерт?

– Конечно, я успеваю.

Семинар – репетиция; консультация – театральная касса; вечер – почта; лекция – соседнее общежитие; занятия – книжный магазин; урок – деканат; концерт – парикмахерская; цирк – буфет.

Упражнение 5. Постройте диалоги по образцу.

Образец: кино – концерт

– Куда ты ходил вчера?

– Я был в кино.

– А я вчера ходил на концерт. Ты искал меня?

– Да, я хотел пригласить тебя в кино.

Экскурсия – театр; театр – цирк; цирк – филармония; филармония – художественный музей; консерватория – городской парк культуры и отдыха; городской парк культуры и отдыха – центральная научная библиотека; центральная научная библиотека – зоопарк; зоопарк – муниципальная галерея; муниципальная галерея – ярмарка; ярмарка – художественная выставка.

Упражнение 6. Постройте диалоги по образцу.

Образец: выход – деканат

– Я жду тебя возле выхода уже 10 минут.

– Извини. а) Я ходил в деканат. б) Я был в деканате.

Театр – магазин; кафе – почта; столовая – лингафонный кабинет; цирк – наша библиотека; художественный музей – аптека; метро – французская булочная; университет – семинар; клуб – консультация; стадион – практические занятия.

Упражнение 7. Постройте диалоги по образцу упражнения 6, используя синонимичный предлог около.

Упражнение 8. Постройте диалоги по образцу.

Образец: выставка – стадион.

– Давай завтра пойдём на выставку.

– Давай. А сейчас я иду на стадион.

– Я тоже часто бываю на стадионе.

Тренажёрный зал – клуб; клуб – институтское кафе; институтское кафе – зоопарк; зоопарк – театр оперы и балета; театр оперы и балета – цирк; цирк – ботанический сад; ботанический сад – художественный музей; художественный музей – бассейн; бассейн – городская набережная; городская набережная – теннисный корт.

Упражнение 8. Постройте диалоги по образцу.

Образец: театр – время

– Исам, ты был вчера в театре?

– Нет, не был, у меня не было времени.

– Тогда, может быть, пойдём в театр завтра? Я давно не ходил в театр.

– Ладно, завтра обязательно пойдём в театр.

Футбол – дождь; выставка – закрыта; хоккей – болен; кинотеатр – занят; тренажёрный зал – санитарный день; музей – выходной; театр кукол – билет; читальный зал – ремонт; стадион – время; парк – плохая погода.

Упражнение 10. Постройте диалоги по образцу.

Образец: парк – спектакль

– Давай пойдём сегодня в парк!

– А не лучше ли пойти на спектакль? Мы только недавно были в парке.

– Согласен (согласна).

Спектакль – стадион; стадион – планетарий; планетарий – концерт; концерт – городской парк; городской парк – вечер; вечер – кино; кино – пляж; пляж – тренажёрный зал; тренажёрный зал – консерватория; консерватория – балет.

Упражнение 11. Вместо точек вставьте нужную форму глагола движения.

1) Я позавтракал и … в кино. 2) После занятий она поела и … в библиотеку. 3) Антон решил задачу и … на набережную. 4) Анна сдала экзамен и сразу же … в Киев. 5) Цзя немного отдохнул и … на вокзал. 6) Я пообедал и … в парк. 7) Мы написали контрольную работу и … в кафе. 8) Вы сделали лабораторную работу и сразу же … домой. 9) Они поиграли в футбол и … в душ. 10) Она поужинала и … на вечер.

Упражнение 12. Вместо точек поставьте пространственные формы.

1) Я положил яблоко … (стол).

2 Мы поставили книги … (полка).

3) Он повесил костюм … (шкаф).

4) Они купили билеты … (театральная касса).

5) Я жду тебя … (театр).

6) Она родилась … (Юго-Восточная Азия).

7) Наше общежитие находится … (парк).

8) Мы часто гуляем … (улицы города).

9) … (наше общежитие) растут большие каштаны.

10) Расписание висит … (другое место).

Упражнение 13. Письменно ответьте на вопросы.

1) Где стоит лампа? (журнальный столик)

2) Где лежат тетради? (письменный стол)

3) Куда ты повесил куртку? (вешалка)

4) Куда ты поставил будильник? (кровать)

5) Где стоит твой письменный стол? (большое окно)

6) Куда положить твою линейку? (портфель)

7) Где лежат сыр и масло? (холодильник, кухня)

8) Откуда он идёт? (центральный рынок)

9) Куда ты обычно кладёшь свои деньги? (чёрный кошелёк)

10) Где ты покупал картофель? (Центральный рынок)

Упражнение 14. Закончите предложения, выразите пространственные отношения. Пользуйтесь таблицей 1.

1) Я живу недалеко от … . 2) Давай встретимся около … . 3) Я буду ждать тебя возле … . 4) В аудитории я сижу у … 5) Сколько времени ты тратишь на дорогу от … до …? 6) Мы долго ходили по … . 7) Я иду от … до … 10 минут. 8) Летом я люблю сидеть рядом с … . 9) По понедельникам и средам я занимаюсь в … . 10) Я возвращаюсь с … в 3 часа дня.

Упражнение 15. Постройте диалоги по образцу.

Образец: факультет – Юрий Александрович

– Исам, знаешь, кого я встретил, когда шёл на факультет?

– Кого?

– Юрия Александровича. Оказывается, он живёт рядом с нашим факультетом.

Мединститут – Ахмед; библиотека имени В.Г.Короленко – наш преподаватель; центр – декан Борис Николаевич; цирк – Светлана Михайловна; общежитие – твоя подруга Маша; парк – наш Антон.

Упражнение 16. Постройте диалоги по образцу.

Образец: базар – мясо

– Цзя, я видел тебя вчера недалеко от базара. А ты меня не заметил.

– Я шёл на базар, чтобы купить мяса.

Аптека – аспирин; библиотека – журнал; магазин "Книжный мир" – словарь; почта – письмо; стадион – билет на футбольный матч; центр – библиотека имени Короленко; театр оперы и балета – билет; парк Шевченко – памятник Шевченко.

4. Прочитайте текст "Любите ли вы кино?" без словаря и скажите, а вы любите кино?

Любите ли вы кино?

Любите ли вы кино? Любите ли вы его так, как я его люблю? В десятом классе я решила стать артисткой. Я начала после занятий в школе ходить на занятия в театральный кружок, чтобы подготовиться к экзаменам в театральный институт. Там нашим преподавателем была Инна Ивановна, которая раньше много лет играла в театре и была известной артисткой. Она не только учила нас играть на сцене, но и рассказывала нам о трудной работе и нелёгкой жизни артиста, говорила о том, что актёры редко бывают дома, что у них мало времени, чтобы заботиться о семье, о детях, что денег артисты зарабатывают не очень много. Я удивилась: я думала, что жизнь артиста – это праздник, успех, цветы, деньги, любовь зрителя.

Я всё думала, думала, думала… Я не могла понять, что делать? Шли месяцы. Я, как и раньше, любила кино, смотрела в нашем кинотеатре все фильмы. Но так и не могла решить: что делать, кем быть?

Однажды мы с подругой пошли в кино. Мы смотрели новый фильм. Мы так громко смеялись, что на нас несколько раз посмотрел молодой человек, сидевший рядом с нами. Фильм окончился, молодой человек подошёл к нам и познакомился с нами. Он сказал, что его зовут Олег. Олег рассказал нам, что он очень любит кино, что он очень много знает об актёрах, режиссёрах.

– Вы, наверное, будете актёром или режиссёром?

– Нет, я хочу учиться в медицинском институте и стать врачом, – ответил Олег.

– А кино? – удивилась я.

– Кино для меня – отдых, но не будущая профессия, – услышала я. – Я хочу лечить больных детей. Медицина – вот серьёзная специальность.

С тех пор прошло больше десяти лет. Я стала учителем русского языка и литературы и работаю в средней школе. Учитель – это серьёзная профессия. Я, мой муж, две наши дочери – все мы любим кино, каждую неделю ходим в какой-нибудь кинотеатр города, а моего мужа зовут Олег.

Вопросы и задания:

1) Как кино помогло героине в жизни? 2) Согласны ли вы с мнением, что профессия актёра – несерьёзная профессия? 3) Думали ли вы или ваши близкие стать актёрами? 4)Прочитайте текст ещё раз, обращая внимание на пространственные формы. Перескажите его. Скажите, обязательно ли связывать свою жизнь с кинопрофессией, если вы любите кино?

5. Прочитайте текст «Случай на экзамене» без словаря и скажите, кем хотел стать Саша.

Случай на экзамене

В театральном институте были экзамены. Многие молодые люди мечтали стать артистами и хотели поступить в этот институт.

Саша Петров тоже хотел стать артистом. Он мечтал об этом давно, хотя в его семье артистов не было. Мама работала врачом, а отец был инженером. Когда Саша сказал, что хочет поступать в театральный институт, отец сказал:

– Артист – это несерьёзно. Мужчина должен получить серьёзную профессию.

Но Саша твёрдо решил поступать в театральный институт.

На экзамене студенты должны были петь, читать стихи и играть в сценке. Саша думал, что он делает всё хорошо, но профессор сказал:

– Вы не будете хорошим артистом, вы не умеете играть.

На следующий день в институт пришла тётя Саши Петрова. Сначала она пошла в деканат. Там она долго говорила с деканом. Она говорила, что её Саша прекрасный артист, а профессор, который был на экзамене, плохой преподаватель, если он не увидел этого. Тётя говорила долго и громко. Декан устал и сказал:

– Вы должны сами поговорить с профессором.

Тётя зашла в кабинет профессора, села перед ним и начала долго говорить о Саше. Но профессор опять сказал, что Саша Петров не может быть артистом, потому что не умеет играть.

– Не умеет играть? – спросила тётя.

– Да, – ответил профессор.

И вдруг тётя начала говорить, как мужчина. И профессор увидел, что это не тётя, а тот человек, который сдавал, но не сдал экзамен.

– Теперь вы видите, что я умею играть. И даже могу сыграть женщину, – сказал Саша.

– Да, я вижу свою ошибку, – сказал профессор. – Пойдёмте в деканат.

Вопросы и задания:

1) Кем были родители Саши? Хотел ли папа, чтобы Саша стал артистом? Что сказал Саше на экзамене профессор? О чём говорила с деканом тётя Саши? 2) Поняли ли вы, кем была Сашина тётя? 3) Как вы думаете, понравилось ли профессору, как Саша сыграл роль тёти? Как вы думаете, поступит ли Саша после этого в театральный институт? 4) Скажите, есть ли среди ваших родных или знакомых артисты? 5) Вы никогда не хотели быть артистом (артисткой)? 6) Как вы понимаете слова великого английского актёра и драматурга В. Шекспира: "Жизнь есть театр, а все люди в нём – актёры"? Согласны ли вы с этим? Своё мнение обоснуйте. 7) Найдите в тексте пространственные формы. 8) Прочитайте текст ещё раз и перескажите его. 9) Разыграйте сценки "Сашина тётя у декана" и "Сашина тётя у профессора".

6. Прочитайте текст-шутку о дружбе щенка и котёнка, а потом разыграйте его.

Хорошо спрятанная котлета

Щенок принёс в комнату котлету, положил её в уголок, и сказал котёнку:

- Посмотри, пожалуйста, чтобы никто не взял мою котлету. Я немножко поиграю во дворе, а потом приду и съем её.

- Хорошо, - сказал котёнок, и щенок убежал.

Щенок бегал по двору и вдруг увидел, что из дома выходит котёнок Гав.

- Гав, - заволновался щенок, - что же ты оставил мою котлету без присмотра?

- Я её спрятал, - ответил Гав.

- А вдруг её кто-нибудь найдёт?

- Не волнуйся, - уверенно сказал Гав. – Я её очень хорошо спрятал: я её съел.

(по Г. Остеру)

7. Прочитайте таблицу 2.

Таблица 2 **Глаголы движения без префиксов**

Куда? Откуда? К кому? От кого? и др.			
Предложно–падежная форма	**Глаголы движения**		**Примеры**
	Одно-направленного (гр.1)	**Разно направленного (гр.2)**	
в/на + В.п. **из/с** + Р.п. **по** + Д.п. **к** + Д.п. **от** + Р.п.	**идти**	**ходить**	Идти **в** библиотеку
	ехать	**ездить**	Ходить **на** стадион
	бежать	**бегать**	Ехать **из** Киева
	лететь	**летать**	Ездить **с** завода
	плыть	**плавать**	Плыть **по** реке
	нести	**носить**	Лететь **к** морю
	везти	**возить**	Бежать **к** другу
	вести	**водить**	Идти **от** бабушки

Сравните!

Я <u>всегда</u> **хожу** на занятия пешком.

<u>Обычно</u> я **езжу** в центр на метро.

<u>Каждый день</u> я **носил** на урок словарь, а сегодня забыл его дома.

Когда я **шёл** <u>вчера</u> домой, я встретил нашего декана.

<u>Сегодня</u> я **еду** туда на трамвае №5.

Он **шёл** по улице и **нёс** цветы.

8. Дополните таблицу 2 своими примерами. Предложения запишите.

9. Выполните упражнения.

Упражнение 16. Вместо точек вставьте нужную форму глагола движения. Второе предложение постройте по образцу.

Образец: Вот … какой–то мальчик.

а) Вот бежит какой–то мальчик.

б) Он всегда бегает здесь.

1) Вот … птица. 2) Вот … теплоход. 3) Вот …машина. 4) Вот … несколько самолётов. 5) Вот … группа спортсменов. 6) Вот по парку … бабушка с внуком. 7) Вот по морю … лодки. 8) Вот по городу … велосипедисты. 9) Вот на лыжах … мой друг. 10) Вот в бассейне … мои товарищи.

Упражнение 17. Делайте по образцу, используя императив.

Образец: – Я хочу ехать по Львов на поезде (самолёт).

– Лети лучше на самолёте.

1) Я хочу идти в центр пешком (метро). 2) Я еду отдыхать в Крым. (Карпаты). 3) Мы решили ехать из Ялты в Сочи на машине (теплоход). 4) Мы идём в ЦУМ пешком (трамвай). 5) Я лечу на родину на самолёте (пароход). 6) Мы едем в лес на велосипедах (автобус). 7) Мы хотим плыть по реке на катере (лодки). 8) Я еду летом на Азовское море (Чёрное море). 9) Сейчас я бегу на факультет (троллейбус). 10) Я хочу лететь в Москву на самолёте(поезд).

Упражнение 18. Вместо точек вставьте формы глаголов нести–носить, везти–возить, а также формы других глаголов движения.

1)Преподаватель географии … по коридору и … карту.

2) Сейчас я … в библиотеку и … туда свои книги.

3) Мы всегда … на занятия русско-китайские словари.

4) В метро … девушка и … сумку с яблоками.

5) Этот автобус … детей в школу.

6) Что ты обычно … нашему Ахмеду в больницу?

7) Родители каждый год … своих детей на море.

8) Автобус № 285 … с набережной в центр.

9) Что ты … сегодня на урок?

10) Что ты обычно … на урок черчения?

Упражнение 19. Вместо точек вставьте формы глаголов движения без префиксов. Где необходимо, используйте префикс по–.

1) – Куда ты … ? К товарищу?

– Нет, я … к сестре в институт и … ей эту книгу.

2) – Здравствуй! Почему ты … на автобусе и куда ты …?

– Привет! Я … к сестре и … ей эти фрукты. Она живёт недалеко, но сумка с фруктами тяжёлая, поэтому я решил …

3) Вот … девушка с букетом роз. Она … их на концерт.

4) Эта машина … в магазин "Продукты". Обычно она … колбасу. А сегодня она … ещё молочные продукты.

5) У моего товарища заболела нога. Утром я … его в поликлинику. Туда мы … на трамвае, а назад мы … на такси. Завтра я … его на нашей машине. А ты на чём … в поликлинику?

6) Мы … на уроки все учебники. Это тяжело, потому что мы … пешком. А вы … на метро. А сегодня ты … все учебники?

7) В детстве моя старшая сестра всегда … меня в школу. Мы долго … по улице и разговаривали обо всём. Теперь, когда я … по этой улице, я всегда вспоминаю сестру. И сейчас я … по этой улице и вспоминаю детство.

8) У моего братишки заболело горло, и я … его к врачу. Врач осмотрел его и … на анализы. А я … в аптеку за лекарствами.

9) – Наши родители всегда … нас на море. А теперь я тоже часто … свою семью на юг. А ты куда … летом своих детей?

– Я их не … , они сами … к бабушке в деревню.

10) – Ты давно … это пальто? – Я … его уже второй год. А ты куда … эти цветы? – Я их … Анне: у неё сегодня день рождения. – Тогда … вместе, я тоже хочу поздравить её.

Упражнение 20. Вместо точек вставьте формы нужных глаголов движения в настоящем времени, а потом измените полученные предложения, поставив их в прошедшем времени.

1) Вот … наш декан и … журналы.

2) Студентка … из магазина и … конфеты.

3) Пассажир … из аэропорта и … тяжёлый чемодан.

4) Я всегда … на занятия.

5) Ты часто … к брату в Киев?

6) Этот спортсмен сегодня … очень хорошо.

7) По утрам он всегда … на стадионе.

8) В нашем автобусе на экскурсию … не только наши студенты, но и наши преподаватели.

9) Ты часто … свою дочь в зоопарк?

10) Сегодня бабушка … своего внука в кукольный театр.

Упражнение 21. Ответьте на вопросы по образцу, используя глаголы движения без префиксов.

Образец: – Куда ты идёшь с собакой? (парк)

– Я веду её в парк.

1) Куда ты идёшь с подругой? (дискотека)

2) Куда ты идёшь с книгами? (библиотека).

3) Куда ты идёшь с другом? (врач).

4) Куда едет эта машина с хлебом? (магазин).

5) Куда плывёт этот корабль с нефтью? (другая страна).

6) Куда идёт преподаватель со студентами? (художественный музей).

7) Куда плывёт баржа с арбузами? (город).

8) Куда летит самолёт с туристами? (Франция).

9) Куда едет тележка носильщика с чемоданами и сумками? (поезд)

10) Куда идут студенты с книгами и чертежами? (занятия).

Упражнение 22. Закончите предложения, используя глаголы движения.

1) Девушка идёт по улице … .

2) Он шёл по коридору и …

3) Они ехали в автобусе и … .

4) Наши студенты едут в троллейбусе и … .

5) Она идёт к ветеринару и …

6) Он идёт в мастерскую «Ремонт обуви» и …

7) Анна шла из магазина "Овощи–фрукты" … .

8) По улице идёт почтальон … .

9) В электричке ехали две женщины и …

10) Отец ездил в гости в бабушке и …

Упражнение 23. Вместо точек вставьте нужную форму глагола движения.

1) Мои родители часто … к бабушке в деревню и … ей подарки из города. 2) Вот … моя младшая сестра и … маленького котёнка. 3) Вчера по улице … мужчина и … огромный торт.

4) – Откуда ты … эти яблоки?

– Я … их из нашего сада.

5) Вчера я видел нашу Наташу, которая … в гости и … букет цветов и томик Пушкина. 6) Вот … официант и … нам кофе с пирожными.

7) – Смотри какая тяжёлая сумка: Исам и Цзя еле-еле … её вдвоём.

8) – Куда ты … циркуль и транспортир?

– Я … их в аудиторию № 313.

9) Ты не знаешь, куда … эти тропинки? 10) Преподаватель сказал: " … стулья! Сейчас начнём собрание»".

Упражнение 24. Вместо точек вставьте императив нужного глагола движения.

1) Не … по парку поздно вечером!

2) Не … далеко от берега: там глубоко!

3) Ахмед, … в деканат, тебя вызывают!

4) … самолётами: быстро, выгодно, удобно!

5) … к нам свою подругу! Здесь ей будет весело.

6) … к другу на дачу, он давно ждёт тебя.

7) Мальчики, не … здесь!

8) Не … собак на детскую площадку!

9) Бабушка сказала нам: "Не … мне так много подарков!"

10) Преподаватель сказал: " … этот учебник на урок каждый день!".

Упражнение 25. Вместо точек вставьте один из глаголов движения справа. Обращайте внимание на время глагола.

1) Сейчас мы … в школу, а наш брат … в институт. Каждый день мы … в школу, а наш брат … в институт.	идти – ходить
2) Сегодня отец … на завод на метро. Он много лет … на завод на метро.	ехать – ездить
3) На прошлой неделе декан … в министерство по делам. Куда ты … сейчас?	ехать – ездить
4) Вы часто … своих студентов в музеи? Сейчас вы … своих студентов в музей?	вести – водить
5) Куда ты … своих детей прошлым летом? Вчера я видел Ивана Ивановича, который … своего внука в театр оперы и балета.	везти – возить
6) Куда вы … с Антоном? Я видел, как вчера вы … на его машине.	ехать – ездить
7) – Ты часто … домой? – Я … два раза в год. В прошлый раз, когда я … домой, я встретил в самолёте своего знакомого, и мы … с ним вместе.	лететь – летать
8) – Ты хорошо … ? – Я … не очень хорошо. Сначала я … быстро, а потом быстро устаю и начинаю … медленно.	плыть – плавать
9) – Куда ты … по утрам? – Я … на стадион. – А куда ты сейчас … ? – Я … на урок.	бежать – бегать
10) Ахмед и Исам … телевизор в мастерскую. Раньше они … туда стиральную машину.	нести – носить

Упражнение 26. Прочитайте текст, вместо точек вставьте нужные формы глаголов движения без префиксов.

Я люблю … в деревню к бабушке. Каждый год я … туда летом. Начинаются каникулы, и я сразу же … к бабушке. Сначала я … на автобусе, а потом 2 километра … пешком. Около деревни есть озеро, в нём … утки и гуси. А ещё там … деревенские мальчишки. Вот и сейчас кто-то … у берега. По утрам я встаю рано, … на озеро и … там часа два. Потом … домой, завтракаю и … на велосипеде на ферму, где работает бабушка. До обеда мы работаем, а потом все … купаться на маленькую речку. По вечерам я с друзьями … в клуб.

Мне нравится отдыхать в деревне.

Упражнение 27. Прочитайте текст, вместо точек вставьте нужные формы глаголов движения без префиксов.

Когда мои родители были студентами, они очень любили … по стране. На зимних каникулах они … в горы или на экскурсии в другие города. В горах они … на лыжах или … на коньках, а в новых городах … по старинным улицам и музеям, вечером друзья … их в театр или на вечер, а по утрам … на экскурсии.

На летних каникулах они … на море, где они … или … в горы, а однажды их учили … на лошадях. С тех пор папа умеет … на лошади, а ещё он прекрасно … автомобиль, поэтому и сейчас по воскресеньям мы обязательно … за город.

А на юг мы теперь … самолётом, потому что … поездом долго и неудобно.

10. Прочитайте текст "Как они познакомились" без словаря, предварительно посмотрев слова "консерватория", "медицинский конгресс", и скажите, где Антон нашёл Веру.

Как они познакомились

Когда в дом приходят гости, Антон Иванович любит рассказывать, как он познакомился со своей женой Верой Петровной.

В молодости он приехал в Ленинград на медицинский конгресс. В Ленинграде он был первый раз, давно мечтал увидеть этот прекрасный исторический город. Особенно хотел посмотреть музеи и театры.

Возле вокзала он увидел театральную кассу и решил сначала купить билеты в театр или на концерт, а потом поехать в гостиницу.

У кассы стояло несколько человек. Одна девушка сразу понравилась Антону. Он подумал, что она тоже недавно приехала, потому что рядом с ней стояла большая дорожная сумка.

Он поставил свою сумку около кассы и спросил девушку, в какой театр она советует ему пойти. Девушка ответила, что когда она первый раз приехала в Ленинград, то сначала она пошла на концерт в консерваторию.

Антон сразу спросил девушку, как её зовут. Она ничего не ответила, купила билет и ушла.

Антон приехал в гостиницу. Он чувствовал себя плохо. В комнате он открыл сумку и увидел, что там женская одежда.

Конечно, девушка ошиблась и взяла сумку Антона. Антон был рад, что теперь обязательно должен найти эту девушку и вернуть ей её сумку.

Он стал звонить во все гостиницы города и спрашивать, не живёт ли у них симпатичная девушка с голубыми глазами.

Ему отвечали, что в гостинице живут разные девушки, все они симпатичные. А потом спрашивали, какая именно девушка ему нужна и как её фамилия.

Но Антон не знал не только её фамилию, но не знал даже её имя. И вдруг он вспомнил, что девушка говорила о консерватории. Конечно, в кассе она покупала билет в консерваторию.

И Антон поехал туда. Девушка, действительно, была там. Антон подбежал к ней, а она радостно засмеялась…

А на следующий день Антон с Верой (так звали эту девушку) пошли в театр вместе.

Вопросы и задания:

1) Знаете ли вы, где находится Ленинград, как он теперь называется? Слушайте комментарий преподавателя. 2) Что хотел увидеть Антон во время своего первого приезда в Ленинград? О чём он спросил девушку у театральной кассы? Что помогло героям встретиться ещё раз? Как Антон нашёл Веру? 3) Прочитайте текст ещё раз, указывая пространственные формы. При чтении составляйте план. 4) Используя этот план, перескажите текст. 5) Согласны ли вы с тем, что случай может сыграть важную роль в жизни человека? Приведите свои примеры. 6) Расскажите о каком–либо счастливом случае из вашей жизни. 7) Напишите сочинение на тему: "Счастливый случай". Активно используйте временные и пространственные формы.

11. Прочитайте таблицу 3.

Таблица 3. Глаголы движения с префиксами

Префикс		Предложно–падежная форма	Значение глагола движения
1.	**по–**	**по** + Д.п. **в/на** + В.п.	Начало движения; длительное движение без определённого направления / цели.
2. ≠ **3.**	**в–/ во–** **вы–**	**в/на** + В.п. **из/с** + Р.п.	Момент пересечения какой–либо границы; движение внутрь; движение изнутри.
4. ≠ **5.**	**при–** **у–**	**в/на** + В.п. **из/с** + Р.п.	Пересечение какой–либо границы с целью – длительного пребывания; – длительного отсутствия.
6.	**за–**	**в/на** +В.п.	Пересечение какой–либо границы с целью недлительного пребывания.
7. ≠ **8.**	**под–/подо–** **от–/ото–**	**к** +Д.п. **от** + Р.п.	Приближение к чему–либо. Удаление от чего–либо.
9.	**до–**	**до** + Р.п.	Достижение какой–либо границы как результат движения.

10.	**про** –	**через** + В.п. **мимо** + Р.п.	Пересечение пространства насквозь. Движение относительно какого–либо объекта без остановки.
11.	**пере**–	**через** + В.п.	Пересечение пространства от границы до границы.
12.	**об–/обо–**	**+ В.п.** **вокруг** + Р.п.	Охват абсолютно всех объектов. Движение вокруг какого–либо объекта.
13.	**раз–/разо**– ≠	**по** + Д.п. **в** + В.п.	Движение – в разные стороны.
14.	**с–/со–**	**с** + Р.п. **к** + Д.п.	Движение сверху вниз; – к центральному объекту.

Сравните!

1) Я ВОШЁЛ в комнату и увидел своего друга.

2) Когда я ВЫХОЖУ из общежития, я всегда встречаю Ахмеда.

3) Когда я ПРИХОЖУ домой, я готовлю обед.

4) Я ПРИЕХАЛ из Китая.

5) Если ты УХОДИШЬ из комнаты надолго, выключай радио.

6) Когда я ШЁЛ домой, я ЗАШЁЛ в магазин и купил хлеба.

7) Когда я ПОДОШЁЛ к факультету, я встретил декана.

8) Всегда, когда я ПОДХОЖУ к факультету, я встречаю декана.

9) Я ДОШЁЛ до факультета за пять минут, а он обычно ДОХОДИТ до факультета за десять минут.

10) ОТОЙДИ от доски! – попросила Лейла. – Я не вижу, что там написано.

11) Когда я ИДУ на факультет, я ПРОХОЖУ через молодёжный парк.

12) Если я ПЕРЕХОЖУ через дорогу, я всегда смотрю сначала налево, а потом – направо.

13) Когда мы ЕДЕМ по этому проспекту, то ПРОЕЗЖАЕМ мимо многих институтов.

14) Когда мы в первый раз увидели памятник Шевченко, мы ОБОШЛИ вокруг него и сфотографировали его.

15) После экзаменов все РАЗЪЕХАЛИСЬ по домам.

16) Маленькая птичка СЛЕТЕЛА с ветки и села на мой подоконник.

17) Вчера, когда мы играли в футбол, посмотреть на нас СБЕЖАЛИСЬ все мальчишки района.

🕮 12. Прочитайте текст “Метро” без словаря, обращая внимание на глаголы движения. Пользуйтесь таблицей 2 и 3.

Метро

Это было год назад. На каникулы наш класс приехал в Москву. В первый же вечер учительница сказала:

- Ребята, завтра в 9 часов мы поедем на экскурсию по Москве.

На другой день мы с Алёшей встали в 6 часов утра и начали смотреть в окно. Справа мы увидели большую красную букву “М”. Я сказал:

- Давай посмотрим эту станцию!

Пошли смотреть, а там одна лестница сама вверх поднимается, а другая вниз спускается.

Начали мы на лестницах ездить вверх и вниз, вверх и вниз. Потом мы вошли в поезд и поехали назад, на нашу станцию. Мы проехали две станции, вышли, смотрим, а это не наша станция.

- Давай подойдём к тому мужчине и спросим, как нам проехать на нашу станцию, - предложил Алёша.

- А как же мы спросим? Ты знаешь, с какой станции мы приехали?

- Нет. А ты?

- Нет. Я тоже не знаю.

- Давай ездить и смотреть все станции. Может быть, узнаем нашу, - сказал я.

Ездили мы ездили, а до нашей станции так и не доехали.

- Я не хочу больше ездить под землёй, у меня голова начала болеть, давай выйдем, - сказал я.

Вышли мы из поезда на станции “Университет” и стали подниматься вверх по лестнице. Вдруг смотрим – по другой лестнице наша учительница с ребятами едет.

Они увидели нас и кричат:

- Что вы здесь делаете? Мы вас уже 2 часа ищем!

А мы им:

- Мы ищем нашу станцию.

Когда мы приехали вверх, я сказал Алёше:

- Давай ждать. Они сейчас к нам приедут.

Ждали мы ждали, а они всё не ехали, а когда приехали, то все стали нас ругать:

- Как вы могли уехать без нас? Мы вас искали-искали, а теперь не пойдём на экскурсию, потому что опоздали.

Мы ничего не могли ответить, стояли и смотрели под ноги.

(по Н. Носову)

Вопросы и задания:

1) Где ребята были на каникулах? 2) Что они думали делать в первый день каникул в Москве? 3) Почему ребята решили посмотреть станции метро до экскурсии? 4) Что делали в метро мальчики? 5) Почему они заблудились? 6) Когда и где они встретились со своими одноклассниками? 7) Как вы думаете, почему ребята при разговоре с учительницей смотрели под ноги? 8) Нравится ли вам метро как вид транспорта? Часто ли вы пользуетесь им? Какая станция метро в вашем городе вам нравится больше всего и почему? 9) Терялись ли вы когда-нибудь в метро с друзьями? Если – да, расскажите, как это было. 10) Перечитайте текст ещё раз и а) разыграйте диалоги: ребята потерялись; ребята нашлись, но из-за них все опоздали на экскурсию; б) перескажите текст, максимально используя глаголы движения.

13. Выполните упражнения.

Упражнение 28. Вместо точек вставьте нужные формы нужных глаголов движения. Смотрите слова для справок.

1) Прозвенел звонок, и студенты … из аудитории на перерыв. После перерыва они опять … в аудиторию. Ты вечером … погулять?

2) Обычно летом мы … на дачу. Из гаража … красивая машина. Во двор … велосипедист. Когда … на новый мост, открывается прекрасная панорама нашего города.

3) Вечером он … на балкон подышать воздухом. Антон часто … из дома без пальто и шапки, поэтому часто болеет. Али, не … сегодня без шапки: температура -10^{o}.

4) Дети! Не … на дорогу! Дверь открылась, и в дом … её внуки. Ты не знаешь, чья это собака … из нашего подъезда? Мама сказала мне: "Не … на улицу раздетым!"

5) Наши соседи купили пианино и с трудом … его на третий этаж. Девочка … котёнка в комнату и показала его брату. Дети … радость в дом. Бабушка попросила меня: "… , пожалуйста, корзину с яблоками на террасу!" Я … её из сада на террасу.

6) В комнату … маленькая птичка, а потом испугалась и быстро … из комнаты. Дедушка говорит мне всегда одно и то же: "Закрой рот, а то … муха!" А бабушка говорит: "У тебя в одно ухо …, а из другого …!" Вы понимаете, почему они так мне говорят?

7) – Ты не знаешь, Ахмед уже … из Киева? – Нет, он … сегодня на поезде Киев–Харьков. Они уже … в новую квартиру? – Нет, они … сегодня.

8) Сегодня на море сильный шторм. Я с трудом … Ты знаешь песню: "Из-за острова на стрежень … расписные Стеньки Разина челны"?

9) Вы … из общежития все свои вещи? К трибуне … докладчик и … свои схемы и чертежи. Антон … в комнату тяжёлый чемодан. Анна всегда … оживление в нашу компанию. Ты … эти данные в компьютер?

10) –Миша, это ты … свою собаку погулять? –Да, я всегда … своего Рекса гулять в это время. Ты пришёл с другом? … его, мы с ним познакомимся. Обязательно … детей гулять!

Слова для справок: выехать – выезжать, въехать – въезжать, входить – войти, выходить – выйти, выбегать– выбежать, вбегать – вбежать, выносить – вынести, вносить – внести, вылетать – вылететь, влетать – влететь, выплывать – выплыть, выводить – вывести, вводить – ввести.

Упражнение 29. Вместо точек вставьте формы глаголов войти или входить.

1) Когда он хочет …, он всегда стучит в дверь. 2) Когда я … в комнату, я всегда включаю свет. 3) Когда звенит звонок, студенты … в аудиторию. 4) Ахмед … в класс и поздоровался. 5) Мы … в поликлинику и спросили, где сдают анализы. 6) Когда мои друзья … на факультет, они всегда здороваются с дежурной. 7) Он … в библиотеку и увидел своего друга. 8) Я опоздал. Извините! Можно …? – Конечно, …! 9) Али и Хани, … в комнату! Сейчас будем пить чай. 10) Сегодня, когда я … на факультет, урок уже начался.

Упражнение 30. Закончите предложения.

1) Декан вышел из кабинета и …

2) Мы вышли из парка и …

3) Студенты вошли в читальный зал и …

4) Когда мы выходили из кинотеатра, …

5) Когда я войду в класс, …

6) Я вошёл в художественный музей и …

7) Я выхожу из комнаты и …

8) Когда Анна Ивановна войдёт к нам, …

9) Когда ты выходишь из себя, …

10) Когда дети вошли в кабинет врача, …

Упражнение 31. Вместо точек вставьте нужные формы глаголов движения с префиксами п р и – или у –.

1) Откуда вы … ? – Мы … из Ливана. 2) Когда обычно ты … домой? – Обычно я … домой в 3 часа. 3) Когда обычно … с работы твой отец? – Если его автобус не опаздывает, он … в 6 часов вечера. 4) Когда ты … вчера из лингафонного кабинета? – Мы все … оттуда через 45 минут. 5) Скажи, когда к тебе … друзья? – Думаю, Юра … в 5 часов, а Ира … позже. 6) Твои родители … в Киев в июне? – Нет, они уже … ко мне весной. 7) Ты не знаешь, когда … самолёт Харьков–Дамаск? – Знаю, он … каждую среду. 8) Ты не знаешь, Ахмед уже … из общежития? – Да, он … сегодня очень рано. 9) Исам, ты … магнитофон на родину? – Нет, обычно я … его подруге, а когда … с родины, забираю в общежитие. 10) Иван Иванович, … , пожалуйста, наши контрольные работы в класс, мы хотим их посмотреть.

Упражнение 32. Делайте по образцу, используя форму императива от глаголов движения. Отвечайте отрицательно.

Образец:– Прийти мне к вам через 45 минут?

– Не приходи!

1) Принести тебе альбом с марками?

2) Привезти тебе бабушкиных пирожков?

3) Привести к вам в гости моего нового знакомого?

4) Приехать к тебе вечером?

5) Прибежать к тебе на стадион?

6) Приплыть к тебе с того берега в гости?

7) Прийти к вам после занятий?

8) Прилететь в Симферополь на самолёте?

9) Прийти нам к тебе в больницу?

10) Приехать нам к вам на выходные?

Упражнение 33. Вместо точек вставьте нужные формы глаголов движения с префиксами при–, у–, в– или вы–.

1)Вчера нас не было дома. Мы на весь день … в гости.

2) – Ты не знаешь, куда … Анна? – Она никуда не …, наверное, … на кухню. 3) В этом году в наш зоопарк из Австралии … кенгуру. В зоопарк и раньше … животных из разных стран. Завтра ты … к нам своего сына?

4) – Ты слышал, кто–то … в нашу комнату? – Это я …, я стучала, а вы не слышали.

5) –Летом в Крыму прекрасная погода. … к нам с сестрой! – Спасибо, обязательно … в августе.

6) – … отсюда свою собаку! Видишь, ребёнок её боится.

7) – Когда ты записывался в тренажёрный зал, ты… справку от врача? – Да, я … справку из нашей поликлиники, сдал её тренеру и начал заниматься.

8) Ты идёшь за хлебом? … мне две булочки!

9) Брат … по делам в Киев. Когда мы … из города, начался дождь. Студентка … из дома и раскрыла зонт.

10) Бабушка … внука из парка, потому что вдруг похолодало. Тропинка … нас в лес. Откуда профессор … эту формулу? Ты уже … наши чемоданы к такси?

Упражнение 34. Вместо точек вставьте нужные формы глаголов с префиксами под– или от–.

1) Океанский лайнер … к Одессе. Он … из Одессы через два дня. 2) … к окну и посмотри, как расцвело это дерево!. Пожалуйста, … от окна, а то заболеешь! 3) Автобус … к остановке и остановился. Через минуту он … от остановки. 4) Антона ещё нет, а поезд уже … от станции. Троллейбус … к остановке через каждые три минуты. 5) Собака … от хозяина, берёт палку и … её хозяину. Ты не … мои книги в библиотеку? Ты не … мне чемодан? 6) Мы … к голубям и покормили их. Когда мы … к ним очень близко, они … от нас. 7) Саша, … пожалуйста, Ахмеда к зубному врачу, он не знает, куда идти. – Хорошо, я его не только … в поликлинику, но и … к нашему врачу! 8) …, пожалуйста, от доски, я ничего не вижу. 9) … моё письмо на почту: у меня нет времени. 10) Это Мохамед … к тебе сейчас? Я его не узнал.

Упражнение 35. Вместо точек вставьте нужные формы глаголов движения с префиксами за– или при–.

1) – Когда вы вчера … домой? – Мы … очень поздно, потому что после концерта … к друзьям в гости.

2) … к нам в гости в субботу: у Анны будет день рождения.

3) – … к нам на море на всё лето! – На всё лето не сможем, а вот на недельку … 4) Декан сказал студенту: « … ко мне через час, я хочу с вами поговорить».

5) – Почему ты опоздал на урок? – Я … в поликлинику.

6) … ко мне ненадолго! Я очень соскучился по тебе!

7) По дороге в университет …, пожалуйста, мои книги в библиотеку!

8) – … мне в общежитие свои фотографии! – Обязательно … сегодня вечером. 9) Когда я … домой, я приглашу всех школьных друзей в гости.

10) Ты видел, как мяч … в ворота?

Упражнение 36. Вместо точек вставьте нужные формы глаголов движения с префиксами от– или до–.

1) Я … недалеко от дома и встретил приятеля. 2) На трамвае я … до центра за 10 минут. 3) Товарищ попросил: « … меня до вокзала!» 4) Студент … до финиша за полторы минуты. 5) Таня, я могу … твой чемодан до самого вагона. 6) Не … далеко от вагона: поезд сейчас тронется! 7) Вы не знаете, как можно … до универмага? 8) … от окна: из него дует! 9) Как ты думаешь, мы сможем … крымские персики до Киева? 10) Ты можешь … до того берега без остановки?

Упражнение 37. Вместо точек вставьте нужные глаголы движения с префиксом с– .

1) Студент легко … по лестнице вниз. 2) Старик тяжело … со ступеньки трамвая. 3) Машина … с шоссе на берег реки. 4) Декан … с третьего этажа. 5) Осенью листья … с деревьев. 6) Вот дети … с горки на санках и лыжах. 7) Декан … с трибуны и сел в первом ряду. 8) Пассажиры … по трапу с самолёта на землю. 9) Смотри, это не твоя рубашка … с балкона? 10) Этот голубь всегда по утрам … на мой подоконник.

Упражнение 38. Вместо точек вставьте нужные глаголы движения с префиксами с– или раз– и постфиксом – ся.

1) Было уже поздно. Мы попрощались и … по домам. 2) Вчера в Киев на конференцию … учёные из разных стран. 3) Гости … по домам на своих машинах. 4) Мы долго танцевали и … под утро. 5) Летом в Ялту … отдыхающие из всей Украины. 6) Гости … к праздничному обеду. 7) Птицы … к зерну. 8) Конференция закончилась, и её участники … по домам. 9) Мальчишки из всех соседних домов … на футбол. 10) Из дома выбежала кошка, и все птицы …

Упражнение 39. Делайте по образцу.

Образец: – Гости уже расходятся?

– Уже разошлись.

1) Машины разъезжаются? 2) Зрители расходятся после спектакля? 3) Студенты разъезжаются на каникулы? 4) Мальчишки уже разбегаются с футбольного поля? 5) Птицы разлетаются по гнёздам? 6) Отдыхающие разъезжаются после отдыха на море? 7) Рыбки расплываются после того, как их покормили? 8) Автобусы разъезжаются по своим маршрутам? 9) Школьники расходятся после дискотеки по домам? 10) Дети разбегаются после уроков?

Упражнение 40. Вместо точек поставьте нужные глаголы движения с префиксами д о – или п е р е –.

1) Когда … через дорогу, внимательно смотри по сторонам.

2) – Что ты делаешь?

– Я хочу … телевизор в другую комнату.

3) "Как вы …?" - спросил отец, когда мы вышли из самолёта.

4) Я не знаю, …. ли я эти розы до Анны свежими.

5) Я … в другую комнату. Ты поможешь мне … вещи с первого этажа на третий?

6) Мальчики … через речку и сели отдыхать

7) Медсестра … больного до лаборатории.

8) – Где принимает врач Иванов?

– Его … в другую поликлинику. Он больше у нас не работает.

9) … мою сумку до аудитории, а я зайду в деканат.

10) Когда мы … через мост, то остановимся на отдых.

Упражнение 41. Вместо точек вставьте нужные глаголы движения с префиксами п е р е - или п р о -.

1) – Ты … своих родителей на дачу?

– Нет, они … сами.

2) Мы … через парк и вышли к кинотеатру. 3) Утки …. через озеро и заплыли в камыши. 4) Когда Цзя Хуа … дорогу, он поскользнулся и упал. 5) Не … мимо этого интересного памятника! 6) Как ты думаешь, за сколько времени самолёт … это расстояние. 7) … к новой

грамматической теме! 8) …. быстрее в зал, концерт уже начался. 9) Летом мы часто … нашу маленькую речку. 10) Студенты, … свои книги и тетради в другую аудиторию.

Упражнение 42. Вместо точек вставьте нужные формы глаголов движения с префиксом п р о - .

1) Читая интересную статью, я … свою остановку. 2) Поезд … километров 20 и остановился. 3) Мимо нас … стая птиц. 4) В транспорте говорят: "… вперёд!" 5) Если будешь … мимо аптеки, купи мне аспирин! 6) Когда мы гуляли в парке, мимо нас … красивая собака. 7) Эти туристы за день … 30 километров. 8) Скажите, а что нельзя … через границу? 9) Как … к вокзалу? 10) – Кто это … мимо нас и поздоровался? – Это мой друг.

Упражнение 43. Вместо точек вставьте нужные формы глаголов движения.

1) Каждый день, когда я … в спортзал, я … мимо небольшого сквера. 2) Я решил … учиться в университет. 3) Я слышал, вы … на новую квартиру? 4) Обычно я … до твоего дома за час. 5) Я … к кассе и купил билет. 6) Папа … домой и сказал: "Я …. на другую работу".

7) – Где твой брат?

– Он … на всё лето на практику.

8) Студент … к доске и написал формулу, а преподаватель … от окна и посмотрел на доску. 9) Каждое утро в восемь часов Ахмед …. за мной, и мы вместе … на занятия. 10) Я … реку и с трудом … на берег.

Упражнение 44. Вместо точек вставьте нужную форму глаголов движения.

1) Такси … к вокзалу, мы … из него и … на платформу. 2) "Какой хороший музей!" – подумал я, когда … все залы. 3) Кто … тебе эту замечательную книгу? 4) К вам часто … преподаватель? 5) Когда ты …. домой? 6) Когда я учился в школе, мы часто …. в туристические походы. 7) Кто … сюда эти цветы? 8) На прошлой неделе ко мне … родите-

ли, но вчера они … домой. 9) За час эти самолёты … больше тысячи километров. 10) Мы … через улицу и … в городской парк.

Упражнение 45. Вместо точек вставьте нужную форму глаголов движения.

1) – Друзья! Давайте … наверх на канатной дороге!

– А она работает?

– Конечно, вчера я … на ней.

2) – Ты когда-нибудь … на верблюде?

– Да, … - Давай … вместе. В парке есть верблюд, который … желающих.

3) Кто будет … ребёнка в бассейн? 4) Этот катер будет … вдоль морского побережья. 5) Я слышал, ты … своего ребёнка в другую школу. 6) … меня на какую-нибудь интересную экскурсию! 7) Не … ко мне близко! У меня грипп. 8) Не … эти вещи из комнаты, они ещё будут мне нужны.

9) – Когда ты … в ателье за платьем?

– Я … за ним после обеда.

10) – Давай с тобой … на "ты"!

– Кажется, ты уже … .

Упражнение 46. Читая текст, вставляйте вместо точек нужные формы глаголов движения.

Мы … в Украину в сентябре. Когда мы … с родины, было ещё очень тепло. А когда мы … в Харьков, увидели, что здесь лето уже … и … осень. До Киева мы … на самолёте за три часа.. Из аэропорта мы … на вокзал, оставили свои вещи и … гулять по городу. По городу мы … часа три, потом … на такси к речному вокзалу, купили билеты и … на катере по Днепру. Когда мы … , мы много фотографировались. Через два часа мы … назад на речной вокзал, а потом на метро … до вокзала, … из метро, … в камеру хранения, взяли свои вещи и … к поезду. Поезд … от вокзала ровно в 10 часов вечера, а утром мы уже … в Харьков. На вокзале нас ждал факультетский автобус. Мы … в

него и … свои вещи, сели и … по городу, в котором … следующие пять лет нашей жизни.

Упражнение 47. Читая текст, вставляйте вместо точек нужные формы глаголов движения.

Мы в первый раз … на автобусе по улицам Харькова, и наши товарищи, которые … нас в общежитие, показывали нам интересные места. "Сейчас мы … на центральную улицу Харькова. Это улица Сумская, – сказал мой брат, который учится в Харькове уже два года. – Мы будем … по ней минут 10. По ней можно … до городского парка, до лесопарка и, если … ещё дальше, можно … из города". Мы … мимо техникумов и институтов, мимо магазинов, аптек, кафе. Когда мы … к большому красивому зданию, наш шофёр сказал, что это театр оперы и балета, куда нам обязательно надо … . Потом мы долго … мимо большого парка. Потом мы … до перекрёстка, и автобус остановился, потому что горел красный свет и люди … через улицу. Слева была красивая площадь с памятником, по которой … люди и … машины. "Вот сюда вы … завтра фотографироваться," – сказал брат. В светофоре зажёгся зелёный свет, и мы … дальше.

Упражнение 48. Читая текст, вставляйте вместо точек нужные формы глаголов движения.

Наш автобус … к новому зданию. "Это ваше общежитие, – сказал преподаватель. – … из автобуса и … свои вещи!" Мы стали … и … свои сумки, чемоданы, портфели. Когда все … и всё … из автобуса, автобус … , а преподаватель пригласил нас … в общежитие. Мы стали … и … свои вещи в здание. Там мы получили комнаты, в которые … свои чемоданы и сумки, а потом … на факультет. … нам было недалеко. Сначала мы … по маленькой улице, потом свернули на улицу, по которой … автобусы и машины, … мимо маленького сквера с памятником, … до магазина, … в него и купили воды, … через улицу с большим движением транспорта и … к трёхэтажному зданию. "Это

ваш факультет, – сказал мой брат, – здесь вы будете заниматься целый год. … , пожалуйста!" И мы … в большой холл с картиной на стене. Мы … к картине и стали её рассматривать, а преподаватель и наши старые студенты … по коридору к кабинету декана. Когда они … к кабинету, то увидели, что декан уже ждёт их, и … в кабинет. Скоро декан … из кабинета, … к нам и поздоровался с нами по-китайски. Мы ему ответили и подумали, что когда мы будем … сюда каждый день на занятия, мы будем встречать его и будем здороваться с ним уже по-русски. "Какое интересное время … ! – подумал я.– Как хорошо, что я … сюда!"

🎧 📖 **Упражнение 49. Прочитайте текст "Лучшие в мире стихи", найдите в нём все глаголы движения и все формы времени и пространства. Прокомментируйте их с грамматической точки зрения. Расскажите этот текст, максимально используя глаголы движения и пространственные формы.**

Лучшие в мире стихи

Говорят, что в молодые годы все пишут стихи. Некоторые читают их друзьям и подругам, другие относят их в газету или в журнал, а третьи пишут стихи, но никому их не показывают.

Володя никогда не писал стихов. Никогда! И когда узнавал, что кто-то из друзей пишет стихи, очень удивлялся и повторял: "Я – никогда. Глупости это. Несерьёзное занятие!"

Друзья улыбались и с Володей не спорили.

В десятом классе к нам пришла новая ученица–Мария Дружинина, но все называли её Маша. Её семья приехала в наш город из Одессы. В нашем классе было немало красивых девушек, высоких и стройных. Маша была не лучше других, но она была не похожа на них. Это поняли все. Понял это и Володя. Он хотел сидеть на уроках рядом с ней, хотел провожать её до дома после уроков и нести её сумку, хотел водить её на танцы, в кино, на стадион, в кафе…

Однажды (это было в начале весны) Володя и Маша ходили по городскому парку. Весна. Тепло. Пришёл вечер… Володя вдруг захо-

тел прочитать Маше стихи о любви. Он начал вспоминать такие стихи, но не вспомнил ни строчки. Ночью Володя не спал: он решил написать стихи. Он хотел написать хоть четыре строчки о любви, но свои четыре строчки. Утром первое в жизни стихотворение Володи было готово. Оно называлось "Мария". А вечером в парке Маша слушала его. Стихотворение понравилось ей, она просила прочитать его ещё раз. Володя читал, и ему самому оно нравилось всё больше и больше.

Володя решил послать своё первое стихотворение в журнал "Юность". Через две недели пришёл ответ: его стихотворение не могут напечатать в журнале, потому что оно не очень хорошее. А Володя должен ещё много читать, учиться и т.д. Новые стихи Володя не писал, потому что понял: стихи пишут почти все влюблённые, но не ко всем приходит успех, ведь чтобы написать настоящие стихи, нужно иметь настоящий талант.

Прошла весна. Прошли выпускные экзамены.

После окончания школы Маша уехала в родную Одессу. Там она пошла учиться в университет. Сначала они часто писали друг другу, но потом потеряли друг друга… Володя помнит, что его единственное в жизни стихотворение называлось "Мария". Иногда он думает: "Где ты сейчас, Мария? Ты вспоминаешь меня и мои стихи? Извини, что они были плохими, я от всего сердца хотел написать для тебя лучшие в мире стихи!"

☺ 14. Прочитайте шутки и перескажите их друг другу.

1) Внук о бабушке:

– Наша бабушка – ужасная трусиха!

– Почему?

– Всегда, когда мы переходим через улицу, она хватает меня за руку.

2) Один человек пришёл на выставку-продажу собак. Ему понравилась одна собака, и он подошёл к ней поближе.

– Сколько стоит эта собака? – спросил он у хозяина собаки.

– Сто гривень, - ответил тот.

– Я покупаю её.

Прежде чем уйти с собакой, покупатель ещё раз подошёл к продавцу и спросил его:

– Скажите, она верная?

– Да! – воскликнул хозяин собаки. – Я продаю её уже третий раз!

3) – Антон, почему ты не пошёл в школу?

– Мама, ты же говоришь, что волнуешься, когда я ухожу далеко.

4) Студент входит в ресторан и требует:

- Официант, быстро принесите суп, пока не начался скандал!

Официант приносит суп. Юноша съедает суп и говорит:

- А теперь быстро котлету, пока не начался скандал!

Официант приносит. Молодой человек съедает котлету и опять:

- Быстро мороженое, пока не начался скандал!

Когда он съедает мороженое, официант с любопытством спрашивает:

- А теперь объясните, пожалуйста, почему должен начаться скандал?

- А он сейчас и начнётся, - ответил студент. – Дело в том, что у меня нет денег.

5) Однажды в Харькове две старушки разговаривали в поезде:

– Куда вы едете?

– Я еду в Киев к сыну.

– А я – в Крым к дочери.

Смотрите, какой теперь замечательный транспорт! – сказала одна старушка другой. – Мы сидим в одном вагоне, в одном купе, а едем в разные стороны!

6) По аэропорту ходит молодой китаец в ожидании своего рейса. Заходит в зал игральных автоматов. Подходит к дисплею и читает: "Называю национальность, возраст и каким рейсом улетаете"

Японец бросает монету и читает: "Японец, 20 лет, улетает рейсом 700".

Удивлённый японец выходит, переодевается в молодую красавицу, снова подходит и бросает в автомат монету.

Читает: "Японец, 20 лет, улетает рейсом 700".

Тогда он переодевается в старика. Узнать его невозможно! Ещё раз бросает монету и читает: "Японец, 20 лет, если бы не был таким упрямым, то улетел бы рейсом 700".

15. Лексическая работа

Упражнение 50. Обратите внимание на использование глаголов движения в переносном значении. Если понятно значение словосочетаний с глаголами движения, составьте с ними предложения. Запишите их.

1) Приносить пользу людям. 2) Принести горе (радость, счастье) в дом. 3) Вносить изменения в расписание. 4) Внести разнообразие в жизнь. 5) Провести уникальный эксперимент. 6) Проводить исследования в области ядерной физики. 7) Внести ценное предложение. 8) Приводить примеры из области практической космонавтики. 9) Проходить с большим успехом. 10) Выйти на экраны города.

Упражнение 51. Прочитайте предложения. Найдите среди них предложения с глаголами движения в переносном или вспомогательном значении. Составьте и запишите свои предложения с данными словосочетаниями.

1) Недавно на нашем факультете проходил конкурс чтецов. 2) Этот конкурс проводится у нас ежегодно. 3) Чемпионат мира по футболу принёс победу бразильцам. 4) Принеси мне, пожалуйста, новую газе-

ту. 5) Эту новость он принёс из деканата. 6) Выступление этой балерины на конкурсе принесло ей шумный успех. 7) По той стороне улицы идёт наш декан. 8) На улице целый день идёт снег. 9) Тебе очень идёт этот костюм. 10) Недавно у нас вышел новый учебник русского языка для студентов-иностранцев.

Упражнение 52. Прочитайте предложения. Вместо точек вставьте нужный глагол движения в переносном или вспомогательном значении.

1) Ахмеду … известие о свадьбе его друга. 2) Ты понимаешь поговорку: "… беда – открывай ворота"? 3) Сегодня у меня не … работа. 4) Я совершенно не … жару (холод). 5) Ну и … тебе на экзаменах: ничего не знал и получил четвёрку! 6) Моя любимая ручка с золотым пером …. в негодность. Жаль, это мамин подарок. 7) Недавно он … серьёзную болезнь. 8) Вчера я получил деньги от родителей. Они … их на Центральный банк. 9) Давайте с вами … на "ты"! 10) Как быстро … летние деньки! Скоро опять … зима!

Упражнение 53. Зная значения глаголов движения с префиксами, попытайтесь понять без словаря следующие предложения с отглагольными существительными.

1) Ты не знаешь, сколько продлится перелёт от Киева до Пекина? 2) Вот наш дом. В нём 4 подъезда. Последний подъезд мой. 3) Когда мы подъехали к мосту, то увидели: проезд по нему закрыт, потому что его ремонтируют. Рядом было написано: ”“Объезд 10 км”. 4) Родители с нетерпением ждали приезда сына. 5) В аэропорту мы 2 часа ждали прилёта самолёта из Пекина. Может быть, вылет был задержан. 6) Полёт станции “Мир” продолжался почти 15 лет. 7) Сегодня мы ждём заезда большой группы туристов. 8) Наш автобус остановился у железнодорожного переезда, потому что в это время проезжал поезд. 9) Зимой заход солнца бывает очень рано. 10) В деканате уже знают о завтрашнем приезде студентов из Китая.

16. Прочитайте текст "Как я покупал собаку" без словаря и составьте 5 вопросов к тексту.

Как я покупал собаку

Я артист и охотник. И я люблю собак, потому что они самые верные друзья человека. Мне трудно жить и работать, если у меня в доме нет хорошей собаки. У меня было несколько хороших собак. Но собаки живут намного меньше, чем люди. Моя старая собака Томка умерла, и я решил купить себе новую собаку. Чтобы она лежала рядом со мной, когда я учу роли, бежала туда, куда надо, когда мы поедем на охоту; чтобы сидела у двери и ждала, когда я приду с работы.

Я попросил своих друзей сказать мне, если они узнают, что кто-то хочет продать взрослую собаку. Скоро мне позвонили по телефону и сказали, что один человек продаёт хорошую взрослую собаку, которую тоже зовут Томка.

Я недолго думал и поехал за город покупать новую Томку. Томка понравилась мне сразу. Это была большая, умная и красивая охотничья собака.

На улицу к машине собаку вывел её хозяин. Томка вошла в машину, я сел рядом с ней. Когда машина отъехала от дома, Томка оглянулась, я тоже посмотрел назад. Хозяин уже пошёл к дому, его жена вытирала платком глаза.

Всю дорогу Томка спокойно сидела рядом со мной. И в мою квартиру она вбежала тоже очень спокойно.

Весь день она неподвижно лежала около окна, положив голову на низкий подоконник. Я понял, что Томка вспоминает своего друга-хозяина, у которого жила много лет.

Три дня она лежала в углу комнаты, не вставая, никому не разрешала подходить к ней, не ела и не пила.

На третий день я понял, что Томка не может жить без своего хозяина. Ей было тяжело. Мне тоже, потому что я успел полюбить Томку

за её верность. К концу третьего дня я послал хозяину Томки телеграмму: "Приезжайте и заберите собаку!"

Томка первой услышала шаги своего хозяина на лестнице.

В этот день он увёз её обратно на дачу. Томкин хозяин понял, что друзей не продают, а я – что друзей не покупают за деньги.

(по М. Пришвину)

Вопросы и задания:

1) Зачем герою нужна была собака? Какой была Томка по внешнему виду и по характеру? Что поняли люди благодаря Томке? 2) Согласны ли вы с тем, что друзей не продают и не покупают? Аргументируйте. 3) Была ли у вас когда-нибудь собака? Любили ли вы друг друга? Чему научила вас собака? 4) Понимаете ли вы пословицы:

Старый друг лучше новых двух.

Нет друга– ищи, а нашёл – береги.

Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.

Друзья познаются в беде.

Не имей сто рублей, а имей сто друзей?

5) Выучите эти пословицы наизусть. 6) Какие пословицы о дружбе есть в вашем языке. 7) Расскажите о своём самом близком друге. Какие черты характера в нём вам особенно нравятся. 8) Прочитайте текст ещё раз, выписывая из него формы пространства и времени. 9) Перескажите текст, используя эти формы. 10) Перескажите текст с комментариями о друге и дружбе. Используйте русские пословицы о дружбе. Используйте пословицы из своего родного языка о дружбе. 11) Скажите, понравился ли вам рассказ. Если – да, что особенно вам понравилось? 12) Если у вас есть своя собака, расскажите о ней.

17. Прочитайте рассказ К. Паустовского “Музыка Верди” без словаря и скажите, где происходило действие рассказа и почему спектакль не был окончен.

Музыка Верди

В гости к морякам на военный корабль приехали артисты оперного театра. Они привезли оперу итальянского композитора Д.Верди

“Травиата”. Молодая артистка Татьяна Солнцева должна была играть Виолетту. Играть ей было трудно. В Москве она оставила больного брата, он лежал в больнице и ждал операции, поэтому Солнцева очень волновалась. Операция должна быть утром этого дня, но до сих пор из Москвы не было телеграммы.

Солнцева вышла на сцену. Мелодия Верди зазвучала в тишине военного корабля. Сотни молодых моряков слушали печальный голос Виолетты.

А в это время помощник режиссёра советовался с администратором театра. В кармане помощника режиссёра лежала телеграмма на имя Солнцевой. Администратор взял телеграмму и, прочитав её, сказал: “Операция не состоится из-за тяжёлого состояния больного. Можете сказать ей об этом”.

Разговор этот услышал матрос Вася, который помогал артистам.

В перерыве Солнцева прочитала телеграмму, и когда она вышла на сцену, голос её дрожал от слёз. Слёзы катились из её глаз, но она продолжала петь. И тогда Вася опустил занавес.

Вася подошёл к командиру корабля и тихо рассказал о телеграмме, которую получила артистка. Командир встал и пошёл на сцену. Командира встретил администратор.

- Не беспокойтесь, она будет петь, - сказал он.

- Она не будет петь, - сказал командир. – Остановите спектакль.

- Невозможно. Мы не можем остановить спектакль.

- На военном корабле командую я, - сказал командир. – Спектакль продолжаться не будет.

По приказу командира к кораблю подплыла лодка. На лодке командир сказал: “В скором поезде на Москву вам оставлено место. Мы успеем”. Через час скорый поезд увозил Солнцеву в Москву.

А через несколько часов опять была ночь, вокзал. Солнцева сидела в купе и вспоминала лицо брата. Операция прошла успешно. И вот она возвращается в приморский город.

Через день на корабле опять показывали прерванный спектакль “Травиата”. Когда Солнцева вышла на сцену, моряки встали, и раздались аплодисменты. Цветы падали к ногам Солнцевой. Артистка наклонила голову, а в глазах её были слёзы благодарности. Потом она подняла голову, и зазвучала прекрасная музыка Верди. Солнцева пела прекрасно.

(по К. Паустовскому)

Вопросы и задания:

1) Если вы поняли текст без словаря, посмотрите в словаре выделенные слова. 2)Перечитайте текст, составляя план-вопросник. Записывайте его. 3) Напишите к каждому вопросу ответ, состоящий из одной фразы. 4) Задайте свои вопросы товарищам. 5) Используя план-вопросник и ответы на него, расскажите текст более полно. Используйте глаголы движения. 6) Составьте 2-3 проблемных вопроса и подискутируйте в группе. Например: “Нужна ли военным морякам классическая музыка?”, “Кто более прав: администратор, требовавший от певицы обязательно закончить выступление, несмотря ни на какие семейные обстоятельства, т.к. её пришли слушать сотни зрителей, или командир корабля, близко принявший к сердцу семейную драму актрисы?” Ответы обоснуйте. 7) Перескажите текст со своими комментариями. 8) Напишите небольшое сочинение на тему: “Искусство облагораживает человека”

18. Прочитайте диалог и скажите, сколько языков есть на Кавказе.

* * *

Исам, Цзя: Здравствуйте, Анна Ивановна!

Анна Ивановна: Здравствуйте, студенты! Как вчера отдохнули?

И.: Хорошо. Вечером в общежитии мы смотрели старый-старый фильм.

Ц.: "Свинарка и пастух". Когда его сняли?

А.И.: Его сняли ещё до войны 1941-45-го годов. Его режиссёром был известный режиссёр Иван Пырьев. Ну и что, вам понравился фильм?

И.: Очень. Хотя это и чёрно-белый фильм. Сейчас в кинотеатре уже такое не увидишь.

А.И.: А вы поняли, о чём этот фильм?

Ц.: Конечно. О любви русской девушки и нерусского парня. Они приехали в Москву и встретились там. Мы только не поняли, где.

А.И.: На сельскохозяйственной выставке.

И.: А откуда они приехали?

А.И.: Девушка приехала с Севера, а юноша – с Кавказа, из Дагестана.

И.: Он плохо говорил по-русски.

Ц.: Это потому, что на Кавказе не все люди говорят по-русски.

И.: А ещё я не понял, почему она не могла прочитать его письма.

А.И.: Потому что его отец – поэт писал письма о любви на своём языке, а молодой человек отправлял эти письма на Север, где знали только русский язык.

Ц.: И никто-никто не знал кавказского языка?

А.И.: Такого языка нет, наоборот, в Дагестане десятки языков, и часто люди из одной деревни не понимают людей из соседней деревни. Поэтому русский язык постепенно стал языком межнационального общения. И сейчас представители разных народов Кавказа, встречаясь, говорят только по-русски.

И.: Интересно, но главное, что они всё же остались вместе!

А.И.: А теперь давайте прочитаем об этом текст.

📖 **19. Прочитайте текст "Свинарка и пастух". Скажите, согласны ли вы, что жизнь богаче любых художественных вымыслов?**

"Свинарка и пастух"

(фильм и жизненная история)

В 1941-ом году на экраны Советского Союза вышел фильм режиссёра И. Пырьева "Свинарка и пастух". В фильме рассказывалась

история любви молодой свинарки Глаши с Севера и молодого пастуха Мусаиба с Кавказа, которых за хорошую работу послали в Москву на Выставку достижений народного хозяйства для обмена передовым опытом. В Москве герои фильма встретились и полюбили друг друга. Перед тем как они разъехались по своим деревням, они пообещали писать друг другу письма. Но пастух не умел писать о любви и попросил помочь ему своего отца, а отец не умел писать по-русски и написал о любви на своём языке. Свинарка, получившая письмо от пастуха с Кавказа, не смогла прочитать это письмо, очень переживала и чуть было не вышла замуж за обманывавшего её соседа. Но, к счастью, в тот момент, когда невеста уже должна была уезжать с женихом в ЗАГС, приехал на коне влюблённый пастух с Кавказа, и всё решилось счастливой свадьбой.

Популярность этого весёлого музыкального фильма была огромной – его смотрели снова и снова, его цитировали, а главные герои стали любимцами зрителей. Но немногие и сегодня знают, что в основе фильма лежит действительная история любви и, может быть, поэтому фильм получился таким запоминающимся.

Но в жизни всё бывает гораздо интереснее, чем в самом хорошем фильме. Настоящая история свинарки Дуни Егоровой и пастуха Абдуллы Назимова, которые послужили прототипами героев, такова…

В конце 30-х годов молодой пастух Абдулла, крымский татарин, встретил в Москве свинарку Дуню из сибирской деревни. Как и в фильме, встреча произошла на сельскохозяйственной выставке. Именно тогда в Москве один из авторов фильма познакомился с Дуней. Ему понравилась эта девушка, и он много лет был связан с ней редкими короткими письмами.

Известно, что Дуня и Абдулла полюбили друг друга. Из Москвы они разъехались по домам, но их чувство не прошло, а со временем

стало ещё сильнее. Абдулла был неграмотен, и письма любимой в сибирскую деревню ему помогала писать учительница из Гурзуфа.

История приближалась к счастливому концу. Было решено, что Дуня приедет в солнечный Гурзуф. Абдулла готовил свадьбу.

За несколько дней до приезда Дуни случилось несчастье. Абдуллу арестовали, так как в то лето погибла большая часть овец, которых пас Абдулла. Абдулла попал в тюрьму, потом – на фронт (тогда шла Великая Отечественная война). Абдулла воевал, чудом остался жив и закончил войну в Берлине. После войны он поехал в Узбекистан, куда в 1944-ом году были вывезены крымские татары.

Дуня ждала Абдуллу все эти долгие годы. Свадьба всё-таки состоялась – в узбекском селе. У них родился сын Роберт. Он с отличием окончил школу, потом военное училище, стал лётчиком и долго летал на военных самолётах.

В 1992-ом году семья Назимовых переехала в Крым и получила украинское гражданство.

Не правда ли, жизнь богаче любых художественных вымыслов?

Вопросы и задания:

1) Понимаете ли вы подчёркнутые словосочетания и предложения? Слушайте комментарий преподавателя. 2) Перечитайте текст "Свинарка и пастух" и кратко расскажите содержание фильма. 3) Прочитайте ещё раз ту часть текста, в которой говорится об истории любви настоящих героев. Дополните события фильма событиями из жизни реальных героев. 4) Скажите, какая история любви богаче событиями? 5) Можете ли вы рассказать какую-либо интересную историю из реальной жизни? 6) Прочитайте текст ещё раз. Найдите в нём а) все формы времени; б) все пространственные формы. Наиболее трудные выпишите, составьте с ними свои предложения. Дополните своими примерами. 7) Скажите, какие фильмы вы больше любите а) в которых рассказывается о реальной жизни героев; б) детективы; в) фантастические фильмы; г) фильмы ужасов; д) другие фильмы. Объясните, что именно вам нравится в любимых фильмах.

8) Расскажите содержание одного из понравившихся вам фильмов. 9) Побеседуйте с товарищем о содержании совместно просмотренного фильма. 10) В кинофильме "Свинарка и пастух" часто звучала песня на стихи В. Гусева. Прочитайте несколько строчек из этой песни. Скажите, о чём она? Если вам понравились эти стихи, выучите их наизусть.

И в какой стороне я ни буду,
По какой ни пройду я траве,
Друга я никогда не забуду,
Если с ним подружился в Москве.

20. Прочитайте таблицу 4.

Таблица 4. Выражение пространства

Г д е ? К у д а ? О т к у д а ?		
Предложно-падежная форма		**П р и м е р ы**
1.	**за** + В.п.	сесть **за** стол, бросить **за** окно
2.	**за** + Т.п.	сидеть **за** столом, спрятаться **за** деревом
3.	**над** + Т.п.	лететь **над** землёй, поднять **над** головой
4.	**под** + В.п.	положить **под** стол, стать **под** дерево, переехать **под** Москву
5.	**под** + Т.п.	лежать **под** столом, стоять **под** деревом, жить **под** Харьковом, расти **под** окном
6.	**между** + Т.п.	идти **между** столами, лежать **между** книгами, находиться **между** Волгой и Доном
7.	**из-за** + Р.п.	встать **из-за** стола, смотреть **из-за** угла
8.	**из-под** + Р.п.	смотреть **из-под** зонта, достать **из-под** стола, выйти **из-под** дерева
9.	**вдоль** + Р.п.	гулять **вдоль** реки, ехать **вдоль** леса
10	**(по)среди** + Р.п.	расти **среди** поля, стоять **посреди** комнаты

21. Устно дополните таблицу своими примерами.

✍ **22. Перепишите таблицу 4, расширив её своими примерами. Составьте предложения с этими примерами, запишите их.**

23. Выполните упражнения.

Упражнение 54. Напишите антонимичные словосочетания по образцу.

Образец: Прийти в институт ≠ уйти из института.

1) Войти в дом ≠ …

2) Уйти с завода ≠ …

3) Прибежать на стадион ≠ …

4) Въехать в общежитие ≠ …

5) Выйти из трамвая ≠ …

6) Подбежать к дому ≠ …

7) Привезти станки на фабрику ≠ …

8) Подойти к театру ≠ …

9) Отъехать от реки ≠ …

10) Прилететь в Киев ≠ …

Упражнение 55. Напишите антонимичные словосочетания по образцу.

Образец : Зайти за угол ≠ выйти из-за угла.

1) Выбежать из-за дерева ≠ …

2) Приехать на курорт ≠ …

3) Выйти из-за дерева ≠ …

4) Уехать в Москву ≠ …

5) Забежать за кровать ≠ …

6) Слететься к дому ≠ …

7) Разъехаться из институтов на каникулы ≠ …

8) Выбежать из-под шкафа ≠ …

9) Залететь в дом ≠ …

10) Сбежаться к стадиону ≠ …

Упражнение 56. Со словосочетаниями упражнений 54 и 55 составьте предложения и запишите их.

Упражнение 57. Вместо точек вставьте нужные предлоги.

1) Отец пообедал и встал … стола. 2) Машина проехала … нас и заехала … угол. 3) Я всегда пишу письма … письменным столом. 4) Самолёт летит … городом. 5) Поезда метро ездят … землёй. 6) Трамваи и троллейбусы ездят … улицам города. 7) Кошка выбежала … кровати. 8) … парке … деревьями гуляют мамы и бабушки с детьми. 9) Я не вижу машину, она остановилась … домом. 10) Фонтан находится … театром оперы и балета.

Упражнение 58. Вместо точек вставьте нужные предлоги.

1) Я потерял билеты в театр. Может, они лежат … твоими тетрадями? Или … книгами? 2) Смотри: … ветки слетела маленькая птичка, а … дерева на неё смотрит кошка. 3) Зачем ты бросил бумажку … окно? … окном может кто-нибудь стоять. 4) Я очень люблю лето: … головой светит яркое солнце, … ногами, как ковёр, зелёная трава, … деревьях поют весёлые птицы, а … сердце радость и любовь! 5) Я не найду свою ручку: … книгой – нет, … сумке – тоже, … столе – нет, может, она … столом? – Да, вон она, помоги мне достать её … стола! 6) Ты не знаешь, откуда приехал Антон?– Знаю, он живёт недалеко …Львова. 7) Начался дождь. Встань … дерево! 8) Машина стоит … домом. Я вижу её … окна. 9) Смотри, какая большая птица летает … морем! 10) Поставьте туфли … кровать!

📖 **Упражнение 59. Прочитайте текст “Смерть Архимеда”, обращая внимание на глаголы движения и пространственные формы. Если всё понятно, перескажите текст, максимально используя эти формы. Если – нет, слушайте комментарий преподавателя. После этого перескажите текст.**

Смерть Архимеда

Долго защищали от врагов жители Сиракуз свой город. Новые машины греков стреляли в сторону врагов огромными камнями, копья из города летели очень далеко и быстро. Многочисленные рим-

ские войска со страхом смотрели на сооружения вокруг Сиракуз. Греки же с гордостью называли имя своего великого Архимеда. Архимед был величайшим математиком и физиком древности. Он построил перед стенами и за ними множество военных машин.

Но римские солдаты всё же разрушили городские стены и с криками вошли в Сиракузы. Жители в страхе бежали из города. Но спокойно сидел у своего дома седой старик и чертил на песке геометрические фигуры.

Вдруг на его чертежи упала чья-то тень, и он поднял голову. Римский солдат держал над его головой свой меч. Старик воскликнул: “Не трогай мои чертежи!”– и это были его последние слова.

Так рассказывает легенда о гибели великого греческого учёного.

📖 **Упражнение 60. Читайте текст без словаря, вставляя вместо точек нужные предлоги. Скажите, почему учительница не пошла к матери Савушкина. Ответ запишите.**

Зимний дуб

Зимним утром Анна Васильевна шла … школу и с удовольствием думала … своей работе и, конечно же, … себе. Только 2 года назад она закончила институт, приехала … деревню и начала работать … школе. Но её уже знали и считали опытным преподавателем русского языка. Анна Васильевна улыбнулась, вспоминая, как она волновалась … своим первым уроком, как боялась, что ребята не поймут её объяснений.

Сейчас она уверенно пошла … пятый класс и так же уверенно начала урок:

- Ребята, сегодня мы будем изучать существительное. Существительным называется часть речи, которая обозначает предмет. Предметом в грамматике называется всё то, о чём можно спросить, кто это или что это. Например: “Кто это? – “Ученик” или “Что это? – “Книга”…

- Можно войти?

В двери стоял худенький мальчик, посиневший от холода.

- Ты опять опоздал, Савушкин? – строго сказала Анна Васильевна. Как большинство молодых учительниц, Анна Васильевна любила быть строгой.

- Садись на место. Итак … Всё понятно? – спросила она класс.

- Понятно!

- Тогда дайте примеры существительных.

Сначала … классе стало тихо, а потом кто-то неуверенно сказал:

- Кошка.

- Правильно, - сказала Анна Васильевна. Класс радостно зашумел, и ребята быстро начали называть примеры. И вдруг встал Савушкин и сказал:

- Зимний дуб.

- Почему зимний? Просто дуб.

- Нет, дуб – это не то. Зимний дуб – это существительное!

- Садись, Савушкин, ты опоздал и поэтому ничего не понял. А после уроков вместе пойдём … твоей маме. Я хочу поговорить … ней.

… школы Анна Васильевна вышла вместе с Савушкиным.

- Объясни мне, почему ты систематически опаздываешь?

- Я выхожу … дома рано, за час до уроков.

- Как тебе не стыдно говорить, что ты выходишь за час! … школы … дома можно дойти … шоссе за полчаса. Значит, играешь … мальчишками по дороге!

- Я не играю. И … шоссе не хожу. Я хожу … лес. Давайте покажу вам эту дорогу.

Они вошли … лес и сразу оказались … удивительном мире, похожем на сказку. Всё здесь было белым и чистым. А Савушкин шёл … лесной дороге и рассказывал Анне Васильевне … деревьях и зверях этого леса, как о своих хороших знакомых. Анна Васильевна с

удивлением слушала мальчика. Они вышли … поляну. … поляны рос огромный дуб. Он был большой и сильный. Такой красивый дуб в зимней одежде, что Анна Васильевна неожиданно тихо сказала:

- Зимний дуб!

А Савушкин уже обошёл … дуба и сказал что-то своему старому другу. Анне Васильевне стало стыдно: она вспомнила свой сегодняшний урок и другие уроки: как бедно и как неинтересно, холодно говорила она о слове, о родном языке, который так красив и богат, как красива сама жизнь. Как плохо она знала своих учеников! И она-то считала себя опытной учительницей …

- Иди домой, Савушкин, - тихо сказала Анна Васильевна.

– Передай маме привет. И спасибо за экскурсию. Можешь ходить … школу этой дорогой.

- Вам спасибо, Анна Васильевна!

Савушкин покраснел: ему очень хотелось сказать учительнице, что он никогда не будет опаздывать, но побоялся сказать неправду.

(по Ю. Нагибину)

Упражнение 61. Вместо точек поставьте нужную предложно-падежную форму, используя существительные из скобок.

Сегодня … (Киев) идёт дождь. … (улицы) мокро и холодно. Все идут … (зонты). … (я) нет зонта, поэтому я прибежал … (факультет) … (зонт). Занятия … (факультет) уже начались. Я поднялся … (третий этаж), подошёл … (наша аудитория), постучал … (дверь) и вошёл … (наша аудитория). … (класс) уже сидела Лейла и читала текст … (старые люди). Её книга лежала … (стол), и она часто смотрела … (русско-арабский словарь). … (словарь) она быстро перевела текст. Я подошёл … (Лейла) и сел рядом … (она). Мы читали текст пол-урока. Обычно … (урок) мы не разговариваем, но сегодня … (мы) произошла небольшая дискуссия … (старость). Я сказал, что было бы хорошо дожить … (сто лет), а Лейла была против.

Упражнение 62. Вместо точек поставьте нужную предложно-падежную форму, используя слова из скобок. Найдите формы, выражающие временные и пространственные значения.

Сейчас я расскажу вам … (наш класс). Он находится … (третий этаж) нашего факультета. Я учусь … (подготовительный факультет) … (политехнический университет). Мы занимаемся … (большая аудитория). … (аудитория) стоит несколько столов … (студенты) и один стол … (преподаватель). … (столы) стоят стулья. Стол преподавателя находится … (столы студентов). … (этот стол) лежит журнал, рядом … (журнал) лежат учебники преподавателя. … (мы) … (столы) лежат ещё тетради и словари. … (тетради) мы пишем упражнения, а … (словари) мы не можем понять новый текст. Прочитав текст, мы отвечаем … (вопросы) и стараемся говорить … (ошибки). … (мы) находится наша доска. Сколько ошибок видела она! Но теперь мы пишем почти … (ошибки). Рядом … (доска) стоит трибуна. … (эта трибуна) студенты выступают … (доклады). … (трибуна) висит телевизор. … (стены) висят карты. … (наши спины) находится кинопроектор, а … (доска) есть экран. … (наша группа) учатся студенты … (разные страны): … (Иордания), … (Китай), … (Вьетнам), … (Ливан).

Упражнение 63. Вместо точек поставьте нужную предложно-падежную форму, используя слова из скобок. Найдите формы, выражающие временные и пространственные значения.

… (свободное время) … (я) есть хобби: я люблю готовить. И ещё люблю, чтобы … (я) приходили гости, чтобы мы сидели вместе … (стол) и говорили … (жизнь), … (будущее), вспоминали … (наши семьи), которые находятся далеко … (мы). … (Новый год) … (я) в гости придут друзья … (университет). … (мы) не будет занятий, и утром я пойду … (рынок) и … (магазин). Надо обязательно купить “Шампанское”. Я очень люблю, когда … (бутылка) … (12 часов ночи) вылетает пробка и … (стаканы) весело льётся вино. Но … (шампан-

ское) обязательно надо купить соки и фрукты. А … (сладкий стол) нужны конфеты, торт, кофе. Это можно купить … (10 минут). А вот … (рынок) я смогу всё купить часа … (два). … (рынок) я доеду … (10 минут), выйду … (метро), перейду … (улица) и пойду … (мясные ряды). Там куплю 3-4 килограмма мяса. Потом мы … (товарищи) пойдём … (овощные ряды): я буду готовить мясо … (овощи). Приходите … (я) в гости!

Упражнение 64. Вместо точек поставьте нужную предложно-падежную форму, используя слова из скобок. Подчеркните временные и пространственные формы.

Давайте поговорим … (наши увлечения). … (разные люди) бывают разные увлечения. Спросите … (ваши друзья), что они любят делать … (свободное время). И вы услышите … (они) разные ответы. Одни … (отдых) любят ездить … (родная страна), другие едут … (граница), третьи любят оставаться … (лето) … (свой город), чтобы походить … (музеи, театры), съездить куда-нибудь недалеко … (город) или … (свои друзья). Моя подруга … (прошлый год) ездила … (Чёрное море). … (Чёрное море) она загорала, плавала, ходила … (турпоходы) … (Крымские горы), ездила … (морские экскурсии) и … (месяц) вернулась в Киев хорошо отдохнувшей. … (этот год) она решила поехать … (бабушка) … (деревня). Бабушка живёт … (Киев) … (берег реки). Подруга купила … (бабушка) подарок и уехала … (Киев) … (две недели). … (бабушка) она много времени проводила … (река). Там … (она) появились новые друзья. … (новые друзья) она много плавала, играла … (берег) … (волейбол). Благодаря им она хорошо познакомилась … (деревня и её жители). Иногда они ходили … (лес), который растёт … (деревня). … (лес) они собирали грибы и ягоды. Грибы ждали их … (каждое дерево). … (бабушка) есть сад и огород, и подруга работала … (сад и огород) каждый день. … (вечера) она … (друзья) пела … (гитара) … (костёр), ходила … (клуб) … (дискотека), плавала … (лодка) …

(Луна). Время прошло быстро, и … (две недели) она не вернулась … (Киев), а осталась … (бабушка) ещё … (две недели). А когда … (месяц) мы встретились … (она) … (институт), она была такой же загорелой и хорошо отдохнувшей, как и … (отдых) … (Чёрное море). Может быть, … (следующий год) я тоже поеду … (деревня) … (мой дедушка).

📖 24. Прочитайте текст "Музей "Последняя квартира А.С. Пушкина" и скажите, что нового вы узнали об А.С. Пушкине. Пользуйтесь словарём.

Последняя квартира А.С. Пушкина

10 февраля 2002 года исполнилось 165 лет со дня смерти А.С. Пушкина.

В центре Петербурга недалеко от Эрмитажа и Дворцовой площади, на набережной Мойки есть дом под номером 12 – красивое старинное здание. На нём
мраморная доска с надписью:

В этом доме
29 января 1837 года
скончался
Александр Сергеевич
Пушкин

Здесь, в доме на Мойке, была последняя квартира Пушкина. Осенью 1836 года семья поэта переехала сюда, заняв квартиру в нижнем этаже дома. Поэт прожил здесь всего около пяти месяцев - с сентября 1836 года по январь 1837.

Через тяжёлые деревянные ворота вы входите во двор дома. В нижнем этаже дома средние три окна - окна кабинета Пушкина.

Пушкин выбрал эту комнату для кабинета именно потому, что она выходила окнами во двор. Из окон кабинета был виден пейзаж, чем-то напоминавший старый дедовский дом в селе Михайловском, где поэту когда-то хорошо работалось.

Квартира была небольшой и не очень удобной. Кабинет Пушкина располагался рядом с детской, а в семье поэта было детей. Наверное, в доме очень не хватало тишины.

У каждой комнаты - своё название, своё назначение, свой стиль: рядом с буфетной - комнатой, где хранилась посуда (откуда и название комнаты), - была столовая. Здесь ряд стульев вдоль стен, большой обеденный стол посреди комнаты. В столовой собирались к обеду. Часто приезжал кто-нибудь из друзей Пушкиных. Иногда старшей дочери Маше (ей шёл уже пятый год) разрешали обедать вместе со взрослыми за общим столом. Пушкин любил эти семейные обеды.

Самая большая комната квартиры – гостиная. Здесь на стене в тяжёлой раме - портрет Александра Сергеевича работы О. Кипренского, написанный в 1827 году. Вот кабинет поэта. Здесь всё, как было при жизни Пушкина. Вдоль стен - книжные полки, это его библиотека: четыре с половиной тысячи книг более чем на десяти европейских языках. Всю жизнь, начиная с лицейских лет, Пушкин собирал книги. В его библиотеке были произведения Вольтера, Шекспира, стихотворения Гейне, тайно привезённые Пушкину из-за границы. Вещи в кабинете были расставлены так, как это нравилось Александру Сергеевичу. Письменный стол - почти посередине комнаты, большой и удобный, нужные книги и бумаги всегда были под рукой. Большое кресло … В те последние зимние месяцы рано темнело, кресло можно было поставить ближе к окну - и так работать. А по вечерам, когда, наконец, в доме, становилось тихо и неслышно было шума из детской, можно было работать за столиком возле дивана, по юношеской привычке полулёжа.

27 января 1837 года состоялась дуэль А.С. Пушкина с Дантесом на Чёрной речке. Старый слуга Пушкина на руках внёс его в кабинет. Там положили его на диван возле полок с книгами…

29 января в 14 часов 45 минут перестало биться сердце поэта.

Вопросы и задания:

1) Понимаете ли вы подчёркнутые слова и словосочетания? Слушайте комментарий преподавателя. 2) Понимаете ли вы следующие словосочетания и предложения? Если – нет, воспользуйтесь словарём:

– Ему здесь хорошо работалось;

– быть под рукой;

– В те последние зимние месяцы рано темнело;

– работать по юношеской привычке полулёжа;

– перестало биться сердце поэта.

3) Понимаете ли вы, почему в тексте названы две даты смерти А.С. Пушкина: 29 января и 10 февраля 1837-го года? Слушайте комментарий преподавателя. 4) Прочитайте ещё раз текст о музее-квартире А.С. Пушкина, выписывая в две колонки временные и пространственные формы, встречающиеся тексте. Все ли из этих форм являются для вас знакомыми и активно используемыми? Если – нет, напишите отдельно наиболее, на ваш взгляд, сложные. Придумайте с ними примеры. Запишите их. 5) Скажите, сколько комнат в последней квартире поэта? Назовите их. Опишите некоторые комнаты, используя пространственные формы. 6) Знаете ли вы, что 6-го июня 1999-го года исполнилось 200 лет со дня рождения великого поэта "земли русской" – Александра Сергеевича Пушкина? 7) Прочитайте "Сказку о рыбаке и рыбке", написанную А.С. Пушкиным. Назовите героев сказки. Обращайте внимание на подчёркнутые слова. Пользуйтесь словарём, если видите совершенно новое слово и не можете догадаться о его значении по контексту.

Сказка о рыбаке и рыбке

Жил старик со своею старухой
У самого синего моря;
Они жили в ветхой землянке
Ровно 30 лет и три года.

…….

Раз он в море закинул сети, –
Пришли сети с одною рыбкой,
С непростою рыбкой, – с золотою.

Как взмолится золотая рыбка:
“Отпусти ты, старче, меня в море,
Дам тебе чего только пожелаешь”.
Удивился старик, испугался:
Он рыбачил 30 лет и три года
И не слышал, чтоб рыба говорила.
Отпустил он рыбку золотую
И сказал ей ласковое слово:
“Бог с тобою, золотая рыбка!
Ничего мне от тебя не надо:
Плыви себе в синее море,
Гуляй там себе на просторе”.
Возвратился старик ко старухе,
Рассказал ей великое чудо:
“Я сегодня поймал было рыбку,
Золотую рыбку, не простую.
По-нашему говорила рыбка,
Домой в море синее просилась,
Откупалась чем только пожелаю.
Только я не взял с неё выкуп;
Отпустил её в синее море.”
Старика старуха заругала:
“Дурачина ты, простофиля!
Хоть бы взял ты с рыбки корыто,
Наше-то совсем раскололось.”
Вот пошёл он к синему морю;
Видит, – море слегка взволновалось.
Стал он звать золотую рыбку,
Приплыла к нему рыбка, спросила:
“Чего тебе надобно, старче?”

Ей с поклоном старик отвечает:
“Ты прости, государыня рыбка,
Заругала меня моя старуха,
Надобно ей новое корыто;
Наше-то совсем раскололось.”
Отвечает золотая рыбка:
“Не печалься, иди себе с богом,
Будет вам новое корыто.”
Возвратился старик ко старухе,
У старухи новое корыто.
Ещё больше старуха ругает:
“Дурачина ты, простофиля!
Попросил, дурачина, корыто!
В корыте много ли пользы?
Возвратись, дурачина, ты к рыбке,
Попроси у неё нам избу.”
Вот пришёл он к синему морю
(Не спокойно синее море).
Стал он звать золотую рыбку,
Приплыла к нему рыбка, спросила:
“Чего тебе надобно, старче?”
Ей старик с поклоном отвечает:
“Ты прости, государыня рыбка!
Ещё больше старуха ругает:
Избу новую просит баба.”
Отвечает золотая рыбка:
“Не печалься, иди себе с богом,
Так и быть: изба вам уж будет.”
Пошёл он ко своей землянке,
А землянки нет уж и следа;

Перед ним изба со трубою.
Старуха сидит под окошком,
Ещё больше мужа ругает:
“Дурачина ты, простофиля!
Попросил, простофиля, избу!
Возвратись поскорее к рыбке:
Не хочу быть чёрною крестьянкой,
Хочу быть настоящей дворянкой!”
Пошёл старик к синему морю
(Потемнело синее море).
Стал он звать золотую рыбку,
Приплыла к нему рыбка, спросила:
“Чего тебе надобно, старче?”
Ей с поклоном старик отвечает:
“Извини, государыня рыбка!
Больше прежнего старуха ругает:
Уж не хочет быть она крестьянкой,
Хочет быть настоящей дворянкой.”
Отвечает золотая рыбка:
“Не печалься, иди себе с богом.”
Возвратился старик ко старухе.
Что ж он видит? Дворец высокий,
У дворца стоит его старуха
В дорогой собольей одежде,
На руках её золото, камни,
На ногах её красные сапожки.
Перед нею усердные слуги;
Она бьёт и за чуб их таскает.
Говорит старик своей старухе:
“Здравствуй, барыня сударыня дворянка!

Что, теперь ты всем уже довольна?”
На него прикрикнула старуха,
К лошадям служить его послала.
Вот неделя, другая проходит,
Ещё больше старуха ругает,
Опять к рыбке старика посылает:
“Возвратись поскорее к рыбке;
Не хочу быть больше я дворянкой,
А хочу быть вольною царицей.”
Старичок отправился к морю
(Почернело синее море).
Стал он звать золотую рыбку.
Приплыла к нему рыбка, спросила:
“Чего тебе надобно, старче?”
Ей с поклоном старик отвечает:
“Ты прости, государыня рыбка!
Опять меня старуха ругает:
Уж не хочет быть она дворянкой,
Хочет быть вольною царицей.”
Отвечает золотая рыбка:
“Не печалься, иди себе с богом!
Добро, будет старуха царицей!”
……..
Вот неделя, другая проходит,
Говорит старику старуха:
“Возвратись поскорее к рыбке.
Не хочу быть вольною царицей,
Хочу быть царицею морскою,
Чтобы жить мне в океане - море,
Чтоб служила мне рыбка золотая.”

Вот идёт старик к синему морю,
Видит, на́ море чёрная буря,
Стал он звать золотую рыбку.
Приплыла к нему рыбка, спросила:
“Чего тебе надобно, старче?”
Ей старик с поклоном отвечает:
“Ты прости, государыня рыбка!
Что мне делать со злою бабой?
Уж не хочет быть она царицей,
Хочет быть царицею морскою;
Чтоб жить ей в океане-море,
Чтоб сама ты, рыбка, ей служила.”
Ничего не сказала рыбка
И ушла в открытое море.
Долго у моря ждал он ответа,
Не дождался, к старухе возвратился –
Видит: снова перед ним землянка;
На пороге сидит его старуха,
А перед нею разбитое корыто.

(по А. Пушкину)

Вопросы и задания:

1) Читайте подчёркнутые слова, словосочетания, предложения, слушайте комментарий преподавателя. Пишите перевод. Читайте ещё раз, переводите. 2) Читайте ещё раз текст сказки вслух, обращая внимание на ритмику. 3) Какие желания старухи выполнила золотая рыбка? Какое желание старухи она не выполнила? Как вы думаете, почему? 4) Какой характер у старика и старухи? Сформулируйте главную черту характера у старика и старухи. Если нужно, воспользуйтесь словарём. Запишите эту характеристику в тетради. 5) Какова основная идея сказки? Сформулируйте её. Все согласны с такой формулировкой? Сформулированную всей группой идею запишите на доске и в тетради. 6) Скажите, понимаете ли вы существую-

щую в русском языке поговорку “остаться у разбитого корыта”? Объясните её значение. Придумайте ситуацию, в которой она может быть использована. Составьте диалог, в котором можно использовать эту поговорку. Разыграйте его. 7) Прочитайте “Сказку о рыбаке и рыбке” ещё раз, выписывая из текста все формы места. Составьте таблицу с пространственными формами. 8) Используя пространственные формы, перескажите сказку своими словами. 9) Прочитайте текст сказки ещё раз. Найдите места, которые повторяются в сказке несколько раз. Прочитайте их несколько раз, запишите. Чувствуете ли вы определённую ритмику текста? 10) Используя пространственные формы, выписанные повторяющиеся обороты, сформулированные ранее желания старухи, перескажите сказку А.С. Пушкина, максимально приближаясь к тексту. 11) Кратко изложите содержание сказки, дав в конце её собственный комментарий о том, чему эта сказка учит. 12) Читали ли вы эту сказку раньше на своём языке? Понравилась ли она вам на русском языке? Отличаются ли друг от друга два варианта? Чем? 13) Какие другие сказки А.С. Пушкина вы читали? 14) Выучите наиболее понравившуюся вам часть сказки. 15) Выразительно расскажите её товарищам.

📖 **25. Прочитайте текст “Легенда о большой любви” и найдите на карте географические названия, упоминаемые в нём.**

Легенда о большой любви

В сибирской тайге находится прекрасное озеро Байкал с прозрачной и чистой, как слеза ребёнка, водой и синими лесами вокруг. “Славное море, священный Байкал,” – поют о нём в народе. Оно действительно огромно, это озеро. Оно, как море, огромно и своенравно. Его глубина – более полутора тысяч метров. В него впадает 336 различных по величине рек и речек, а вытекает лишь одна река – Ангара.

Вот какую поэтическую легенду создали о своём озере люди, живущие возле него.

Очень-очень давно, тысячи лет назад, жил в этом месте богатый и знатный человек, которого звали Байкал. У него было всё: золото, серебро, драгоценные камни, - но не только этим он был богат: у него было ещё 336 дочерей и одна самая младшая и любимая – красавица

Ангара. Жили они очень дружно, дочери очень любили и уважали своего отца и во всём слушались его. Особенно нежно любила его дочь Ангара, которая дарила ему свои песни и сказки. Так и жили они очень долго, пока не случилось вот что.

Красавица Ангара встретила юношу – богатыря Енисея, и они полюбили друг друга и захотели пожениться. Но отец Байкал разгневался на дочь и запретил ей даже думать о Енисее, а Енисея прогнал.

Но молодые люди не могли жить друг без друга и решили убежать от отца Ангары. Пришла тёмная ветреная ночь, и Ангара, тихонько выйдя из дома, села на коня и поскакала к Енисею. Ей было страшно, холодно скакать по ночному лесу, но она бежала к любимому и не думала больше ни о чём. Скорее, скорее вперёд!

Вдруг она услышала топот копыт позади себя: это её грозный отец узнал, что она убежала, и захотел её вернуть назад. “Стой, дочка, вернись!” – кричал он на весь лес, и деревья гнулись от его голоса. “Нет, нет, меня ждёт Енисей!” – отвечала Ангара и торопила своего коня. Скорее, скорее вперёд!

“Стой, дочка, вернись! Я не смогу жить без тебя! Я же твой отец!” – кричал Байкал, и ветер разносил его слова по всему лесу. “Нет, нет, прости, отец! Меня ждёт Енисей – мой любимый!” – плакала в ответ Ангара. Скорее, скорее вперёд!

“Стой, дочка, вернись! Не иди за Енисея! Я прокляну тебя, а сам умру!” – стонал отец. “Нет, нет, хоть убей, отец! Я не хочу жить без Енисея!” – крикнула в последний раз Ангара и полетела птицей к Енисею. Вот он! Она уже видит его! Сейчас они будут вместе навсегда! И никто не сможет разлучить их до самой смерти! Но что это?!

“Будь же ты проклята, неверная дочь! Никогда не быть тебе с твоим Енисеем! И не быть мне уже счастливым отцом и человеком!” – вскричал отец и превратился в огромное богатое озеро, а все остальные превратились в реки. 336 рек – верных дочерей Байкала не-

сут к нему свои воды любви. И лишь одна Ангара убегает от него к богатырю – реке Енисею и соединяется с ним.

Такова сила родительской Любви! Такова сила родительского Проклятия! Такова легенда о большой любви!

⍰ Вопросы и задания:

1) Что произвело на вас особое впечатление при чтении легенды? Как вы оцениваете поступки героев? Кто из них прав / не прав? Ответ обоснуйте. 2) Как вы думаете, на чьей стороне симпатии народа? Почему? 3) Охарактеризуйте главных героев легенды: отца и младшую дочь. Каким, на ваш взгляд, чертами характера они обладают? Выберите из данных прилагательных подходящие для характеристики этих героев: агрессивный, любящий, великодушный, беспечный, верный, вспыльчивый, добрый, злой, жадный, жизнерадостный, эгоистичный, консервативный, мягкий, твёрдый, независимый, непостоянный, общительный, опытный, терпеливый, уважительный, ревнивый, сильный, слабый, умный, решительный, упрямый, тихий, хитрый**. 4) Как вы считаете, чей эгоизм может быть оправдан: отца, дочери, ничей? Почему? 5) Придумайте счастливый конец этой истории. Расскажите товарищам. Запишите. 6) Прочитайте текст ещё раз, выписывая из него словосочетания:** глагол движения + пространственная форма**. 7) Составьте план текста. Перескажите по нему основное содержание легенды. 8) Как вы думаете, может ли человек пожертвовать родительской любовью** а) ради родины; б) ради великой цели; в) ради любви; г) ради чего-то другого? **Оправдана ли такая жертва вообще? Ответ обоснуйте. Приведите свои примеры. 9) Используйте план и выписанные словосочетания, расскажите текст подробнее. Сопровождайте рассказ своими комментариями. 10) Напишите изложение “О любви” с элементами сочинения.**

🕮 26. Прочитайте текст и назовите природные зоны Украины.

Природа Украины

Природа Украины очень разнообразна. Разнообразие природы объясняется географическим положением Украины. Украина распо-

ложена в нескольких природных зонах: в зоне смешанных лесов, в лесостепной и степной зонах.

Северная часть Украины расположена в зоне смешанных лесов. Для этой части Украины характерен тёплый, влажный климат. Леса здесь занимают треть площади. В лесах этой зоны есть много ценных пород деревьев.

Средняя часть Украины расположена в лесостепной зоне. Леса здесь занимают 11 % территории. Преобладают лиственные леса, в которых растут дуб, бук, граб. Почвы лесостепной зоны очень плодородны: половину их составляют чернозёмы. Это даёт возможность заниматься земледелием. Здесь выращивают зерновые культуры (пшеницу, рожь и др.), сахарную свёклу (из которой получают сахар), подсолнечник (из которого получают растительное масло), картофель, овощи. Богат животный мир лесостепной зоны. Здесь обитают волки, олени, кабаны.

Юг Украины расположен в степной зоне. В этой части Украины все условия для земледелия, здесь занимаются овощеводством, садоводством, рисоводством и виноградарством. Природные условия степей дают возможность заниматься животноводством. Здесь разводят крупный рогатый скот, овец, свиней, домашнюю птицу.

В Украине много минеральных источников. Они находятся в Западной Украине, в Одессе и в Крыму. Воду этих источников используют для лечения людей. Благодаря прекрасному климату в Украине много курортов, особенно на Черноморском побережье.

Вопросы и задания.

1) Чем объясняется разнообразие природы Украины? 2) Какой климат характерен для природных зон Украины? 3) Что вы узнали о почвах Украины? Что выращивается на землях Украины? 4) Чем занимается население Украины? 5) Прочитайте текст ещё раз. Расскажите его у карты.

27. Лексическая работа.

Упражнение 65. От данных глаголов образуйте существительные с предметным и процессуальным значением. Подчеркните суффиксы существительных. Напишите свои существительные с такими же суффиксами.

Рисовать –…, петь – … , изображать – … , играть – … , любить – … , помнить– … , мечтать – … , выражать – … , радоваться – … , танцевать – … , оперировать – … .

Упражнение 66. От данных существительных образуйте глаголы. Составьте с ними предложения. Запишите их.

Мечта – … ,

горе – … ,

выступление – … ,

учёба – … ,

сочинение – … ,

забота – … ,

анализ – … ,

надежда – … ,

вера – … ,

любовь – … ,

победа – … ,

сравнение – … .

Упражнение 67. От данных прилагательных образуйте существительные с суффиксом – о с т ь. Запишите эти существительные и составьте с ними предложения.

Уверенный – … ,

молодой – … ,

старый – … ,

выразительный – … ,

мягкий – … ,

твёрдый – … ,

смелый – … ,

самоотверженный – … ,

надёжный – … ,

бедный – … ,

злой – …

Упражнение 68. От данных прилагательных образуйте существительные. Подчеркните суффиксы существительных. Сформулируйте, какое значение приобретают существительные благодаря им.

Добрый – … ,

гордый – … ,

красивый – … ,

страшный – … ,

больной – … ,

широкий – … ,

рад – … ,

эмоциональный – …,

сказочный – … ,

здоровый – … ,

поэтичный – … .

Упражнение 69. Составьте предложения с данными словами и словосочетаниями и запишите их.

Художественный музей, изобразительное искусство, театр оперы и балета, цирковая программа, лауреат конкурса, киноискусство, театральное училище, консерватория, известный художник, великий поэт, музей-квартира, талантливый музыкант, эстрадная певица, русская балерина, народная музыка, весёлый танец, красивая песня, замечательная поэзия, юбилей автора, театр кукол, музыкальный спектакль.

Упражнение 70. Напишите глаголы совершенного вида. Составьте предложения с одним из глаголов видовой пары. Запишите.

Играть роль – … , давать концерт – … , проводить каникулы – … , перечитывать интересный роман – … , учить стихи наизусть – … , выражать мысль художника – … , изображать жизнь простого народа

– … , писать письмо турецкому султану – … , исполнять концерт П.И. Чайковского – … , разучивать новую роль – … , погибать – … , падать – … , умирать – … .

🎧 🕮 **28. Прочитайте слова песни “Катюша”. Разучите её с преподавателем.**

Катюша

.Муз. М. Блантера .Сл. В. Исаковского

Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на́ берег Катюша,
На высокий на́ берег крутой.
Выходила, песню заводила
Про степного сизого орла,
Про того, которого любила,
Про того, чьи письма берегла.
Пусть он вспомнит девушку простую,
Пусть услышит, как она поёт,
Пусть он землю бережёт родную,
А любовь Катюша сбережёт.
Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на́ берег Катюша,
На высокий на́ берег крутой.

§ 3. Выражение пространственных отношений в сложном предложении.

1. Прочитайте таблицу 5.

Таблица 5. Выражение пространства

Г д е ? К у д а ? О т к у д а ?		
1	**где …**	Он работает **там**, **где** я учился.
	…там, куда …	Он работает **там, куда** его распределили.
	откуда …	Он будет работать **там, откуда** все уедут.
2	**куда …**	Он поехал **туда, куда** хотел поехать.
	…туда, где …	Он поедет **туда, где** строят новый завод.
	откуда …	Он поедет **туда, откуда** многие уезжают.
3	**откуда…**	Он приехал **оттуда, откуда** присылал письма.
	…оттуда, где …	Он приехал **оттуда, где** жил раньше.
	куда …	Он приехал **оттуда, куда** уезжал на лето.

2. Устно дополните таблицу 5 своими примерами.

✍ **3. Перепишите таблицу 5, дополнив её своими примерами. Задайте вопросы к своим предложениям. Запишите их.**

4. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Вместо точек вставьте нужные союзные слова г д е, к у д а, о т к у д а.

1) Там, … я учусь, созданы все условия для получения хороших знаний. 2) Мы решили пойти туда, … было немного народу. 3) Мы решили уйти оттуда, … было неудобно сидеть и заниматься. 4) Все пошли туда, … ушёл Иван Иванович. 6) Все посмотрели туда, … преподаватель начертил схему. 7) Там, … я родился, не бывает зимы. 8) Я сяду туда, … хорошо видно сцену. 9) Я зашёл туда, … ты заходил вчера. 10) Туда, … ездил летом Антон, собирается поехать и Цзя Хуа.

Упражнение 2. Вместо точек вставьте соотносительные слова там, туда, оттуда.

1) На летних каникулах я обязательно поеду … , где можно хорошо отдохнуть. 2) … , где мы отдыхали в прошлом году, нет ни реки, ни озера. 3) Ахмед вернулся … , где природа совсем не похожа на нашу. 4) Он внимательно смотрит … , где сидит Суй Лия. 5) В аудитории я обычно сижу … , откуда хорошо видна доска. 6) Она приехала … , откуда приехал и я. 7) Каждое лето отец ездит … , где можно ловить рыбу. 8) Приходи … , где мы обычно встречаемся. 9) Я живу … , где и раньше. 10) Вечером мы пойдём … , куда ходили в прошлую субботу.

Упражнение 3. Вместо точек вставьте нужные союзные слова и соотносительные с ними корреляты.

1) Он работал … , … строили новый драматический театр. 2) Он приехал … , … многие специалисты уехали. 3) Она поехала … , … мы жили раньше. 4) Антон посмотрел … , … стояла Анна. 5) Я пойду … , … все идут. 6) Мы всегда ходили … , … вы вчера обедали. 7) Я написал письмо … , … мне приходили письма. 8) Я получил приглашение … , … никто из вас приглашение не получал! 9) Принеси мне книгу … , … ты положил её в прошлый раз. 10) Мы пойдём на дискотеку … , … мы ходим уже целый год.

Упражнение 4. Вместо точек поставьте союзные слова где, куда, откуда. Обратите внимание на наречия, к которым относятся придаточные места. Постарайтесь понять их без словаря.

1) Этому артисту пишут отовсюду, … он бывал на гастролях.

2)Я был везде, … ездили мои родители.

3) Его любили всюду, … он работал.

4) Он посмотрел назад, … ушла Нина.

5) Она посмотрела вверх, … светило яркое солнце.

6) В этом городе всюду, … ни глянешь, растут большие каштаны.

7) Везде, … я был, мне нравились простые люди.

8) Отовсюду, … я отсылал свои стихи, мне пришли отказы.

9) Где-то далеко в лесу, … ушли мои друзья, слышалось: “Ау!”

10) Глубоко под землёй, … находятся месторождения каменного угля, трудятся наши шахтёры.

Упражнение 5. Составьте и запишите свои сложные предложения с придаточным места, используя наречия всюду, везде, отовсюду.

Упражнение 6. Закончите сложные предложения, определите, все ли из них выражают пространственные отношения.

1) Вы не слышали, где … 2) Я знаю, откуда … 3) Мы ещё не решили, куда … 4) Я не помню, откуда … 5) Я учусь в университете, где … 6) Мой друг живёт в общежитии, где … 7) Я подъехал к дому, куда … 8) Она родилась в городе, откуда … 9) В музее я увидел картину, где … 10) Вы не видели, куда …

Упражнение 7. Прочитайте предложения. Задайте вопросы к придаточной части. Скажите, все ли предложения выражают пространственные отношения.

1) Она подошла к дому, где жил этот молодой человек. 2) Он пошёл к дому, куда вошла Анна. 3) Он подошёл к тому окну, где стоял его друг. 4) Они подошли к киоску, откуда только что отошёл декан. 5) Они поднялись туда, откуда был виден весь город. 6) Не ходи туда, где тебя совсем не любят. 7) Посмотри вперёд, где кончается лес! 8) Я люблю новые города, где много парков, памятников и музеев. 9) Он пришёл оттуда, где никто из нас ещё не был. 10) Мой кот гуляет там, где ему нравится.

Упражнение 8. Составьте предложения со словами где, куда, откуда, которые не выражают пространственных отношений. Запишите.

Упражнение 9. Вместо точек вставьте союзные слова где, куда, откуда и корреляты к ним.

1) Все посмотрели направо, … , … стоял памятник Тарасу Шевченко.

2) Мы пошли вниз, … , … был виден Благовещенский собор. 3) В аудитории № 303 я обычно сажусь впереди, … , … хорошо видно и

слышно преподавателя. 4) Ахмед старается сесть назад, … , … его может не заметить преподаватель. 5) Анна внимательно смотрит на доску, … , … Цзя Хуа начертил схему. 6) В июле Мохаммед обязательно поедет к морю, … , … можно хорошо поплавать и позагорать. 7) Все заглядывали вперёд, … , … сидевшая Маша показывала фотографии своей семьи. 8) Антон приехал с юга, … , … приехала Оксана. 9) Я пойду в Центральный универмаг, … , … всегда можно купить хороший украинский сувенир. 10) Я ушёл с концерта, … , … ушли все мои друзья.

Упражнение 10. Прочитайте сложные предложения. Скажите, в каких из них имеется придаточное места.

1) Я спросил в библиотеке, где можно прочитать о балете “Лебединое озеро”. 2) Всё лето мой друг путешествовал по Крыму. Он побывал везде, где ему советовали украинские друзья. 3) Я не могу понять, откуда у меня в диктанте столько ошибок. 4) На следующих каникулах мы снова поедем туда, куда ездили этим летом. 5) Ахмед не говорит нам, откуда у него эта информация. 6) Вдруг там, где только что была Лида, появилась Наташа. 7) Он поступил учиться туда, куда посоветовал поступить ему его отец. 8) Я знаю, куда он поступил учиться. 9) Они нашли ту деревню, где мы отдыхали. 10) Мохаммед сидел там, где я его оставил.

📖 **5. Прочитайте текст «Киев – город музеев», обращая внимание на подчёркнутые слова.**

Киев – город музеев

С древнейших времён Киев был художественным центром, который знали во многих странах мира. Украинский народ сохраняет и изучает художественные произведения, созданные художниками, скульпторами, архитекторами прошлого.

Всемирно известны Софийский собор с его прекрасными мозаиками и фресками, Андреевская церковь, в которой находятся уникаль-

ные иконы XVIII века, Кирилловская церковь, расписанная великим художником Михаилом Врубелем, в которой сохранились фрески XII – XIII веков. А на территории Печерской лавры расположено несколько музеев: Музей исторических ценностей, Музей книги и книгопечатания, Музей украинского народного декоративного искусства. Есть в Киеве исторический музей, музей Тараса Шевченко, Музей истории Великой Отечественной войны, Музей истории Киева и другие.

В Киеве работают художественные музеи: Украинский музей, Русский музей, Музей Западного и Восточного искусства. Здание самого старого Украинского художественного музея построили в 1899 году. Деньги на его строительство собирали жители Киева. В этом музее находятся картины таких известных украинских художников, как Т. Шевченко, А. Мурашко, С. Васильковского, Н. Ярошенко.

Но самый необычный музей находится прямо под открытым небом. Это музей архитектуры и быта Украины. Там можно увидеть дома, церкви, мельницы, дворы и даже улицы из разных районов Украины: с востока и с запада, с севера и с юга, из горных районов и с равнин Украины.

И здесь хорошо видно, как сильно отличаются дома из разных частей Украины. На востоке дома строили из глины, а на западе и севере – из дерева.

Есть в этом музее деревянная церковь, которую построили не используя ни одного гвоздя.

Интересно заходить в дома и смотреть, как жили украинцы много лет назад, как украшали свои дома, где хранили одежду, посуду, на чём сидели и спали. Интересно представлять, какие люди жили в каждом доме, о чём мечтали, что их волновало.

В музее можно увидеть не только дома, в которых жили украинцы 200 – 300 лет назад, но и современные дома из разных областей Украины.

Вопросы и задания:

1)Назовите несколько музеев Киева. 2) Как вы думаете, с чем можно познакомиться – в музее книги и книгопечатания; – в историческом музее; – в Русском художественном музее; – в музее исторических ценностей? Слушайте комментарий преподавателя. 3) Знаете ли вы имена украинских художников, встреченные в тексте? Слушайте комментарий преподавателя. Познакомьтесь с работами этих художников. Есть ли их работы в художественном музее вашего города? 4) Есть ли в вашей стране музей быта? Были ли вы в украинских музеях быта? 5) Найдите в тексте временные и пространственные формы. Используя фотографии и информацию текста, расскажите о музее быта.

6. Прочитайте текст “И.Е. Репин и его “Запорожцы” и скажите, что вы узнали о И. Е. Репине.

И.Е. Репин и его “Запорожцы”

Имя русского художника Репина хорошо известно в Украине.

Илья Ефимович Репин родился в 1844-ом году в небольшом городке Чугуеве, который находится под Харьковом и где и сейчас работает дом-музей великого живописца.

И.Е. Репин прожил долгую жизнь – 86 лет (он умер в 1930-ом году) и за это время сумел создать большие исторические полотна, портреты, рисунки. Выступая против угнетения народа, он показывал его могучие силы и духовную красоту.

В Москве в Третьяковской галерее есть известные картины художника “Бурлаки на Волге”, “Иван Грозный и сын его Иван”, “Крестный ход в Курской губернии” и др.

В Харьковском художественном музее есть одна из двух замечательных картин, где Репин прославляет народное вольнолюбие. Эта картина называется “Запорожцы пишут письмо турецкому султану”.

Сюжет этой картины связан с историей нашей страны. В 16-18 веках за порогами Днепра украинские казаки образовали украинскую республику, она называлась Запорожская Сечь, а запорожцы вели

борьбу с крымскими татарами и турками и защищали южные границы страны от их набегов. Эта вольная республика сыграла большую роль в освободительной борьбе украинского народа.

На картине мы видим момент, когда гордые, свободолюбивые запорожцы все вместе пишут турецкому султану письмо, где они выражают свою смелость и презрение к сильному и беспощадному врагу. Жизнь их трудна, одежда изношена, рядом с ними нет их семей, но они солдаты и защитники своей родины и ничего дороже её у них нет. Поэтому они должны победить и победят турок, захвативших уже многие южнославянские страны. Эта вера даёт им силы, поэтому они веселы и красивы. Они не боятся турок и могут написать самому́ турецкому султану всё, что они о нём думают в самых смелых и не приятных для султана выражениях. Вместе они – одно непобедимое братство. Поэтому они счастливы.

Подойдите к этой огромной картине, вглядитесь в мужественные и прекрасные лица защитников Отечества! Может быть, они помогут вам лучше понять душу украинского народа …

Вопросы и задания:

1) Назовите годы жизни И.Е. Репина. 2) Где родился И.Е. Репин? 3) Назовите картины И.Е. Репина. Какое из его исторических полотен находится в Харьковском художественном музее? Видели ли вы его? 4) Найдите в тексте место, где говорится, кто такие запорожцы. Обратите внимание на однокоренные слова: пороги, за порогами, Запорожье, запорожцы, Запорожская Сечь. 5) Посмотрите на репродукцию картины. Какой из запорожцев вам показался самым выразительным? Читайте текст и смотрите на репродукцию картины И. Репина “Запорожцы”. Подчёркнутые слова смотрите в словаре.

В центре композиции за столом сидит писарь в очках. Он грамотный и пишет письмо. Вокруг него сидят и стоят запорожские казаки. Они диктуют письмо турецкому султану.

Слева от писаря полуголый лысый казак с бандурой что-то говорит писарю. Наверное, это сильные, может быть, даже нецензурные слова, адресованные турецкому султану. За писарем стоит казак с усами, который весело смеётся, поддерживая слова своего товарища по оружию. Так же реагирует и казак, сидящий слева от диктующего казака. Справа от писаря на переднем плане мы видим хохочущего пожилого казака в красных одеждах. Он так смеётся, что даже держится за живот. Позади писаря справа от него стоит человек, похожий на турка, чёрный, усатый, с длинным горбатым носом. Может быть, это и есть турок?

Нет, это лучший полководец запорожцев – Иван Сирко, который из 53-х сражений с турками и татарами не проиграл ни одного! И именно он был одним из инициаторов написания письма турецкому султану Мохаммеду IY.

Письмо турецкому султану будет, конечно, грубым, ругательным, полным нелитературных слов и выражений. Но можно понять этих грубых и весёлых запорожских воинов: они пишут письмо не другу, даже не недругу, а страшному, смертельному врагу, лишившему их дома и семьи, убившему их братьев и друзей, посягающему на их землю, их независимость, саму их жизнь.

6) Посмотрите другие репродукции картин И.Е. Репина. Послушайте комментарий преподавателя. 7) Есть ли в вашей стране художник, который пишет на исторические темы? Расскажите о нём, что знаете. Опишите одну из его картин. 8) Пользуясь репродукцией "Запорожцев" и информацией текстов, расскажите о И.Е. Репине и его работе. В рассказе используйте формы, выражающие пространственные отношения. Высказывайте своё отношение к картине, фантазируйте, о чём могли писать запорожцы турецкому султану.

🕮 **7. Прочитайте текст “Т.Г. Шевченко” и скажите, какая известная картина Шевченко есть в Харьковском художественном музее?**

Т.Г. Шевченко

Т.Г. Шевченко – великий украинский поэт, художник, основоположник новой украинской литературы и украинского литературного языка.

Тарас Григорьевич Шевченко родился в марте 1814-го года в Украине в крестьянской семье. Девяти лет он потерял мать. Отец его, крепостной крестьянин, умер прямо в поле, где работал. Сам Тарас, тоже крепостной, сначала был пастухом, а пятнадцати лет был взят в дом к Энгельгардту, крупному украинскому помещику.

Тарас замечательно рисовал. Ему очень хотелось учиться, а он должен был выполнять домашние работы. Однако его хозяин, заметивший необычные способности Тараса, дал ему сначала домашнее образование, а позже отправил его учиться в Петербург, чтобы получить домашнего художника. В Петербурге на выдающиеся способности юноши обратили внимание известные русские художники Брюллов и Верещагин. Они попросили Энгельгарда отпустить Тараса на волю, но помещик согласился продать своего крепостного за большие деньги.

Тогда академик Карл Брюллов, нарисовав и продав одну из своих картин, выкупил в 1834-ом году Тараса, привёз его в Петербург, где тот поступил в Академию художеств и стал учеником К. Брюллова.

Занимаясь в Академии, Тарас Шевченко познакомился с молодыми революционерами и вступил в одно из революционных обществ. За деятельность в этом обществе и стихи против крепостного права он был арестован и определён рядовым в армию, где ему было запрещено писать стихи и рисовать.

10 лет прослужил рядовой Шевченко в оренбургских степях и вернулся в Петербург больным и уставшим от жизни человеком в 1858-ом году.

Вернувшись в тогдашнюю столицу России, Тарас Григорьевич сблизился с русскими революционными демократами Н.Г. Чернышевским и Н.А. Добролюбовым, которые были образцами для тогдашней революционной молодёжи.

Ещё до службы в армии Шевченко написал сборник стихов “Кобзарь”, поэмы “Катерина”, “Гайдамаки” и другие. Тогда же он написал свою известную картину “Катерина” (она хранится в Харьковском художественном музее), много украинских пейзажей, портретов украинских крестьян.

Шевченко был выразителем интересов украинского крестьянства, непримиримым врагом самодержавия и крепостничества. Его поэзия отличалась патриотизмом, близостью к народному творчеству, глубоким лиризмом.

Т.Г. Шевченко – современник А.С. Пушкина, хотя они никогда не встретились в жизни. Он является для украинцев тем же, кем является А.С. Пушкин для русских, – основоположником современного языка. Поэтому в Украине так чтят творчество Шевченко, любят его и гордятся им.

В центре Харькова стоит прекрасный памятник Тарасу Григорьевичу Шевченко, сделанный скульптором М.Г. Манизером в 1935-ом году. Сходите туда, где он стоит, в воскресный день, обойдите вокруг него, рассмотрите его и героев его творчества: Катерину, кобзаря, крепостных крестьян; сфотографируйтесь возле него. Ведь этот памятник великому украинскому поэту признан самым лучшим в мире.

Вопросы и задания:

1) Знаете ли вы слова: помещик, крепостной крестьянин, революционное общество, самодержавие, революционный демократ, выкуп, выкупить у

помещика, крепостничество, крепостное право. Слушайте комментарий преподавателя. 2) Сформулируйте, почему в Украине помнят и чтят Т.Г. Шевченко. Найдите места в тексте, где говорится об этом. 3) Расскажите, в какой семье и когда родился Т.Г. Шевченко. 4) Как Тарасу удалось освободиться от своего помещика? Какую роль в освобождении сыграл его будущий учитель, художник Академии художеств Карл Брюллов? 5) Как Т.Г. Шевченко попал в армию и какова была его жизнь там? 6) Что сближает Т.Г. Шевченко и А.С. Пушкина? 7) Видели ли вы памятник Т.Г. Шевченко на улице Сумской? Расскажите о нём. Нравится ли он вам? Кто его автор и когда памятник появился в Харькове? 8) Понимаете ли вы слова: кобзарь, гайдамаки? Слушайте комментарий преподавателя. 9) Прочитайте текст ещё раз, обращая внимание на пространственные формы (выпишите наиболее, на ваш взгляд, сложные), расскажите кратко о жизни Т. Шевченко, его деятельности и его значении для украинского народа. 10) Составьте диалоги (полилоги), используя информацию текста. 11) Кого из поэтов и художников вашей страны вы считаете близким по духу Т. Шевченко? Расскажите о нём. 12) Слышали ли вы имя Т. Шевченко до приезда в Харьков? 13) Разыграйте ситуацию: Ваш друг впервые видит памятник Т. Шевченко и просит вас рассказать о Т. Шевченко. Кратко изложите всё, что вам запомнилось из текста.

8. Лексическая работа.

Упражнение 11. Прочитайте группы слов, выделите среди них однокоренные и неоднокоренные. Объясните общее значение однокоренных слов.

Художник, художественный, худой, художественно.

Писать, писарь, живописный, живописец, писатель, письмо, писаный (красавец).

Искусство, искусственный, искусный, искусать, искусить.

Любить, любовь, влюбиться, любитель, любоваться, свободолюбие.

Производить, произвести, производство, произведение (искусства), производитель, производная (величина).

Графика, графический, граф, график.

Коллекция, коллекционировать, коллектив, коллегия, коллега.

Оккупация, оккупировать, оккупант, купать, откупиться.

Восстановить, восстановление, восстание.

Красивый, красавец, красотá (человека), красóты (природы), красный, украшать, красить, красавица, покрасить.

Гордый, гордость, город, гордиться.

Мысль, мыслить, мыслитель, замысел, умысел, мышка, мыс.

Упражнение 12. Продолжите однокоренные ряды слов. Составьте с ними предложения.

Угнетение, угнетать …

Слава, прославлять …

Свобода, освободительный …

Брат, братство …

Отец, отечество …

Пороги, запорожцы …

Щадить, пощада, беспощадный …

Защищать, защитник …

Победить, победа, непобедимый …

Упражнение 13. Понимаете ли вы следующие слова с частью пол–, полу–. Объясните их значение. Составьте предложения с пятью словами.

Полдень, полчаса, полушутя–полусерьёзно, полуголый, полоумный, полулысый, полуодетый, полстакана, пол-лимона, полуголодный.

Упражнение 14. Как вы понимаете словосочетания:

казак с бандурой, писарь в очках, товарищ по оружию, усатый человек с длинным горбатым носом, славянские братья, нецензурные слова, смертельный враг?

Упражнение 15. Обратите внимание на новое значение известных вам глаголов благодаря их префиксации. Посмотрите значение этих глаголов по словарю, составьте с ними предложения и запишите их.

Износить (одежду), выкупить (крепостного), возродить, выдержать (трудности), выходить (больного), допросить (пленного), загореть (на

солнце), напомнить (другу о встрече), избежать (неприятностей), воспринимать (новый материал).

Упражнение 16. Напишите антонимы к следующим словам и составьте с ними предложения.

Враг ≠ …	богач ≠ …
дружеский ≠ …	умный ≠ …
дружба ≠ …	ум ≠ …
враждебно ≠ …	крупный ≠ …
здоровье ≠ …	близко ≠ …
здоровый ≠ …	сблизиться ≠ …
доброта ≠ …	голый ≠ …
добро ≠ …	весёлый ≠ …
злой ≠ …	веселье ≠ …
любить ≠ …	пожилой ≠ …
любовь ≠ …	старость ≠ …
ненавистный ≠ …	жизнь ≠ …
бедность ≠ …	радость ≠ …

Упражнение 17. Напишите синонимы к следующим словам. Объясните разницу между ними.

Недруг = …	вольнолюбивый = …
друг = …	жестокий = … (враг)
воин = …	свобода = …
грусть = …	огромный = …
веселье = …	смелый = …
ругательный = …	могучий = …
способный = …	мощь = …
известный = …	мужество = …
вольнолюбие = …	строгий = …

Упражнение 18. Продолжите тематические ряды слов.

Балет: танец, балерина, музыка, …

Кино: киноактёр, фильм, кинолюбитель, …

Театр: опера, балет, зритель, …

Музей: художник, портрет, скульптура, …

Выставка: рисунок, пейзаж, фотохудожник, …

Музеи: художественный, Русский, Третьяковская галерея, …

Литература: писатель, поэт, стихи, …

Русские композиторы: П.И. Чайковский, …

Русские художники: И. Репин, К. Брюллов, …

Русские писатели и поэты: А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, …

Украинские композиторы, писатели, художники, поэты: Т.Г. Шевченко, И. Франко, М. Лысенко, Леся Украинка, …

📖 **9. Прочитайте рассказ О'Генри "Последний лист" без словаря и опишите лучшую картину старого художника.**

Последний лист

На северной окраине города там, где улицы узкие и короткие, был район, в котором любили жить художники и музыканты, артисты и поэты.

В комнате на верхнем этаже старого двухэтажного дома жили две подруги-художницы. Они были молоды, бедны и красивы. Они заботились друг о друге, всё делили пополам и были как сёстры.

Ноябрь в том году был холодный и ветреный. Младшая из подруг, тоненькая и миниатюрная, заболела. Сначала она только кашляла, но быстро ослабела, отказывалась есть, лежала на кровати и смотрела в окно на красную кирпичную стену соседнего дома.

Доктор приходил к больной каждый день. Сначала он улыбался и шутил. Но с каждым днём он становился всё серьёзнее. Однажды он позвал старшую подругу в коридор и сказал:

– Положение очень серьёзное. У неё очень мало шансов выздороветь. И самое плохое, что она сама не верит в это.

Когда девушка проводила врача и вернулась в комнату, больная подруга по-прежнему смотрела в окно. Её губы двигались. Прислушавшись, она услышала:

– 12, 11, 10 …

– Что ты считаешь, дорогая?

– Я считаю, сколько листьев осталось на дереве, которое растёт у стены соседнего дома. Ещё три дня назад их было так много. Когда упадёт последний лист, я умру. Я это знаю.

– Какие глупости ты говоришь! Листья падают с дерева, потому что сейчас осень. Лучше скажи мне, что бы ты хотела … Я иду в магазин.

Больная подруга молчала. Подумав, что она заснула, девушка быстро оделась и вышла. На лестнице она встретила соседа. Он тоже был художником. И хотя ему было уже больше шестидесяти лет, он так и не стал известным. Он мечтал, что ещё нарисует свою лучшую картину.

– Как чувствует себя больная? – спросил он соседку, и она рассказала ему о последнем разговоре с подругой.

Когда девушка вернулась домой, подруга не спала, а смотрела в окно.

– Остался последний лист, – тихо сказала она. Всю ночь шёл дождь, дул ветер. Утром обе подруги сразу посмотрели в окно.

Лист был на дереве. День прошёл, но лист с дерева не упал. На следующее утро лист всё ещё был там, где и раньше. Днём больная попросила есть. Прошла неделя, вторая … Лист не падал. Девушка уже чувствовала себя лучше. Каждый день она вставала с кровати, подходила к окну и подолгу смотрела на дерево, туда, где висел последний лист. Наконец, доктор сказал, что она здорова.

Вечером старшая подруга сказала ей:

– Ты помнишь нашего соседа-художника? Сегодня он умер … в больнице.

Он умер, потому что ночью, когда был дождь и ветер, последний лист упал с дерева. И тогда старик-художник нарисовал этот лист на стене соседнего дома. Художник был уже стар и слаб, а на улице было так холодно …

Девушки смотрели на лист, нарисованный на стене, и думали, что это и есть лучшая картина художника.

(по О'Генри)

Вопросы и задания:

1) Что помогло выздороветь больной девушке? 2) Согласны ли вы с тем, что искусство обладает великой силой? Обоснуйте свою мысль. 3) Можете ли вы вспомнить из своей жизни интересную историю, связанную с искусством? Расскажите её. 4) Прочитайте текст вслух ещё раз, выделяя пространственные формы, содержащиеся в тексте. 5) Перескажите текст "Последний лист". 6) Есть ли у вас знакомые художники, поэты, писатели, артисты? Если – да, расскажите о них как об интересных личностях. 7) Назовите черты, которыми должен, на ваш взгляд, обладать Художник с большой буквы: усердие, трудолюбие, широта взглядов, талант, доброта, капризность, зависть, самопожертвование, отказ от личной жизни ради творчества, хорошее знание жизни и др. Продолжите этот ряд, комментируя названные вами черты, помогающие человеку искусства максимально реализовать себя. 8) Знаете ли вы историю Моцарта и Сальери? Слушайте комментарий преподавателя. Как вы относитесь к героям этой истории и к проблеме "соревновательности", "конкуренции" в искусстве? 9) Кому, на ваш взгляд, должен служить художник (в широком смысле): отдельной талантливой личности, тонкому слою знатоков, широким слоям населения (народу), вечности? Ответ обоснуйте. 10) Каких художников помнит и ценит человечество через сотни лет? Назовите их имена.

📖 **10. Прочитайте стихотворение С. Маршака “Багаж”, выписывая все формы, выражающие пространственные отношения.**

Багаж

Дама сдавала в багаж
Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картину,
Корзину,
Картонку
И маленькую собачонку.
Выдали даме на станции
Четыре зелёных квитанции
О том, что получен багаж:
Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картина,
Корзина,
Картонка
И маленькая собачонка.
Вещи везут на перрон,
Бросают в открытый вагон.
Готово. Уложен багаж:
Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картина,
Корзина,
Картонка
И маленькая собачонка.

Но только раздался звонок,
Сбежал из вагона щенок.
Хватились на станции Дно:
Потеряно место одно.
В испуге считают багаж:
Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картина,
Корзина,
Картонка .....
- Товарищи! Где собачонка?
Вдруг видят: стоит у колёс
Огромный взъерошенный пёс.
Поймали его - и в багаж,
Туда, где лежал саквояж,
Картина,
Корзина,
Картонка,
Где прежде была собачонка.
Приехали в город Житомир.
Носильщик пятнадцатый номер
Везёт на тележке багаж:
Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картину,
Корзину,
Картонку,
А сзади ведут собачонку.

Собака- то как зарычит.
А барыня как закричит:
- Разбойники! Воры! Уроды!
Собака - не той породы!
- Позвольте, мамаша! На станции,
Согласно багажной квитанции,
От вас получили багаж:
Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картину,
Корзину,
Картонку
И маленькую собачонку.
Однако
За время пути
Собака
Могла подрасти!

Вопросы и задания:

1) Все ли слова вам известны? Незнакомые слова посмотрите в словаре. 2) Перечислите багаж дамы. 3) Прочитайте стихотворение ещё раз, выписывая предложения с глаголами движения. 4) Читайте стихи вслух, обращая внимание на ритмику и дикцию. 5) Выучите стихотворение "Багаж" наизусть. 6) Разыграйте в группе это стихотворение.

11. Прочитайте текст "Мужество " и объясните его название.

Мужество

В мире есть много необыкновенных памятников. Об одном из них мы хотим вам рассказать. В красивом киевском парке, расположенном на высоком берегу Днепра, стоит памятник футбольной команде. Обычно спортсмены – это крепкие, сильные, здоровые люди, а

футболисты, этого памятника, худые, слабые, и кажется, что они еле-еле стоят на ногах. Почему? Кто они?

Во время войны с фашистской Германией (1941-1945 гг.) Киев, как и вся наша Украина, был захвачен фашистами. Из оккупированного немцами Киева, где осталось много мирных жителей, не успели уйти и футболисты известной украинской команды “Динамо”. Всех футболистов, молодых, здоровых ребят, отвезли в фашистский лагерь. Несколько месяцев спортсмены были в лагере. А фашистский лагерь – это голод, холод, тяжёлая работа и полная неизвестность, что будет дальше.

И вот однажды в барак, где жили спортсмены, пришёл немецкий офицер с необычным предложением: в Киев прилетела знаменитая немецкая футбольная команда “Люфтваффе”, и через три недели должен состояться матч между “Люфтваффе” и киевским “Динамо” на самом большом стадионе Киева. Но офицер поставил условие: динамовцы должны обязательно проиграть. А если - нет, то всех их расстреляют на футбольном поле сразу же после матча. Игра через три недели. “Немецкие футболисты обязательно должны победить, - сказал офицер, - как побеждает сейчас немецкая армия в войне”.

Динамовцы слушали молча: они понимали, чтó их всех ждёт. “Но мы выйдем на поле, мы будем играть, мы – лучшая команда страны, иначе быть не может”,- так сказали себе спортсмены, когда офицер ушёл.

Трёх недели до матча динамовцы не тренировались, а команда “Люфтваффе” тренировалась ежедневно.

Наступил день матча. Стадион был полон: киевляне пришли посмотреть на любимых спортсменов. На отдельной трибуне сидели немецкие солдаты и офицеры.

Игра началась. Динамовцы были опытнее своих противников, но физические силы были не равны. И первый гол забили фашисты.

Стадион молчал, слышны были только радостные немецкие голоса и больше ни звука. Игра продолжалась. Немецкие футболисты начали нарушать элементарные правила: открыто били динамовцев по ногам. Но судья “ничего не видел”, “ничего не замечал”.

В начале второго тайма “Динамо” забило свой первый гол. Стадион встал и радостно приветствовал свою команду. Теперь “Динамо” играло так, как во время своих лучших матчей. Через десять минут счёт стал 2:1 в пользу киевлян. Немецкий офицер, который приезжал в лагерь, выбежал на футбольное поле и закричал: “Я приказываю вам проиграть или всех расстреляю”. Болельщики-киевляне кричали, радовались, плакали от счастья, скандировали “По-бе-да!” Матч окончился. Капитан “Динамо” крикнул так, что его услышал, казалось, не только стадион, но и весь город: “Мы победили фашистов на спортивном поле, победим и на полях войны!” Всю команду расстреляли тут же. А многие болельщики прямо после матча ушли в леса, в партизанские отряды, чтобы помогать армии выполнить то, что обещал капитан “Динамо” перед смертью.

Теперь вы поняли, почему спортсмены на памятнике такие измученные, худые, слабые … Но в их глазах, в их фигурах – сила духа, уверенность в победе, непокорённость.

Вопросы и задания:

1) Когда произошли события, описанные в тексте? 2) Выпишите из текста словосочетания с глаголами движения. Перечитайте фразы с ними. Повторите их. 3) Разделите текст на 3 части. Озаглавьте их. 4) Почему немецкая футбольная команда обязательно должна была победить? 5) Почему футболисты “Динамо” решили победить немецкую команду, несмотря на все угрозы фашистов? 6) Как вы считаете, правильно ли сделали киевские футболисты, ведь “самое дорогое у человека – это жизнь”? Дорого ли стоит моральная победа? 7) Знаете ли вы подобные истории, произошедшие в вашей стране? Расскажите. 8) Перескажите текст. 9) Видели ли вы этот памятник динамовцам в Киеве?

🕮 12. Прочитайте рассказ Ю. Нагибина “Старая черепаха” и скажите, типичная ли история рассказана в нём.

Старая черепаха

Вася понюхал воздух и услышал запах зверя. Он поднял голову, туда, где над дверью висела вывеска “Зоомагазин”.

Как мы плохо знаем улицы, по которым ходим изо дня в день! Сколько раз ходил Вася на пляж по этой самой улице, знал здесь каждый дом, каштан, витрину и вдруг оказалось, что самого главного на этой улице он не знал …

Но думать об этом не стоит, скорее в магазин, в его таинственный полумрак…

Мать пошла за сыном. И тут раздался его крик:

– Мама, смотри!

Она подошла к сыну. В углу магазина, на дне ящика, лежали две маленькие черепашки. Они были не больше Васиного кулачка, удивительно новенькие и чистенькие.

– Мама! – сказал Вася, он даже не добавил слова “купи”.

– Хватит нам Машки.

– Мама, да ты посмотри, какие они!

– Нет, три черепахи в доме – это слишком!

– Хорошо, – сказал Вася. – Если так, давай отдадим Машку, она всё равно очень старая.

– Ты же знаешь, это пустые разговоры.

Мальчик отвернулся от матери и тихо сказал:

– Тебе просто жалко денег …

Для Васи это было странное утро. На пляже каждый камень казался ему маленькой черепашкой. По дороге мать купила ему его любимый розовый виноград, но Вася оторвал одну только ягоду и ту забыл съесть. У него не было никаких желаний и мыслей, кроме одной, и когда они пришли домой, Вася твёрдо знал, что ему делать.

Днём старая черепаха всегда пряталась там, где темно: под шкафом, под диваном. Но Васе повезло: он сразу нашёл её под своей кроватью.

– Машка! Машка! – позвал он её.

Машка медленно выползла из-под кровати. Вася поднял её с пола и выглянул в окно. Мать лежала в гамаке и спала. Вася спрятал Машку под рубаху и быстро вышел на улицу.

Над полусонным от жары базаром высоко и печально звучал детский голос:

– Черепаха! Продаётся черепаха!

Васе казалось, что он стоит так уже много часов. Люди, занятые своим делом, равнодушно проходили мимо него.

– Ого, черепаха! Вот это-то мне и надо!

Перед ним стоял рослый, плечистый человек и как-то по-детски смотрел на старую черепаху.

– Продаёшь?

– Да …

– Сколько просишь?

– Девять … – смущённо сказал Вася, вспомнив цену, какую в зоомагазине просили за двух черепашек.

– У меня, понимаешь, завтра сынишка домой, на север, улетает, так хочется ему что-нибудь эдакое подарить … Нет у меня с собой девяти, только семь. Зайдём ко мне, я тут близко живу, я тебе вынесу деньги!

И вот они вместе зашагали с базара. Вася был очень счастлив, что всё так хорошо получилось. К тому же ему нравилось идти сейчас рядом с этим сильным, мужественным человеком.

– Вот и пришли.

Вася стоял перед белым одноэтажным домиком. Ему очень хотелось увидеть мальчика, у которого теперь будет жить Машка.

– Эх, жаль, сынишки нет дома, – сказал мужчина, а то познакомились бы. Он у меня самостоятельный, такой же, как ты. На, бери деньги. Да посчитай, они счёт любят!

– Нет, зачем же … – Вася протянул покупателю Машку.

Тот взял её в свои большие ладони и приложил к уху, словно часы.

– А она не пустая внутри-то? Нет, вроде что-то трудится. Ну, будь здоров, спасибо тебе.

– Вот что, её зовут Машкой … – вдруг быстро и взволнованно заговорил Вася. – Она очень любит фрукты и молоко тоже пьёт; это только считается, что черепахи не пьют молока, а она пьёт, правда пьёт …

– Ишь ты, – усмехнулся мужчина, положил Машку в карман своей куртки и пошёл к дому. А Вася растерянно смотрел ему вслед. Он хотел ещё многое рассказать о Машке, о том, какая она хорошая и добрая черепаха. В носу его странно пощипывало, но он крепко зажал в кулаке деньги и побежал к зоомагазину, туда, где ждали его **о н и** .

Когда Вася принёс домой двух маленьких черепашек и всё рассказал матери, она почему-то очень огорчилась, но не знала, ни что сказать, ни как поступить в этом случае. А раз так, лучше подождать и подумать, ведь дети такие сложные и трудные люди.

– Да, да, – только и сказала она задумчиво и печально, – милые зверушки.

Вася не заметил, как прошла вторая половина дня. Малыши были очень забавные, смелые и любознательные. Они ползали всю комнату, двигаясь кругами навстречу друг другу.

На ночь Вася уложил их в ящик с песком и поставил около своей кровати.

Он сказал матери счастливым голосом:

– Знаешь, мама, я так люблю этих черепашек!

– Выходит, старый-то друг не лучше новых двух … – сказала мать, накрывая сына одеялом.

Бывают слова, как будто простые, которые вновь и вновь возникают в памяти и не дают тебе жить. В конце концов Машка и не друг ему, Васе, а просто старая черепаха, и ему совсем не хочется думать о ней.

И всё-таки думает он не о том, какой вот он молодец, что сумел получить этих двух весёлых черепашек, с которыми так интересно будет завтра играть, а всё о той же старой Машке.

Почему он не сказал тому человеку, что на ночь надо прятать Машку в темноту? А теперь, наверное, зелёный свет луны бьёт ей в старые глаза. И ещё не сказал он, что к зиме ей надо сделать домик из одеяла, иначе она проснётся от своей зимней спячки, как это случилось в первый год её жизни у них, и тогда она может умереть, потому что во время спячки черепахи не едят. Он даже не объяснил хорошо, чем кормить Машку …

Конечно, он может завтра же пойти и всё рассказать, но захотят ли новые хозяева столько заниматься со старой Машкой? Правда, тот человек, кажется, очень добрый, наверное, и сын у него такой же добрый. Но успокоение не приходило …

Вася сел на кровати. “Но что же я такое сделал? – спрашивал он себя. – Продал старую, не нужную мне черепаху”. “Да, она тебе не нужна, но ты ей нужен. Всё, что есть хорошего на свете, было для тебя, а ты для кого был?” Вася не мог найти ответа. Он вскочил с кровати, оделся, взял из ящика черепашек … Мальчик вышел из комнаты и тихонько закрыл за собой дверь.

Мать сквозь сон услышала какой-то шум, она встала, надела платье и туфли и подошла к Васиной кровати. Васи не было, она вышла из дома и быстро пошла туда, где, по рассказу Васи, находился белый домик. Вскоре она увидела впереди фигурку сына.

Вася шёл посередине улицы, он казался таким маленьким на пустой улице, под высокими деревьями, что у неё заболело сердце. Она шла и думала о том, что очень трудно вырастить человека и какое счастье, если у её мальчика будет сильное и верное сердце. Мать не позвала Васю, она решила охранять его издали, чтобы не помешать первому доброму подвигу сына.

(по Ю. Нагибину)

Вопросы и задания:

1) Понимаете ли вы подчёркнутые слова и предложения? Слушайте комментарий преподавателя. Смотрите в словарь. 2) Читайте текст со словарём. 3) В каком городе жил Вася? Какое животное жило у Васи дома? Кого он увидел в зоомагазине и очень захотел купить? Как он решил получить деньги на эту покупку? Кто и для кого купил у Васи черепаху? О чём Вася забыл сказать новому хозяину Машки? Понял ли Вася впоследствии свою ошибку? Как он решил её исправить? О чём думала мама, идя по ночной улице за сыном?4) Прочитайте ещё раз диалоги – с мамой в магазине; – с покупателем на базаре. Каким представляется вам Вася? Назовите его черты характера. Можете воспользоваться словарём. 5) Понравился ли покупатель Васе? Найдите в тексте его характеристики. Как вы думаете, продал бы Вася черепаху любому человеку? Ответ обоснуйте. 6) Почему мама огорчилась, узнав, что Вася поменял Машку на двух маленьких черепах? 7) Посмотрите в словаре значения словосочетаний: "угрызения совести" и "внутренний голос". Найдите в тексте места, где говорится о Васиных угрызениях совести, о том, что говорит ему внутренний голос. 8) О каких чертах характера Васи мы можем сделать вывод, прочитав рассказ полностью? Как вы думаете, каким человеком растёт Вася? Пофантазируйте, чем может закончиться эта история. 9) Как вы думаете, помогают ли животные воспитывать детей? – становиться людям лучше, добрее, человечнее? Ответ обоснуйте. Приведите примеры из своей жизни. 10) Есть ли у вас любимое животное? Кто это? 11) Знаете ли вы, что животных называют младшими братьями (братьями нашими меньшими)? Согласны ли вы с этим? Есть ли такое определение в вашем родном языке? 12) Прочитайте текст ещё раз с карандашом, делите его на смысловые части (состав-

ляйте план). 13) Читайте текст ещё раз и выписывайте из него пространственные формы, разделите их на три группы:

а) хорошо известные формы	б) известные, но не очень часто встречающиеся формы	в) плохо известные, не известные вам формы
……	……	……
……	……	……

14) Обратите особое внимание на формы, которые вы сами отнесли к третьей группе. Дополните их своими примерами. Составьте с ними предложения. Предложения запишите. 15) Используя вопросы задания 3, план и выписанные пространственные формы, рассказывайте вместе с товарищами прочитанный рассказ. 16) Разыграйте сценки "В зоомагазине", "На базаре". 17) Запишите свой пересказ. 18) Расскажите о своём животном, как вы его получили. Ответьте на вопросы студентов и преподавателя. Понимаете ли вы слова "четвероногий друг"? 19) Найдите и выпишите из текста все глаголы движения с зависимыми формами. Какие не известные вам ранее глаголы движения вы встретили в тексте?

Как вы считаете?

1. Популярно ли сегодня искусство среди молодёжи? Если – да, какой вид искусства особенно популярен? Почему?

2. Какую музыку любит молодёжь в вашей стране? Бывают ли у вас концерты любимых музыкантов "под открытым небом", которые собирают тысячи людей? Принимали ли вы участие в таких концертах? Нравятся ли они вам? Есть ли у них будущее? Ответы обоснуйте.

3. Какой вид искусства (театр, цирк, кино и др.) особенно популярен в вашей стране? Какие спектакли, кинофильмы, выступления особенно нравятся вам? Почему?

4. Какая литература популярна в вашей стране? Какие всемирно известные писатели и поэты известны вам? Какие произведения мировой литературы издаются у вас? Что вы читали из этих произведе-

ний? Что запомнилось, что показалось интересным? Что вы хотели бы прочитать? Какие русские писатели и поэты известны вам? Какие книги вас больше всего интересуют из художественной литературы: исторические, детективы, романы о любви, поэзия и т.п.?

5. Много ли в вашей стране библиотек, музеев, театров?

6. Какие музеи вы посещали: художественные, исторические, театральные и др.? Какие вам особенно понравились? Почему? Какие музеи есть в вашем родном городе? Посещали ли вы харьковские музеи? Понравились ли вам они? Если – да, то чем?

7. Какой тип героя литературы, драматургии, кино вам нравится? Почему?

8. Что делается в вашей стране для развития литературы и искусства? Издаются ли литературные журналы и журналы по искусству?

9. Нужно ли современному человеку искусство? Ответ обоснуйте. Нужно ли искусство лично вам? Почему?

10. Напишите небольшое сочинение на тему: “Современный человек и искусство: нужны ли они друг другу?”

§ 4. Проверь себя !

(Время выполнения - 4 часа)

I. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Вместо точек вставьте нужные формы глаголов движения.

Когда мы … в Харьков, мы с вещами … в наш автобус и … по новому для нас городу. Когда мы … , мы с интересом смотрели по сторонам. Мы поняли, что … по очень большому и красивому городу. Мы … мимо старых зданий, больших и маленьких скверов и парков. Рядом с нами … автобусы и трамваи, троллейбусы и автомобили. Вот мы … к мосту через небольшую речку, … через мост и оказались в старом центре города. Преподаватель сказал: “Мы … центр Харькова. Сейчас мы … мимо центрального универмага и других магазинов. Если вы … в магазин “Мелодия”, то обязательно купите там хорошую пластинку ли кассету. Если вы … в магазин “Книжный мир”, то купите нужный учебник или словарь. А если … по той улице, … к кинотеатру “Юность”. Конечно, всё это преподаватель говорил нам по-русски, а наши старшие товарищи переводили нам. Цзя Хуа сказал: “А вот театр кукол. Мы … туда на спектакль, и вы обязательно … туда!” Мы поняли: нам нравится Харьков.

Упражнение 2. Вместо точек вставьте нужные формы глаголов движения.

Родители моего друга Антона живут в деревне, и он часто … в гости. Однажды мы с ним … вместе. Сначала на метро мы … до автовокзала. Мы … на станции “Проспект Гагарина”, … несколько минут и увидели, что наш автобус вот-вот … от остановки. “Скорее!” – крикнул Антон, и мы … к автобусу. Когда мы … и … в автобус, он закрыл двери и … от автовокзала. Сначала мы … по городу, потом … из него и … по широкому шоссе. Мы … мимо полей, леса, мимо источников с чистой водой. К одному источнику автобус … и остановился, многие пассажиры … из автобуса, попили

воды, потом … назад, и мы … дальше. Мы … мимо деревень, в которые наш автобус … , пассажиры … , а мы … дальше. Так мы … около часа, пока не … к берегу озера. “Это наше водохранилище, – сказал Антон. – Здесь мы … и ловим рыбу. А также здесь можно … на лодке. Так что давай … , мы уже … .” Дальше автобус … без нас.

Упражнение 3. Вместо точек вставьте нужные предлоги, слова из скобок ставьте в нужной форме.

Скоро я поеду … (каникулы) … (родина). Я ещё не знаю, как лучше ехать. Я живу … (Сирия) … (город Дамаск). … (Харьков) … (Дамаск) можно долететь на самолёте за два часа. И это очень удобно. Но ещё не был … (Киев). Оттуда тоже два раза в неделю летают самолёты … (Сирия). Я очень хочу увидеть прекрасный Киев. И сейчас, если я поеду домой … (Харьков), я опять не побываю … (Киев), поэтому я поездом доеду … (Киев), похожу дня два … (его улицы и площади, музеи и парки), поплаваю на катере … (Днепр), похожу … (магазины) и куплю там сувениры для семьи. А потом полечу на самолёте … (Дамаск). Как вы думаете, мне стоит поехать … (Киев)?

Упражнение 4. Расскажите, как вы идёте из общежития на факультет, используя глаголы движения.

📖 **2. Прочитайте рассказ И. Бунина “Холодная осень” и объясните, почему он так называется.**

Холодная осень

В июне 1914-го года он гостил у нас в имении - всегда считался у нас своим человеком: покойный отец его был другом моего отца. Пятнадцатого июня убили в Сараеве Фердинанда. Утром шестнадцатого привезли с почты газеты. Отец вышел из кабинета с газетой и сказал:

– Ну, друзья мои, война! В Сараево убит австрийский кронпринц. Это война!

18-го июня (именины отца) к нам съехалось много народу, и он был объявлен моим женихом. Но девятнадцатого июня Германия объявила России войну...

В сентябре он приехал к нам проститься перед отъездом на фронт (все тогда думали, что война кончится скоро, и свадьба наша была отложена до весны). И вот настал наш прощальный вечер. После ужина отец сказал:

– Удивительно ранняя и холодная осень!

Мы в тот вечер сидели тихо, скрывая свои тайные мысли и чувства. В саду, на чёрном небе, ярко сверкали чистые звёзды. Отец спросил:

– Ты всё- таки хочешь уехать утром, а не после завтрака?

– Да, утром, - ответил он.

Отец вздохнул:

– Ну, как хочешь. Тогда нам с мамой пора спать, мы хотим проводить тебя завтра.

Оставшись одни, мы немного побыли в столовой, а потом он спросил:

– Хочешь, пройдёмся немного по саду?

На душе у меня становилось всё тяжелее, я сказала:

– Хорошо ...

Одеваясь, он продолжал что-то думать, вспомнил стихи Фета ”Какая холодная осень!”

Одевшись, мы вышли в сад. Он обернулся к дому:

– Посмотри, как по-осеннему светят окна дома. Буду жив, вечно буду помнить этот вечер...

Я посмотрела, и он обнял меня.

– Тебе холодно? – спросил он. – Воздух совсем зимний. Если меня убьют, ты не сразу забудешь меня?

Я подумала: “А вдруг правда убьют? И неужели я забуду его за какой-то короткий срок – ведь всё в конце концов забывается?” – и быстро ответила, испугавшись своей мысли:

– Не говори так! Я не переживу твоей смерти!

Он, помолчав, медленно выговорил:

– Ну, что ж, если убьют, я буду ждать тебя там. Ты поживи, порадуйся на свете, потом приходи ко мне.

Я горько заплакала.

Утром он уехал в армию. Постояв, мы вошли в опустевший дом.

Убили его - какое страшное слово! - через месяц. И вот прошло с тех пор целых тридцать лет. И многое, многое пережито было за эти годы. Весной восемнадцатого года, когда ни отца, ни матери уже не было в живых, я жила в Москве, в подвале, и торговала на рынке, продавала, как многие тогда, кое-что из оставшегося у меня, и вот тут на рынке встретила человека прекрасной души, за которого вскоре вышла замуж, и уехала с ним и его племянником на юг. Там мы пробыли больше двух лет, а потом отплыли с другими беженцами в Турцию, и на пути, в море, муж мой умер. Близких у меня осталось трое: племянник мужа, его молоденькая жена и их девочка, ребёнок семи месяцев. Но и племянник с женой уплыли через некоторое время в Крым, где они и пропали, оставив ребёнка у меня. А я ещё долго жила в Константинополе, зарабатывая на жизнь тяжёлым, чёрным трудом. Потом, как и многие, где я только не жила с ней! Болгария, Сербия, Чехия, Бельгия, Париж, Ницца... Девочка давно выросла, осталась в Париже, стала совсем француженкой, очень миленькой и совершенно равнодушной ко мне. А я жила и всё ещё живу в Ницце чем бог пошлёт... Была я в Ницце в первый раз в девятьсот двенадцатом году - и могла ли думать в те счастливые дни, чем станет она для меня!

Так и пережила я его смерть, сказав когда-то, что я не переживу её. Но, вспоминая всё то, что я пережила с тех пор, всегда спрашиваю

себя: да, а что же всё-таки было в моей жизни? И отвечаю себе: только тот холодный осенний вечер. Неужели он был когда-то? Всё-таки был. И это всё, что было в моей жизни - остальное ненужный сон. И я верю, горячо верю: где-то там он ждёт меня - с той же любовью и молодостью, как в тот вечер. “Ты поживи, порадуйся на свете, потом приходи ко мне ....” Я пожила, порадовалась, теперь уже скоро приду.

(по И. Бунину)

Вопросы и задания:

1) О чём этот текст? 2) Что вы узнали о героях? Перечислите их. 3) Расскажите о семье героини. 4) Как сложилась жизнь героини? Была ли она счастлива? Когда? 5) Как вы думаете, кто счастливее: – герой, погибший молодым, сильным, любящим, или – героиня, прожившая ещё 30 лет тяжёлой одинокой жизни без любви, без родины? Ответ обоснуйте. 6) Как вы понимаете счастье? 7) Приведите примеры счастливой и несчастливой любви из жизни. 8) В тексте найдите временные и пространственные формы. Выпишите по 10 разных структур. 9) Выпишите из текста все фразы с деепричастными оборотами. Деепричастные обороты с временным значением замените временными придаточными предложениями. Запишите, обращая внимание на вид и время глагола. 10) Используя свои записи, перескажите текст со своими комментариями.

3. Прочитайте текст “Свет в окне”, предварительно посмотрев в словаре подчёркнутые слова. Объясните название текста.

Свет в окне

Андрей Петрович женился рано, женился на девушке, в которую влюбился с первого взгляда в поликлинике, где она работала медсестрой. Молодые муж и жена жили у родителей Люды, которые недолюбливали Андрея, и он это чувствовал.

“Самое главное, что мы любим друг друга”, - говорила Люда.

Когда он шёл с работы и видел в окне их комнаты свет, он уже не шёл, а бежал. Никто не был ему так близок и дорог, как эта маленькая женщина…

Раньше у Андрея никого не было: он вырос в детдоме. А теперь у него было всё: любовь, тепло, забота. А когда родился сын Гулька, прибавилась и отцовская гордость. Теперь они мечтали о дочке.

И вот настал тот день, когда Андрей Петрович отвёз жену в родильный дом. Гульке было тогда девять лет.

После смерти жены Андрей Петрович взял ребёнка из родильного дома и понёс в свой опустевший дом. Возле дома он встретил соседку с маленьким ребёнком.

- Приносите ко мне ребёнка, я буду его кормить. У меня хватит молока для двоих детей, - сказала она.

И Андрей Петрович, уходя на работу, заносил маленькую Олю к соседке и вечером забирал её, накормленную и спящую, домой.

Наконец, Андрей Петрович получил новую квартиру. Товарищи помогли ему переехать, но вещей оказалось мало: книги, детские кровати да купленная Людой лампа, свет которой напоминал ему о ней. Он не хотел, чтобы этот свет горел в комнате, где ему всё стало чужим. Поэтому “Людину” лампу никогда не включали. А дети росли, и всё больше им нужна была мать.

Однажды в гости к ним пришла их знакомая Вера. Она приехала из деревни, где работала учительницей, и зашла к Андрею Петровичу посмотреть новую квартиру. И вдруг маленькая Оля подбежала к этой незнакомой женщине, обняла и поцеловала её. А когда Вера уехала, Андрей Петрович написал ей письмо. Они часто стали писать друг другу письма. А летом она снова приехала и стала часто бывать у них дома. Оля встречала её как маму.

Однажды отец сказал Гульке:

- Мы с тобой мужчины. Как ты относишься к тому, чтобы Вера осталась с нами навсегда?

Но Гулька не согласился. И Вера уехала в свою деревню.

Андрею Петровичу было очень трудно жить, как они жили раньше: он полюбил Веру. Часто у него бывало плохое настроение. Не хотелось ничего делать. И вот однажды, идя домой, он вдруг увидел, что в его окне горит лампа, он узнал её сразу: это была Людина лампа. Они никогда не включали её без Люды, а сейчас лампа горела. Когда он вошёл, Гулька смотрел телевизор, а за столом сидела Вера и держала в руке телеграмму: “Приезжайте, папе без вас очень плохо”.

(по Т. Тэсс)

Вопросы и задания:

1) Как познакомились Андрей Петрович и Люда: Где жили молодые супруги? Сколько лет было сыну, когда умерла его мать? 2) Кто помогал Андрею Петровичу в первый год жизни его дочери Оли? Как дети познакомились с Верой? Как они относились к ней? Почему она уехала? 3) Кто послал телеграмму Вере в деревню? Почему? 4) Какое значение для Андрея Петровича имела лампа, которую купила Люда? Как вы думаете, почему и кто включил лампу, которую никто не включал после смерти Люды? 5) Объясните письменно название текста, напишите, нравится ли оно вам или у вас есть свой вариант названия? 6) Как вы думаете, будет ли счастлива эта семья снова? Ответ обоснуйте. 7) Знаете ли вы такие же истории из жизни, когда семья, потерявшая одного из родителей, вновь обретала счастье с новым папой или с новой мамой? Если – да, расскажите. 8) Скажите, как вы думаете, не устарели ли понятия “родной дом”, “родная семья” для современного человека? 9) Как вы думаете, что такое счастье? 10) Перескажите текст со своими комментариями. 11) Напишите небольшое сочинение на тему: “Какими я себе представляю свою будущую семью и семейное счастье”.

Раздел 6 **Будущее за образованной молодёжью**

Выражение причинно-следственных, целевых, условных, уступительных, сопоставительных отношений

§ 1. Читаем, обсуждаем.

🕮 1. Прочитайте диалоги и ответьте на вопросы.

Диалог 1. На большом перерыве.

Исам: Привет! Ты новенький? В прошлом году ты здесь не учился.

Виктор: Здравствуй! Да, я перевёлся из другого вуза.

И.: А где ты учился?

В.: В Национальном университете на математическом факультете.

И.: Слышал, что это хороший вуз, но и что поступить в него трудно.

В.: Поступить действительно было трудно, так как конкурс был большой. Но я сдал вступительный экзамен по математике на "5". И это благодаря подготовке, которую я получил в лицее.

И.: А сколько лет ты там учился?

В.: Последние 3 года. Я закончил лицей с углублённым изучением математики и экономики, поэтому и решил поступать на математический. Но быстро понял, что теоретическая математика не для меня. Из-за этого и перевёлся сюда. Мне нужна профессия, которая поможет мне хорошо устроиться в жизни.

И.: Да, я знаю, что быть экономистом в вашей стране престижно и модно. О, уже звонок! Пойдём, не люблю опаздывать. Я бы хотел продолжить наш разговор. Я очень мало знаю о системе образования в вашей стране. Слышал, что в системе образования идут реформы.

В.: Да, реформы продолжаются. Знаешь, сегодня вечером в

читальном зале общежития будет встреча с начальником областного управления народного образования. Пойдём?

И.: С удовольствием. Слушай, а мы ведь не познакомились. Меня зовут Исам. Я из Сирии.

В.: А я Виктор. До встречи в 5 часов в читальном зале.

Вопросы и задания:

1) Благодаря чему Виктор без труда поступил в университет? На каком факультете учился Виктор и где учится сейчас? Почему он перешёл в другой вуз? 2) Расскажите, какие профессии престижны в вашей стране? 3) Что вы слышали о реформах в системе образования Украины? 4) Поняли ли вы выражение "устроиться в жизни"? Объясните его товарищам.

2. а) Прочитайте текст и скажите, какой праздник отмечают 1 сентября.

Школьное обучение и воспитание нельзя заменить домашним, поэтому, когда ребёнку исполняется 6-7 лет, родители отдают его в школу. Учениками становятся все без исключения мальчики и девочки. В школе они могут получить полное общее среднее образование, которое имеет три уровня: начальное общее образование (1-3 классы), неполное среднее образование (4-9 классы), полное общее среднее образование (9-11 классы, а с 2001 года – 10-12 классы).

Учебный год во всех школах Украины начинается 1 сентября. В этот день первоклассники впервые надевают школьную форму. 1 сентября – праздничный день для всех школьников и их родителей. Нарядные дети, торжественные учителя, взволнованные родители… В этот день во всех школах устраивают праздник первого звонка. Старшеклассники, ученики последнего класса школы встречают первоклассников, ведут их в здание школы, показывают классы, кабинеты.

Дети обмениваются сувенирами. И те, и другие запомнят первый звонок так же, как и последний. Первый звонок – начало школьной жизни. Последний – начало взрослой жизни.

Вопросы и задания:

1) Сколько уровней имеет общеобразовательная школа в Украине? Какое образование обеспечивает каждый уровень? 2) Что вы узнали о Празднике первого звонка? Есть ли в вашей стране такой школьный праздник? 3) Расскажите, как у вас в стране отмечают последний день учёбы в школе? 4) Составьте краткий рассказ о школьном обучении в Украине и в вашей стране. Запишите его. б) Прочитайте без словаря текст "Студенты становятся моложе" и скажите, как вы поняли слово "вундеркинд"?

Студенты становятся моложе

Обычно в нашей стране молодёжь получает среднее образование в возрасте 17-18 лет. После этого те, кто получил аттестат зрелости, могут поступать в высшее учебное заведение. Но сегодня в нашей жизни встречаются вундеркинды – дети с выдающимися способностями. Есть такие дети и в Украине. Вот имена некоторых из них.

В городе Кривой Рог родился мальчик Серёжа Гришин. В два с половиной года он уже свободно читал, а в 8 лет прекрасно играл в шахматы. В школу он пошёл сразу в третий класс, а в 12 лет её закончил.

В Симферополе в 12 лет окончил школу Слава Чебуков. Его сестра Лиза тоже раньше других получила среднее образование.

Александр Дворак тоже двенадцатилетним мальчиком получил аттестат зрелости. Саша, как и Серёжа Гришин, в два года выучил буквы и цифры, а в три года уже читал и умел писать. Когда ему исполнилось 7 лет, он пошёл во второй класс. В каждом классе школы он учился 2-3 месяца. Тринадцатилетняя сестра Александра тоже прекрасно окончила школу. А самый младший брат Володя уже в 8 лет решал с Александром задачи из институтского задачника.

Все эти дети больше всего любили физику и математику, поэтому стали студентами физико-математических институтов и факультетов и тоже раньше срока окончили их. Так, Александр Дворак стал аспирантом института математики в Киеве, когда ему исполнилось только 17 лет.

Вопросы и задания:

1) Поняли ли вы текст без словаря? Если - да, перескажите его. 2) Знаете ли вы таких вундеркиндов? Если – да, расскажите о них. 3) Как вы считаете, вундеркиндами рождаются или становятся? Какова, на ваш взгляд, роль родителей и учителей в формировании личности?

3. Прочитайте диалог.

Диалог 2. На встрече с начальником областного управления народного образования Н.И. Петровым

Петров: Думаю, что вы знаете о том, что в Украине всеобщее обязательное и бесплатное среднее образование. Хочу подчеркнуть, что наша система образования имеет демократический характер. Дети любой национальности имеют равные права на образование.

Исам: На каком языке преподают в школах Украины?

П.: Государственный язык Украины – украинский. Несмотря на это, во всех городах Украины есть школы, где преподают на русском языке. А кроме того, есть школы, где преподают на языках других национальностей, проживающих в Украине: на еврейском, на татарском, на армянском.

Цзя Хуа: Какие предметы изучают в школах?

П.: Для обычных общеобразовательных школ существует единая программа и учебный план. Учебный план определяет предметы, количество часов, необходимых для их изучения, и период (класс), когда изучают этот предмет. В обычной общеобразовательной школе изучают родной язык и литературу, иностранный язык, математику, физику, химию, историю, географию, биологию. Но кроме общеобра-

зовательных школ, есть школы, где один или два предмета изучают по специальной программе. Учиться в такой школе труднее, потому что программа здесь больше. Поэтому здесь учатся дети, которые проявляют большие способности к этим предметам. Такие школы называют специализированными школами или школами с углублённым изучением предметов. Например, математическая школа или школа с углублённым изучением иностранных языков.

Исам: Специализированная школа и лицей – это одно и то же? А ещё я слышал слово "гимназия". Что это?

П.: Лицей, гимназия, коллегиум – это учебные заведения для особо талантливых детей. Ну вот вам пример. Если в обычной школе изучают один иностранный язык, то в лицее изучают 2–3, а ведь учатся там всего 2-3 года.

Цзя Хуа: Расскажите, пожалуйста, о ПТУ.

П.: ПТУ – профессионально-техническое училище. Каждый, кто закончил 9 классов и получил неполное среднее образование, может поступить в ПТУ. В ПТУ изучают все предметы, которые есть в общеобразовательной школе третьего уровня. Кроме того, ученики изучают специальные предметы, необходимые для будущей профессии, и проходят практику на заводах, фабриках, стройках, т.е. на местах их будущей работы. Благодаря такой подготовке ученик получает полное среднее образование да ещё и профессию.

Цзя Хуа: А можно ли после ПТУ поступить в институт или университет?

П.: Конечно.

Вопросы и задания:

1)Начертите схемы, показывающие пути получения полного среднего образования в Украине. Используйте материалы диалогов 1, 2 и текста. Используя схемы, расскажите о том, как можно получить в Украине полное среднее образование. 2) Как вы думаете, почему в школах Украины препо-

дают не только на украинском языке? 3) Кого готовят ПТУ? Как вы думаете, нужны ли они? Есть ли ПТУ в вашей стране?

🕮 **4. Прочитайте диалог.**

Диалог 3. После встречи с Н.И. Петровым

Исам: Интересно было. Я много нового узнал, хотя мама и рассказывала мне кое-что. Я не сказал тебе, что моя мама по национальности украинка. Она родилась и выросла здесь. А потом познакомилась с отцом, он учился в Харьковском политехническом на подфаке.

Виктор: Теперь всё понятно. А я всё хотел спросить тебя, сколько лет ты изучал русский язык. Уж очень хорошее у тебя произношение, почти нет акцента.

И.: Спасибо за комплимент. Мама была бы рада слышать это. Она была моим первым преподавателем русского языка.

В.: Значит, ты решил получить высшее образование на родине матери. Но ты ведь платишь за учёбу?

И.: Конечно. Ведь я учусь по контракту. Я знаю, что сейчас не только иностранные студенты платят за учёбу. А ведь раньше высшее образование в вашей стране было бесплатным.

В.: Сейчас объясню. Наша система приёма в вузы не такая, как во многих странах.

И.: Но ведь аттестат о среднем образовании требуется, как и везде.

В.: Безусловно, но чтобы поступить в институт или университет, нужно очень хорошо сдать вступительные экзамены. Принимают тех, кто прошёл по конкурсу. Те абитуриенты, которые показали на экзаменах лучшие знания, имеют больше шансов поступить в вуз.

И.: А разве вступительные экзамены это ещё не всё, что нужно для поступления?

В.: Важное значение имеют оценки в аттестате. Последний год в школьной жизни самый трудный. Ученики сдают выпускные экзамены по 6-ти предметам. А ведь многие из тех, кто уже решил, в какой

вуз поступать, по вечерам ещё занимаются в этих вузах на подготовительных курсах. Преподаватели вуза готовят их к вступительным экзаменам. Хорошо тем, кто закончит школу с "Золотой медалью".

И.: "Золотая медаль"? Это награда?

В.: Да, награда за отличную учёбу. Её получают ученики, которые в последних классах школы имели только отличные оценки по всем предметам и сдали на "отлично" выпускные экзамены. Они не сдают вступительные экзамены, а проходят "собеседование".

И.: Я тоже не сдавал вступительные экзамены. Десять месяцев проучился на подготовительном факультете, сдал экзамены. И меня зачислили в университет на контрактной основе, так как все иностранные граждане платят за учёбу.

В.: Украинские студенты, которые не прошли по конкурсу, но хотят учиться в вузе, тоже могут учиться на контрактной основе, т.е. платить за учёбу.

Вопросы и задания:

1) Что нужно для того, чтобы поступить в вуз Украины? 2) Объясните разницу между выпускными и вступительными экзаменами. 3) Что значит "учиться по контракту"? 4) Благодаря чему можно поступить в вуз без экзаменов?

5. Прочитайте текст, посмотрев в словаре только выделенные слова.

* * *

Весной 1996-го года Верховный Совет Украины принял Закон "О внесении изменений и дополнений в Закон Украины "Об образовании". О том, что нового дал вузам Украины этот Закон, рассказал корреспонденту молодёжного журнала проректор по учебной работе НТУ ”ХПИ”.

– Новый Закон установил 4 уровня аккредитации высших учебных заведений. Наш вуз получил высший четвёртый уровень. Благодаря этому мы можем готовить специалистов всех уровней квалификации. Поступив в наш вуз после получения полного среднего обра-

зования, молодой человек может получить диплом бакалавра (если будет обучаться 4 года), диплом специалиста (если учёба продолжается 5,5 лет), диплом магистра можно получить при условии обучения не менее 6 лет. Техникумы и училища могут готовить только младших специалистов, так как они относятся к вузам I уровня. Младшие специалисты – это техники для промышленности, агрономы для сельского хозяйства, медсёстры, специалисты для работы в торговле. Колледжи не могут готовить специалистов выше уровня бакалавра, так как относятся к вузам II уровня. В 1999-ом году вуз выпустил магистров нового поколения. Первые магистры – выпускники НТУ после полутора лет обучения по специальным программам получили диплом о присвоении квалификации магистров. Кроме технических дисциплин, они изучали педагогику, занимались научной работой, поэтому университет надеется в будущем пополнять ряды преподавателей за счёт молодых магистров. Знания и опыт, которые они получили, позволят им поступить в аспирантуру и защитить кандидатские и докторские диссертации.

А вот о чём рассказал ректор НТУ «ХПИ» профессор Л.Л. Товажнянский.

– В мае 2005-го года Украина вступает в единое образовательное пространство, становясь участником Болонского процесса. Преимущества, которые он нам даст, таковы: возможность сравнения нашего диплома с европейским и его конвертируемость в Европе и возможность студентов и преподавателей свободно перемещаться по всей Европе, где будет схожая образовательная структура, но со своими национальными особенностями. Ответственность за качество образования несут три его участника: вуз, преподаватель и студент.

При условии получения студентом определённого количества кредитов он имеет право получить диплом. Кроме национального ди-

плома, будет выдаваться приложение международного образца на английском языке, где будут указаны уровень аккредитации вуза, его традиции и международные связи, а также количество студентов. Это поможет выпускникам работать и жить в любой европейской стране.

Вопросы и задания:

1) Каких специалистов готовят вузы? Составьте таблицу. Расположите вузы по уровню квалификации, указав срок обучения. 2) Почему в вузах обращают большое внимание на подготовку магистров? 3) Чем отличаются вузы высшего IY уровня от вузов низших уровней? 4) Расскажите о Болонском процессе. 5) Прочитайте диалог 4 и скажите, что такое "кандидатский минимум"?

Диалог 4. В коридоре университета.

Цзя Хуа: Кого я вижу! Глазам своим не верю! Лю Хуэй – это ты? Какими судьбами в Харькове?

Лю Хуэй: Рад тебя видеть. Приятно встретить земляка. А я тут учусь.

Ц.: Но ведь у тебя уже есть высшее образование. Я слышал, что ты работал программистом в японско-китайской фирме.

Л.: Работал и зарабатывал неплохо. Но в фирме я был самым молодым. Мои коллеги все прекрасные специалисты, по-английски говорят свободно, большой опыт работы. Меня могли уволить. Вот я и решил поступить в аспирантуру.

Ц.: Значит, ты сейчас аспирант? На каком языке ты учишься?

Л.: Пришлось сесть за парту. Изучал русский язык на подготовительном факультете. Учился полгода. А тем временем выбрал кафедру, нашёл научного руководителя, начал собирать материал по научной теме. Сейчас готовлюсь к экзаменам.

Ц.: Опять экзамены?

Л.: Раз я буду учиться в аспирантуре, я должен сдать "кандидатский минимум": экзамен по специальности, экзамены по философии и иностранному языку. И написать кандидатскую диссертацию. И это всё за 3 года!

Ц.: Думаю, с иностранным языком у тебя проблем не будет. А как с философией?

Л.: Да, трудновато будет. Но я хожу на лекции, занимаюсь самостоятельно. Чтобы никто не мешал, перешёл жить на квартиру.

Ц.: Значит, через 3 года ты будешь кандидатом технических наук?

Л.: Для этого ещё нужно защитить диссертацию.

Ц.: Не сомневаюсь, что у тебя всё получится. Дай твой телефон, если есть. Я бы позвонил тебе когда-нибудь, если ты не против.

Л.: Да, конечно. Звони и заходи! Буду рад!

Вопросы и задания:

1)Что даёт учёба в аспирантуре? Обменяйтесь мнениями с товарищами. 2)Какими качествами должен обладать человек, решивший учиться в аспирантуре? 3) Как вы поняли выражение "сесть за парту"? 4) Используя информацию диалогов и текстов, расскажите о системе образования в Украине, выделив такие разделы:

- общее среднее образование;
- специальное среднее образование;
- высшее образование.

5) Обменяйтесь информацией по теме "Система образования в вашей стране" с товарищами по группе. 6) Найдите в текстах и диалогах предложения и словосочетания, выражающие причинно-следственные отношения. Выпишите их и систематизируйте. 7) Составьте диалоги по данной теме, используя выписанные конструкции.

6. Лексическая работа.

Упражнение 1. Подберите определения к следующим существительным:

образование, специалист, вуз, школа, экзамены.

Упражнение 2. Продолжите ряд, подбирая однокоренные слова:

школа …	педагогика…
учить…	специальность…
образование…	профессия…
система…	выпуск …
техника…	платить …

Упражнение 3. Подберите подходящие по смыслу существительные к данным глаголам, составьте предложения с этими словосочетаниями:

принимать,

получать,

устроить.

Упражнение 4. Составьте словосочетания с однокоренными глаголами, обратите внимание на значение, которое дают глаголам префиксы.

1)	поступать	куда?
	выступать	где? перед кем?
	уступать	что? кому? в чём?
2)	сдать	
	задать	
	передать	что? кому?
	продать	
	отдать	
	выдать	
3)	выбирать	
	собирать	
	набирать	что? кого?
	убирать	что?
4)	зачеркнуть	
	вычеркнуть	что?
	подчеркнуть	
	перечеркнуть	

Упражнение 5. Скажите другими словами:

зачислить в университет, присвоить звание, принять решение, учиться по контракту, быть отличником, проходить собеседование, выпускать специалистов, устраивать праздник, проявить способности, пройти по конкурсу.

Упражнение 6. Обратите внимание на значение префикса со-:

соученик – тот, с которым вместе учишься.

Объясните значение слов:

сотрудник, соучастник, соотечественник, соратник, сограждане, собеседник, соавтор, содружество, совладелец, содокладчик, сокурсник, сомножитель.

Составьте с 5-ью словами предложения и запишите их.

Упражнение 7. Обратите внимание на значение сложных слов с компонентами одно-, обще-, двух- , много-, мало-. Объясните значение других слов.

а) Образец: Одноклассник – тот, с которым учишься в одном классе.

Одноатомный – имеющий один атом.

Однокурсник, одновременный, одногодок, однолеток, однокомнатный, однолюб, одноместный, односельчанин, односторонний, однотипный, однофамилец, одноэтажный, одновалентный.

б) Образец: Общеизвестный – известный всем.

Общенародный, общеобразовательный, общепринятый, общепризнанный, общечеловеческий.

в) Образец: Двухсторонний – имеющий две стороны.

Двухкомнатный – имеющий 2 комнаты.

Двухдневный, двухместный, двуликий, двусмысленный, двухатомный, двухвалентный, двуокись, двухвековой, двухгодичный, двухлетие, двухметровый, двухпроцентный, двухсотлетие, двухтомник, двухцветный, двухчасовой, двуязычие.

г) Образец: Многоводный – имеющий много воды.

Многогранник, многодетный, многозначный, многоклеточный, многолетний, многословный, многоточие, многоуважаемый, многочисленный, многочлен, многоэтажный.

д) Образец: Маловодный – имеющий мало воды.

Малограмотный, малодушный, малоинтересный, малокровие, малолетний, малолюдный, малооблачный, малополезный, малоприбыльный, малорастворимый, малосолёный, малочисленный.

§ 2. Выражение причины и следствия в простом и сложном предложении

1. Прочитайте таблицу 1.

Таблица 1. Выражение причины и следствия в сложном предложении

Примеры	Придаточная часть с союзом:
1. Виктор поступил в институт, **потому что** хочет получить хорошую профессию.	**потому что**
2. **Оттого что** в комнате было жарко, у Виктора начала болеть голова	**оттого что**
3. **Так как** ребёнок очень любит математику, он учится в математической школе.	**так как**
4. Он закончил школу с «Золотой медалью», **поэтому** не сдавал вступительные экзамены.	**поэтому**

✍ **2. Перепишите таблицу 1. Дополните её своими примерами.**

3. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Закончите предложения.

1) Иностранные студенты должны изучать русский язык, потому что …

2) Мы не встретились, потому что …

3) Он хорошо подготовился к экзамену, поэтому …

4) Он заболел, оттого что …

5) У него кашель, оттого что …

6) Аспирант успешно защитил диссертацию, так как …

7) Виктор очень способный студент, поэтому …

8) Я хочу учиться в этом институте, потому что …

9) Он легко поступил в университет, так как …

Упражнение 2. Из двух простых предложений составьте сложное. Используйте союзы: потому что, поэтому, так как, оттого что.

1) Ахмед серьёзно занимается научной работой. Он хочет поступить в аспирантуру.

2) У меня плохое произношение. Я часто занимаюсь в лингафонном кабинете.

3) Мой брат очень музыкален. Родители отдали его в музыкальную школу.

4) В комнате было темно. Мы включили свет.

5) Я потерял читательский билет. Я не могу пользоваться библиотекой.

6) Цзя Хуа купил компьютер. Он нужен ему для работы.

7) В тексте было много незнакомых слов. Я часто смотрел в словарь.

8) До экзаменов осталось мало времени. Мы много занимаемся.

Упражнение 3. Используя информацию диалогов и текстов § 1, ответьте на вопросы.

1) Почему 1-ое сентября – это праздник для всех украинских школьников и студентов?

2) Почему важно хорошо учиться в школе и получить хороший аттестат?

3) Почему в украинских школах преподают не только на украинском, но и на русском и на других языках?

4) Почему в математической школе дети глубже изучают математику, чем в обычной школе?

5) Почему учащиеся ПТУ проходят практику на заводах, фабриках, стройках?

6) Почему в вузах Украины одни студенты учатся бесплатно, а другие платят за учёбу?

7) Почему НТУ может готовить специалистов всех уровней квалификации?

8) Почему в вузах обращают большое внимание на подготовку магистров?

Упражнение 4. Закончите предложения, указав причину и следствие данных действий.

1) Игорь хочет получить не только среднее образование, но и профессию, …

2) Сейчас у него мало времени, …

3) Мария плохо знает грамматику, …

4) Мой друг решил поступить в педагогический институт, …

5) Я не мог решить эту задачу, …

6) Сестра не пишет мне, …

7) Он часто покупает эту газету, …

8) Ахмед интересуется русской литературой, …

Упражнение 5. Восстановите главное предложение в составе сложного.

1) … , так как мечтает стать переводчиком.

2) … , поэтому поступил на экономический факультет.

3) … , поэтому занимается научной работой.

4) … , так как ещё не закончил работу над диссертацией.

5) … , потому что у него плохое произношение.

6) … , потому что в тексте много незнакомых слов.

7) …, поэтому решил посоветоваться с родителями.

8) … , потому что не сдал экзамены.

Упражнение 6. Закончите предложения.

1) Так как он приехал из Китая, …

2) Так как мне только 20 лет, …

3) Так как у мамы больное сердце, …

4) Так как она вышла замуж, …

5) Так как у неё сегодня день рождения, …

6) Так как ей сделали операцию, …

7) Так как он уже прочитал эту книгу, …

8) Так как я хочу быть инженером, …

Упражнение 7. Закончите предложения.

1) Анна уже смотрела этот фильм, поэтому …

2) Он много занимается дома, поэтому…

3) Он не читал этот текст, поэтому …

4) Вчера мы были заняты, поэтому …

5) У меня болит рука, поэтому …

6) У него не было денег, поэтому…

7) Вчера шёл снег, поэтому…

8) Она очень любит балет, поэтому …

Упражнение 8. Вместо точек вставьте нужный союз, выражающий причину или следствие.

1) Я не был на занятиях, … у меня была температура. 2) Он не пошёл на собрание, … он не знал. 3) Мы изучаем русский язык уже почти два семестра, … уже хорошо понимаем друг друга. 4) … он неплохой физик, ему нетрудно было решить эту задачу. 5) … я вернулся домой поздно, я не позвонил тебе. 6) Она сегодня такая весёлая, … хорошо сдала самый трудный для неё экзамен. 7) Родители очень любили балет, … отдали свою дочь учиться в балетную школу. 8) … у меня поднялась температура, друзья вызвали мне врача.

4. Прочитайте таблицу 2.

Таблица 2. Выражение причины в простом предложении

Предложно-падежная форма		Примеры
1	**из-за** + Р.п.	**Из-за** жары мы не выходили из дома.
2	**благодаря** + Д.п.	**Благодаря** родителям он смог получить хорошее образование.
3	**от** + Р.п.	**От** радости бабушка заплакала.
4	**из** + Р.п.	Он заглянул в окно **из** любопытства.
5	**с** + Р.п.	Девочка покраснела **со** стыда.
6	**по** + Д.п.	Он отсутствует **по** болезни.
7	**за** + В.п.	Студенты уважали его **за** ум.

✍**5. Перепишите таблицу 2. Дополните её своими примерами.**

Запомните!
Конструкция благодаря + Д.п. обозначает причину позитивную, а конструкция из-за + Р.п. может обозначать причину негативную.

6. Выполните упражнения.

Упражнение 9. Прочитайте предложения с предлогами благодаря и из-за. Обратите внимание на характер причины.

1) Благодаря новым технологиям обучения удалось повысить успеваемость студентов.

2) Из-за волнения я отвечал на экзамене плохо.

3) Благодаря трудолюбию студент со средними способностями добился хороших результатов.

4) Из-за плохого финансирования возникли проблемы в работе.

5) Из-за плохой погоды спортивные соревнования не состоялись.

6) Благодаря товарищам он выполнил это задание.

7) Он пропустил много занятий из-за болезни.

8) Только благодаря родителям я смог получить высшее образование.

Упражнение 10. Прочитайте предложения. Поставьте вопрос к выделенным словосочетаниям.

1) **От голода** ему стало плохо.

2) **Из любопытства** он открыл конверт и прочитал письмо.

3) Мать смеялась и плакала **от радости.**

4) Дети дрожали **от холода**.

5) **Из уважения** все встали.

6) **По ошибке** я взял чужую тетрадь.

7) **С горя** он ушёл из дома.

8) Все уважали его **за трудолюбие**.

9) Он сделал это **по просьбе родителей.**

Упражнение 11. Закончите предложения, указав причину действия. Используйте конструкции с предлогами от, из, по.

1) Он был не согласен с профессором, но не спорил с ним …(уважение).

2) Больной потерял сознание …(боль).

3) Дети смеялись …(радость).

4) Он отсутствует …(уважительная причина).

5) После смерти мужа она поседела …(горе).

6) Брат бросил институт …(глупость).

7) Коллега ушёл на пенсию …(состояние здоровья).

8) Сын не соглашался с отцом …(упрямство).

9) Я встал рано …(привычка).

10) Мы поженились …(любовь).

Упражнение 12. Замените сложные предложения простым по образцу. Обратите внимание на словообразование.

Образец: Эта экскурсия была проведена, потому что студенты **просили** об этом. =

Эта экскурсия была проведена **по просьбе** студентов. (просить – просьба)

1) Целый месяц он не работал, потому что **был болен**.

2) Мы поженились, потому что **любили** друг друга.

3) Исам взял словарь Ахмеда, потому что **ошибся**.

4) Брат стал врачом, потому что родители **советовали** ему.

5) Его отчислили из института, потому что так **решил** деканат.

6) Я и сегодня встал в 7 часов, потому что **привык** вставать рано.

7) Студент явился в деканат, потому что **потребовал** декан.

8) Он сделал много ошибок, потому что был **невнимателен.**

Запомните!

В простом предложении причина может быть выражена и деепричастным оборотом.

Сравните:

Не зная арабский язык, он не понял нашего разговора.	**Так как он не знал арабский язык,** он не понял нашего разговора.

Упражнение 13. Замените деепричастные обороты придаточными причины.

1). Опоздав на лекцию, я решил не входить в аудиторию.

2) Не понимая, о чём мы говорим, он не принимал участия в разговоре.

3) Потеряв ваш телефон, я не смог позвонить вам вчера.

4) Плохо зная русский язык, друг не смог помочь мне.

5) Прожив 5 лет в Харькове, он хорошо говорит по-русски.

6) Истратив все деньги на телевизор, он не смог купить магнитофон.

7) Заинтересовавшись русской литературой, он решил изучать русский язык.

8) Потеряв грамматическую тетрадь, он не смог хорошо подготовиться к контрольной работе.

Упражнение 14. Составьте предложения с деепричастным оборотом, выражающим причину.

1) Так как аспирант просмотрел все нужные журналы, он ушёл из библиотеки.

2) Так как я потерял свои часы, я часто спрашиваю у других, сколько сейчас времени.

3) Так как я заболел, я должен был лежать в постели.

4) Так как я истратил все деньги, я не могу купить фотоаппарат сейчас.

5) Так как Саид плохо знает русский язык, он не понял, о чём говорил профессор.

6) Я не могу перевести этот текст, потому что плохо знаю французский язык.

7) Так как сестра заболела, она легла в больницу.

8) Я пришёл на занятия, потому что выздоровел.

7. Прочитайте таблицу 3.

Таблица 3. Выражение причины и следствия в сложном предложении

Примеры	Предложная часть с союзом
1. Он постоянно опаздывает, **из-за того что** живёт на окраине города.	**из-за того, что = потому что**
2. Крестьяне собрали хороший урожай, **благодаря тому что** погодные условия были хорошие	**благодаря тому что = потому что**
3. Он живёт на окраине города, **из-за чего** постоянно опаздывает.	**из-за чего = поэтому (из-за этого)**
4. Погода была хорошая, **благодаря чему** собрали хороший урожай.	**благодаря чему = поэтому (благодаря этому)**

✍ **8. Перепишите таблицу 3. Дополните её своими примерами.**

9. Выполните упражнения.

Упражнение 15. Замените простые предложения сложными с союзами благодаря тому что, из-за того что, потому что, так как.

Образец: По дороге нельзя было проехать из-за дождей.

= По дороге нельзя было проехать, так как шли дожди.
из-за того что шли дожди.
потому что шли дожди.

1) Из-за болезни он пропустил занятия.

2) Благодаря изучению русского языка я познакомился с культурой русского народа.

3) Из-за жары я не выходил из дома.

4) Благодаря современным научным открытиям можно продлить жизнь человека.

5) Благодаря работе в лингафонном кабинете я улучшил своё произношение.

6) Из-за сильного снега соревнования не состоялись.

7) Из-за отсутствия электроэнергии работу на предприятии остановили.

8) Благодаря применению новых технологий улучшилось качество продукции.

Упражнение 16. Замените придаточные причины синонимичными конструкциями с союзами из-за того что или благодаря тому что. Свой выбор объясните.

1) Он не пришёл на экзамен, потому что болел. 2) Так как я опоздал, то не слышал начала лекции. 3) Так как мой друг пригласил меня, я побывал в Крыму. 4) Я хорошо знаю русскую литературу, потому что у меня был хороший преподаватель. 5) Исам хорошо решает задачи, так как в школе он был хорошо подготовлен по математике. 6) Мой друг простудился, так как погода была холодная. 7) Моя подруга не поняла меня по телефону, так как у меня плохое произношение. 8) Он легко поступил в институт, так как всё лето готовился. 9) Я стану хорошим специалистом, так как учусь в НТУ.

10. Прочитайте таблицу 4.

Таблица 4.

А. Выражение причины и следствия в простом предложении	
Предложно-падежная форма	**Примеры**
1. **ввиду** + Р.п.	Факультет не работает **ввиду** каникул.
2. **в силу** + Р.п.	Он курит **в силу** привычки.
3. **в связи с** + Т.п.	**В связи с** праздниками занятия перенесены.
1. **в результате +** Р.п.	**В результате** снегопада движение на горных дорогах нарушено.
2. **вследствие** + Р.п.	**Вследствие** экономических реформ жизнь в стране изменилась.

Б. Выражение причины и следствия в сложном предложении		
Придаточная часть с союзом		**Примеры**
1. **В результате того что …** 2. **Вследствие того что …** 3. **Ввиду того что …** 4. **В силу того что** 5. **В связи с тем что …** 6. **Поскольку, … (то)**	= потому что	**В результате того что** выпал большой снег, движение на дорогах нарушено. В вузах открыли новые факультеты, **вследствие того что** появились новые специальности.
1. **В результате чего …** 2. **Вследствие чего …** 3. **Ввиду чего …** 4. **В силу чего …** 5. **В связи с чем …**	= поэтому	В горах выпал большой снег, **в результате чего** движение на дорогах нарушено. В вузах открыли новые факультеты, **вследствие чего** появились новые специальности

Запомните!

Конструкции таблицы 4 характерны для научного стиля речи.

✍ **11. Перепишите таблицу 4А и 4Б.**

12. Выполните упражнения.

Упражнение 17. Закончите предложения.

1). Аспирант успешно закончил диссертацию благодаря тому, что …

2) Машина сломалась, из-за чего …3) Ахмед досрочно сдал экзамены в связи с тем, что …4) Ещё в студенческие годы он занимался научной работой, в результате чего …5) Деканат начал контролировать дисциплину студентов, в результате чего … 6) Сейчас человечество больше знает о других планетах, благодаря тому что …7) Поезд опоздал, из-за того что …8) Ему не разрешили досрочно сдать экзамены, поскольку …

Упражнение 18. Ответьте на вопросы, используя сложные союзы в результате того что, в связи с тем что, вследствие того что.

1) Почему изменилось расписание?

2) Почему университет строит новое здание?

3) Почему он был отчислен с факультета?

4) Почему в вашей группе появился новый студент?

5) Почему на заводе уменьшилось количество рабочих мест?

6) Почему занятия перенесены на другой день?

7) Почему этот студент стал лучше говорить по-русски?

8) Почему он срочно оформляет визу?

Слова для справок: увеличилось количество студентов, начался II семестр, преподаватель заболел, плохо учился, перевёлся из другого института, начались экономические реформы, стал заниматься систематически, получил телеграмму от родителей.

Упражнение 19. Замените предложения с союзами потому что и поэтому синонимичными, используя сложные предлоги из таблицы 4Б.

1) Поезд опоздал, потому что один из участков дороги ремонтируется. 2) Реформы не были закончены, поэтому экономическое положение в стране не улучшилось. 3) Многим отраслям промышленности требуются эти специалисты, поэтому вузы начали их подготовку. 4) Больной рано начал вставать, поэтому у него опять поднялась температура. 5) Успеваемость студентов улучшилась, потому что деканат строго контролирует посещаемость.

6) Многие студенты научились работать на компьютере, поэтому используют его при подготовке к занятиям. 7) Вуз начал подготовку экологов, потому что они нужны нашей промышленности. 8) На заводе начали выпуск новой продукции, поэтому требуются квалифицированные рабочие.

📖 13. Прочитайте текст "В.А.Сухомлинский" без словаря. Читая, составляйте план текста.

В.А. Сухомлинский

Учитель – одна из самых старых и нужных профессий, потому что от учителя во многом зависит, какими вырастут дети, а это значит – каким будет наше будущее.

Василий Александрович Сухомлинский был учителем сельской школы, но его имя знают во многих странах мира.

В.А.Сухомлинский родился в 1918 году в крестьянской семье в Украине. У него было три брата и сестра. Все они впоследствии стали учителями.

После окончания сельской школы Сухомлинский поступил в педагогический институт на филологический факультет. Он много читал. Благодаря книгам он познавал мир, человека.

Учился Сухомлинский прекрасно, но из-за болезни вынужден был уйти из института. А когда поправился, то решил работать учителем в начальной школе и одновременно заочно продолжать учёбу в пединституте.

В 1938 году он окончил институт и стал преподавать в школе украинский язык и литературу.

22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. Вместе со своими братьями В.Сухомлинский ушёл на фронт.

В феврале 1942 года он был тяжело ранен, поэтому долго лечился в госпитале. Из-за ранения врачи не разрешили ему вернуться на фронт. Домой он тоже не мог вернуться, потому что в Украине в это время ещё были враги, там погибли его жена и маленький сын.

Сухомлинский начал работать директором средней школы и учителем русского языка и литературы в небольшом селе. Благодаря ученикам и работе он меньше думал о своём личном горе. В 1944 году, когда Украина вновь стала свободной, В.Сухомлинский вернулся на родину.

Работая учителем, затем директором школы, он внимательно изучал работу школы, читая педагогическую литературу на немецком, польском, чешском, английском, французском языках. В результате этой большой работы им была написана диссертация на тему "Директор школы – руководитель учебно-воспитательной работы", которую он защитил в 1955 году.

Сухомлинский написал 36 книг, 600 статей, 1200 рассказов и сказок для детей. Уже названия этих работ говорят, о чём писал и чем

интересовался В.А.Сухомлинский: "Сердце отдаю детям", "Верьте в человека", "Сто советов учителю", "Как воспитать настоящего человека" и др.

В своих работах Сухомлинский показал, что каждый ребёнок может стать образованным, культурным и трудолюбивым человеком, если его правильно воспитать. А чтобы правильно воспитать ребёнка, нужно хорошо знать и понимать его.

Учитель должен уважать своих учеников. Надо сделать всё, чтобы ученик верил, что он может хорошо учиться и работать. Занятия должны быть интересными, приносить главную радость – радость открытия. Надо учить детей думать. "Без этого нет школы", - писал В.А.Сухомлинский.

Работы В.А.Сухомлинского были актуальны вчера, актуальны они и сегодня, поэтому переведены на десятки языков мира.

Вопросы и задания:

1) Используя составленный план, расскажите, что вы узнали о жизни и работе В.А. Сухомлинского. 2) Найдите в тексте конструкции, выражающие причину и следствие. Выпишите их. 3) В тексте вы встретили названия работ, которые написал В.А. Сухомлинский. Прочитайте эти названия ещё раз. Как вы думаете, о чём писал В.А. Сухомлинский в этих работах? 4) Расскажите, что писал Сухомлинский о работе учителя. 5) Представьте, что вы журналист. Задайте вопросы В.А. Сухомлинскому, используя слова: почему? благодаря чему? из-за чего? в результате чего? Запишите их.

14. Прочитайте текст и ответьте на вопрос: Почему он называется "Простите нас"?

Простите нас

Павел Георгиевич Сафонов работал на большом заводе конструктором, был известен, привык к этой известности, поэтому даже немного устал от неё.

В этом году Сафонов отдыхал в Крыму. Когда Павел Георгиевич возвращался домой в Москву, он ехал в поезде по знакомым местам. Это были места, где он родился, вырос и где не был много лет. Он вспомнил свои детские годы, молодость. Ему захотелось побывать

в своём родном городке, увидеть старые улицы, узнать, что изменилось в городе, встретить школьных друзей, товарищей, поэтому Павел Георгиевич взял свои вещи и вышел на вокзале.

Весь день он ходил по городу и не узнавал его. И город не узнавал Сафонова, так как ничего не осталось от его детства, ничего не осталось: ни маленького домика, где он жил, ни улицы, ни знакомых.

Где сейчас его школьный друг Виктор Снегирёв, где Вера?

Виктор – первая мальчишеская дружба, Вера, как говорят, - первая любовь. Он хотел узнать, что с ними, где они.

В доме, где раньше жил Снегирёв, его встретила незнакомая женщина. "Нет, Снегирёвы здесь не живут. Уехали все. Сын у них директор завода. Два года назад приезжал".

Павел Георгиевич хорошо помнил дом, где жила Вера. Дверь открыла мать Веры. Он сразу узнал её, но она узнала его не сразу. "Боже мой, Паша, это ты? Приехал?" Она начала расспрашивать его, а потом сказала, что она знает, что он стал известным конструктором. А он ждал, когда она кончит задавать вопросы, и наконец спросил:

– А где Вера?… Где она?

– Вера? – Она посмотрела на него. – Разве ты не знаешь, Паша? Нет Веры… Она ведь на войне была санитаркой…

Он теперь не знал, куда идти, кого искать. По старой привычке он повернул направо и внезапно увидел свою школу. Она не изменилась. Она была прежней, как в детстве. Как много лет назад…

Он посмотрел на тёмное здание школы и вдруг увидел справа красный огонёк. Неужели Мария Петровна? Здесь жила Мария Петровна, его учительница по математике. Как же он сразу не подумал о ней, не вспомнил. Ведь он был её любимцем.

Сафонов пошёл к дому Марии Петровны. Сколько лет они не виделись? Что с ней?

Павел Георгиевич открыл дверь и вошёл в дом.

– Кто там? – услышал он знакомый голос. В дверях стояла невысокая женщина.

– Мария Петровна, - тихо сказал Павел Георгиевич, - вы меня не

узнаёте? Это я … - от волнения голос его прерывался.

Она несколько секунд смотрела на него.

– Паша Сафонов? Паша? Ты приехал? Ты в командировке? Садись. Садись сюда, пожалуйста.

– Нет, я сегодня же уезжаю, - ответил он.

– Мы с тобой сейчас чай пить будем.

Она вышла. Сафонов посмотрел вокруг. Мария Петровна, как и до войны, жила одна в этой маленькой комнатке с одним окном в сад. Всё было по-прежнему: стол, кровать, шкаф с книгами, на столе – тетради, рядом – красный карандаш.

Вошла Мария Петровна, весело сказала:

– Ну, Паша, рассказывай о себе. Ты женился?

– Да, Мария Петровна, - ответил Сафонов. – У меня сын.

– А как работа?

– Знаете, что, Мария Петровна, давайте говорить о прошлом, о школе…

– Я хорошо помню ваш класс. И хорошо помню, как вы дружили с Витей Снегирёвым.

– Мне сказали, что он директор завода. Он приезжал к вам?

– Нет.

– Вы помните Гришу Самойлова? Это вы сказали, что у него талант. Благодаря вам он стал артистом. Он приезжал?

– Нет. Я видела его только в кино.

– Мария Петровна, а кто-нибудь пишет вам?

– Нет, Паша.

Сафонов увидел, что Мария Петровна смотрит на книжный шкаф. Он тоже посмотрел и заметил свою книгу.

– У вас есть моя книга?

– Да, я читала. Неплохая книга. А это твой портрет из газеты. Увидев его, я дала тебе телеграмму… - Краснея от стыда, Сафонов вспомнил, что, действительно, получил телеграмму два года назад, но не ответил на неё.

Когда они прощались, Мария Петровна сказала:

– Ты думаешь, я не рада? Какой гость был у меня! Ты думаешь, я не скажу завтра об этом своим ученикам. Иди, Паша. И будь счастлив.

Всю дорогу в поезде Сафонов не мог успокоиться из-за стыда за себя, за товарищей. Он думал о Снегирёве, о Самойлове. Он хотел написать им сердитые письма. Но он не знал их адресов. Потом он хотел написать Марии Петровне, но понял, что не может сделать это, потому что не знает номера её дома.

На большой станции Сафонов вышел из вагона. Он пошёл на почту и дал телеграмму на адрес школы и на имя Марии Петровны.

В телеграмме было два слова: " Простите нас!"

(по Ю. Бондареву)

Вопросы и задания:

1) Найдите информацию и расскажите о главных героях рассказа: Сафонове и Марии Петровне. 2) Как и почему произошла встреча Сафонова и Марии Петровны? Найдите в тексте эпизод встречи. Как описаны чувства и состояние героев? 3) Что вы узнали о других бывших учениках Марии Петровны? Какую роль в их жизни она сыграла? 4) Что говорит о том, что Мария Петровна продолжает интересоваться судьбами своих бывших учеников? 5) Почему в телеграмме, которую Сафонов послал Марии Петровне, он написал "Простите нас!"? 6) Юрию Бондареву, автору рассказа, принадлежат слова: "Счастье – это исполнение долга перед людьми". Как выполнил свой долг герой рассказа? 7) А вы помните своих школьных учителей? Бываете ли у них? Пишите ли им? 8) Найдите формы и предложения, выражающие причинные и следственные отношения. 9) Расскажите текст. 10) Разыграйте встречу Марии Петровны с Сафоновым.

☺ 15. Прочитайте шутки. Найдите в них конструкции, выражающие причину и следствие. Расскажите шутки товарищам.

* * *

1) Профессор: – Студент, почему вы так волнуетесь? Неужели из-за моих вопросов?

Студент: – Нет, из-за моих ответов.

* * *

2) – А где же твой попугай?

– Он умер.

– От старости?

– Нет, от горя. После того как я женился, он не смог сказать ни одного слова.

§ 3. Выражение условных отношений.

📖 1. Прочитайте текст. Обратите внимание на предложения с союзом если, выражающие условие. Выпишите их.

* * *

Что такое работа? Радость или неприятная необходимость, творческий процесс или нелюбимое дело? Каждый человек, если он любит свою профессию, считает её и самой интересной, и самой трудной, и самой лучшей.

Я учительница, и считаю, что нет на земле работы более важной и нужной, чем наша. Если ты готов отдать детям и знания, и время, и силы и любовь, если ты умеешь радоваться вместе с ними, жить с ними одной жизнью, значит, ты сделал правильный выбор. Ты стал учителем по призванию, а не случайно.

Вопросы и задания:

1) При каком условии работа становится радостью, творческим процессом? 2) При каком условии учитель может считать, что сделал правильный выбор. 3) Что вы думаете о профессии учителя? 4) Как вы выбирали будущую профессию: случайно, по совету родителей, учителей, по призванию?

2. Прочитайте таблицу 5.

Таблица 5. Выражение реального условия в сложных предложениях

Придаточная часть с союзами		Примеры
1.	**Если (Раз)** + глаг. ^{НСВ} , **то** + глаг. ^{НСВ}	**Если** студенты регулярно $\overset{нсв}{\underline{занимаются}}$ (занимались, будут заниматься), **то** они хорошо $\overset{нсв}{\underline{сдают}}$ (сдавали, будут сдавать) экзамены.
2.	**Если (Раз)** + глаг. ^{СВ}, **то** + глаг. ^{СВ} **Если (Раз)** + глаг. ^{НСВ}, **то** + глаг. ^{СВ}	**Если** он $\overset{св}{\underline{подготовится}}$ (подготовился), то $\overset{св}{\underline{сдаст}}$ экзамены. **Если** он $\overset{нсв}{\underline{готовится}}$ (готовился, будет готовиться), **то** $\overset{св}{\underline{сдаст}}$ экзамены.
3.	**Если** + глаг. ^{СВ}, **императив** глаг. ^{СВ}	**Если** $\overset{св}{\underline{узнаешь}}$ расписание, $\overset{св}{\underline{позвони.}}$ $\overset{св}{\underline{Дай}}$ мне книгу, **если** ты $\overset{св}{\underline{прочитал}}$ её.
4.	**Если** + **инф**. глаг. $^{СВ/НСВ}$, **то** + глаг.^{СВ}	**Если** $\overset{нсв}{\underline{заниматься}}$ научной работой, **то** можно $\overset{св}{\underline{поступить}}$ в аспирантуру. **Если** $\overset{св}{\underline{поговорить}}$ с профессором, он $\overset{св}{\underline{посоветует}}$ пути решения проблемы.

✍ **3. Перепишите таблицу 5. Дополните её своими примерами.**

Запомните!

А) Возможные значения и сочетания видовременных форм предиката:

1) Придаточные условия с повторяющимся условием и следствием.

2) Придаточные условия, где выполнение условия даёт определённый результат.

3) Главная часть предложения содержит просьбу или совет.

4) Придаточные предложения сообщают о потенциальном условии.

Б) Союз РАЗ связывает части предложения не только как "условие – следствие", но и как "причину – следствие":

Если ты пришёл, давай поговорим откровенно. **Так как** ты пришёл, давай поговорим откровенно.	**= Раз** ты пришёл, давай поговорим откровенно.

4. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Составьте предложения с придаточным условия (тип 1). Используйте таблицу 5. Употребите следующие глаголы:

не понимать – спрашивать, хотеть купить – советоваться, обещать – выполнять, просить – разрешать, знать – отвечать, не понимать – объяснять, готовиться – выступать, заниматься – сдавать.

Упражнение 2. Составьте предложения с придаточным условия (тип 2). Используйте таблицу 5. Употребите следующие глаголы:

подготовиться к экзамену – сдать, посмотреть фильм – рассказать, узнать новость – позвонить, купить – приготовить, взять словарь – перевести, сдать экзамен – поступить, подготовить статью – опубликовать, купить подарок – пойти на день рождения.

Упражнение 3. Ответьте на вопросы.

Что вы будете делать, если	1) не сдадите экзамен по русскому языку? 2) у вас плохое произношение? 3) завтра будет хорошая погода? 4) друг пригласил вас на день рождения? 5) у вас кончатся деньги?

	6) вы потеряли книгу из библиотеки? 7) завтра будет контрольная работа? 8) на факультете будут продавать билеты на балет?

Упражнение 4. Замените данные предложения синонимичными по образцу.

Образец: Раз ты пришёл, раздевайся. = **Если** ты пришёл, раздевайся.

= **Так как** ты пришёл, раздевайся

1) Раз ты поедешь в Москву, передай привет моим друзьям.

2) Раз ты выбрал эту тему, нужно серьёзно заниматься.

3) Раз ты учишься на этом факультете, ты должен знать Иру Николаеву.

4) Раз ты решил ехать, нужно купить билет.

5) Раз ты не сдал экзамен, на экскурсию не поедешь.

6) Раз ты решил учиться в Украине, нужно изучать украинский язык.

7) Раз ты не имеешь образования, ты не получишь эту работу.

8) Раз ты болен, оставайся дома.

Упражнение 5. Закончите предложения.

1) Если разрешить студентам пользоваться на экзамене учебниками, …

2) Если изучать язык самостоятельно, …

3) Если правильно планировать время, …

4) Если разрешить студентам выбирать преподавателя, …

5) Если использовать для работы компьютер, …

6) Если не изучать грамматику, …

7) Если читать газеты на русском языке, …

8) Если ежедневно смотреть программу "Время", …

Упражнение 6. Закончите предложения.

1) Дайте мне книгу, если … 2) Выключите телевизор, если … 3) Повтори грамматику, если … 4) Посоветуйся с родителями, если … 5) Оденься теплее, если … 6) Подожди меня, если… 7) Позвони мне, если … 8) Напиши мне письмо, если …

🕮 5. а) Прочитайте высказывания участников встречи, на которой обсуждались проблемы образования в современном мире.

* * *

“Совсем не обязательно всем получать высшее образование. Если в школе ученик получал "2" и "3", то в институте он будет учиться плохо. Какой же специалист из него получится?“

Николай С.

“Самое главное – это концепция образования. Чему надо учить в школе, чему учить в институте? Давать много информации или учить думать, учить добывать знания самостоятельно?“

Светлана Н.

“Преподаватель! Вот что самое главное! Есть творческие преподаватели, преподаватели "от Бога". Это счастье, если у тебя такой преподаватель. Но есть преподаватели, у которых главный метод обучения – сила авторитета, плохая оценка. Такой преподаватель никогда не научит творческому отношению к учёбе“

Виктор М.

“Образованный человек тот, кто знает искусство, литературу, историю, философию, т.е. гуманитарные науки, поэтому будущим физикам, математикам, биологам полезно давать гуманитарные знания“.

Ольга Г.

“Не обязательно всем интересоваться искусством, литературой. Главное – быть хорошим специалистом. Студент должен знать о последних достижениях в своей области, чтобы не отставать от достижений науки, в которой он будет работать“.

Игорь С.

б). Используя данные высказывания, примите участие в обсуждении следующих проблем:

1) Нужно ли высшее образование каждому человеку?

2) Какова роль преподавателя в обучении?

3) Какие дисциплины играют ведущую роль в образовании: естественно-научные или гуманитарные?

4) Ваше мнение о современных методах обучения.

Обсуждая, используйте следующие речевые стереотипы:

а) – Давайте поговорим о …

– Предлагаю обсудить такой вопрос …

– Что вы думаете по поводу … (о …)

б) – Я считаю, что …

– У меня другое мнение.

– Я не согласен с вами.

– Полностью согласен с вами.

– Разделяю ваше мнение.

в) – Итак, …

– Можно сделать вывод, …

– Мы пришли к выводу …

– (Одним) словом …

Резюмируйте итоги дискуссии.

6. ✧Знаете ли вы, что …

- за сто лет существования Нобелевской премии (с 1901-го года) её удостоились только 20 наших соотечественников (проживавших на территории тогдашней России, а позднее СССР)? Это Нобелевские премии в области химии, физики, медицины и физиологии, литературы, экономики и Нобелевские премии мира. Вот имена некоторых лауреатов:

Павлов И., 1904г., медицина;
Мечников И., 1908г., медицина;
Бунин И., 1933г., литература;
Тамм И., 1958г., физика;
Пастернак Б., 1958г., литература;
Ландау Л., 1962г., физика;
Шолохов М., 1965г., литература;

Солженицын А., 1970г., литература;
Канторович Л., 1975г., экономика;
Сахаров А., 1975г., укрепление мира;
Капица П., 1978г., физика;
Горбачёв М., 1990г., укрепление мира;
Алфёров Ж.., 2000г., физика,
Абрикосов А., 2003г., физика,
Гинзбург В., 2003г., физика.

- из 400 (четырёхсот) харьковчан, внесших наибольший вклад в развитие региона за 100 лет, известных далеко за пределами Украины, **есть более 10 политехников**, тех, кто в разные периоды XX-го века учился, работал, преподавал в ХПИ? Это Л.Д. Ландау, физик, лауреат Нобелевской премии; Г.Ф. Проскура, выдающийся учёный в области гидромашиностроения, академик; Б.Н. Тютюнников, известный учёный-химик, лауреат Государственной премии; профессор Л.Л. Товажнянский, ректор НТУ “ХПИ”,учёный-химик, и другие.

Вопросы и задания:

1) Внимательно перечитайте фамилии учёных-лауреатов Нобелевской премии. Скажите, какие из них вам знакомы? Слушайте комментарий преподавателя о других лауреатах. 2) Есть ли лауреаты Нобелевской премии в вашей стране? Если – да, в какой области? 3) Подготовьте небольшое сообщение об одном из лауреатов Нобелевской премии и выступите с ним перед товарищами.

7. Прочитайте таблицу 6.

Таблица 6. Выражение реального условия в простом предложении

Придаточная часть		Примеры
1.	**деепричастный оборот**	Изучив русский язык в совершенстве, можно стать переводчиком.
2.	**при** + П.п.	**При** чтении текстов он всегда пользовался словарём.
3.	**в случае** + Р.п.	**В случае** опоздания он будет наказан.

✍ **8. Перепишите таблицу 6. Дополните её своими примерами.**

9. Выполните упражнения.

Упражнение 7. Простые предложения с деепричастным оборотом замените сложным предложением с союзом если.

1) Серьёзно изучая русский язык, мы знакомимся и с культурой русского народа. 2) Систематически занимаясь в лингафонном кабинете, студент может улучшить своё произношение. 3) Читая литературу народов мира, узнаёшь о жизни людей разных стран. 4) Ежедневно работая со словарём, ты существенно расширишь свой словарный запас. 5) Используя компьютер, можно ускорить обучение студентов. 6) Серьёзно занявшись спортом, получаешь реальный шанс продлить свою жизнь. 7) Проводя экономические реформы, можно улучшить работу предприятия. 8) Читая газеты и слушая радио на русском языке, не только изучаешь русский язык, но узнаёшь много интересного.

Упражнение 8. Измените словосочетания, используя конструкцию "если + глагол".

Образец: При чтении текста = **если читать** текст.

При подготовке диссертации; при поступлении в вузы; при изучении иностранных языков; при повторении грамматики; при встречах с другом; при знакомстве со страной; при защите дипломных работ; при выполнении лабораторных работ; при покупке товара; при изготовлении продукции.

Упражнение 9. Замените сложные предложения простыми по образцу.

Образец: Если мы встретимся, я дам тебе словарь.

= При встрече я дам тебе словарь.

1) Если проводить экономические реформы, можно улучшить жизнь людей. 2) Если использовать новые методы преподавания, можно ускорить обучение иностранному языку. 3) Если ты читаешь новый текст, можно использовать словарь. 4) Если защищать природу, можно сохранить её. 5) Если вы решаете задачи, вам нужно знать теорию. 6) Если ты встретишь Ахмеда, передай ему привет. 7) Если будешь

разговаривать с деканом, узнай у него о новой специальности. 8) Если у тебя хорошее образование, то сможешь найти хорошую работу.

Упражнение 10. Замените простые предложения сложными с союзом е с л и по образцу.

Образец: В случае опоздания он будет наказан.

= Он будет наказан, если опоздает.

1) В случае болезни вызови врача. 2) Производительность труда повысится при условии использования новых производственных технологий. 3) Я позвоню тебе в случае каких-нибудь изменений. 4) Вас примут в университет при условии успешной сдачи экзаменов. 5) В случае изменения расписания нужно позвонить в деканат. 6) Виза будет выдана при условии своевременной сдачи экзаменов. 7) В случае пожара звоните по телефону 01. 8) В случае болезни декана можно обратиться к его заместителю.

10. Прочитайте таблицу 7.

Таблица 7. Употребление деепричастий для выражения причины и условия

	Причина	Условие
1.	Он сделал ошибку, **потому что** не разобрался в этом вопросе. = **Не разобравшись** в этом вопросе, он сделал ошибку.	**Если** ты не разобрался в этом вопросе, ты сделаешь ошибку. = **Не разобравшись** в этом вопросе, ты сделаешь ошибку.
2.	Она быстро успокоилась, **потому что** осталась одна. = **Оставшись** одна, она быстро успокоилась.	Она быстро успокоится, **если** останется одна. = **Оставшись** одна, она быстро успокоится.
3.	Он не сделал ошибок, **так как** работал внимательно. = **Работая** внимательно, он не сделал ошибок.	Он не сделает ошибок, **если** будет внимательно работать = **Работая** внимательно, он не сделает ошибок.

Запомните!

Время глагола в основной части сложного предложения обычно указывает на значение деепричастного оборота:
Р – в прошедшем времени - причина;
Р – в будущем времени - условие.

11. Выполните упражнения.

Упражнение 11. Замените простые предложения с деепричастными оборотами сложными с придаточными условия (союз если) или причины (союзы потому что, так как).

1) Систематически занимаясь, мы подготовимся к экзаменам. 2) Систематически занимаясь, мы подготовились к экзаменам. 3) Узнав о случившемся, он позвонил мне. 4) Узнав о случившемся, он позвонит мне. 5) Регулярно тренируясь, он прекрасно выступил на соревнованиях. 6) Изучая русский язык, он познакомится с традициями народа. 7) Прочитав его книги, я узнаю об обычаях и нравах этого народа. 8) Прочитав его книги, я узнал об обычаях и нравах этого народа.

Упражнение 12. Замените простые предложения с деепричастными оборотами синонимичными сложными предложениями с союзом если.

1) Занимаясь любимым делом, человек приносит больше пользы. 2) Правильно выбрав профессию, человек работает с удовольствием. 3) Работая творчески, можно добиться больших успехов. 4) Занимаясь в вузе научной работой, студент станет хорошим специалистом. 5) Не умея работать самостоятельно, студент не добьётся хороших результатов. 6) Не зная грамматики, невозможно говорить правильно. 7) Не интересуясь последними достижениями науки, невозможно решать сложные производственные вопросы. 8) Изучая иностранные языки, знакомишься с историей и культурой разных народов.

Упражнение 13. Замените сложные предложения причины и условия простыми с деепричастным оборотом.

1) Если вы выучите русский язык в совершенстве, то сможете работать переводчиком. 2) Так как Саид не знает русский язык, он не поймёт

наш разговор. 3) Если вы хорошо отдохнёте летом, вы будете успешно заниматься в будущем году. 4) Если вы поняли теорему Пифагора, то сможете решить эту задачу. 5) Я не смогу купить сейчас фотоаппарат, так как истратил все деньги. 6) Он должен был лежать в постели, так как заболел. 7) Ваш друг получит эту работу, если закончит институт. 8) Я решил изучать русский язык, так как давно заинтересовался русской литературой.

Запомните!

Очень часто, если речь идёт о постоянно действующих обычных, повторяющихся фактах, появляется условно-временное значение и возможность использовать при замене деепричастного оборота союз когда.

Сравните:

1. Выучив русский язык, вы сможете работать переводчиком.	**= Если / Когда вы выучите русский язык, вы сможете работать переводчиком.**
2. Понимая теорию, легко решать любые задачи.	**= Если / Когда понимаешь теорию, легко решать любые задачи.**

Упражнение 14. Замените деепричастные обороты сложными предложениями с союзами если, когда, потому что. Выделите предложения с условно-временным значением.

1) Увидев меня, мой друг подошёл ко мне. 2) Заинтересовавшись украинской литературой, я решил изучать украинский язык. 3) Не зная русского языка, он никогда не ходит в театр. 4) Поняв теорему Пифагора, он сможет решить эту задачу. 5) Сдав экзамен, моя подруга поедет в Крым. 6) Читая газету, Исам обычно смотрит слова в словаре. 7) Вернувшись домой, он увидел на столе письмо. 8) Защитив ди-

пломный проект, мой брат начал готовиться к поступлению в аспирантуру.

12. Прочитайте таблицу 8.

Таблица 8. Выражение ирреального условия в сложном предложении

Придаточная часть с союзом	Главная часть	Примеры
Если бы + S + **Р** **(пр вр.)**	(то)S + **Р** **(пр вр.)**	**Если бы** все студенты занимались регулярно, то все они сдали бы экзамены.
Если бы не + S ,		**Если бы** не друг, я бы не сдал экзамен.

✍ **13. Перепишите таблицу 8. Дополните её своими примерами.**

14. Выполните упражнения.

Упражнение 15. Закончите предложения.

1) Если бы не погода ,…

2) Если бы я был отличником, …

3) Если бы я не получил "2",…

4) Если бы они поженились, …

5) Если бы не экзамены, …

6) Если бы он поступил в аспирантуру, …

7) Если бы брат стал врачом, …

8) Если бы не она, …

Упражнение 16. Скажите, при каком условии могло бы произойти действие, которое не произошло.

Образец: Виктор прислал телеграмму Борису с просьбой встретить его, но забыл написать номер поезда. Борис не встретил его.

Если бы Виктор написал номер поезда, Борис встретил бы его.

1) Юра не знал, что будет контрольная по физике, и не подготовился к ней. 2) Виктор не читал текст и не смог ответить на вопросы препода-

вателя. 3) Борис не знал, что у Тани день рождения, и не поздравил её. 4) Антон тренировался нерегулярно и занял последнее место в соревновании. 5) Игорь обещал позвонить Марине, но забыл её номер телефона. Он не позвонил ей. 6) Михаил не знал, что Дима заболел. Он не пришёл проведать его. 7) Павел не знал, что в доме нет хлеба. Он не купил его. 8) Сергей не знал, что магазин закрыт. Он пошёл в магазин.

Упражнение 17. Дополните предложения.

Если бы я знал, что … ,	я бы пришёл. я бы купил цветы. я бы пригласил друга. я бы позвонил. я бы пришёл раньше. я бы купил 2 билета. я бы сходил к декану. я бы подготовился лучше.

Упражнение 18. Составьте предложения по образцу, используя конструкцию если бы не + И.п.

Образец: Мать посоветовала ему стать врачом.

Если бы не мать, он не стал бы врачом.

1) Родители помогли мне купить квартиру. 2) Объявление в газете помогло мне купить машину. 3) Друзья познакомили меня с будущей женой. 4) Талант помог этому артисту стать известным. 5)Книги сделали его образованным человеком. 6) Случай помог им встретиться. 7) Музыка сделала их друзьями, так как оба любили её. 8) Преподаватель посоветовал поступить в этот университет.

Упражнение 19. Ответьте на вопросы, используя союзы если и если бы.

1) Что нужно делать, если ты заболел? Что нужно было бы сделать, если бы ты заболел? 2) Куда надо пойти, если у вас нет нужной книги? Куда надо было бы пойти, если бы у вас не было нужной книги?

3) Куда можно поехать, если у вас каникулы? Куда можно было бы поехать, если бы у вас были каникулы? 4) Что вы будете делать в воскресенье, если будет хорошая погода? Что бы вы сделали в воскресенье, если бы была хорошая погода? 5) Куда нужно пойти, если вам нужен билет на самолёт? Куда надо было бы пойти, если бы вам нужен был билет на самолёт? 6) Куда нужно пойти, если вы хотите посмотреть балет? Куда нужно было бы пойти, если бы вы захотели посмотреть балет? 7) Куда нужно пойти, если вы хотите купить пальто? Куда нужно было бы пойти, если бы вы захотели купить пальто? 8) Где можно купить цветы, если вы идёте на день рождения? Где можно было бы купить цветы, если бы вы шли на свидание с девушкой?

Упражнение 20. Закончите предложения.

1) Я купил бы тебе хлеба, если бы …

2) Он всё рассказал бы ей, если бы …

3) Я съездил бы домой, если бы …

4) Мы пошли бы в кино, если бы …

5) Они встретились бы вчера, если бы …

6) Я дал бы тебе тетрадь, если бы …

7) Я сфотографировал бы тебя, если бы …

8) Я посмотрел бы этот фильм, если бы …

Упражнение 21. Измените предложение так, чтобы оно выражало нереальную возможность.

Образец: Если я напишу письмо, то я пойду на почту.

Если бы я написал письмо, то пошёл бы на почту.

1) Если я куплю билет, мы пойдём в театр.

2) Если я получу визу, то поеду в Россию.

3) Если у меня будет время, я покажу вам город.

4) Если я сдам экзамен хорошо, то поеду на экскурсию.

5) Если он ответит на все вопросы, то получит "5".

6) Если у тебя есть среднее образование, ты можешь поступить в вуз.

7) Если у Ибрагима будет магнитофон, он сможет слушать музыку.

8) Если я увижу Ахмеда, я передам ему вашу просьбу.

Упражнение 22. Составьте из двух простых предложений сложное, используя союзы если бы, если бы не.

1) Я бы не понял тему. Преподаватель объяснил мне её.

2) Я бы позвонил тебе. Я знал твой номер телефона.

3) Он бы не поправился. Жена ухаживала за ним.

4) Мы бы не нашли дорогу. Милиционер помог нам.

5) Студент получил бы "5". Он хорошо готовился.

6) Она не перевела бы текст. Словарь помог ей.

7) Ты бы не ответил на вопросы. Ты готовился к экзамену.

8) Мы бы опоздали. Мы взяли такси.

Упражнение 23. Закончите предложения.

1) Я напишу ему письмо, если … 2) Мы поедем на экскурсию, если … 3) Я приеду к тебе, если … 4) Она вернёт мне книгу завтра, если … 5) Он встретит меня на вокзале, если … 6) Пойди к врачу, если … 7) Я расскажу вам о себе, если … 8) Преподаватель купит нам билеты в цирк, если …

Упражнение 24. Написанные вами предложения упражнения 23 измените на предложения с ирреальным условием (с союзом если бы). Запишите их.

Упражнение 25. Закончите предложения.

1) Если завтра будет дождь, … 2) Если ты забыл слово, … 3) Если у нас будет вечер, … 4) Если ты хочешь купить новую рубашку, … 5) Если тебе нужна эта книга, … 6) Если человек заболел, … 7) Если я хорошо сдам экзамены, … 8) Если завтра будет контрольная работа, …

Упражнение 26. Закончите предложения.

1) Я купил бы тебе этот журнал, если бы … 2) Я написал бы ей письмо, если бы … 3) Он всё рассказал бы ей, если бы … 4) Мой

друг съездил бы в Киев, если бы … 5) Она полюбила бы его, если бы … 6) Я дал бы тебе фотоаппарат, если бы … 7) Мы встретились бы вчера, если бы … 8) Она пошла бы погулять в парк, если бы …

Упражнение 27. Написанные вами предложения упражнения 26 измените на предложения с реальным условием (с союзом если). Запишите их.

Упражнение 28. Закончите предложения.

1) Если бы отец был здоров, … 2) Если бы ты надела это платье, … 3) Если бы они помогли мне, … 4) Если бы у меня было свободное время, … 5) Если бы мой друг поехал домой, … 6) Если бы была экскурсия в Крым, … 7) Если бы вы хорошо подготовились к экзаменам, … 8) Если бы вчера была хорошая погода, …

Упражнение 29. Замените деепричастные обороты предложениями с союзами если, когда.

1) Читая раньше газету, я ничего не понимал. 2) Встречая в центре земляков, я всегда приглашаю их в наше общежитие. 3) Прочитав эту таблицу, ты сразу всё поймёшь. 4) Увидев человека один раз, я никогда его не забуду. 5) Занимаясь языком каждый день, ты сможешь хорошо изучить его.6) Успешно закончив физико-математическую школу, он сможет без экзаменов поступить в вуз. 7) Учась на подфаке, студенты узнают много нового. 8) Опоздав на поезд, я не смогу поехать на конференцию.

📖 15. Прочитайте отрывок из интервью корреспондента с преподавателем университета.

Корреспондент: – Вы уже много лет работаете в вузе, знаете студентов. Скажите, каких студентов вы хотели бы иметь, если бы могли выбирать.

Преподаватель: – Есть разные студенты. Если бы я классифицировал их, я назвал бы три типа. Первый тип: они учат всё, на лекциях всё конспектируют. Они занимаются с утра до ночи. Они не тратят времени на разговоры в общежитии, не ходят в театр, не читают книги. Второй тип: эти надеются на свою память, занимаются только для то-

го, чтобы сдать экзамен. Мне нравится третий тип. Если бы я мог выбирать, я бы выбрал их. Они любят науку, они занимаются ею, потому что им это интересно, это им нравится. Но у них всегда есть время, чтобы сходить в театр, поспорить с друзьями. Они любознательны, интересуются искусством, литературой, другими науками.

Вопросы и задания:

1) Если бы вы были преподавателем, каких студентов выбрали бы вы? 2) К какому типу студентов вы относите себя (своих товарищей по группе)? 3) Если бы вы могли выбирать, какого преподавателя выбрали бы вы? Строгого или демократичного? Молодого или старого? Знающего "сухаря" или поверхностного "жизнелюба"?

16. Прочитайте текст "Особая философия". Скажите, к какому типу студентов относится герой рассказа.

Особая философия

Хотите верьте, хотите – нет, но я в последнее время абсолютно спокоен. И это перед сложным экзаменом. Если бы вы были на моём месте, вы дрожали бы, как осиновый лист. А я спокоен. У меня особая философия и благодаря этой философии я даже физики не боюсь.

Прихожу я, например, на экзамен по физике. Вокруг все бегают, волнуются: один учебник читает, другой шпаргалки пишет, третий формулы повторяет. А я сажусь и начинаю читать детектив. Стоп! Давайте анализировать вместе. Почему все волнуются? Отвечаю: потому что они или выучили, но не всё, или выучили всё, но уже забыли.

Я же книги в руки не брал, и поэтому спокоен. Учить поздно. А что забывать, если я ничего не учил?

И вот я вхожу в аудиторию. Я не волнуюсь. Если я получу «двойку», не страшно. Мне не будет обидно, так как я ничего не учил. И потом я могу пересдать экзамен, если немного поучу. И преподаватель будет рад, если во второй раз я сдам экзамен.

Но и в первый раз я могу получить "тройку". На экзамене может случиться чудо. И если я получу "тройку", я буду рад во много раз больше, чем отличник, который получил "пятёрку". Надо же – палец

о палец не ударил, а экзамен сдал!

Итак, что я имею? Сдал экзамен, прочитал детектив и совершенно спокоен. И всё это благодаря моей философии!

(по В. Ципенюк)

Вопросы и задания:

1) Понимаете ли вы выделенные словосочетания? Слушайте комментарий преподавателя. 2) Нравится ли вам философия героя рассказа? 3) Если бы герой рассказа был вашим другом, что бы вы сказали ему? 4) Волнуетесь ли вы перед экзаменом? Почему человек "дрожит как осиновый лист"? Дайте ответ, используя конструкцию от + Р.п. Как вы готовитесь к экзаменам? 5) Как вы поняли выражение "палец о палец не ударил"? В каких ситуациях можно его употребить? 6) Выпишите из текста все конструкции, выражающие реальное и ирреальное условие действия. 7) Перескажите текст, используя эти конструкции. 8) Перескажите текст от 3-его лица.

☺ 17. Прочитайте шутки. Расскажите их друзьям.

1) Если много знаешь, то много забываешь.

Если много забываешь, то меньше знаешь.

Если мало знаешь, то мало забываешь.

Если мало забываешь, то больше знаешь.

И зачем учиться?

2) – Как вам понравился наш обед? – спросил официант студентов.

– Если бы суп был таким тёплым, как пиво, а пиво таким холодным, как суп, у нас не было бы претензий.

🕮 18. Прочитайте результаты социологического опроса, проведённого молодёжной газетой.

Если бы вы решили жениться, что сыграло бы основную роль в вашем решении?	1) любовь; 2) общие интересы; 3) чувство одиночества; 4) чувство сострадания; 5) случайность; 6) материальная обеспеченность

	будущего мужа (жены); 7) скорое рождение ребёнка.
Если бы вы выбирали мужа (жену), какие качества юноши (девушки) определили бы ваш выбор?	1) красота; 2) ум; 3) доброта; 4) преданность; 5) честность.

Как бы вы ответили на эти вопросы? Задайте эти вопросы своим товарищам и выслушайте их ответы. Если хотите, поспорьте с ними, аргументируя свою точку зрения.

19. Прочитайте текст "Верность". Как вы можете объяснить название этого текста?

Верность

Муж студентки Веры Алексей уходил на фронт. Он шутливо разговаривал со своей собакой, но в голосе чувствовалась грусть.

– До свидания, Джери. Слушайся Веру.

Умный Джери смотрел хозяину в глаза, как будто хотел понять его слова. Вера стояла рядом и кусала губы, чтобы не расплакаться. Алексей обнял жену и ушёл в темноту.

…Вера уходила в институт рано, приходила поздно. Джери целый день сидел один, ждал её. Он был трогательно предан воспитавшим его людям. Но больше всех он любил Алексея. Всегда ждал его с завода. Сейчас он так же ждал Веру, но одновременно продолжал ждать Алексея.

Прошло два года. От Алексея перестали приходить письма. Чтобы не думать о страшном, Вера пошла на работу. Она даже брала работу на дом. Это помогало на время забыть одиночество. Но если тревога охватывала ее, она начинала плакать. Приходила в себя, оттого что кто-то мягко прикасался к её рукам мокрым носом.

И вдруг пришло письмо, где Веру извещали о том, что её муж

Алексей Батурин находится в госпитале в её родном городе. Вера не могла дождаться утра.

Когда к указанному времени она пришла в госпиталь, её встретил военврач.

– Ваш муж очень тяжело ранен. Он инвалид. У него нет ног, - сказал врач.

У Веры похолодело в груди. Она с тревогой ждала следующих слов врача.

– Он потерял зрение. И сейчас он не говорит, - продолжал врач. Комната поплыла у Веры перед глазами. – Вы должны решить, сможете ли вы взять его, - добавил врач. Вера гневно взглянула на него. Она, конечно же, заберёт Алексея домой и будет заботиться о нём сама. Войдя в палату, она вскрикнула и потеряла сознание.

… Когда Алексея вносили в дом, Джери рвался и рычал. Потом он обнюхал Алексея и лёг около кровати, положив голову на лапы. С этого времени он начал седеть. Был чёрным, а сейчас стал серым. Изменился его характер, он стал много спать. Не изменился Джери только в одном: по-прежнему он в определённый час подходил к двери и ждал возвращения хозяина. Вера не понимала собаку, но и не мешала.

Хотя Вера очень заботилась о раненом, иногда ей казалось, что человек, лежащий на кровати, - не Алексей. Ей казалось, что есть другой Алексей далеко-далеко. Но потом подходил Джери и звал её к постели больного.

Стоял сентябрь – любимый месяц Алексея. Вера вспоминала, как они любили гулять за городом втроём.

Вдруг Джери, лежавший на полу, прислушался, бросился к двери и рванулся вниз по лестнице. Вера посмотрела в окно и не поверила своим глазам, потому что живой и здоровый Алексей стоял во дворе, а вокруг него прыгал Джери. Ей показалось, что она сходит с ума.

Алексей ласково трогал привычные вещи. И вдруг он увидел лежащего на кровати человека. Вера объяснила всё. Наверное, документы Алексея попали к бойцу, из-за чего и произошла ошибка. Алексей спросил, посмотрев на Веру:

– Если бы я не приехал, ты стала бы ухаживать за ним до конца его жизни?

– Да, - просто ответила Вера.

– Какая ты у меня замечательная! – только и сказал Алексей.

Вопросы и задания:

1) Расскажите эту историю от лица Веры. 2) Закончите предложение в разных вариантах: Вера ухаживала бы за раненым всю жизнь, если бы … 3) Какие черты характера присущи Вере? Какая черта характера является главной? 4) Нравятся ли вам верные люди? Может быть, они слишком скучные? Как вы думаете, это сильные или слабые люди? Ответ обоснуйте. 5) Встречали ли вы в жизни верных людей? Расскажите о них. 6) Относите ли вы себя к верным людям? Хотели бы вы воспитать в себе эту черту? Легко ли быть верным? 7) Свойственна ли современной молодёжи эта черта? Нужна ли она в спокойное, мирное время? Как вы думаете, нужно ли воспитывать в себе положительные черты характера или в сложное время они проявятся сами собой? 8) Знаете ли вы пословицу: "Всё хорошо, что хорошо кончается"? Объясните её. Придумайте ситуацию, в которой её можно употребить. 9) Перечитайте текст. Встречая предложения с придаточными условия, причины, с деепричастными оборотами, заменяйте их на синонимичные конструкции. 10) Напишите изложение по тексту со своими комментариями. 11) Прочитайте стихотворение В. Фёдорова. Если оно вам понравилось, выучите его.

Если б
богом я был,
То и знал бы
Что творил
Женщину!

Если б
Скульптором стал,
Высек бы
Из белых скал
Женщину!

Если б
краски мне дались,
Рисовала б моя кисть
Женщину!

Но
Не бывшую
И не ставшую женой
Женщину!

§4. Выражение цели в простом и сложном предложении

📖 **1. Прочитайте полилог.**

Полилог. Вечером в студенческом кафе

Исам: Когда уезжаешь?

Цзя Хуа: У меня билет на 6 июля на самолёт из Киева. Но в Киеве у меня есть дела. И земляков в Киеве хочу повидать. Поэтому из Харькова выеду 4-ого. А ты поедешь домой?

И.: Этим летом не поеду. Решил провести каникулы тут. Но ещё не знаю, куда поехать отдохнуть.

Ц.Х.: Вот идёт Виктор, посоветуйся с ним.

И.: Виктор, иди сюда.

Виктор: Привет, ребята! Отдыхаете?

И.: Да, сегодня сдали последний экзамен. Впереди два месяца каникул. Хочется отдохнуть недорого и интересно. Что посоветуешь?

В.: Сходи в профком студентов. Узнай, какие путёвки есть для студентов. Есть спортивный лагерь под Харьковом и база отдыха в Крыму.

И.: Это интересно. А что нужно для того, чтобы получить эту путёвку.

В.: Нужно написать заявление в профком с просьбой дать путёвку. Проси льготную студенческую. Она стоит дешевле. Покупай билет и в путь!

Ц.Х.: Виктор, а ты куда едешь?

В.: Сначала нужно заработать деньги. Сейчас это нелегко. Вот мой отец рассказывал, что он, когда был студентом, каждое лето работал в ССО. И деньги зарабатывал, и отдыхал, и страну посмотрел.

И.: Как это?

В.: Студенческие строительные отряды строили школы, больницы и целые города в Сибири, в Казахстане, работали в колхозах. Сами разрабатывали проекты, сами строили.

И.: А зачем это было нужно?

В.: Чтобы помочь стране решить жилищную и продовольственную проблему. Страна ведь была огромная?

И.: Наверное, они очень уставали, да и скучно было?

В.: Конечно, уставали. Но отец говорил, что скучно не было. По вечерам пели под гитару, ходили на танцы, сами концерты давали. Иностранные студенты среди них тоже были.

Ц.Х.: Не понимаю, зачем им надо было работать?

В.: Чтобы лучше изучить русский язык, узнать страну, людей, традиции.

И.: Жаль, что сейчас нет ССО.

В.: Есть! В этом году из Харькова уехало 20 ССО.

Ц.Х.: А ты где будешь работать летом?

В.: Месяц буду работать рекламным агентом. Если хорошо заработаю, в августе поеду отдыхать. Я предпочитаю "дикий" отдых. Рюкзак, палатка, хорошая компания …

И., Ц.Х.: Ну, счастливо! До встречи в сентябре!

В.: До свидания!

Вопросы и задания:

1) Как студенты могут провести летние каникулы? 2) Объясните разницу между "организованным" и "диким" отдыхом. 3) Зачем нужны ССО? 4) Зачем студенты ездили и ездят работать в ССО? 5) А в вашей стране есть ССО? 6) Прочитайте стихотворение и скажите, зачем студент приехал в Харьков. Если стихотворение вам понравилось, выучите его наизусть.

Я приехал сюда, чтоб учиться,
Чтобы русский язык изучить,
Чтоб весной в Украину влюбиться

И ей сердце своё подарить!
Чтобы встретить студентку Наташу,
И с ней летние дни провести,
Рассказать ей о родине нашей
И с собою потом увезти.
А потом буду жить и работать,
Чтоб гордились и мать, и отец,
Чтоб сказала жена через годы:
“Ты такой у меня молодец!”

2. Прочитайте таблицу 9.

Таблица 9. Выражение цели в сложном предложении

Придаточная часть с союзом		Примеры
1.	**чтобы** + инфинитив **чтобы** + Р (прош вр.)	Я (S_1)пришёл к товарищу, **чтобы** вместе заниматься. Я(S_1) пришёл к товарищу, **чтобы** он (S_2) объяснил мне задачу
2.	**для того чтобы** + инфинитив **для того чтобы** + Р (прош.вр.)	Студенты (S_1)пошли в профком **для того, чтобы** купить путёвку. Студенты (S_1) пришли к декану, **чтобы** он(S_2) рассказал им о льготных путёвках
3.	**ради того чтобы** + инфинитив **ради того чтобы** + Р (прош.вр)	Он (S_1) приехал в этот город **ради того**, чтобы встретить старых товарищей. Он (S_1) приехал сюда, **чтобы** старые товарищи (S_2) могли встретиться с ним.

✍ **3. Перепишите таблицу 9. Дополните её своими примерами.**

Запомните!

Если в главной и придаточной частях (S) субъект действия один и тот же, то в придаточной части (P) предикат – инфинитив. Если (S_1 и S_2) субъекты действия разные, то (P) предикат – глагол в прошедшем времени.

🕮 **4. Прочитайте высказывания студентов. Скажите, с какой целью (зачем) они приехали в Украину?**

А.: Я приехал в Украину, чтобы получить образование.

Б.: Я приехал в Украину не только ради того, чтобы получить высшее образование, но и для того, чтобы познакомиться с культурой Украины.

В.: Я приехал в Украину не только ради того, чтобы получить высшее образование и познакомиться с культурой Украины, но и для того, чтобы узнать жизнь людей, их традиции.

🕮 **5. Прочитайте ответы студентов на вопрос: "Зачем нужно учиться?"**

А.: Чтобы получить специальность, а потом работать.

Б.: Человек учится для того, чтобы получить хорошую работу. Трудно найти хорошую работу, если у тебя нет образования.

В.: Человек учится всю жизнь. Учиться – это потребность человека. Он учится для того, чтобы всё время узнавать что-то новое.

⍰ А как вы ответите на этот вопрос?

6. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Закончите предложения.

1) Он занимается научной работой, чтобы …

2) Спортсмены много тренируются, чтобы …

3) Самир едет на родину, чтобы …

4) Он сдал вступительные экзамены, чтобы …

5) Иностранные студенты изучают русский язык, чтобы …

6) Ахмед выбрал профессию врача, чтобы …

7) Я пришёл в деканат, чтобы …

8) Я приехал в Харьков, чтобы …

Упражнение 2. Постройте диалоги по образцу.

Образец: Ваш друг хочет остаться в городе летом.

– Не понимаю, зачем ты хочешь остаться в городе летом?

– Как зачем? Чтобы лучше узнать город, не забыть язык.

Ваш друг 1) хочет поехать в спортивный лагерь;

2) ездил во время зимних каникул в Киев;

3) покупает много открыток с видами города, в котором учится;

4) каждый день покупает газеты;

5) два раза в неделю ходит в спортзал;

6) делает много фотографий на улицах города, на факультете, в общежитии;

7) часто занимается в лингафонном кабинете;

8) регулярно звонит родителям.

Упражнение 3. Используя материал, данный справа, закончите предложения. Употребите в них союз для того чтобы + инфинитив цели.

1) Студенты поехали в университет.	Они будут там отдыхать и тренироваться.
2) Ахмед ходил в профком университета.	Он решил купить путёвку в Крым.
3) Аспирант был у профессора.	Он хочет обсудить тему будущей диссертации.
4) Мы ездили в кассы аэропорта.	Мы хотели заказать билеты.

5) Я ездил в центр города.	Я хотел посмотреть новую выставку в музее.
6) Мы купили билеты в театр.	Мы хотели посмотреть новый спектакль московского театра.
7) Студент пришёл к декану.	Он хочет поговорить о досрочной сдаче экзаменов.
8) Цзя Хуа ходит на курсы английского языка.	Он хочет изучить кроме русского языка, английский язык.

Упражнение 4. Используя данную информацию, постройте диалог по образцу.

Образец: Николай был в библиотеке и взял там нужную книгу.

– Зачем Николай ходил в библиотеку?

– Чтобы взять там нужную книгу.

1) Ахмед ходил к Виктору и взял у него большой русско-арабский словарь. 2) Самир ходил к декану и взял у него разрешение на досрочную сдачу экзаменов. 3) Мохамед ходил в ОВИР и получил там визу. 4) Исам ходил в магазин и купил подарок Анне. 5) Цзя Хуа ходил в поликлинику и взял у врача справку для бассейна. 6) Виктор был у Николая и забрал у него свою тетрадь. 7) Студент ходил в "Гастроном" и купил продукты. 8) Они зашли к Амиру и пригласили его в гости.

Упражнение 5. Вставьте союз что или чтобы. Укажите придаточные цели.

1) Декан сказал, … второй семестр начинается в феврале.

2) Он решил купить путёвку, … отдохнуть в Крыму.

3) Староста предупредил всех студентов, … расписание изменилось.

4) Договорились, … встретимся около метро.

5) Родители очень рады, … их сын получил диплом врача.

6) Мы зашли к другу, который едет домой, … передать письмо моим родителям.

7) Наша группа купила цветы, … поздравить преподавателя с 8 марта.

8) Мы решили поехать на экскурсию, … лучше познакомиться с Украиной.

Упражнение 6. Закончите предложения по образцу. Обращайте внимание на форму глагола в придаточной части. Объясняйте свой выбор.

Образец: Я ходил к врачу, чтобы …

Я ходил к врачу, чтобы взять справку.
чтобы он дал мне справку.

1) Декан пригласил студентов, чтобы …

2) Я решил написать письмо родителям, чтобы …

3) Брат стал врачом, чтобы …

4) Студент пришёл к преподавателю, чтобы …

5) Артисты приехали на наш факультет, чтобы …

6) Летом мой друг едет домой, чтобы …

7) Мы взяли такси, чтобы …

8) Я выбрал эту профессию, чтобы …

Упражнение 7. Прочитайте предложения. Поставьте вопрос к придаточной части. Выпишите сложные предложения с придаточным цели.

1) Студент купил в профкоме путёвку, чтобы поехать в спортивный лагерь.

2) Декан попросил, чтобы студенты получили у секретаря студенческие билеты.

3) Родители посоветовали Марии, чтобы она стала детским врачом.

4) Друг предложил мне встретиться в центре, чтобы показать мне город.

5) В общежитии работает читальный зал, чтобы студенты могли там заниматься.

6) Декан потребовал, чтобы студенты не опаздывали на занятия.

7) Соседка попросила, чтобы я купил ей молока.

8) Мы хотим, чтобы завтра вы пришли к нам на праздник.

Упражнение 8. Закончите предложения. Скажите, какие отношения они выражают.

1) Я прощу тебя, чтобы …

2) Он пришёл к нам, чтобы …

3) Преподаватель сказал нам, чтобы …

4) Отец приехал в Харьков, чтобы …

5) Она попросила меня, чтобы …

6) Я написал родителям, чтобы …

7) Я не хочу, чтобы …

8) Мы зашли в деканат, чтобы …

Упражнение 9. Закончите предложения. Скажите, какие отношения они выражают.

1) … , чтобы он ответил на наши вопросы.

2) … , чтобы я принёс ей эту книгу.

3) … , чтобы я пришёл к ним в гости.

4) … , чтобы он помог мне решить задачу.

5) … , чтобы этот хирург сделал брату операцию.

6) … , чтобы завтра была хорошая погода.

7) … , чтобы мы повторили грамматику.

8) … , чтобы летом я приехал домой.

Запомните!

Следует различать предложения с союзом чтобы и что с частицей бы (выражает ирреальное действие).

Сравните:

Что? Мама сказала, чтобы я купил хлеба. **Зачем?** Мама позвонила мне, чтобы я купил хлеба.	**При каком условии? Когда? и др.** Я ему не верю, что бы он ни говорил. **Что?** Я не знаю, что бы тебе пожелать.

Упражнение 10. Прочитайте сложные предложения. Вместо точек вставьте союзы чтобы или что бы. Скажите, какие отношения выражают эти предложения.

1) Родители хотят, … я стал врачом.

2) Он сказал, … я приехал завтра.

3) Я думаю, … мне сфотографировать на память.

4) Мы советуемся, … тебе подарить на день рождения.

5) Студент пришёл к декану, … тот разрешил ему досрочную сдачу сессии.

6) Родители любят её, … она ни делала.

7) Он прекрасный человек, … о нём ни говорили.

8) Я не знаю, … ты хотела получить на 8 марта.

Упражнение 11. Закончите предложения.

1) Мне не нравится этот фильм, что бы …

2) Я тебе не верю, что бы …

3) Анна попросила Антона, чтобы …

4) Я хочу, чтобы …

5) Декан вызвал нас к себе, чтобы …

6) Я пошёл на почту, чтобы …

7) Ахмед долго думал, что бы …

8) Я позвонил преподавателю, чтобы …

Упражнение 12. Закончите предложения.

1) … , чтобы я отдал ему учебник физики.

2) … , чтобы ты помогла мне.

3) … , что бы мама хотела получить в подарок.

4) … , чтобы друзья чаще мне писали.

5) … , что бы я хотел приготовить к праздничному столу.

6) … , чтобы поговорить, наконец, с деканом.

7) … , чтобы я хорошо учился.

8) … , что бы я о них ни думал.

7. Прочитайте таблицу 10.

Таблица 10. Выражение целевых отношений в простом предложении

Предложно-падежная форма		Примеры
1.	**для** + Р.п. (отглагольное сущ.)	Делегация приехала **для** обсуждения важных проблем.
2.	**на** + В.п.	Иностранные студенты приехали **на** учёбу.
3.	**в** + В.п.	**В** наказание за прогулы декан не разрешил студенту досрочно сдать экзамены.
4.	**к** + Д.п.	Артист подготовился **к** выступлению.
5.	**за** + Т.п.	Студент ходил в библиотеку **за** книгой.
6.	**ради** + Р.п.	Мать сделала это **ради** детей.
7.	**в целях** + Р.п. **с целью** + Р.п.	Этот фильм был показан **в целях (с целью)** рекламы деятельности организации.

✍ **8. Перепишите таблицу 10. Дополните её своими примерами.**

Запомните!

Простые предложения с инфинитивом цели могут быть заменены сложными предложениями.

Сравните:

Китайские студенты приехали в Украину **учиться.**	=Они приехали в Украину, **чтобы** учиться. =Они приехали в Украину **для того, чтобы** учиться.

9. Выполните упражнения.

Упражнение 13. Замените простые предложения сложными.

Образец: Ахмед и Али приехали в Харьков **на учёбу**.

Ахмед и Али приехали в Харьков, **чтобы** учиться.

Ахмед и Али приехали в Харьков **для того, чтобы** учиться.

1) Бухгалтер уехал в банк за деньгами. 2) Студент подготовился к докладу. 3) Завод производит эту продукцию на продажу. 4) ССО приехал в Крым для строительства нового жилого района. 5) Для улучшения преподавания преподаватели вузов применяют современные методы обучения. 6) Студенты пришли в деканат за студенческими билетами. 7) Выпускники факультета пришли на празднование юбилея преподавателя. 8) Он сделал это ради шутки.

Упражнение 14. Замените простые предложения сложными с придаточным цели.

1) Мы ездили в Крым отдохнуть. 2) Студенты ходили в профком университета купить путёвку. 3) Он ездил в банк обменять валюту. 4) Наш ССО ездил в Казахстан строить школу. 5) Ахмед ходил в библиотеку взять новую книгу. 6) Я ходил к врачу взять справку. 7) Она пошла на почту купить конверт. 8) Мать привела сына в кукольный театр посмотреть новый спектакль.

Упражнение 15. Постройте диалоги по образцу.

Образец: Цзя Хуа – поликлиника – врач – справка.

– Зачем Цзя Хуа пошёл в поликлинику?

– Он пошёл к врачу за справкой.

1) Виктор – деканат – секретарь – виза. 2) Аспирант – лаборатория – профессор – рецензия. 3) Спортсмен – клуб – тренер – комплекс упражнений. 4) Сын – деревня – родители – деньги. 5) Анна – деканат – декан – разрешение. 6) Исам – факультет – преподаватель – совет. 7) Студент – профком – секретарь – путёвка. 8) Иностранец – ОВИР – инспектор – паспорт.

Упражнение 16. Замените сложные предложения простыми, используя предложно-падежные формы для выражения целевых отношений.

1) Делегации Украины и Китая встретились, чтобы обсудить важные проблемы. 2) Виктор потратил много денег, чтобы отдохнуть. 3) В субботу многие студенты ездят на рынок, чтобы купить продукты на неделю. 4) Преподаватель попросил старосту, чтобы он сходил в деканат и принёс журнал. 5) Студент ходил к декану, чтобы получить разрешение на досрочную сдачу экзаменов. 6) Иностранные студенты приехали в Украину, чтобы учиться. 7) Президенты двух стран встретились, чтобы заключить договор о сотрудничестве. 8) Руководители фирмы показали этот фильм, чтобы рекламировать новую продукцию.

9. Прочитайте таблицу 11.

Таблица 11 Выражение значения необходимого основания в сложном и простом предложении

	Придаточная часть с союзом или предложно-падежная форма	**Примеры**
1.	**(для того)чтобы** + инф., **нужно, надо, необходимо** + инф.	(**Для того,) чтобы** получить путёвку в санаторий, **нужно** написать заявление.
2.	**(для того) чтобы** + инф., **нужен** **нужна** **нужно +** И.п. **нужны**	**Для того**, **чтобы** сдать экзамены досрочно, **нужно** разрешение декана.
3.	**для** + отглаг. сущ. Р.п. + **нужно, надо** **= необходимо** } + инф.	**Для** знакомства с условиями жизни и учёбы **нужно** провести собрание.
4.	**для** + отглаг. сущ.Р.п.+ **нужен** **нужна** **нужно** + И.п. **нужны**	**Для** работы в этой фирме **нужна** профессиональная подготовка.

✍ **10. Перепишите таблицу 11. Дополните её своими примерами.**

🕮 **11. Прочитайте текст и найдите ответ на вопрос: Что нужно сделать, чтобы улучшить качество подготовки молодых специалистов?**

В январе 1999 года в НТУ проходила 2-ая школа-семинар по вопросам новых технологий обучения. Школа-семинар отличается от традиционных конференций и семинаров тем, что новые способы и приёмы обучения не только обсуждаются, но и демонстрируются.

По мнению участников школы-семинара, для того чтобы улучшить подготовку будущих специалистов. необходимо при обучении студентов переходить от накопления знаний к их использованию. Это станет возможным благодаря творческому характеру заданий, которые выполняют студенты.

Для улучшения качества подготовки специалистов необходимо использование достижений современной психологии. Организация командной работы помогает студентам обретать навыки коллективной работы, добиваться уверенности и гибкости в общении.

Для того чтобы студенты могли проявить собственную индивидуальность, нужно создать в процессе обучения необходимость или возможность поиска нестандартных решений.

Необходимо научить студентов работать самостоятельно, чтобы, закончив вуз, они могли заниматься самообразованием, так как сейчас очень быстро происходят изменения в науке, технике, производстве.

Подготовка специалистов в наши дни невозможна без использования современных компьютерных технологий обучения.

Вопросы и задания:

1) Запишите вопрос, данный перед текстом, и письменно ответьте на него. 2) Составьте вопросы к тексту и задайте их товарищам. 3) Найдите предложения, в которых выражены целевые отношения. 4) Используя выделенные словосочетания как опорные, расскажите текст.

12. Выполните упражнения.

Упражнение 17. Прочитайте предложения. Скажите, что нужно было сделать студенту. Используйте образец.

Образец: Студент не прочитал текст и не смог ответить на вопрос преподавателя.

Чтобы ответить на вопрос преподавателя, студенту нужно было прочитать текст.

1) Студент не взял медицинскую справку в поликлинике и не смог пойти в бассейн. 2) Студент не получил читательский билет и не смог взять книги в библиотеке. 3) Студент не готовился к экзаменам и не смог сдать их. 4) Студент вовремя не написал заявление в профком и не поехал в Крым. 5) Студент не получил разрешение деканата и не смог сдать экзамены досрочно. 6) Виктор плохо сдал вступительные экзамены и не поступил в университет. 7) Ахмед не получил визу и не смог поехать в Россию. 8) Декан не вызвал домой врача, не принимал лекарства и сегодня не вышел на работу.

Упражнение 18. Восстановите первую часть предложения.

а) 1) … , нужно было заказать билет.

2) … , нужно было заниматься научной работой.

3) … , нужно было использовать компьютер.

4) … , нужно было выполнять творческие задания.

5) … , нужно было заработать деньги.

6) … , нужно было посоветоваться с родителями.

7) … , нужно было обсудить это с профессором.

8) … , нужно было чаще заниматься в лингафонном кабинете.

б) 1) … , нужно будет послать телеграмму.

2) … , нужно будет позвонить.

3) … , нужно будет встать рано.

4) … , нужно будет прочитать газету.

5) … , нужно будет посмотреть в словарь.

6) … , нужно будет повторить грамматику.

7) … , нужно будет прочитать конспект по физике.

8) … , нужно будет поговорить с деканом.

Упражнение 19. Ответьте письменно на вопрос: Что нужно для …? по образцу.

Образец: Для поездки в ССО | сдать в деканат заявление и справку от врача

Для поездки в ССО **нужно сдать заявление и справку от врача.**

1) Для улучшения подготовки молодых специалистов	организовать активную деятельность студентов; переходить от накопления знаний к их использованию; организовать командную работу; использовать компьютерные технологии обучения.
2) Для успешного изучения русского языка	больше читать; слушать радио; смотреть телевизор; больше говорить по-русски; выполнять все задания преподавателя.

📖 13. Прочитайте текст, сделайте записи для ответа на вопрос: Зачем нужен язык?

Сейчас вы изучаете русский язык. Для вас это иностранный язык, новый язык, но каждый человек знает свой родной язык. Как вы научились говорить на своём родном языке? А, может быть, вы и не учились говорить, а умели говорить с рождения, как умели дышать? Если это так, то человек, изолированный от общества, всё равно стал бы говорить. Но науке известно более тридцати случаев, когда дети выросли среди животных, как Маугли из повести Р. Киплинга. И ни один из этих детей не умел говорить.

Значит, умение говорить не врождённая способность человека. Язык, как и все другие человеческие способности, развивается вместе с человеческим опытом, и каждый человек учится говорить только благодаря общению с другими людьми.

А зачем нужен язык? Для чего человеку нужна речь? У человека есть и другие средства общения, например, жесты, система знаков (как система знаков, регулирующая движение на улице).

Язык нужен для того, чтобы люди могли обмениваться мыслями, когда они занимаются каким-то общим делом, т.е. язык нужен как средство общения.

Чтобы сохранить коллективный опыт, тоже нужен язык. Когда Архимед открыл свой знаменитый закон, то первое, что он сделал, сформулировал этот закон в словах. И он сделал это очень хорошо, потому что его мысль была понятна и его современникам, и через многие годы нам – его потомкам.

Школьники в школах, студенты в вузах изучают достижения общественного опыта по учебникам, где необходимые знания изложены в языковой форме.

Язык нужен, чтобы человек мог передать свои мысли, эмоции. Например, в стихах человек передаёт свои чувства, переживания.

Без языка не было бы самого человека, потому что всё человеческое в нём связано с языком, выражается и хранится в языке.

Вопросы и задания:

1) Помните ли вы, когда начали говорить? Какими были ваши первые слова? 2) Какой язык является для вас родным? Как вы думаете, зачем родной язык изучают в школе? 3) Зачем люди изучают иностранные языки? Сколько иностранных языков вы знаете? Зачем вам нужен русский язык? 4) Письменно ответьте на вопрос: Зачем нужен язык? Используйте форму записи: во-первых,… во-вторых,… **5) Попробуйте сформулировать определение: что такое язык? Запишите его. 6) Используйте для себя советы полиглотов:**

– Заниматься нужно ежедневно.

– Нужно использовать разные формы занятий: если вы устали заниматься грамматикой – читайте, если устали читать – слушайте.

– При изучении языка в стране языка используйте как можно больше источников информации: радио, телевидение, кино, прессу.

– Учите как можно больше наизусть.

– Не бойтесь ошибок.

Какой из советов вам понравился больше всего? Почему? 7) Сколько иностранных языков вы знаете? Как вы их изучали? Дайте совет товарищу, который только начал изучать русский язык, как это лучше делать.

📖 14.Прочитайте отрывок из статьи доктора филологических наук А. А. Леонтьева. Подготовьте ответ на вопрос: Владеете ли вы русским языком?

Владеете ли вы русским языком? Не спешите отвечать на этот вопрос утвердительно. Ответ зависит от того, как человек понимает слова “владеть языком“.

Начнем с того, что русским языком во всём богатстве его грамматики и особенно словаря вообще никто не владеет. Число слов в современном русском литературном языке приблизительно 100 тысяч. Великий поэт А.С. Пушкин в своих произведениях использовал только 21 тысячу слов. Но дело даже не в этом. Владеть языком – значит уметь понять сказанное так, как оно было сказано, и уметь с помощью самого малого запаса слов сказать то, что вы хотите сказать.

Часто студенты говорят, что им не нужно изучать фонетику, грамматику. Но чтобы научиться читать и писать, нужно уметь делить слова на звуки. Только зная грамматику, студент может понять, что слова «стола», «столу», «столом» – это одно слово «стол». Особенно важно расширять свой словарь.

Язык находится в постоянном развитии, движении, появляются новые слова, исчезают старые, изменяются значения слов. Но люди всё равно понимают друг друга, благодаря тому что язык сохраняет своё единство.

Вопросы и задания:

1) Что значит «владеть языком»? 2) О ком можно сказать “владеет языком в совершенстве“? 3) Как вы владеете русским языком? Оцените свои знания по пятибалльной системе. Аргументируйте. 4) Считаете ли вы, что студенты должны изучать фонетику, грамматику? Для чего? 5) Вы живёте в стране изучаемого языка. Что больше всего помогает вам в овладении русским языком? 6) Подготовьте рассказ на тему: “Для чего нужно изучать иностранные языки и как это надо делать?“ 7) Запишите рассказ кратко. 8) а) Прочитайте вслух стихотворение “Слова”, обращая внимание на произношение слов и ритмику текста. Как преподаватель оценивает ваше чтение? Владеете ли вы, по его мнению, фонетикой русского языка?

Слова

Я дома учил слова:
“тетрадь”, “инженер”, “январь”,
“падение”, “скорость”, “река”,
“дежурный”, “спасибо”, “доска”,
“дом”, “время”, “движение”, “ночь”,
короткое слово “смочь”,
суровое слово “декан”,
весёлое слово “стакан”,
огромное слово “вокруг”,
прекрасное слово “друг”…
И если мне слов не хватает,
то мне мой словарь помогает.
В него записал я слова:
“надежда”, “любовь” и “Москва”.
Учил я серьёзно и строго
слова: “радость”, “счастье”, “дорога”,
”ракета”, ”наука”, ”Земля”…
и “солнце” узнал я, друзья!
И выучил очень красивые
слова “Украина”, “Россия”…

б) Если можете, замените некоторые (или многие) слова стихотворения, но так, чтобы не нарушались его ритмика и рифмы. Прочитайте своё стихотворение товарищам.

📖 15. Прочитайте текст, обращая внимание на цифровые данные. Используя их, расскажите об НТУ «ХПИ».

В сентябре 2007 года на базе НТУ «ХПИ» прошёл Международный студенческий форум «Украина – Россия», на котором выступил ректор университета профессор Л.Л. Товажнянский. Вот что он рассказал о своём вузе.

С 2007 года НТУ «ХПИ» – член Европейской ассоциации университетов, поэтому наши первокурсники начнут учиться по новым учебным планам, разработанным в соответствии с принципами Болонского процесса. Наши первокурсники – это ребята, приехавшие из всех областей Украины, восточных и западных – Донецкой и Луганской, Запорожской и Полтавской, Черновицкой и Хмельницкой, Кировоградской и Херсонской, Ивано-Франковской и Волынской, Днепропетровской и Автономной Республики Крым, а также из стран СНГ и дальнего зарубежья. Потому что наш вуз – старейший в сфере технического образования в Украине. Ему более чем 120 лет. 26 тысяч студентов, 2 тысячи преподавателей, почти 200 докторов наук и профессоров, 45 научных школ, 26 академиков АН Украины, 23 факультета, 91 кафедра, более чем 90 специальностей – это НТУ «ХПИ» сегодня.

Среди выпускников университета – генеральные конструкторы, руководители предприятий и целых отраслей промышленности, выдающиеся учёные, общественные и государственные деятели. Вот имена некоторых всемирно известных академиков и профессоров, связанных с нашим ХПИ: первый ректор В.Л. Кирпичёв, химики Н.Н. Бекетов, В.И. Атрощенко, физики Г.Ф. Проскура, А.Ф. Йоффе, лауреат Нобелевской премии Л.Д. Ландау.

Так как НТУ «ХПИ» проводит активную международную дея-

тельность в академической, научной, экономической и культурной сферах, он продолжает укреплять и расширять связи с десятками партнёров из 30 стран мира, в том числе с вузами Германии, США, Англии, Франции, Испании, Австрии, Италии, Китая, Индии, Дании, Швеции, Греции.

НТУ «ХПИ» – один из основателей рода виртуальных университетов. Это, например, центрально-западно-европейский университет, в его составе 14 университетов из 10 стран Европы; виртуальный университет «Евразия», объединяющий около 30 вузов из 12 стран Европы и Азии.

Уже 35 лет у нас работает подготовительный факультет для иностранных граждан, где учатся студенты со всех континентов Земли, потому что за образованной молодёжью будущее любой страны.

📖 16. Прочитайте текст, делая необходимые записи. Ответьте на вопрос: зачем создана Ассоциация молодых специалистов?

В Харькове создано профессиональное негосударственное объединение молодых учёных и специалистов всех сфер науки, техники, производства, медицины, культуры. Цели создания Ассоциации: привлечение молодых учёных и специалистов к решению задач и проблем Харьковского региона; разработка и участие молодых специалистов в реализации конкретных проектов и программ научно-технического, социального, экономического развития Харькова; организация сотрудничества всех структур города с целью развития экономики, науки, культуры, образования в Харьковском регионе.

Для достижения этих целей Ассоциация будет оказывать финансовую, информационную и организационную помощь научно-исследовательской и технической деятельности молодых учёных.

Для дальнейшего повышения квалификации молодых учёных и специалистов Ассоциация будет проводить научно-практические семинары и конференции. С целью оказания помощи молодым специа-

листам в трудоустройстве будет сформирована база данных о молодых учёных и специалистах Харькова.

Для защиты интересов молодых специалистов, их социальных, авторских прав будет создана юридическая группа из числа членов Ассоциации.

Вопросы и задания:

1) Развёрнуто ответьте на поставленный вопрос. 2) Найдите в тексте места, где говорится о трудоустройстве молодых специалистов. Прочитайте товарищам. 3) Прочитайте статью 23 из "Всеобщей Декларации прав человека". Скажите, как выполняются пункты этой статьи в вашей стране?

Статья 23.

– Каждый человек имеет право на труд, на свободный выбор работы, на справедливые и благоприятные условия труда и
на защиту от безработицы.

– Каждый человек, без какой-либо дискриминации, имеет право на равную оплату за равный труд.

– Каждый работающий имеет право на справедливое вознаграждение...

– Каждый человек имеет право создавать профессиональные союзы и входить в них для защиты своих интересов.

4) Есть ли безработица среди молодёжи в вашей стране? Что делает ваше правительство для того, чтобы ликвидировать её? Что, по-вашему, необходимо сделать, чтобы ликвидировать безработицу? Ответ обоснуйте.

§ 5. Выражение уступительных отношений

🕮 1.Прочитайте текст. Подумайте над вопросом: Нужно ли студенту заниматься научной работой?

Сегодня каждый второй студент принимает участие в научно-исследовательской работе.

Первое студенческое конструкторское бюро появилось ещё в 1949 году. Это форма организации научной работы быстро распространилась, и сейчас при институтах и университетах работают десятки научно-исследовательских институтов, проблемных лабораторий. Это прежде всего связано с тем, что наука развивается очень быстро, без неё нет промышленности, нет сельского хозяйства.

Хотя научная работа – это тяжёлый труд, но это труд, который приносит радость. Это радость не только от результатов труда, радость – сам процесс работы. Несмотря на то, что результат работы может быть отрицательным, в процессе работы рождаются новые идеи. Сам процесс работы тоже даёт много новых открытий.

Не все студенты, которые занимаются в студенческих научных обществах, в будущем станут учёными. Наукой могут заниматься не все. Наукой должны заниматься люди, которые не могут без неё жить. Хотя в науку идут тысячи людей, лишь единицы становятся большими учёными. Большими учёными становятся люди, которые любят не себя в науке, а науку в себе.

Несмотря на это, преподаватели советуют своим студентам заниматься научной работой. Это развивает в них активность в научном плане, умение работать в коллективе, расширяет их профессиональные знания.

🔶 Вопросы и задания:

1) Какие формы организации научной работы студентов распространены в вузах? 2) Почему научная работа – это труд, который приносит радость? 3) Все ли студенты могут заниматься наукой? Хотите ли вы в дальнейшем

заниматься научной работой? 4) Почему преподаватели советуют своим студентам заниматься наукой? 5) Есть ли в вашей стране подобные формы организации научной работы в вузах? Что вы о них знаете?

2. Прочитайте таблицу 12.

Таблица 12. Выражение уступки в сложном предложении

Придаточная часть с союзом		Примеры
1.	**Хотя** + **$Р_1$**(наст.,пр.,буд. вр.), **$Р_2$** (наст., прош., буд.вр.)	**Хотя** он давно **живёт** в этом городе, всё-таки плохо **знает** его.
2.	**Хоть** + **$Р_1$**(императив), **$Р_2$**(инф.,наст., буд. вр)	**Хоть** всю землю **обойди**, а лучше моей страны **найти** невозможно.(не найдёшь)
3.	**Несмотря на то, что …**	**Несмотря на то, что** у меня было мало времени, я всё же подготовился к экзамену.
4.	**Сколько ни …**	**Сколько** я **ни** объяснял ему правило, он так и не понял.
5.	**Как ни …**	**Как ни** трудно было учиться, он всё-таки закончил университет. **Как** мы **ни** устаём, мы регулярно выполняем задания.

✍ **3. Перепишите таблицу 12. Дополните её своими примерами.**

Запомните!

а) В главной части предложения могут быть слова: всё же, всё-таки, всё равно, тем не менее, так и;

б) Частица ни в конструкциях как ни, сколько ни стоит перед словом, обозначающим препятствующее условие. Здесь употребляются глаголы, обозначающие желание – нежелание, просьбу – отказ, стремление (хотеть, мечтать, стараться, просить, отказываться и др.)

в) Вместо союза хотя в разговорной речи может использоваться союз хоть.

4. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Из двух простых предложений составьте сложное с союзом хотя.

1) Исам – иностранный студент. Он играет в университетской баскетбольной команде. 2) Антон и Марта давно знают Виктора. Они не знали, что он пишет стихи. 3) Он давно любит её. Он ещё не сказал ей об этом. 4) Пётр будет в Киеве. Он не сможет зайти ко мне. 5) Студенты недавно изучают русский язык. Они поняли, что сказал декан. 6) У Ахмеда мало свободного времени. Он продолжает заниматься спортом. 7) Студент очень просил. Декан не разрешил ему досрочно сдать экзамены. 8) Контрольная работа была очень трудная. Студент хорошо написал её.

Упражнение 2. Закончите предложения.

1) Как ни поздно я пришёл домой, …
2) Сколько я ни искал, …
3) Как ни холодно сегодня, …
4) Сколько ни говорили родители, …
5) Как ни труден русский язык, …
6) Как ни интересно было на вечере, …
7) Сколько декан ни предупреждал, …
8) Сколько я ни читал конспект, …

Упражнение 3. Замените данные предложения предложениями с союзом несмотря на то что.

1) Он устал, но продолжает работать. 2) Транспорт работал плохо, но я успел на занятия вовремя. 3) Его работа была очень опасна, но он любил её. 4) Задание казалось простым, но потребовалось много времени для его выполнения. 5) Мне было интересно слушать его, но я должен был уйти. 6) Многочисленные эксперименты не дали результатов, но учёные верили в успех. 7) У меня хорошая зрительная память, но я не смог вспомнить этого человека. 8) Я часто звоню роди-

телям, но всё равно скучаю по дому.

Упражнение 4. Закончите предложения.

1) Как ни весело мне было, …

2) Как ни долго она жила, …

3) Как ни труден был урок, …

4) Как он ни спешил, …

5) Как Ахмед ни старался, …

6) Как ни интересен был фильм, …

7) Как ни сложна была задача, …

8) Как друзья ни помогали, …

Упражнение 5. Составьте сложноподчинённые предложения с уступительной или причинной частью.

	Я плохо знаю её.
1) Я люблю классическую музыку.	Она очень мелодична.
2) Я не люблю физику.	Я легко решаю задачи.
3) Антон играет в университетской	Моя мечта - поэзия
баскетбольной команде.	Он не очень хорошо учится.
4) Его не взяли в нашу футбольную	Это не требует много времени.
команду.	Ему очень нравится футбол.
	Он ещё школьник.

Упражнение 6. Закончите предложения. Обращайте внимание на форму предиката.

1) Хоть поставьте мне "2", …

1) Хоть отчислите меня с подфака, …

3) Хоть дайте мне миллион, …

4) Хоть все книги прочитай, …

5) Хоть каждый день звони мне, …

6) Хоть 10 лет живи в этом городе, …

7) Хоть 100 раз повторите, …

8) Хоть говори ему об этом, хоть не говори, …

Упражнение 7. Закончите предложения.

1) Мы пошли гулять, хотя …

2) Он уже хорошо говорит по-русски, хотя …

3) Я куплю тебе этот подарок, хоть …

4) Этот врач делает операции очень хорошо, хотя …

5) Я читал эту книгу, хоть …

6) Отец продолжает работать, хотя …

7) Я не знаю, как её зовут, хотя …

8) Я сдал экзамен по физике прекрасно, хотя …

Упражнение 8. Закончите предложения.

1) Хоть тебе и много лет, …

2) Хотя я уже видел этот спектакль, …

3) Хоть на улице и холодно, …

4) Хотя никто не говорил мне об этом, …

5) Хоть моему брату только 5 лет, …

6) Хотя этой женщине 50 лет, …

7) Хоть мы очень устали, …

8) Хотя в тексте и много новых слов, …

Упражнение 9. Из двух простых предложений составьте одно сложное, выражающее уступительные отношения.

1) Я люблю Анну. Я никогда не женюсь на ней.

2) Мне нравится Ахмед. У него плохой характер.

3) У неё есть способности. Она не станет артисткой.

4) Мы поняли этот текст. Он был сложный.

5) Отец очень болен. Он продолжает работать.

6) Я обязательно пойду сегодня в театр. У меня много работы.

7) Она не училась в музыкальной школе. Она прекрасно поёт.

8) Я всегда здороваюсь с этим студентом. Я не знаю, как его зовут.

5. Прочитайте таблицу 13.

Таблица 13 Выражение уступительных отношений в простом предложении.

Предложно-падежная форма		Примеры
1.	**Несмотря на** + В.п.	Несмотря на большие трудности, они продолжали работать.
2.	**При** + П.п.	При всей своей сложности задача может быть решена.

✍ **6. Перепишите таблицу 13. Дополните её своими примерами.**

Запомните!

а) Уступительные конструкции с предлогом при образуют существительные с отвлечённым значением: желание, стремление, умение, уважение, любовь, интерес, ум, настойчивость, уверенность и др.

б) Деепричастные обороты также могут выражать уступку.

в) Словосочетание так и не является усилительным.

Сравните:

Прождав его полчаса, я **так и не** встретился с ним.	**Хотя я прождал его полчаса,** я **так и не** встретился с ним**.**

7. Выполните упражнения.

Упражнение 10. Закончите предложения.

1) При всём моём желании …
2) Несмотря на тяжёлые условия, …
3) При всей моей любви к …
4) Несмотря на опасность,…
5) При всей её мягкости …
6) Несмотря на болезнь,…
7) При всём уважении к …
8) Несмотря на усталость, …

Упражнение 11. Замените деепричастный оборот со значением уступки придаточным предложением.

Образец: Проискав его полдня, я так и не встретился с ним.

= Хотя я проискал его полдня, я так и не встретился с ним.

= Несмотря на то, что я проискал его полдня, я так и не встретился с ним.

1) Проверив работу несколько раз, я так и не нашёл ошибку. 2) Пообещав приехать, он так и не появился у нас на даче. 3) Купив билеты, он так и не пошёл в театр. 4) Написав письмо, он так и не отнёс его на почту. 5) Увидев её, он так и не подошёл к ней. 6) Получив письмо от подруги, он так и не ответил на него. 7) Зная теорию, он так и не смог применить её к решению задачи. 8) Поговорив с деканом, он так и не решил свою проблему.

Упражнение 12. Замените деепричастные обороты предложениями с союзами когда, если, потому что, хотя.

1) Встречая старых друзей, я всегда приглашаю их в гости. 2) Сфотографировавшись с другом в Харькове, я так и не отослал эту фотографию домой. 3) Приходя домой раньше меня, он всегда готовит обед. 4) Только сдав экзамены на "отлично", мой брат сможет съездить в Париж. 5) Прочитав эту книгу, я решил познакомиться с её автором. 6) Объяснив товарищу новую тему, я стал делать упражнение. 7) Прочитав статью в газете со словарём, я всё равно ничего не понял. 8) Хорошо понимая значение космоса для человечества, учёные занимаются проблемами космонавтики.

Упражнение 13. Закончите предложения.

1) Получив специальность, Ахмед … 2) Читая статью в журнале, я … 3) Отвечая на вопросы, профессор … 4) Совершив путешествие по Крыму, мы … 5) Собравшись после каникул вместе, студенты … 6) Встретившись с деканом, Цзя Хуа … 7) Рассказывая о факультетском вечере, Нгуэн … 8) Законспектировав текст, я …

Упражнение 14. Замените написанные вами предложения в упражнении 13 на сложные. Скажите, какие отношения они выражают.

📖 8. Прочитайте текст. Ответьте на вопрос: Что такое КВН?

КВН

Современная молодёжь отдыхает по-разному. Сегодня отдых молодёжи стран СНГ мало отличается от отдыха молодых людей в Западной Европе или Америке: дискотеки, неформальные объединения по интересам, коллективные виды спорта. Хотя ещё совсем недавно панков, рокеров, фанов мы могли видеть только по телевизору. И всё-таки есть у нас что-то такое, чего до недавнего времени не было ни в одной стране мира. Это КВН – Клуб Весёлых и Находчивых. Что такое КВН? Игра, соревнование, конкурс, концертная программа? Этот и другие вопросы корреспондент задал А. Маслюкову, который многие годы является организатором, руководителем, ведущим и участником КВН.

А. Маслюков: Для меня КВН – это образ жизни. Я прожил этой жизнью 39 лет. Именно столько я играю в КВН. Более 40 лет исполнилось со дня появления КВН на экранах телевизоров. Для зрителей КВН – это игра ума, игра остроумных.

Корреспондент: Значит, в КВН могут играть только очень умные люди?

А.М.: В КВН могут играть все, несмотря на возраст, образование, национальность. Я по профессии инженер, но давно уже спрятал свой диплом в письменный стол. Несмотря на то, что среди членов КВН есть врачи и инженеры, преподаватели и студенты, которых объединяет любовь к шутке, чувство юмора, всё же КВН – это молодёжное студенческое движение.

К.: Как организуют и проводят фестивали КВН?

А.М.: Команда КВН, которую создают в институте или в университете, должна провести несколько игр в городе. Если команда побеждает, она играет с командами других городов. В 1990 году появился

телевизионный фестиваль команд КВН. Сейчас в странах СНГ почти 400 команд КВН.

К.: В КВН всегда много песен и танцев. Значит ли это, что все члены КВН должны уметь петь и танцевать?

А.М.: Мой друг как ни старался научиться петь, ничего у него не получилось. Как говорится, медведь на ухо наступил. Но он нашёл своё место в КВН. Пишет сценарии, тексты песен. Каждому найдётся место в КВН, независимо от того, умеет он петь или нет.

К.: Для того, чтобы подготовить игру КВН, нужно много времени. Как члены КВН сочетают это со своей основной деятельностью?

А.М.: Для любимого дела всегда найдётся время. А для многих КВН стал школой, университетом, где человек получает новую профессию. Многие участники КВН стали профессиональными артистами, сценаристами, ведущими телевизионных программ.

К.: Не могли бы вы рассказать КВН-овскую шутку?

А.М.: С удовольствием. На экзамене профессор спрашивает студента:

– Почему вы отвечаете с закрытыми глазами?

– Чтобы не видеть, как вы мучаетесь, профессор.

Вопросы и задания:

1) Понимаете ли вы выделенные слова и словосочетания? Слушайте комментарий преподавателя, смотрите в словарь. 2) О каких неформальных организациях молодёжи вы узнали из текста? Есть ли в вашей стране хиппи, панки, рокеры, фаны? 3) Видели ли вы игру КВН по телевизору? 4) Есть ли в вашей стране похожая игра? Если – да, принимали ли вы в ней участие? 5) Как вы поняли выражение "положил диплом в стол"? Объясните своими словами. 6) О ком говорят "медведь на ухо наступил"? В какой ситуации можно так сказать? 7) Найдите в тексте конструкции, выражающие уступительные отношения. Выпишите их. 8) Составьте вопросы к тексту и задайте их товарищам. 9) Расскажите по-русски какую-нибудь шутку (или анекдот), который можно было бы использовать на игре КВН.

§ 6. Выражение сопоставительных отношений

🕮 1.Прочитайте текст о I Всемирном фестивале молодёжи и студентов без словаря.

Это было давно, летом 1947 года. Молодые люди из разных стран мира приехали в Прагу, чтобы объединить свои силы в борьбе за мир. Только что закончилась война, Прага была ещё разрушена, а молодые люди говорили о мире и дружбе. Они приехали в Прагу, чтобы лучше понять и узнать друг друга. Хоть некоторые люди не верили, что у молодёжи разных стран могут быть общие интересы, общие задачи, молодые люди доказали, что это не так. Если слово "война" разъединяет, то слово "мир" объединяет. Так проходил первый фестиваль молодёжи и студентов. Прощаясь, все говорили: "Если бы молодёжь планеты встречалась чаще, мы бы лучше понимали друг друга".

🛜Вопросы и задания:

1) Где и когда проходил первый фестиваль молодёжи и студентов? 2) Сколько было фестивалей? Знаете ли вы, где они проходили? Слушайте комментарий преподавателя. 3) Знаете ли вы, как проходят фестивали? Принимала ли молодёжь вашей страны участие в фестивалях? 4) Знаете ли вы, когда проходили фестивали в Москве? Слушайте комментарий преподавателя. 5) Что вы знаете о других международных встречах молодёжи? Как вы думаете, зачем они нужны?

🎧 6) Прочитайте песню. О чём она? Если она вам понравилась, выучите её с преподавателем.

Если бы парни всей земли

Сл. Е. Долматовского. Муз. В. Соловьёва-Седого

Если бы парни всей земли
Вместе собраться однажды могли,
Вот было б весело в компании такой,
И до грядущего подать рукой.

Припев: Парни, парни, это в наших силах –
Землю от пожара уберечь.
Мы за мир и дружбу,
За улыбки милых,
За сердечность встреч.
Если бы парни всей земли
Миру присягу свою принесли,
Вот было б радостно тогда на свете жить!
Давайте, парни, навсегда дружить!

2. Прочитайте таблицу 14.

Таблица 14. Выражение сопоставительных отношений в сложном предложении

Союзы		Примеры
1.	а	Профессор читает лекции, **а** студенты слушают.
2.	**если … , то …**	**Если** отец любит классическую музыку, **то** мать народную.
3.	**тогда как …**	Я занимаюсь волейболом, **тогда как** мой брат футболом.
4.	**в то время как** …	Будущие экономисты изучают экономику, **в то время как** будущие врачи биологию.
5.	**чем … , тем …**	**Чем** ночь темней, **тем** ярче звёзды.

✍ **3. Перепишите таблицу 14. Дополните её своими примерами.**

Запомните!

Сложные предложения с союзом чем … , тем … в обеих частях обязательно имеют формы компаратива (сравнительной степени прилагательного или наречия) и выражают соответствие.

4. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Составьте сложные сопоставительные предложения. Подчеркните элементы предложений, которые выражают сопоставление.

1) Мне нравятся горы. Мой брат любит море. 2) Я хорошо читаю по-русски. Ахмед хорошо пишет по-русски. 3) У меня тёмные волосы. Моя сестра – блондинка. 4) Мне 20 лет. Моему брату уже 30. 5) Ахмед будет врачом. Хусам будет экономистом. 6) Домой я полечу на самолёте. Мои друзья поплывут на корабле. 7) Прошлое лето было жарким. В этом году часто идут дожди. 8) Нашему преподавателю понравился этот фильм. Нам он не понравился.

Упражнение 2. Ответьте на вопрос. Постройте ответ как сопоставительное предложение.

Образец: Николай купил журнал. А вы?

Николай купил журнал, а я – учебник.

1) Цзя Хуа изучает английский язык. А Дзинь Шу? 2) Ахмед будет отдыхать в Крыму. А Саид? 3) Виктор сдал все зачёты. А Павел? 4) Дмитрий живёт в общежитии. А Пётр? 5) Мухамед будет инженером. А Ибрагим? 6) Группа № 4 хорошо сдала экзамены. А группа № 5? 7) В прошлом году зима была холодная. А в этом? 8) Мой отец работает в банке. А мать?

Упражнение 3. Прочитайте предложения с союзом если ... , то ... . Определите тип отношений. Выпишите сопоставительные предложения.

1) Если он и приедет, то ненадолго. 2) Если я верю человеку, то ни о чём его не спрашиваю. 3) Если начинается спектакль, то в зал уже никого не пускают. 4) Если в прошлом году зима была холодная, то в этом году тёплая. 5) Если ты и её сын, то совсем не похож на неё 6) Если Ахмед хорошо поёт, то Саид прекрасно играет на гитаре. 7) Если он и получит диплом, то всё равно не будет хорошим специалистом. 8) Если на первом уроке было два студента, то на второй пришли все.

Упражнение 4. Поставьте глаголы в нужной форме.

1) Антон серьёзно … (изучать – изучить) английский язык, а теперь … (заниматься – заняться) французским языком. 2) Лекция … (кончаться – кончиться) в 2 часа, а дополнительные занятия … (начинаться – начаться) в 4 часа. 3) На уроке преподаватель … (объяснять – объяснить), а студенты … (делать – сделать) упражнения. 4) В воскресенье Наташа целый день … (читать – прочитать) новый текст, а Коля давно … (читать – прочитать) его. 5) Группа № 4 уже … (сдавать – сдать) экзамен, а группа № 5 сегодня … (сдавать – сдать) его. 6) Вчера вечером отец … (смотреть – посмотреть) телевизор, а мать … (готовить–приготовить) ужин. 7) Студенты уже … (писать – написать) контрольную работу, а Саид … (писать – написать) её. 8) Программа "Время" … (кончаться – кончиться), а фильм … (начинаться – начаться).

Упражнение 5. Вместо точек вставьте предикат, выраженный формой компаратива от данных в скобках прилагательных.

1) Чем … (чистый) вода, тем она … (полезный). 2) Чем …(близкий) весна, тем … (хороший) погода на улице. 3) Чем … (интересный) книга, тем … (трудно) её купить. 4) Чем … (свежий) масло, тем оно … (вкусный). 5) Чем … (важный) экзамен, тем … (сложно) его сдать. 6) Чем … (хороший) обувь, тем она … (дорогой). 7) Чем … (близко) лето, тем … (длинный) день. 8) Чем … (воспитанный) человек, тем он … (скромный).

Упражнение 6. Используя предложения упражнения 5, измените время предиката (на прошедшее время и будущее время). Запишите новые предложения.

Упражнение 7. Вместо точек вставьте форму компаратива от данных в скобках наречий и прилагательных.

1) Чем … (часто) ты будешь ходить в библиотеку, тем … (много) нужной литературы ты прочитаешь. 2) Чем … (интересно) профессора читают лекции, тем … (много) студентов приходят на эти лекции.

3) Чем … (долго) он читал эту книгу, тем … (интересный) она ему казалась. 4) Чем … (скоро) приедешь домой, тем … (сильно) обрадуется твоя подруга. 5) Чем … (современный) музыка, тем … (мало) она нравится моей бабушке. 6) Чем … (хорошо) ты знаешь теорию, тем … (легко) ты решишь задачу на экзамене. 7) Чем … (мягкий) хлеб, тем … (много) я могу его съесть. 8) Чем … (дорогой) телевизор, тем он … (надёжный).

Упражнение 8. Используя предложения упражнения 7, измените время предиката (на прошедшее время и будущее время). Запишите новые предложения.

Упражнение 9. Вместо точек поставьте союзы в то время как или тогда как. Вносят ли они разницу в смысл предложения? Если – да, какую?

1) … я учился в школе, мой брат уже работал на заводе. 2) Отец всю жизнь работал на заводе, … мама не работала. 3) … Ахмед отдыхал в санатории, его товарищи сдавали экзамены. 4) Мохамед поехал в Украину, … его брат отправился на учёбу в Россию. 5) … я жил в Украине, мой брат жил в России. 6) Я стану инженером, … мой старший брат, несомненно, станет учёным. 7) … я занимался спортом, мой брат играл на гитаре. 8) Мы пойдём на день рождения к бабушке и, как всегда, купим разные подарки: я куплю ей книгу, … мои родители купят ей какой-нибудь тёплый шарф.

📖 5. Прочитайте текст. Скажите, о чём он. Озаглавьте его.

С Ниной мы учились в одном классе. А теперь видимся редко, потому что Нина учится в медицинском институте, а я в художественном. Она будет лечить людей, а я рисовать.

И вот Нина звонит и приглашает меня на свадьбу. Я сказала, чтобы она не шутила, но Нина ответила, что и кольца уже куплены, и белое платье. Его зовут Гера, рост метр восемьдесят два, волосы чёрные. Свадьба будет в ресторане.

Я ещё никогда не была на свадьбе. Всё-таки интересно. Живёт человек один, а потом вдруг встречает кого-то и выходит замуж или же-

нится.

… В ресторане столы стояли в несколько рядов, играл оркестр. Я протянула Нине цветы, и мне кажется, что Нина не узнала меня. Но она целует меня и говорит: "А это мой Гера…" Гера вежливо улыбается и сразу забывает обо мне. И Нина забывает. Мне хочется плакать. Хотя мы с Ниной виделись редко, но всё же мы были подругами, а сейчас Нина была далеко-далеко от меня.

Лучше всего о дружбе сказал Экзюпери. Друг – это тот, кто имеет права на тебя. Тот, кто может в любое время дня и ночи прийти и сказать: " Ты мне нужен!" Друг – это тот, кому нужен ты. Такого друга у меня на нашем курсе нет. У меня со всеми хорошие отношения. Говорят, сейчас мужа легче найти, чем настоящего друга.

На лекции по истории искусств Валька Тарасов прислал мне записку: "Я ушёл из общежития. Надо серьёзно работать. Теперь у меня есть своя квартира". От наших ребят я уже знаю, что Валька устроился работать дворником. Вальке 23 года, он уже отслужил в армии. Он зовёт меня Детка, так как однажды подсчитал, что, когда его призвали в армию, я училась в шестом классе. Валька среднего роста, у него простое, открытое лицо. Он хорошо рисует.

Как-то вечером папа с мамой ушли в гости, поэтому я осталась дома одна Они не часто уходят, и мне нравится побыть дома одной. Но тут зазвонил телефон. Это была Нина, ей нужно было со мной поговорить…

Она пришла быстро, и я увидела её знакомое, раскрасневшееся от мороза лицо. Ужинать Нина не захотела.

– Я уже три дня живу у мамы, - сказала она сквозь слёзы. – Мы поссорились. Если бы он захотел помириться первым, я бы помирилась.

– Ну и чёрт с ним, - говорю я.

– А ребёнок? – сказала Нина.

– Какой ребёнок?

– Врач говорит, что уже два месяца. Я хочу мальчика. Я уже и имя придумала – Прошка.

– А Гера знает?

– А Гера не хочет никаких детей. Он собирает деньги на мотоцикл. Уже шлем купил. Наденет и ходит по комнате, как дурак. А ты бы помирилась первая?

Я вспомнила Геру и сказала, что я бы не помирилась. Мне кажется, что Нина приходила для того, чтобы услышать этот ответ.

А ночью пошёл снег. Он шёл всю ночь и всё утро. Валька Тарасов не пришёл на занятия. Я нарисовала дом в снегу и Вальку с лопатой и написала: «Все на помощь Вальке!» И после занятий почти весь наш курс поехал к Вальке.

Мы увидели его во дворе. В руках у него была большая лопата. И хотя пальто на нём не было, ему было жарко.

Валька поднял глаза и увидел нас. Он был рад и удивлён.

– Работа есть для всех. Снегу у меня много.

Скоро мы поняли, почему Вальке было жарко. Мы убрали весь снег. Хотя Валька очень устал, он всё же пошёл меня провожать.

– Слушай, Ленка, а ты молодец, - сказал он. – Я не умею благодарить, но я всё оценил.

Дома мама сказала мне, что звонила Нина и просила перезвонить.

Нина была дома.

– Знаешь, что мы сейчас делаем? – сказала она. – Разрабатываем план летней поездки.

– На мотоцикле поедете? – спрашиваю я.

– На мотоцикле…

– А как же Прошка?

– А Прошки не будет.

Она сказала это так просто, как будто речь шла не о человеческой жизни, а о ерунде. А мне стало жаль этого ребёнка. Хотя я его не виде-

ла, он всё же существовал.

Зазвонил телефон. И я услышала голос Вальки. Я не удивилась, хотя он звонил мне впервые в жизни…

(по И. Гофф)

Вопросы и задания:

1) Знаете ли вы, кто такой Сент-Экзюпери? Слушайте комментарий преподавателя. 2) Найдите в тексте слова Экзюпери о дружбе. Согласны ли вы с ним? Что вы сами думаете о дружбе? 3) Помните ли вы пословицы:

Старый друг лучше новых двух.

Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

Друзья познаются в беде.

Придумайте ситуации, где можно их использовать. 4) Прочитайте предложения из текста:

Я ушёл из общежития.

Слушай, а ты молодец.

Я уже три дня живу дома у мамы.

А ребёнка не будет.

Кем и в какой ситуации они были сказаны? Расскажите эти эпизоды.

5) Скажите, что вы думаете о героине рассказа, Вальке Тарасове, о Нине и её муже. Охарактеризуйте каждого как личность. Дайте сопоставительные характеристики:

Лена – Нина;

Валька – Гера.

6) Прочитайте три мнения о том, как сложится судьба героев:

А. Нина и Гера не смогут жить вместе, потому что между ними всегда будет стоять воспоминание о ребёнке.

Б. Они будут вместе, но у них не будет больше детей. Они не будут счастливы.

В. Они будут вместе, у них будут дети. Всё нормализуется.

7) Как вы видите продолжение отношений между Валькой и Леной? 8) Прочитайте текст ещё раз. Найдите в тексте предложения, выражающие

сопоставительные и уступительные отношения. Выпишите их. 9) Кратко расскажите а) о Нине и Гере; б) о Лене и Вальке. 10) Расскажите текст со своїми комментариями. 11) Прочитайте текст песни Ю. Визбора. Разучите её с преподавателем.

Ты у меня одна,
Словно в ночи луна,
Словно в году весна,
Словно в степи сосна.
Нету другой такой
Ни за какой рекой!
Нет за туманами,
Дальними странами.
В инее провода,
В сумерках города.
Вот и взошла звезда,
Чтобы светить всегда,
Чтобы гореть в метель,
Чтобы стелить постель,
Чтобы качать всю ночь
У колыбели дочь.

📖 **6. Прочитайте текст “Что такое дружба”, обращайте внимание на подчёркнутые слова**.

Что такое дружба?

В школьной стенгазете “Дружба появился шутливый рисунок: ученик наклонился над столом и смотрит в тетрадь своего соседа. Нос у него длинный-предлинный – им он <u>втягивает</u> решение задач, как <u>насосом</u>. <u>Потоком несутся</u> в широкие <u>ноздри</u> цифры и алгебраические знаки. Ученик еле успевает записывать их в свою тетрадь.

Под рисунком написано: “Кто <u>отгадает</u> фамилию этого ученика, может <u>требовать</u> у редактора какой угодно премии”.

Кроме рисунка, в газете был помещён и <u>фельетон</u> о том, что

“втягивать насосом” очень вредно для здоровья, потому что от этой “работы” нос у списывающего становится длинным, как хобот, и, в конце концов, его владелец сам превращается в слона.

Слух о фельетоне быстро распространился по всей школе. О носе-насосе заговорили на перерывах. Возле газеты стояли школьники, стараясь отгадать, кого имел в виду редактор, помещая этот материал.

Редактором стенгазеты был Олег Кошевой: он умел и смешно написать, и смешно нарисовать.

На перерыве ребята подошли к Олегу, они смеялись и старались узнать, о ком Олег рассказывал в своём фельетоне.

Но Олег только улыбался им:

- Ой, какие вы все хитрые! А отгадывать кто будет? Разве никому из вас не хочется получить премию?

- А ты на всё готов? – спросили товарищи.

- Нет, не на всё, - ответил шутливо Олег. – На Луну, например, не полечу. Зато могу в шахматы научить играть, могу стихи написать в честь того, кто угадает.

- А съехать на лыжах с самой высокой в Каневе горы сможешь? – спросил Юрко, с которым Олег сидел за одним столом.

- Смогу, не подумав, ответил Олег.

Глаза Юрка сделались недобрыми.

- Вы слышали, ребята? – крикнул он на весь класс. – Олег обещает съехать с самой высокой горы, если его загадка будет отгадана. Так, Олег?

- Так, Юрко.

- А ноги не поломаешь? – спросил рассудительный Степан, один из лучших лыжников школы.

На другой день вечером Юрко пришёл к Олегу. Они сели играть в шахматы. Шахматы и стихи были для Олега самым приятным занятием после школы.

- Шах королю, - предупреждал Олег, когда товарищ делал неверный ход.

Юрко был сегодня на редкость невнимателен.

- Что с тобой? – удивлялся Олег. – Чем ты расстроен?

- А ты будто не знаешь чем? – ответил Юрко. – Скажи, ведь это ты обо мне написал в газете?

Помолчав, Олег спросил в свою очередь:

- А что? Ты узнал себя?

- Да, я узнал себя! – крикнул Юрко.

- Ну и что?

- Хочу получить премию за отгадку.

Улыбка исчезла с губ Олега, он вспомнил крутизну самой высокой в Каневе горы и вздрогнул:

- Ты это серьёзно?

- Да, серьёзно.

- Ты, Юрко, будто испугать меня хочешь, как будто мы с тобой не друзья …

Юрко ответил:

- Не говори мне об этом. Я знаю, какой ты мне друг. Если тебе жаль какой-то там задачки …

Олег наклонился над столом и схватил друга за руку.

- А ну, Юрко, посмотри мне в глаза! Хоть когда-нибудь я пожалел для тебя задачи? И ещё скажи – мало ли я тебя уговаривал засесть за алгебру? А ты послушался меня? … И дружить так, как ты хочешь, не интересно.

Юрко вскочил со стула.

- Ты ещё будешь меня учить? Я выиграл – и за тобой премия!

- Ладно, - спокойно ответил Олег. – Завтра объявишь об этом в классе и получишь своё.

Утром Юрко признался ребятам, что узнал себя в фельетоне.

Сначала никто не поверил. Подумали, что Юрко шутит. Но Олег подтвердил; именно его, своего друга, имел в виду Олег, когда писал фельетон, когда рисовал рисунок. Все удивлялись ловкости Юрка, который умел так списывать, что в классе никто даже не догадывался об этом, и ещё больше удивились, когда узнали, что Юрко потребовал премии.

- А зачем она тебе? – спрашивали они у Юрка. – Отомстить задумал, что ли?

- Почему отомстить? Он же дал слово.

Олег подошёл к товарищу и своей сильной рукой обнял его за плечи.

- Не бойся, Юрко. Я слов на ветер не бросаю.

В воскресенье Юрко повёл лыжников за город. Все, кто имел лыжи, пришли посмотреть на это соревнование. Гору выбрал сам Юрко. Она и правда была самой высокой горой на правом берегу Днепра. Ребята с трудом поднялись на неё по глубокому снегу.

На самой вершине лыжники стали в ряд. Крайним справа стоял Олег, а слева – Юрко. Олег не показывал товарищам своего волнения. Даже самому себе он не хотел признаться, что ему страшно. Нужно только успокоить сердце, которое что-то слишком сильно бьётся у него в груди …

И вдруг позади себя Олег услышал:

- Не нужно! Не хочу я никакой премии!

Олег оглянулся на миг, встретился глазами с другом, увидел, как Юрко испуганно машет ему:

- Не надо, говорю!

Но Олегу уже некогда было слушать: лыжи уже понесли его вниз. В ушах зашумел ветер. Страха как не бывало.

Юрко бросился вслед за Олегом. Потом нашлись смельчаки и среди остальных ребят. Один за другим начали они съезжать с горы.

Одни падали на полпути, но большинство финишировало.

Юрко первым подбежал к Олегу. Он был восхищён смелым полётом своего друга.

- Здорово ты летел! – сказал Юрко. – А я так боялся, что ты струсишь.

Юрко говорил правду. Он тревожился за своего друга, раскаивался, что завёл Олега на такую высокую гору. Он боялся за его жизнь, но ещё больше он боялся за его честь. Ещё на горе он кричал Олегу, чтобы тот остановился, и вместе с тем хотел, чтобы Олег показал себя перед товарищами героем, а не трусом.

А Олег, довольно смеясь, говорил ему:

- Будто на крыльях летел! Ох и здорово! Теперь я уверен, что любой страх можно пересилить.

Юрко удивлялся. Олег вёл себя с ним так, будто ничего между ними не произошло. Говорил лишь о красоте полёта, о смелости, о преодолении чувства страха. И только подходя к дому, Олег напомнил ему о старом:

- Приходи ко мне сегодня вечером. Хорошо? Над алгеброй посидим.

Юрко с благодарностью посмотрел на друга:

- Хорошо, Олег. Приду!

(по Д. Бедзику)

Вопросы и задания:

1) Слышали ли вы раньше имя Олега Кошевого? Если – нет, слушайте комментарий преподавателя. Где и когда происходило действие рассказа? 2) Почему текст так называется? Какая проблема в нём поднята? 3) Можете ли вы сформулировать, что такое дружба? Ответ запишите. Выслушайте мнение товарищей по группе. Согласны ли вы с ними? 4) Какими на ваш взгляд, чертами должен обладать настоящий друг? Есть ли у вас Друг с большой буквы? Если – да, расскажите о нём. Всегда ли вы понимаете друг друга? 5) Расскажите о какой-либо ситуации, когда вы с другом чуть

не поссорились. Как вы сейчас считаете, кто был не прав? 6) Читайте текст ещё раз, выписывая из него а) сложные предложения с придаточными различного типа (определите, какие отношения они выражают); б) предложения с деепричастными оборотами (устно скажите синонимичные конструкции); в) предложения с предикатом, выраженным кратким причастием. 7) Расскажите подробно а) о фельетоне и рисунке в стенгазете; б) о разговорах в классе по поводу "героя" фельетона и премии за отгадку его имени; в) о вечернем разговоре Олега и Юрка по этому поводу; г) о разговоре в классе; д) о спуске с горы. 8) Как вы считаете, а) прав ли был Олег, рассказывая всем о недостатках своего друга; б) прав ли был Юрко, требуя от Олега в качестве премии за отгадку имени "героя" фельетона опасного для жизни спуска с горы? Ответ обоснуйте. 9) Назовите черты характера Олега и Юрка в сопоставлении. Докажите это цитатами из текста. 10) Кто из двух друзей сильнее? Почему? Какие, на ваш взгляд, люди могут быть большими друзьями: а) два сильных по характеру человека; б) два слабых по характеру человека; в) один сильнее другого? Какой вариант соответствует вам и вашему самому большому другу? 11) Помните ли вы пословицы: "Друзья познаются в беде", "Дружба дружбой, а служба службой", "Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты"**? Объясните их. Скажите, какая из пословиц наиболее соответствует ситуации, изложенной в рассказе? 12) Вспомните пословицы о дружбе в вашем языке. Переведите их. 13) Напишите сочинение на тему: "Что такое дружба?" или "Мой лучший друг".**

14) Прочитайте слова следующих песен и, если они вам понравились, разучите их с преподавателем.

Сл. М. Танича Муз. В. Шаинского

1. Если с другом вышел в путь,
   Веселей дорога!
   Без друзей меня - чуть-чуть,
   А с друзьями – много!
   Припев: Что мне снег, что мне зной,
   Что мне дождик проливной,
   Когда мои друзья со мной!

2. На медведя я, друзья,
Выйду без испуга,
Если с другом буду я,
А медведь - без друга.

7. Лексическая работа.

Упражнение 10. Дополните ряды однокоренными словами:

квартира – …

мир – …

знакомый – …

детство – …

игра – …

учитель – …

класс – …

Упражнение 11. Подберите определения к следующим существительным:

жизнь, квартира, игра, учитель, занятия.

Упражнение 12. В данных словосочетаниях укажите прямое и переносное значение прилагательных. Объясните, как вы понимаете данные словосочетания.

1) Твёрдый металл, твёрдый характер, твёрдый голос, твёрдое мнение; 2) Сладкий чай, сладкий голос, сладкие воспоминания, сладкий арбуз; 3) горькие слёзы, горькая жизнь, горький перец, горький час; 4) кислое яблоко, кислое лицо, кислый лимон, кислое настроение; 5) мягкий хлеб, мягкий человек, мягкий диван; 6) солёный огурец, солёный анекдот, солёный суп; 7) светлые мысли, светлые волосы, светлая ткань, светлые воспоминания; 8) тёмные глаза, тёмные дела, тёмный костюм, тёмная личность.

Упражнение 13. Составьте словосочетания с однокоренными глаголами. Обратите внимание на значения, которые дают глаголам префиксы.

1) позвать	
призвать	кого? куда?
вызвать	
назвать	кого? как?

2) побить	
убить	
перебить	кого?
забить	что?
выбить	
разбить	
3) играть	во что? с кем?
выиграть	что? у кого?
проиграть	что? кому?
4) слушать	кого? что?
послушать	
послушаться	кого? чего?
прислушаться	к кому? к чему?
5) говорить	
поговорить	о чём? с кем?
переговорить	
сговориться	
приговорить	кого? к чему?
отговорить	кого? от чего?
6) пить	что?
попить	чего?
отпить	чего? из чего? (откуда?)
запить	что? чем?

Упражнение 14. Образуйте глаголы от прилагательных:

холодный – холодеть,

худой – … ,

толстый – … ,

хитрый – … ,

красный – … ,

белый – … ,

жёлтый – … .

Упражнение 15. Подберите возможные существительные к данным прилагательным:

самостоятельный, чужой, тяжёлый, дополнительный, честный, твёрдый, классный, учительский.

Упражнение 16. Обращая внимание на значение базового слова, постарайтесь понять однокоренные слова, образованные от него.

1) Работа – рабочий, работящий, безработный, безработица, зарплата, работодатель, работник, работница.

2) Дверь – дверной, преддверие.

3) Рука – ручной, ручка, рукавица, рукоделие, рукодельный, рукотворный, рукописный, рукопись, рукав.

4) Вода – водный, водяной, водянистый, водоканал, водокачка, полноводный, водоём, водопровод, водорастворимый, водоросль, водостойкий, водохранилище.

5) Люди – людской, людный, безлюдный, людоед.

6) Путь – путник, путешествие, путешествие, путешественник, путешественница, спутник, спутница, путеводитель.

7) След – следом, наследник, наследница, последствие, следствие, расследование, следователь, последователь, последовательница, преследование, преследователь, следить.

8) Курица – куриный, курятник, курятина.

Упражнение 18. Объясните значение следующих сложных слов.

а) Всевидящий – тот, кто всё видит.

Всевозможный – разнообразный.

Всезнающий, всемирный, всенародный, всеобщий, всесторонний, всероссийский, всемогущий, всепобеждающий.

б) Разновидность – один из вариантов вида.

Разноголосый – имеющий разные голоса.

Разнообразность, разносторонний, разноцветье, разноязычный, разнохарактерный, разночтение, разнообразие.

Упражнение 19. Обратите внимание на значение префикса недо- . Недоедать – есть недостаточно. Объясните значение слов с этими префиксами.

Недосыпать, недоучить, недослышать, недоделать, недоварить, недовыполнить, недоговаривать, недооценить, недопонимать, недосказать, недолюбливать.

Упражнение 20. Обратите внимание на значение префиксов глаголов. Объясните значение этих глаголов и составьте с ними предложения.

а) Переиграть – **сыграть лучше, чем кто-то и победить его.**

Перекричать, переговорить, пересилить, перебороть, перепеть, перетанцевать, переспорить.

Пересдать – **сдать ещё раз.**

Переиздать, переспросить, переделать, переименовать, перекодировать, переписать, перечитать.

б) Запеть – **начать петь.**

Заболеть, закричать, загрустить, заиграть, заговорить, зазвенеть, заплакать, зашуметь, забеспокоиться, замолчать.

Засесть (за книги) – **сесть надолго (чтобы читать книги).**

Заработать (деньги) – **осуществить что-либо (получить деньги за работу).**

Заучить, законспектировать, запроектировать, залечь, задумать, запланировать, завоевать, залечить, запрограммировать.

в) Подсолить – **немного посолить.**

Подклеить, подбросить, подсмотреть, подслушать, подсказать, подгореть, подкоротить, подкрутить, подтвердить, подлечить, подпевать, подправить, подрасти.

Упражнение 21. Объясните значение слов с префиксами пред-, до-, после-.

а) Предвечерний – **происходящий перед вечером.**

Предвоенный, предвидение, предвыборный, предгорье, преддверие, предзимье, предновогодний, предпраздничный, предплечье, предпоследний, предсердие, предсказание, предчувствие, предыдущий, предыстория, предисловие.

б) Послевоенный – **происходящий после войны.**

Послезавтрашний, послеобеденный, послеоперационный, послесловие.

в) Довоенный – **происходящий до войны.**

Доделанный – **сделанный до конца.**

До востребования, докурить, дообеденный, дописанный, дореволюционный, дочитать, дошкольный, договорить.

Упражнение 22. Объясните значение слов с префиксами под-, над-, на-.

а) Подводный – **находящийся под водой.**

Подбородок, подземный, подземелье, подкожный, подкорка, подлёдный, подлодка, подножка, поднос, пододеяльник, подоконник, подпись, подсвечник, подстаканник, подснежник (цветок).

б) Надводный – **находящийся над водой.**

Надземный, надпись, надстройка, надпочечник.

в) Наземный – **находящийся на земле (сверху чего-либо).**

Набережная, надомный, накипь, наклейка, накожный, напольный, нарост, наручный, настенный, нашивка.

Упражнение 23. Из каждого упражнения выберите по 2-3 слова и составьте с ними предложения по тематике прочитанных текстов. 10 предложений запишите.

Как вы считаете?

1) Будущее за образованными людьми или в будущем высшее образование излишне? Ответ обоснуйте. Сравните уровень образования в вашей семье 100 лет назад и сегодня.

2) Накануне XXI-го века учёные пришли к выводу, что средняя продолжительность жизни человека через сто лет достигнет 125 лет. Учиться в школе он начнёт в 3 года. К 20-ти годам получит среднее образование, а к 30-ти годам – первое высшее, к 45-ти – второе высшее, а к 60-ти – третье высшее образование. В 80 лет человек уйдёт на пенсию. Согласны ли вы с футурологами? Ответ обоснуйте. 3) Как бы вы прожили свою жизнь, если бы её продолжительность была 125 лет? Сколько лет вы отвели бы учёбе? Согласились бы вы
получать 3 высших образования или занимались бы больше бизнесом (искусством, самообразованием, литературой, путешествиями …)? Подискутируйте с товарищами. Больше ли станет всесторонне развитых личностей через 100 лет?

4) Допускаете ли вы мысль, что можете стать Лауреатом Нобелевской премии? Хотели бы вы этого, если бы знали, что для этого надо работать “от зари до зари” без праздников и выходных?

5) Напишите сочинение на тему: “В какой области науки (техники) я хотел бы сделать открытие?”

6) Расскажите товарищам, о чём вы написали.

§ 7. Проверь себя!

(Время выполнения – 4 часа!)

1. Выполните упражнения.

Упражнение 1. Закончите предложения.

1) Анна уже смотрела этот фильм, поэтому … .

2) Я купил этот учебник, потому что …

3) Он хорошо сдал экзамен по физике, так как …

4) Я расскажу вам о себе, если …

5) Я дал бы тебе фотоаппарат, если бы …

6) Я написал маме письмо, чтобы …

7) Я не знаю, как его зовут, хотя …

8) Я куплю тебе этот подарок, хоть …

9) Ничего не изменится, оттого что …

10) Она полюбила бы его, если бы …

Упражнение 2. Закончите предложения.

1) Хотя я уже видел этот спектакль, …

2) Хоть моему брату только 5 лет, …

3) … , чтобы познакомиться с вами поближе.

4) … , чтобы помочь ей.

5) Если мой друг поедет домой, …

6) Если тебе нужны конспекты, …

7) Если бы он не пришёл, …

8) Если бы ты был здоров, …

9) Так как я хочу быть экономистом, …

10) … , потому что у меня заболело горло.

Упражнение 3. Вместо точек вставьте нужный союз.

1) Я купила бы тебе этот журнал, … бы ты попросил. 2) Он поможет мне, … я его об этом попрошу. 3) Я тебе вчера не позвонил, … у меня не было с собой карточки. 4) Она очень любит балет, … не пропускает ни одного спектакля. 5) … сегодня идёт дождь, все спе-

шат на работу под зонтами. 6) … этой артистке уже 60 лет, она прекрасно выглядит. 7) Я взял эту книгу в библиотеке, … повторить грамматику. 8) … купить Анне подарок, мы поехали в универмаг. 9) … Антону 35 лет, то его жене только 18 лет. 10) … бы они хорошо подготовились к контрольной работе, они написали бы её без ошибок.

Упражнение 4. Замените деепричастные обороты синонимичными конструкциями.

1) Объясняя урок, преподаватель писал на доске новые слова. 2) Повторив теорию, мы стали решать задачи. 3) Плохо зная русский язык, он почти не понимает профессора. 4) Поднявшись на гору, мы увидели море. 5) Истратив все деньги на ремонт квартиры, я не могу поехать на море. 6) Не поняв эту теорему, ты не сможешь решить эту задачу. 7) Не любя его, она всё же всегда ему помогает. 8) Хорошо отдохнув летом, ты будешь успешнее учиться осенью. 9) Прочитав эту статью, дай её мне. 10) Читая письмо сына, мать улыбалась.

Упражнение 5. Замените два простых предложения одним сложным с нужным союзом.

1) Мой товарищ окончит университет. Ему будет 25 лет. 2) Я должен был лежать в постели. У меня был жар. 3) Мы повторили глаголы движения. Потом мы написали контрольную работу. 4) Этот студент учится в мединституте. Но он очень интересуется русской литературой. 5) Мы купили билет на балет. Потом мы вошли в фойе театра. 6) Студенты сдадут экзамены. Они сразу поедут в ССО. 7) Он говорит. Я хочу поехать в Крым. 8) Он живет в городе. Его жена живет в деревне. 9) Я приехал в Киев. Здесь живет мой брат. 10) Вы выучите русский язык. Вы сможете работать учителем русского языка.

Упражнение 6. Закончите предложения.

1) Так как он приехал из Китая, … 2) Раз ты учишься в Харькове, … 3) Хоть у неё и хороший голос, … 4) Я тебе не верю, что бы

… 5) Я пойду к декану, чтобы … 6) Несмотря на то что он такой молодой учёный, … 7) Если бы я только захотел, … 8) Она очень любит петь, поэтому … 9) Я живу в доме, рядом с которым … 10) Если моя сестра врач, то я …

🕮 2. Прочитайте рассказ В. Распутина "Уроки французского", обращая внимание на подчёркнутые слова.

Уроки французского

Я пошёл в пятый класс в сорок восьмом году. У нас в деревне была только начальная школа, поэтому, чтобы учиться дальше, мне пришлось уезжать из дома в райцентр. Мать договорилась со своей знакомой, что я буду жить у неё на квартире. Так, в одиннадцать лет, началась моя самостоятельная жизнь.

Жили мы без отца, жили совсем плохо. Но учился я хорошо, в школу ходил с удовольствием. И мать, несмотря на все несчастья, отвезла меня в райцентр, хотя до этого никто из нашей деревни там не учился. И в новой школе я учился хорошо. По всем предметам, кроме французского, у меня были пятёрки.

С французским у меня не ладилось из-за произношения. Лидия Михайловна, слушая меня, закрывала глаза.

Никогда раньше я не жил без семьи и, конечно, не был готов к тому, чтобы жить среди чужих людей. Я сильно похудел. И не только из-за тоски по дому, но и из-за постоянного недоедания. Еду мне привозил раз в неделю шофёр из нашего села. Но мне её не хватало. Я замечал, что бóльшая половина хлеба и картошки исчезает. Кто брал – хозяйка или её квартирантка, я не знал и не хотел знать.

Однажды Федька, сын квартирантки, повёл меня за огороды. И там на небольшой поляне мы увидели ребят. Все они были тех же лет, что и я, кроме одного – рослого и крепкого. Я вспомнил: он ходил в седьмой класс.

- Кого это ты привёл? – спросил он у Федьки

– Он свой, Вадик свой. Он у нас живёт.

– Играть будешь? – спросил меня Вадик.

– Денег нет.

– Смотри, никому не говори, что мы здесь делаем.

И больше они на меня внимания не обращали. Играли в бабки. За такие игры взрослые ругали. Играть на деньги было запрещено.

Вадик всегда выигрывал, но я видел, что он хитрил. Все это видели, но молчали.

В деревне мы играли в бабки. И я подумал, что я смог бы играть.

Мать посылала мне хлеб и картошку, а денег у нас не было. Но два раза она передавала мне по пять рублей – на молоко. Молоко мне надо было пить от малокровия, потому что у меня ни с того ни с сего начинала кружиться голова.

Но, получив пятёрку в третий раз, я не пошёл на базар, а пошёл на поляну играть. Первый раз я проиграл 90 копеек, второй – 60. А потом я стал выигрывать. Теперь каждый раз после школы я бегал играть. Я выигрывал. Я стал выигрывать постоянно, каждый день.

Сначала Вадик спокойно относился к этому, но потом он заметил, что, выиграв, я быстро выхожу из игры.

- Ты что, забрал деньги и бежать, - однажды остановил он меня.

- Мне уроки надо делать, Вадик.

- Кто тебе сказал, что так играют на деньги?

И он начал бить меня.

Утром я со страхом смотрел на себя в зеркало: нос распух, под глазом синяк, на щеке ссадина. Но идти в школу было надо.

Первый урок был французский. Лидия Михайловна, по праву классного руководителя, интересовалась нами больше других учителей.

- Ну вот, - сказала она. – Сегодня среди нас есть раненые.

Класс засмеялся.

- Что случилось? – Лидия Михайловна посмотрела на меня.

- Упал, - соврал я.

- Ха, упал! – выкрикнул кто-то, кажется, Тишкин. – Это его Вадик из седьмого класса побил. Они на деньги играли. Я видел, видел…

Я похолодел от такого предательства. За игру на деньги могли вы-

гнать из школы.

- Тишкин, иди к доске, если тебе хочется поговорить, - сказала Лидия Михайловна.

- А ты останься после уроков, - обратилась она ко мне.

- А это правда, что ты играешь на деньги? – сразу спросила она. – Ну и как – выигрываешь или проигрываешь?

- Выигрываю.

- И что ты делаешь с деньгами? Покупаешь конфеты? Или книги? Или собираешь на что-нибудь?

- Покупаю молоко.

Я не смог обмануть её.

- И всё-таки на деньги играть не надо, - сказала она. – Ты мог бы обойтись без этих денег?

И я легко согласился:

- Мог бы.

Но я не мог прожить без этих денег, потому что в эти дни мне было особенно трудно. Машина из деревни не приезжала в райцентр, и мать ничего не могла передать мне. И я опять пошёл играть. Мне нужен был рубль. Уже не на молоко, а на хлеб. На четвёртый день, когда я хотел уйти, меня опять побили.

Именно в этот день Лидия Михайловна вызвала меня к доске. Я читал французский текст. Конечно, читал плохо.

- Хватит, хватит. Придётся заниматься с тобой дополнительно, - почти закричала Лидия Михайловна.

Так начались для меня тяжёлые дни. Лидия Михайловна сказала, чтобы я по вечерам приходил к ней на квартиру. Она занимала половину учительского дома, в другой половине жил директор школы.

Закончив наш урок, Лидия Михайловна звала меня ужинать. Со стыдом вспоминаю я это. Я говорил, что я не хочу есть, что я уже ел. И убегал. Остановить меня было невозможно. Так повторялось несколько раз, а потом Лидия Михайловна перестала приглашать меня за стол.

Однажды мне сказали, что внизу на первом этаже для меня есть посылка. Конечно, я подумал, что это посылка от матери. Я открыл по-

сылку. В ней лежали макароны. Я взял одну и стал её есть. И вдруг остановился. Где мать могла взять макароны? В нашей деревне их невозможно было купить. В посылке ещё лежал сахар. Нет, это была посылка не от матери. Но от кого? И я понял. Я пошёл к ней.

- Вы послали эту посылку?

- Почему ты решил, что это сделала я?

- Потому что у нас не бывает макарон.

Лидия Михайловна посмотрела на меня.

- Я хотела как лучше. Возьми посылку. Я знаю, что ты голодаешь. А я живу одна, денег у меня много. Я ем немного, не хочу толстеть.

- Не возьму, - сказал я.

- Я говорила с твоей хозяйкой. Я всё знаю. Почему я не могу тебе помочь?

Но я выбежал за дверь.

Уроки наши не прекратились, я продолжал ходить к Лидии Михайловне.

Однажды, недели через две после истории с макаронами, Лидия Михайловна спросила:

- Ну, а на деньги ты больше не играешь?

- Как же сейчас играть? Зима на улице.

- А что это за игра? Как в неё играют?

- Зачем вам?

- Интересно. Я в детстве тоже играла.

Я рассказал.

- Нет, мы играли в другую игру, - сказала Лидия Михайловна. – Сейчас я тебе покажу. Только просто так играть неинтересно. Давай играть на деньги.

Я молчал.

- Ты что, боишься?

- Вот ещё! Ничего я не боюсь.

Игра началась. Я проиграл два раза, а потом стал выигрывать. И опять у меня были деньги. Опять я бегал на базар за молоком.

Конечно, мне было стыдно, когда я брал деньги у Лидии Михайловны, но я успокаивал себя тем, что я честно выиграл их. И потом Лидия Михайловна всегда сама предлагала начать игру. Мне казалось, что она получает удовольствие от игры.

Если бы мы знали, чем всё это кончится…

Стоя друг против друга на коленях, мы спорили о счёте. Мы кричали, перебивая друг друга. И вдруг мы услышали удивлённый, но твёрдый голос:

- Лидия Михайловна!

В дверях стоял директор школы…

Через три дня она уехала.

И больше я её никогда не видел.

Среди зимы мне пришла посылка. В ней лежали макароны. А под макаронами я нашёл три красных яблока.

Раньше я видел яблоки только на картинках.

(по В. Распутину)

Вопросы и задания:

1) Знаете ли вы выделенные слова и словосочетания? Слушайте комментарий преподавателя, смотрите в словарь. 2) Что можно сказать о времени, когда происходит действие рассказа? Как жили люди в деревнях? 3) Что вы узнали о герое рассказа? Какие черты его характера вам понравились? Как вы думаете, каким человеком он станет? 4) Как учительница хотела помочь мальчику? Почему он отказывался от её помощи? 5) Какой "урок жизни" дала Лидия Михайловна мальчику? 6) Вы уже встречали выражение "учитель от Бога"? Как вы его понимаете? Является ли Лидия Михайловна таким учителем? Ответ обоснуйте. 7) Прочитайте текст ещё раз, обращая внимание на сложные предложения. 8) Передайте содержание рассказа от лица мальчика, от лица Лидии Михайловны. В своём рассказе используйте сложные конструкции. 9) Расскажите текст со своими комментариями.

🕮 3. Прочитайте рассказ “В преддверии новой жизни” и объясните его название.

В преддверии новой жизни

В нашем городе очень развита тяжёлая промышленность, у нас крупнейшие домны, мартены, прокатные станы.

С матерью и старшим братом я живу на окраине города, в посёлке Шлаковом, в небольшом доме. Имеются куры, сарай, огород.

Мать работает на водокачке, брат – в какой-то конторе, а я сдаю последние школьные экзамены и готовлюсь к новой жизни: я подал заявление в военное юридическое училище.

Влечение к Юриспруденции я ощутил где-то в пятом классе. Я уединялся и устраивал всевозможные судебные процессы над всевозможными преступниками. Одних я оправдывал, других приговаривал к различным мерам наказания.

Позже я стал разрабатывать юридические законы для космического пространства и разработал таковых уже довольно много.

Я хочу стать юристом государственного значения.

Как наша мелкая речка Пиявка где-то впадает в море, так и жизнь моя скоро вольётся в океан государственной жизни.

Мать радуется и всем объявляет, что скоро я стану прокурором всей страны, однако от домашних дел не освобождает: приходится и огород поливать, и огурцы на рынок возить, и курятник чистить, и прочее.

Брат же по дому ничего делать не хочет. Вечерами он либо уезжает в город, либо лежит на диване.

Он засмеялся, когда узнал о моей мечте.

Посмотрим, брат!

Сдан последний экзамен. Сдан отлично! Мне удалось увязать законы диалектики с Юриспруденцией и Космосом!

Меня поздравили! Мне сказали, что меня ожидает блестящее будущее!

И грустно, что школа уже позади, и радостно, что впереди – Новая жизнь.

Жара, пыль, мухи. Завтра - выпускной бал. Тренировался дома танцевать и произносить речи.

Мясо, колбаса, овощи, фрукты, конфеты, печенье, торты, вино, музыка, танцы – всё было на бале. За столом мне удалось сесть рядом с Т., которая мне всегда нравилась и которой я намеревался в этот прощальный вечер объявить об этом. Сначала я чувствовал себя несколько скованно, но постепенно разошёлся, стал говорить о Юриспруденции и Космосе, и я видел, что мои речи не остаются без внимания со стороны Т. И я заявил ей, что в моём юридическом будущем найдётся место и для неё.

- Это замечательно! Это прекрасно! – сказала она.

Голова кружилась. Я поднялся и предложил тост за любовь. Меня поддержали.

- За любовь! – сказал я Т.

- За любовь! – ответила она.

Я был счастлив.

Но когда начались танцы, она ушла к Д. и весь вечер протанцевала с ним. Всю ночь я проходил вокруг них, а они всё танцевали и танцевали.

Мне стало тошно, дальше ничего не помню, очнулся уже днём, дома.

Жара, пыль, мухи. Работа по дому и подготовка к экзаменам в юридическое училище. На улицу не выхожу, с одноклассниками стараюсь не встречаться. Нужно смотреть вперёд. Нужно интенсивно готовиться к новой жизни. Нужно срочно овладевать благородными манерами и благородной речью. Нужно научиться правильно сидеть за столом и красиво принимать пищу. Нужно в экстренном порядке изба-

виться от произношения глухого украинского “Г”. Нужно избегать грубых слов и эмоций. В новую жизнь нужно войти благородным человеком.

Жара, пыль, мухи. Чистка курятника. Пух, перья, помёт …

Ничего! Когда-нибудь скажут: он был не только выдающимся юристом, но и не гнушался чистить курятник.

Раннее утро, мешок с огурцами, автобус, рынок.

Битва матери в автобусе и на рынке за лучшее место.

Ночью спал плохо.

Вечером стоял у калитки, наблюдал закат солнца, не выдержал, вышел за калитку и пошёл к Р. и В., с которыми когда-то дружил. Они закончили ПТУ и уже работают слесарями на металлургическом заводе.

Они говорили о рукавицах, которые им не выдают и без которых нельзя работать.

Ничего, Р. и В., не грустите! Когда-нибудь я позабочусь о том, чтобы вы не думали о рукавицах.

Мать и соседка у забора обсуждают последние новости. Я поливаю огород, слышу их разговор и думаю: неужели окружающая жизнь состоит только из негативного? Неужели не скучно говорить только о негативном? А где позитивное? Где поэзия жизни? Где высшие устремления? Что вам нужно, товарищи? Вам хочется колбасы – она у нас есть! Вам хочется культуры? Идите в библиотеки, в кинотеатры, в клубы! Вам хочется самим делать культуру? Записывайтесь в кружки, рисуйте, лепите, сочиняйте, пойте, танцуйте! Вам не нравятся недостатки? Боритесь! Вам хочется в другие города и страны …

- Мне ничего не хочется! – отвечает мать. – Мне хочется, чтобы завтра пошёл дождь!

Вот вам и вся философия!

А страна? А мир? А Космос?

Прогулка по берегу Пиявки. Когда-то в ней купался весь наш Шлаковый, а теперь здесь совсем безлюдно, течёт грязная вода … зной, тишина, пустота …

Может быть, я когда-нибудь сделаю так, чтобы наша Пиявка снова была чистой, глубокой и полноводной, и сюда в знойные дни будут приходить весёлые, жизнерадостные, добродушные люди.

Посетил городскую выставку живописи: портреты героев труда, домны, мартены, прокатные станы. Оставил в журнале благодарственную запись.

Мать послала за хлебом и сахаром в магазин, где я был подвергнут нападению со стороны хулиганов. Домой прибыл без хлеба, сахара и денег, в грязном виде.

Судебный процесс над хулиганами. Вынес им суровый приговор.

Восточный ветер. Всё горит, дрожит, плавится. Всё затянуто едким дымом. В раскалённом воздухе сверкает стальная и угольная пыль. Брат за обедом сказал, что в нашем городе началось строительство ещё одной доменной печи, что скоро у нас здесь будет совсем плохая экология!

Я ответил, что нельзя быть пессимистом, так как скоро все заводские трубы будут оснащены самыми эффективными фильтрами.

Брат рассердился.

Взял под клеёнкой деньги, отправился в город, посетил фильм о буднях уголовного розыска, купил справочник по юриспруденции, выпил стакан яблочного сока и съел два пирожка с картошкой. Мать обнаружила пропажу денег, подняла шум. Хотел признаться, но она была в таком страшном состоянии, что я отказался. Она стала спрашивать у

брата.

- Отстань от меня со своими деньгами! В нашем доме есть юрист – вот и поручи ему расследование! – ответил он.

Следствие, допросы и судебный процесс над собой. Суровый приговор. Потом амнистия.

Птицу нужно есть с помощью ножа и вилки. Персик разрезаем на тарелке, удаляем косточку, затем снимаем кожицу, пользуясь ножом и вилкой.

Внимание! Усвоить: коктейль пьётся маленькими глотками, с перерывами. Виски – со льдом или газированной водой. Вино отпивается из рюмки понемногу. Ликёр – маленькими глотками. Коньяк так же. В это время рюмку можно держать в руке – коньяк любит тепло. Шампанское лучше пить сразу, но можно и понемногу.

Вершина холма за водокачкой имеет углубление, похожее на кратер вулкана. С вершины холма открывается величественная панорама города и заводов. Вокруг холма растут подсолнухи и кукуруза. Но это не подсолнухи и не кукуруза! Это миллионы людей разных стран и народов!

- Люди! – обращаюсь я с вершины холма. – Живите честно! Не пейте! Не воруйте! Не бейте друг друга! Не нарушайте общественный порядок! Ставьте перед собой максимально благородные цели и добивайтесь их!

Люди! Я помогу вам!

(по А. Гаврилову)

Вопросы и задания:

1) Скажите, где живёт герой рассказа? Расскажите всё, что вы узнали об этом месте. 2) Расскажите всё, что вы узнали о семье героя. 3) Расскажите всё, что вы узнали о герое и его жизни. 4) Какова мечта юноши? Серьёзна ли она? Сможет ли он осуществить её? Ответ обоснуйте. Найдите соответ-

ствующие места в тексте. 5) Что вы можете сказать о личности героя, о чертах его характера? Выделяется ли он среди других жителей города? Если – да, чем? Нравится ли он вам? Если – да, чем? Ответы запишите. 6) Как относятся мать, брат, одноклассники, друзья к юноше? Как он относится к ним? Понимают ли они друг друга? 7) Понимаете ли вы выражение "белая ворона"? Если – да, применимо ли оно для характеристики молодого человека? Чем он отличается от других жителей города? 8) Какие люди вам больше нравятся: а) сильные или слабые; б) романтики или реалисты; в) пессимисты или оптимисты; г) эгоисты или альтруисты? Продолжите ряд. К каким людям вы относите а) героя рассказа; б) себя? 9) Какие цели герой ставит перед собой? Какие советы даёт окружающим? Как он относится к людям? Цитируйте текст. 10) Прочитайте текст ещё раз, выписывая сложные предложения. Определите тип выражаемых ими отношений. 11) Просмотрите текст ещё раз, составляя план. Пункт плана должен соответствовать делению текста автором. 12) Используя план текста и выписанные фразы, кратко расскажите текст. 13) Расскажите о жизни, характере и мечтах героя рассказа. Комментируйте. 14) Напишите небольшое сочинение о жизни и планах современного молодого человека вашей страны (о себе). 15) Прочитайте сочинение товарищам и ответьте на их вопросы.

4. Прочитайте текст без словаря.

Природные ресурсы Украины

Природные ресурсы Украины чрезвычайно богаты и разнообразны. Это и полезные ископаемые, и почвенные, и водные ресурсы, и лес.

Крупнейшими рудными и угольными бассейнами Украины являются Криворожский и Керченский железорудные бассейны, Никопольский бассейн марганцевых руд, Донецкий и Львовско-Волынский угольные бассейны.

Месторождения нефти и газа имеются в Сумской, Полтавской, Харьковской и Черниговских областях. Наиболее крупными из них являются месторождения в Харьковской области. Месторождения газа в Украине были разведаны давно и эксплуатируются уже многие годы. И

сейчас они не могут удовлетворить потребности промышленности Украины в полной мере.

В Донецком бассейне находится Никитовское месторождение ртути. В Украине имеются месторождения титановых руд, бокситов.

В стране есть месторождения нерудных полезных ископаемых и строительных материалов: калийных солей, серы, гранита и мрамора, драгоценных и полудрагоценных камней.

К водным ресурсам Украины относятся реки, озёра, искусственные пруды и водохранилища, каналы, построенные для водоснабжения городов и сёл, предприятий и полей. Искусственные водохранилища и пруды помогают решать проблемы водоснабжения, а также нужны для разведения рыбы.

Главное богатство Украины – это её земля. Больше половины площади Украины представляют собой чернозёмы, содержащие 14 % гумуса – наиболее плодородной части почвы. Земельные ресурсы и климат позволяют выращивать здесь такие сельскохозяйственные культуры, как пшеница, подсолнечник, сахарная свёкла, виноград, многие садовые и овощные культуры.

В лесной и лесостепной зонах Украины много ценных пород деревьев: дуб, бук, граб. Общая площадь лесного фонда Украины значительна, но вследствие многолетнего использования древесины в промышленных объёмах в некоторых районах страны лесной фонд почти исчерпан, и его надо восстанавливать.

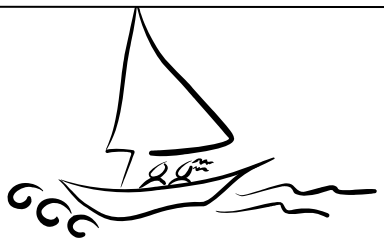
Задания. 1) Используя план, кратко передайте содержание текста.

План:

1. Минеральные ресурсы: угольные, рудные, нефтегазовые, нерудные.

2. Водные ресурсы. 3. Земельные ресурсы. 4. Растительные ресурсы. 2) Используя план составьте конспект текста. 3) Используя этот план расскажите о природных ресурсах своей страны у карты.

После уроков



1. Прочитайте повести А.С. Пушкина “Метель и “Барышня-крестьянка”.

Метель

А.С. Пушкин

В конце 1811 года жил в своем поместье Ненарадове добрый Гаврила Гаврилович Р. Он славился во всей округе гостеприимством и радушием; соседи ездили к нему поесть, попить, поиграть в карты с его женою, Прасковьей Петровною, а некоторые для того, чтобы поглядеть на дочку их, Марью Гавриловну, стройную, бледную и семнадцатилетнюю девицу. Она считалась богатою невестою.

Марья Гавриловна была воспитана на французских романах и, следовательно, была влюблена. Предмет, избранный ею, был бедный офицер, находившийся в отпуску в своей деревне. Молодой человек тоже был влюблён, но родители Марьи Гавриловны запретили дочери о нём и думать.

Наши влюблённые были в переписке и встречались каждый день. Там они клялись друг другу в вечной любви и думали, как им быть дальше.

Наступила зима и прекратила их свидания; но переписка оживилась. Владимир Николаевич в каждом письме умолял её венчаться тайно, потом бежать, а через некоторое время броситься к ногам родителей, которые, конечно, непременно скажут им: ”Дети! Будьте счастливы!”

Марья Гавриловна долго колебалась, но, наконец, согласилась бежать: в назначенный день она должна была не ужинать и уйти в свою комнату из-за головной боли. Она и её крепостная девушка

должны были выйти в сад, за садом найти готовые сани, садиться в них и ехать в село Жадрино, прямо в церковь, где уж Владимир должен был их ждать.

Накануне назначенного дня Марья Гавриловна не спала всю ночь; она собирала вещи, написала длинное письмо своей подруге, другое– своим родителям. Запечатав оба письма, она легла в постель перед самым рассветом и немного задремала. Поэтому утром она встала бледнее обыкновенного и с настоящей головной болью. Отец и мать заметили это: их нежная заботливость и вопросы: что с тобою, Маша? не больна ли ты, Маша? - раздирали ей сердце. Она старалась их успокоить, казаться весёлою, но не могла. Наступил вечер. Она сказала, что ей ужинать не хочется, и стала прощаться с отцом и матерью. Они её поцеловали, она чуть не заплакала. Придя в свою комнату, она залилась слезами, но всё было готово, и через полчаса Маша должна была навсегда оставить родительский дом, свою комнату, тихую девическую жизнь... На дворе была метель; ветер выл, ставни стучали… Скоро в доме всё утихло и заснуло. Маша оделась и вышла из дома. На дороге их ждали сани.

Кучер Владимира расхаживал перед санями и успокаивал лошадей. Он помог Маше и её девушке усесться, взял вожжи, и лошади полетели. Теперь посмотрим, чем занимался Владимир.

Целый день он был в разъезде. Утром был он у священника, потом поехал искать свидетелей среди соседей. Первый, к кому он явился, сорокалетний офицер Дравин, согласился с охотою. Это приключение, говорил он, напоминало ему прежнее время. После обеда у Дравина Владимир встретился с усатым землемером Шмидтом и мальчиком лет шестнадцати, недавно поступившим в армию. Они с радостью приняли предложение Владимира. Он обнял их и поехал домой готовиться.

Уже давно стемнело. Он отправил своего кучера с тройкою к Маше, а сам сел в маленькие сани с одной лошадью и отправился в Жадрино, куда часа через два должна была приехать и Марья Гавриловна. Дорога была ему знакома, а езды всего двадцать минут.

Но только Владимир выехал в поле, как поднялся ветер и началась такая метель, что ничего не стало видно. В одну минуту дорогу занесло, а Владимир оказался в поле и не мог найти дорогу.

Наконец он увидел, что едет не в ту сторону. Уже более часа был он в дороге. Жадрино должно было быть недалеко. Но он ехал, ехал, а полю не было конца. Время шло. Владимир начал сильно беспокоиться.

Наконец в стороне что-то стало чернеть. Владимир повернул туда. Приближаясь, он увидел рощу. Слава богу, подумал он, теперь уже близко. Он поехал около рощи, надеясь объехать её вокруг.

Но он ехал, ехал, а Жадрино было не видать; роще не было конца. Владимир с ужасом увидел, что заехал в незнакомый лес.

Постепенно деревьев стало меньше, и Владимир выехал из лесу; Жадрина было не видать. Должно было быть около полуночи. Слезы полились из его глаз; он поехал наудачу. Погода утихла, тучи разошлись, перед ним была равнина. Ночь была довольно ясна. Он увидел невдалеке деревушку, состоящую из четырёх или пяти дворов. Владимир поехал к ней. У первого домика он вышел из саней, подбежал к окну и стал стучаться. Через несколько минут появился старик. “Что тебе надо?” - Далеко ли Жадрино? - “Да вёрст с десяток будет”. При этом ответе Владимир остался недвижим, как человек, приговорённый к смерти.

“А откуда ты?” - продолжал старик. Владимир не мог отвечать. - “Можешь ли ты, старик, - сказал он, - дать мне лошадей до Жадрина?” - “Какие у нас лошади”, - отвечал старик. “А нет ли хоть

проводника? Я заплачу, сколько нужно.” “Постой, - сказал старик, - я дам тебе сына; он проводит.” Владимир стал ждать.....

Вышел парень с дубиною и пошёл вперед, то указывая, то отыскивая дорогу, занесённую снегом. - “Который час?” - спросил его Владимир. “Да уж скоро утро”, - отвечал парень. Владимир не говорил уже ни слова.

Было уже светло, когда доехали они до Жадрина. Церковь была закрыта. Владимир заплатил проводнику и поехал к священнику. Какое известие ожидало его!

Но вернёмся к добрым Машиным родителям и посмотрим, что у них делается.

А ничего.

Старики проснулись и вышли к завтраку. Подали чай, и Гаврила Гаврилович послал девушку узнать, как здоровье Марьи Гавриловны. Девочка вернулась, объявляя, что Маша спала плохо, но что ей теперь легче и что она сейчас придёт завтракать. Действительно, дверь открылась, и Марья Гавриловна подошла здороваться с папенькой и маменькой.

“Как ты, Маша?” - спросил Гаврила Гаврилович. - “Лучше, папенька”, - отвечала Маша.

День прошёл хорошо, но в ночь Маша заболела. Приехавший к вечеру врач нашёл больную в бреду. Целые две недели она тяжело болела.

Никто в доме не знал о побеге. Письма, написанные ею, были сожжены. Её девушка никому ничего не говорила. Священник и свидетели тоже молчали. Таким образом, тайна была сохранена. И только в бреду сама Марья Гавриловна говорила о ней, но её словам никто не верил, а мать, не отходившая от постели Маши, поняла только, что дочь её была смертельно влюблена во Владимира Николаевича и что, вероятно, любовь была причиною её болезни. Она

советовалась со своим мужем, с некоторыми соседями, и, наконец, все единогласно решили, что такова была, видно, судьба Маши, что жить не с богатством, а с человеком, и тому подобное.

Между тем Маша стала выздоравливать. Владимира давно не было видно в доме Гаврилы Гавриловича. Решили послать за ним и объявить ему согласие на брак. Но каково же было их удивление, когда он ответил им полусумасшедшим письмом, где просил забыть о себе. Через несколько дней узнали они, что Владимир уехал в армию. Это было в 1812 году.

Долго боялись старики объявить об этом Маше. Она никогда не вспоминала о Владимире. Через несколько месяцев, узнав, что он тяжело ранен под Бородиным, она упала в обморок, но, слава богу, болезнь её не повторилась.

Пришла другая печаль: Гаврила Гаврилович умер, оставив её наследницей всего. Но наследство не радовало её, и вместе с матерью они уехали из этой деревни в другую.

Женихи кружились вокруг милой и богатой невесты, но она никому не давала и малейшей надежды. Мать иногда уговаривала её выбрать себе друга; Марья Гавриловна задумывалась. Владимир уже умер в Москве. Маша помнила о нём и берегла всё, что могло напомнить о нём: книги, им некогда прочитанные, его рисунки, ноты и стихи, им переписанные для неё. Соседи, узнав обо всём, удивлялись её постоянству и с любопытством ждали героя, который должен был победить её печальную верность.

Между тем война со славою была закончена. Армии наши возвращались из-за границы. Народ бежал им навстречу. Музыка играла. Офицеры, ушедшие на войну почти мальчиками, возвращались взрослыми и в орденах. Солдаты весело разговаривали между собой, поминутно вставляя в речь немецкие и французские

слова. Время славы и восторга! Как сильно билось русское сердце при слове ОТЕЧЕСТВО! Как сладки были слёзы свидания!

Женщины, русские женщины, встречая победителей, кричали: УРА!

В это время Марья Гавриловна жила с матерью в деревне и не видала, как обе столицы праздновали возвращение войск. Но и в деревне был общий восторг. Появление в этих местах офицера было для него настоящим торжеством.

Мы уже говорили, что несмотря на холодность, Марья Гавриловна всё по-прежнему окружена была женихами. Но все должны были уйти, когда явился в её доме раненый полковник Бурмин. Ему было около двадцати шести лет. Он приехал в отпуск в свои деревни, находившиеся по соседству с деревней Марьи Гавриловны. Марья Гавриловна очень его выделяла. При нём обычная её задумчивость оживлялась. Нельзя было сказать, что она с ним кокетничала; но поэт сказал бы:

Если это не любовь, так что ...?

Бурмин был очень милый молодой человек. Он имел именно тот ум, который нравится женщинам. Поведение его с Марьей Гавриловной было просто и свободно; но что б она ни сказала или ни сделала, душа и глаза его так за нею и следовали.

Но более всего .... (более его нежности, более приятного разговора, более интересной бледности, более раненой руки) молчание молодого человека более всего разжигало её любопытство. Она не могла не понимать, что очень ему нравилась; вероятно, и он уже мог заметить, что она выделяла его. Почему же не слыхала она ещё его признаний? Это было для неё загадкою. Подумав хорошенько, она решила, что робость была единственной тому причиною, а также решила быть ещё более внимательною и нежною с ним. Её действия имели желаемый успех. Бурмин стал таким

задумчивым, и его чёрные глаза с таким огнём останавливались на Марье Гавриловне, что решительная минута, казалось, уже была близка. Соседи говорили о свадьбе, как о деле решённом, а добрая Прасковья Петровна радовалась, что дочь её, наконец, нашла себе хорошего жениха.

Старушка сидела однажды за книгой, когда Бурмин вошёл в комнату и тотчас спросил, где Марья Гавриловна. “Она в саду, - отвечала старушка,– подите к ней, а я вас буду здесь ожидать.” Бурмин пошёл, а старушка подумала: может быть сегодня же всё кончится!

Бурмин нашёл Марью Гавриловну под деревом с книгою в руках и в белом платье, настоящей героинею романа. После первых вопросов Марья Гавриловна замолчала, чтобы Бурмин мог решительно объясниться. Так и случилось: Бурмин объявил, что искал давно случая открыть ей своё сердце, и попросил минуты внимания. Марья Гавриловна закрыла книгу.

“Я вас люблю, - сказал Бурмин, - я вас люблю страстно ....” (Марья Гавриловна покраснела). “Я поступил однажды неосторожно ... . Теперь уже поздно спорить с судьбой; воспоминания о вас навсегда останутся со мною .... Я должен открыть вам ужасную тайну, из-за которой должен расстаться с вами ...” - “Она всегда существовала, - быстро сказала Марья Гавриловна, - я никогда не могла быть вашей женою ...” - “Знаю, - отвечал он тихо, - знаю, что некогда вы любили, но смерть разлучила вас ... Добрая, милая Марья Гавриловна! Молчите! Дайте мне сказать. Ради бога, молчите. Да, я знаю, я чувствую, что вы были бы моею, но - я несчастнейший человек ... я женат!”

Марья Гавриловна посмотрела на него с удивлением.

- Я женат, - продолжал Бурмин, я женат уже четвёртый год и не знаю, кто моя жена, и увижу ли её когда-нибудь!

- Что вы говорите? - воскликнула Марья Гавриловна, - как это странно! Продолжайте: я расскажу после ... но продолжайте, пожалуйста.

- В начале 1812 года, - сказал Бурмин, - я спешил в город, где находился наш полк. Приехав однажды на станцию поздно вечером, я попросил побыстрее дать лошадей, как вдруг началась ужасная метель, и мне посоветовали не ехать. Я их послушался сначала, но позднее решил ехать. Кучеру захотелось ехать рекою, что должно было сократить нам путь на три версты. Была такая метель, что мы потеряли дорогу. Я увидел огонёк и сказал ехать туда. Мы приехали в деревню; в деревянной церкви был огонь. Церковь была открыта, в церкви ходили люди. “Сюда, сюда!” - закричало несколько голосов. Я сказал кучеру подъехать. “Почему ты опоздал? - сказал мне кто-то, - невеста в обмороке; поп не знает, что делать; мы готовы были ехать назад. Выходи же скорее”. Я молча вышел из саней и вошёл в церковь, слабо освещенную двумя или тремя свечами. Одна девушка сидела в тёмном углу церкви, другая сказала: “Слава богу, наконец, вы приехали”. Старый священник подошёл ко мне с вопросом: “Начинать?” - “Начинайте, начинайте”, – отвечал я. Девушку подняли. Она показалась мне красавицей ... Я стал возле неё, священник спешил; все были заняты невестою: они поддерживали её. Нас обвенчали. “Поцелуйтесь”, - сказали нам. Жена моя посмотрела на меня. Я хотел её поцеловать ... Она вскрикнула: “Ай, не он! не он!” - и упала без памяти. Свидетели испуганно посмотрели на меня. Я повернулся, вышел из церкви, сел в сани и закричал: “Пошёл!”

- Боже мой! - закричала Марья Гавриловна - и вы не знаете, что сделалось с бедною вашею женою?

- Не знаю, - отвечал Бурмин, - не знаю, как называют деревню, где я венчался; не помню, с какой станции я поехал. Отъехав от церкви, я заснул и проснулся на другой день, далеко от того места.

- Боже мой, боже мой! - сказала Марья Гавриловна, схватив его за руку, - так это были вы! И вы не узнаёте меня?

Бурмин побледнел ... и бросился к её ногам ...

Барышня - крестьянка

А.С. Пушкин

В молодости своей Иван Петрович Берестов служил в гвардии, вышел в отставку в 1797 году, уехал в свою деревню и с тех пор оттуда не выезжал. Он был женат на бедной дворянке, которая умерла при рождении ребёнка. Он выстроил дом по собственному плану, потом фабрику и считался у соседей умнейшим человеком. Вообще его любили, хотя и считали гордым. Не ладил с ним один Григорий Иванович Муромский, ближайший его сосед. Это был настоящий русский барин. Растратив в Москве большую часть своего наследства и на ту пору овдовев, уехал он в последнюю свою деревню. Там он развёл английский сад, на который тратил почти все остальные доходы. Люди его были одеты по-английски. Поля свои он обрабатывал по английской методе.

Но на чужой манер хлеб русский не родится, доходы Григория Ивановича не прибавлялись, хотя он считался человеком неглупым. Из людей, осуждавших его, Берестов отзывался о нём строже всех. Ненависть к нововведениям была отличительная черта его характера. Муромский же звал своего соседа медведем и провинциалом.

Таковы были отношения между ними, когда сын Берестова приехал к нему в деревню. Он был воспитан в университете и намеревался поступить в армию, но отец на то не соглашался. К другой службе молодой человек чувствовал себя совершенно неспособным. Они друг другу не уступали, и молодой Алексей стал жить пока барином и отпустил усы.

Алексей был молодец. Барышни поглядывали на него, а иные и заглядывались; но Алексей мало ими занимался. Барышни же сходили по нём с ума.

Но всех более занята была им дочь англомана Лиза Муромская. Алексея она ещё не видала, но все молодые соседки только об нём и говорили. Ей было 17 лет. Чёрные глаза оживляли её смуглое и очень приятное лицо. Она была единственное и, следовательно, балованное дитя. Её резвость и проказы восхищали отца и приводили в отчаяние её гувернантку, 40-летнюю мадам Жаксон, которая белилась и чернила себе брови, получала за работу две тысячи рублей и умирала со скуки в России.

Лизе прислуживала Настя, Она была постарше, но столь же ветрена, как и её барышня. Лиза очень любила её и открывала ей все свои тайны.

- Позвольте мне сегодня пойти в гости, - сказала однажды Настя, одевая барышню.

- Пожалуйста, а куда?

- К Берестовым. Моя подруга именинница, она пригласила меня пообедать.

- Постарайся, Настя, увидеть Алексея Берестова, да расскажи мне хорошенько, каков он собою и что за человек.

Настя обещала, а Лиза с нетерпением ожидала целый день её возвращения. Вечером Настя явилась.

- Ну, Лизавета Григорьевна, - сказала она, входя в комнату, - видела молодого Берестова, целый день были вместе.

- Как это? Расскажи, расскажи все по порядку.

- Пожалуйста: пошли мы, я, Анисья, Ненила ...

- Хорошо, знаю. Ну, потом?

- Вот пришли мы к самому обеду. Комната полна была народу.

- Ну, а Берестов?

- Вот мы сели за стол …

- Ах, Настя, без подробностей!

- Да как же вы нетерпеливы! Ну, вот вышли мы из-за стол и пошли в сад играть, а молодой барин тут и явился…

- Ну что ж? Правда ли, что он так хорош собой?

- Удивительно хорош, красавец, можно сказать. Стройный, высокий, румяный ...

- Правда? А печален, задумчив?

- Что вы! Да такого бешеного я сроду не видывала. Он играл с нами, бегал …

- Невозможно!

- Возможно! Да ещё поймает, и ну целовать!

- Настя, ты врёшь.

- Не вру. Целый день с нами был.

- А что про него говорят?

- Барин, говорят, прекрасный: такой добрый, такой весёлый. Только за девушками любит бегать, да это со временем пройдёт.

- Ах! Как бы мне хотелось его видеть! - сказала Лиза со вздохом.

- Да что ж тут трудного? Их деревня рядом, идите гулять в ту сторону, точно встретите его. Он каждый день утром ходит на охоту.

- Да нет, нехорошо. Наши отцы в ссоре. Ах, Настя, Я оденусь крестьянкою!

- Да, наденьте рубашку, сарафан и идите смело туда.

- Ах, Настя, как хорошо! - И Лиза легла спать.

На другой день Настя с девушками сшили Лизе рубашку и сарафан. Лиза всё примерила и осталась довольна. На другое утро Лиза проснулась, когда весь дом ещё спал, тихонько оделась крестьянкою и побежала в поле.

Она, казалось, не шла, а летела через поле к роще, стоящей на границе отцовского имения. Здесь она должна была ожидать Алексея.

Итак, она шла, задумавшись, по дороге, как вдруг прекрасная охотничья собака залаяла на неё. Лиза испугалась и закричала. В то же время молодой охотник показался из-за деревьев. “Не бойся, милая, - сказал он Лизе, - собака моя не кусается”. “Да нет, барин, - ответила она, - Я боюсь; она, видишь, какая злая…” Алексей (читатель уже узнал его) между тем внимательно глядел на молодую крестьянку. “Я провожу тебя, если ты боишься, - сказал он ей, - можно?” - “Пожалуй. - отвечала Лиза”. – “Откуда ты?” - “Из Прилучина; я дочь кузнеца, иду по грибы. А ты барин?” - “Я слуга молодого барина”. Но Лиза рассмеялась: “А врёшь, ты сам барин”. – “Почему?” – “И одет ты не так, и говоришь иначе, и собаку зовёшь не по-нашему”. Лиза всё больше нравилась Алексею. Он хотел обнять её, но Лиза сказала: “Иди-ка ты, барин в сторону, а я в другую. С тобою грибов не соберёшь”. “Как тебя зовут, душа моя?” - “Акулиной, - отвечала Лиза. “Ну, Акулина, приду к тебе в гости”. – “Что ты? – испугалась Лиза, – Не приходи. А то батюшка заругает”. – “Да я непременно хочу тебя увидеть.” – “Ну я когда-нибудь опять приду сюда за грибами”. – “Когда же? ” - “Да хоть завтра”.

Молодые люди расстались. Лиза вышла из лесу, перешла через поле, пробежала в сад, где Настя ожидала её.

Алексей же целый день думал он о новой своей знакомой, даже ночью красавица приснилась ему. Рано утром он был уже одет. Он вышел в поле и побежал к месту свидания. Около получаса прошло в ожидании; наконец он увидел между деревьями синий сарафан и бросился навстречу милой Акулине. Она улыбнулась ему и сказала, что это свидание будет последним, потому что поступок её казался ей легкомысленным. Влюблённый Алексей употребил немало слов, чтобы переубедить её. “Дай мне слово, - сказала, наконец, Лиза, – что ты никогда не будешь искать меня в деревне или расспрашивать обо мне. Я сама буду назначать тебе свидания”. После этого они

дружески разговаривали, гуляя вместе по лесу, до тех пор пока Лиза не сказала ему: пора. Алексей был добрый и пылкий юноша с чистым сердцем, поэтому не прошло и двух месяцев, как Алексей был уже влюблён без памяти, и Лиза была не равнодушнее, хотя и молчаливее его. Оба они были счастливы настоящим и мало думали о будущем ...

Однажды ясным, холодным утром, какими богата наша русская осень, Иван Петрович Берестов выехал прогуляться верхом, взяв с собою несколько собак и дворовых мальчишек. В то же самое время Григорий Иванович Муромский, соблазнясь хорошею погодою, поехал к лесу. Подъезжая к лесу, увидел он соседа своего, гордо сидящего верхом и поджидающего зайца, которого мальчишки выгоняли из леса. Муромский подъехал к своему недругу, чтобы приветствовать его. Берестов отвечал ему. В это время заяц выскочил из лесу и побежал полем. Берестов закричал, пустил собак и поскакал следом. Лошадь Муромского, не бывавшая никогда на охоте, испугалась и понесла. Муромский не удержался и довольно тяжело упал на землю. Берестов подъехал к нему, помог сесть на лошадь и пригласил его в гости. Муромский не мог отказаться.

Завтракая, они разговорились довольно дружелюбно. Берестов проводил соседа до самого дома, а Муромский пригласил его на завтра пообедать. Таким образом, вражда старинная и глубокая, казалось, готова была прекратиться из-за пугливости лошадёнки.

Лиза выбежала навстречу Григорию Ивановичу. “Что это значит, папа?” - “Вот уж не угадаешь, дорогая”, – отвечал ей отец и рассказал всё, что случилось. Григорий Иванович объявил также, что завтра будут у него обедать оба Берестовы. “Что вы говорите! - сказала дочь, побледнев. - Берестовы, отец и сын! Завтра у нас обедать! Нет, папа, вы как хотите, а я ни за что не буду обедать с ними”. - “Что ты, с ума сошла? - возразил отец, - Не дурачься ...” -

“Нет, папа, ни за что на свете!” Григорий Иванович более с нею не спорил и пошёл отдыхать.

Лизавета Григорьевна ушла в свою комнату и позвала Настю. Обе долго рассуждали о завтрашнем посещении. Что подумает Алексей, если узнает в барышне свою Акулину? Какое мнение будет он иметь о её поведении? С другой стороны, Лизе очень хотелось видеть, какое впечатление произвело бы на него свидание столь неожиданное ... Вдруг у неё мелькнула мысль...

На другой день за завтраком Григорий Иванович спросил у дочки, будет ли она обедать с Берестовыми. “Папа, - отвечала Лиза, - я встречусь с ними, раз ты хочешь, но с условием: что бы я ни сделала, ты не будешь удивляться”. – “Ну, хорошо, хорошо, я согласен.” С этими словами он поцеловал её в лоб, и Лиза побежала готовиться.

В два часа ровно коляска с шестью лошадьми въехала во двор. Старый Берестов поднялся на крыльцо. Вслед за ним сын его приехал верхом и вместе с ним вошёл в столовую, где стол был уже накрыт. Муромский принял своих соседей ласково, предложил им осмотреть перед обедом сад и повёл по дорожкам, тщательно выметенным и посыпанным песком. Старый Берестов внутренне жалел о потерянном времени. Сын его с внутренним нетерпением ожидал появления хозяйской дочери, о которой много наслышался.

Возвратясь в дом, они уселись втроём: старики вспоминали прежнее время, а Алексей думал о Лизе. Дверь открылась и вошла старая мисс Жаксон, набеленная и с опущенными глазами. За ней вошла Лиза. Отец увидел, что она тоже была набелена по уши, больше самой мисс Жаксон, с фальшивыми локонами и вся в бриллиантах покойной матери. Алексей не мог узнать свою Акулину в этой смешной барышне.

Сели за стол. Алексей играл роль рассеянного и задумчивого. Лиза говорила сквозь зубы и только по-французски. Иван Петрович был как дома: ел за двоих, пил в меру, дружелюбно разговаривал и хохотал.

Наконец гости уехали.

На другой день Лиза появилась на свидании. “Ты был вчера в гостях у барина? Какова показалась тебе барышня? – тотчас спросила она. Алексей отвечал, что он её не заметил. “Жаль”, -сказала Лиза. - говорят, будто бы я на барышню похожа”. – ”Какой вздор! – возразил Алексей, – Она перед тобой урод”. – “Ах, барин, барышня наша такая беленькая! Куда мне с нею равняться!” И стал описывать барышню так смешно, что Лиза хохотала от души, а потом сказала со вздохом: “Хоть барышня и смешна, все же я перед нею дура безграмотная”. – ”Ну и что! – ответил Алексей, – Коли хочешь, я тотчас выучу тебя грамоте. Начнём хоть сейчас”. Они сели. Он вынул из кармана карандаш и записную книжку, и Акулина выучилась азбуке удивительно быстро. Алексей не мог надивиться её понятливости. На следующее утро она научилась и писать.

Прошла неделя, и между ними началась переписка. Почта находилась в старом дереве. Настя тайно выполняла должность почтальона.

Между тем недавнее знакомство между Иваном Петровичем Берестовым и Григорием Ивановичем Муромским более и более укреплялось и вскоре превратилось в дружбу и вот почему: Муромский нередко думал о том, что после смерти Ивана Петровича всё его имение перейдёт в руки Алексею Ивановичу; что в таком случае Алексей Иванович будет один из самых богатых людей, и почему бы ему не жениться на Лизе. Старый Берестов, со своей стороны, хотя и признавал в своём соседе “английскую дурь”, всё же не отрицал в нём многих достоинств, и вероятно, Муромский

обрадуется случаю выдать свою дочь выгодно за его сына. Старики обдумывали всё это каждый про себя и, наконец, друг с другом и переговорили, обнялись и отправились уговаривать своих детей.

Иван Петрович в тот же вечер позвал он сына в свой кабинет, закурил и, немного помолчав, сказал: “Что же ты, Алёша, давно о военной службе не говоришь? Или передумал?” - “Нет, батюшка, - ответил Алексей, - я вижу, вам не хочется, чтоб я шёл в армию. Мой долг вам повиноваться”. - “Хорошо, - отвечал Иван Петрович, - вижу, что ты послушный сын. Я хочу тебя женить”.

– На ком это, батюшка? – спросил изумлённый Алексей.

– На Елизавете Григорьевне Муромской, – ответил Иван Петрович; – невеста хоть куда, не правда ли?

– Батюшка, я о женитьбе ещё не думаю.

– Ты не думаешь, так я за тебя передумал.

– Лиза мне не нравится.

- После понравится.

- Я не хочу жениться и не женюсь.

- Ты женишься, или я имение продам, и тебе ничего не оставлю. Даю тебе три дня на размышление, а пока на глаза мне не показывайся.

Алексей знал батюшку, знал, что его трудно переспорить. Но он сам был в батюшку. Он ушёл в свою комнату и стал размышлять о Лизавете Григорьевне, об обещании отца сделать его нищим, наконец, об Акулине. В первый раз он видел ясно, что он в неё страстно влюблён; романтическая мысль жениться на крестьянке и жить своими трудами пришла ему в голову. Он написал Акулине письмо, где объявил ей о грозящей им гибели и тут же предложил ей свою руку. Тотчас отнёс письмо на почту, в дерево, и лёг спать, весьма довольный собою.

На другой день Алексей рано утром поехал к Муромскому, чтобы откровенно с ним объясниться. “Дома ли Григорий Иванович?” – спросил он. – ”Никак нет, –отвечал ему слуга, – Григорий Иванович с утра уехал”. – “Как плохо!” – подумал Алексей. “А дома ли хоть Лизавета Григорьевна?” - “Дома”. И Алексей вбежал в дом.

“Всё будет решено, - думал он, подходя к гостиной, - объяснюсь с нею самою”. Он вошёл и остолбенел! Лиза... нет Акулина, милая Акулина, не в сарафане, а в белом утреннем платье, сидела перед окном и читала его письмо; она была так занята, что не слыхала, как он вошёл. Алексей радостно вскрикнул: “Акулина!” Лиза вздрогнула, подняла голову, закричала и хотела убежать. “Акулина! друг мой, Акулина”, – повторял он, целуя её руки. В эту минуту дверь открылась, и Григорий Иванович вошёл.

-Ага! - сказал Муромский, - да у вас, кажется, всё уже решено...

2. Прочитайте текст “Харьковский художественный музей” и скажите, почему В.Н. Каразина называют “украинским Ломоносовым”.

Харьковский художественный музей.

Один из старейших в нашей стране Харьковский художественный музей вот уже почти 200 лет является настоящим культурным центром, где любители искусства познают истинно прекрасное. Здесь собраны и сохраняются лучшие произведения многих живописцев, графиков и скульпторов.

Ещё украинский поэт и философ Григорий Сковорода думал о таком центре на Левобережной Украине. Мечтая об университете у себя на родине, он считал необходимым, чтобы в нём изучались не только науки, но и различные искусства. Для этого должна была существовать и соответствующая база. Эту идею реализовал “украинский Ломоносов” В.Н. Каразин (его памятник вы видите возле университета). Основывая Харьковский университет, он не

только предусмотрел изучение в нём живописи и скульптуры, но и создал при университете Кабинет изящных искусств. Для него Василий Каразин в 1804 году приобрёл на собственные деньги около 3,5 тысяч графических произведений различных авторов 16-18 веков.

В 1810-1840 гг. из Лондона и Петербурга выписали много художественных произведений, а с 1836-го года Кабинет стали называть Университетским художественным музеем. Его могли посещать все желающие. Многие пополняли коллекцию музея. Так, харьковчанин И.Е. Бецкий, в Италии, где он находился в 50-х годах 19-го века, купил на собственные средства около тысячи художественных произведений и передал их в музей.

В 70-х годах 19-го века в Университетском музее проводили свои выставки такие известные художники, как И.Е. Репин, И.К. Айвазовский и др.

14-го декабря 1886 года в Харькове открылся первый в Украине городской художественный музей. К открытию этого музея Петербургская Академия художеств приготовила подарок: 12 античных бюстов, 10 скульптур и 36 картин.

После революции 1917-го года началось систематическое пополнение коллекции музея за счёт государства. К 1941-му году в Харьковском художественном музее было собрано около 75 тысяч экспонатов. В начале Великой Отечественной войны эвакуировали только около трёх тысяч произведений. Остальные были вывезены из оккупированного Харькова фашистами или сожжены ими вместе со зданием музея.

После войны многое удалось восстановить, но сегодня музей насчитывает в своих фондах только около 10 тысяч произведений.

Настоящим сокровищем музея являются произведения Т.Г. Шевченко, здесь одна из лучших коллекций художников-передвижников: работы Н. Ярошенко, прекрасные пейзажи И.

Шишкина, В. Поленова, И. Левитана, И. Айвазовского, портреты В. Сурикова, В. Васнецова, И. Крамского. Их картины показывают внутреннюю красоту и благородство простого человека, красóты родной природы.

Музей гордится коллекцией произведений нашего великого земляка И.Е. Репина. По количеству произведений Репина она является первой в Украине и третьей в мире (после московской и петербургской). Здесь и наилучшая из посвящённых Украине картин – “Запорожцы пишут письмо турецкому султану”, где художник прославляет свободолюбие украинского народа, его смелость и презрение к врагу, посмевшему угрожать силой. Второй вариант этой картины хранится в Русском музее в Петербурге, но в харьковском варианте художник сосредоточил всё внимание своих героев на письме, отчего основной замысел картины стал выразительнее.

Харьковский художественный музей не только хранит и показывает произведения искусства, но и устраивает юбилейные и тематические вечера, выставки, другие праздники искусства.

Приходите в Харьковский художественный музей, который находится в центре города недалеко от станции метро “Академика Бекетова”.

Вопросы и задания:

1) Когда и кем был основан музей? Когда он получил статус городского музея? Что легло в основу его коллекции? Как пополнялась коллекция музея в разные годы? Какое количество экспонатов насчитывала коллекция музея перед войной? Какое количество экспонатов удалось сохранить? Сколько произведений искусства находится в фондах музея сегодня? 2) Назовите имена общественных деятелей и художников, встреченные в тексте. Все ли из них вы знаете? Послушайте комментарий преподавателя. 3) Найдите в тексте предложения, которые говорят о вкладе в коллекцию музея В.Н. Каразина, И.Е. Бецкого, Петербургской Академии художеств. 4) Знаете ли вы, кого называют “передвижниками”? Слушайте комментарий преподавателя. 5) Найдите в тексте место, где

говорится о музейной коллекции И.Е. Репина, прочитайте его и скажите, о какой его картине упоминается в тексте. Видели ли вы эту картину? Слушайте комментарий преподавателя. Прочитайте об этой картине в тексте "И.Е. Репин". Что вы узнали нового из этого текста? 6) Найдите в тексте все формы, выражающие пространственные отношения, выпишите их. Обратите внимание на малоупотребительные пространственные формы и дополните их своими примерами. 7) Составьте план текста. 8) Используя план текста и пространственные формы, постройте с товарищами диалог (полилог). 9) Прочитайте текст. Скажите, сколько лет этому музею, картины каких художников есть в нём, найдите в тексте место, где говорится о музейной коллекции И.Е. Репина.

3. Прочитайте стихотворение со словарём. Прочитайте его вслух с выражением. Обращайте внимание на фонетику. Выучите стихотворение наизусть.

Р. Рождественский

Человеку надо мало:
чтоб искал
и находил.
Чтоб имелись два начала:
друг – один
и враг – один.
Человеку надо мало:
чтоб тропинка вдаль вела.
Чтоб жила на свете
мама.
Сколько нужно ей – жила.
Человеку надо мало:
после грома тишину.
Голубой клочок тумана.
Жизнь – одну
и смерть – одну.
Утром свежую газету –
с Человечеством родство.
И всего одну планету:

Землю!
Только и всего.
И – межзвёздную дорогу
да мечту о скоростях.
Это, в сущности – немного.
Это, в общем-то, – пустяк.
Невеликая награда.
Невысокий пьедестал.
Человеку
мало
надо.
Лишь бы кто-то дома
ждал.

4. Прочитайте стихотворение со словарём. Прочитайте его вслух с выражением. Обращайте внимание на фонетику. Выучите стихотворение наизусть.

Назначь мне свиданье

М. Петровых

Назначь мне свиданье на этом свете.
Назначь мне свиданье в двадцатом столетьи.
Мне трудно дышать без твоей любви.
Вспомни меня, оглянись, позови!
Назначь мне свиданье в том городе южном,
Где ветры гоняли по взгорьям окружным,
Где море пленяло волной семицветной,
Где сердце не знало любви безответной.
Ты вспомни о первом свидании тайном,
Когда мы бродили вдвоём по окрайнам,
Меж домиков тесных, по улочкам узким,
Где нам отвечали с акцентом нерусским.

Назначь мне свиданье у нас на земле,
В твоём потаённом сердечном тепле.
Друг другу навстречу по-прежнему выйдем,
Пока ещё слышим,
Пока ещё видим,
Пока ещё дышим,
И я сквозь рыданья
Тебя заклинаю: назначь мне свиданье!
Назначь мне свиданье, хотя б на мгновенье,
На площади людной, под бурей осенней,
Мне трудно дышать, я молю о спасенье …
Хотя бы в последний мой смертный час
Назначь мне свиданье у синих глаз.

🎧 **5. Разучите песню.**

Эхо любви

Сл. Р. Рождественского Муз. Е. Птичкина

1. Покроется небо пылинками звёзд,
И выгнутся ветки упруго…
Тебя я услышу за тысячу вёрст,
Мы – эхо,
Мы – эхо,
Мы – долгое эхо друг друга.

2. И мне до тебя, где бы я ни была,
Дотронуться сердцем не трудно.
Опять нас любовь за собой позвала,
Мы – нежность,
Мы – нежность,
Мы – вечная нежность друг друга.

3. И даже в краю наползающей тьмы,
За гранью смертельного круга,
Я знаю, с тобой не расстанемся мы, –
Мы – память,
Мы – память,
Мы – звёздная память друг друга.

🎧 **6. Разучите песню.**

“Мы желаем счастья вам”

Сл. И Шаферана Муз. С. Намина

1.В мире, где кружиться снег шальной,
Где моря грозят крутой волной,
Где подолгу добрую ждём порой мы весть,
Чтобы было легче в трудный час,
Очень нужно каждому из нас,
Очень нужно каждому знать, что счастье есть.

Припев: Мы желаем счастья вам,
Счастья в этом мире большом,
Как солнце по утрам,
Пусть оно заходит в дом.
Мы желаем счастья вам,
И оно должно быть таким:
Когда ты счастлив сам,
Счастьем поделись с другим.

2.В мире, где ветрам покоя нет,
Где бывает облачным рассвет,
Где в дороге дальней
Нам часто снится дом,
Нужно и в грозу, и в снегопад,
Чтобы чей-то очень добрый взгляд,
Чей-то очень добрый взгляд
Согревал теплом.

7. Прочитайте сказку “Теремок” со словарём. Выберите одну из ролей, которая вам понравилась. Вместе с товарищами сыграйте эту сказку в студенческом театре.

Теремок

Действующие лица:

Ведущий Петух
Лягушка Ёж
Мышка Медведь
Лиса

Ведущий: Был в одном лесу густом
Очень симпатичный дом,
Назывался теремок,
Теремок,
Был не низок, не высок,
Не высок.

Лягушка (поёт): Это что за теремок,
Теремок?
Он не низок, не высок,
Не высок.
Кто, кто в теремочке живёт?
Кто, кто в невысоком живёт,
В невысоком живёт?
Ква-ква, тишина...
В теремочке я одна.

Ведущий: Только свет зажгла лягушка
Появилась Мышь-норушка.

Мышь (поёт): Это что за теремок,
Теремок?
Он не низок, не высок,
Не высок.

Кто, кто в теремочке живёт?
Кто, кто в невысоком живёт,
В невысоком живёт?

Лягушка: Я, Лягушка - квакушка.
А ты кто?

Мышь: А я – Мышка-норушка.
Пусти меня в дом,
Будем жить с тобой вдвоём.

Ведущий: Поселились Мышь с Лягушкой.
Вместе стали жить подружки:
Кашу варят, хлеб пекут,
Вместе песенки поют...
Но однажды новый друг
Появился утром вдруг.

Петух (поёт):Ку-ка-ре-ку!
Ку-ка-ре-ку!
Это что за теремок,
Теремок?
Он не низок, не высок,
Не высок.
Кто, кто в теремочке живёт?
Кто, кто в невысоком живёт,
В невысоком живёт?

Лягушка: Я, Лягушка - квакушка.
Мышь: Я, Мышка-норушка.

Обе: А ты кто?

Петух: А я - Петушок,
Золотой гребешок.

Разрешите с вами жить,
С вами я хочу дружить.
Спать я буду на дворе.
Петь я буду на заре.
(поёт) Ку-ка-ре-ку!
Ку-ка-ре-ку!

Мышь: Так и быть, пожалуй в дом.
Веселее жить втроём!

Лягушка: Так и быть, пожалуй в дом!
Веселее жить втроём!

Ведущий: Вот живут они: Лягушка,
Петушок и Мышь-норушка.
Их дружнее не найдёшь.
Вдруг явился старый Ёж.

Ёж (поёт): Это что за теремок,
Теремок?
Он не низок, не высок,
Не высок.
Кто, кто в теремочке живёт?
Кто, кто в невысоком живёт,
В невысоком живёт?

Лягушка: Я, Лягушка - квакушка.

Мышь: Я, Мышка-норушка.

Петух: Я, Петушок - золотой гребешок.

Лягушка: А ты кто?

Мышь: А ты кто?

Петух: А ты кто?

Ёж: Я колючий серый Ёж,
Лучше друга не найдёшь.
Разрешите с вами жить,
Буду терем сторожить.
Лучше нас, лесных ежей,
Нет на свете сторожей!

Лягушка: Так и быть, пожалуй в дом.
Жить мы будем вчетвёром!

Мышь и Петух: Так и быть, пожалуй в дом.
Жить мы будем вчетвером!

Ведущий: Вот живут они: Лягушка,
Ёж, Петух и Мышь-норушка.
Мышка песенки поёт,
А Лягушка хлеб печёт,
А Петух у самовара
Им играет на гитаре.
Ёж и день, и ночь не спит,
Теремок им сторожит...
Но однажды по лесу дремучему
Гулял Мишка - медведь могучий...
Он своей головою вертит
И сам так о себе говорит:

(Выходят Медведь с Лисой. Он поёт, а она ходит около теремка и заглядывает в окна)

Медведь: (поёт): Я - Медведь, медведь - герой,
Кто поборется со мной?
Берегись - у-гу!
Расходись – у-гу!

Звери! В гости к вам приду!
Меду я у вас найду!
Берегись – у-гу!
Расходись – у-гу!
Лиса-краса, а куда нам пойти в гости?

Лиса: Видишь, Миша, теремок?
Он не низок, не высок.
Мышка песни там поёт,
А Лягушка хлеб печёт.
В самоваре чай кипит,
Ёж сейчас, наверно, спит...
Я бы съела Петушка, и Ежа, и мышку,
А тебе б дала медка, дорогой мой Мишка!
Хочешь?

Медведь: Как же не хотеть?

Лиса: Надо двери отпереть!

Медведь: Потихоньку подойдём -
И войдём тихонько в дом!

(Медведь с Лисой тихо подходят к теремку.)

Ведущий: Но услышал эти речи теремок
И закрылся очень быстро на замок...

Медведь: Не хотят нас хозяева пустить!
Не хотят нас обедом угостить!
Что же нам, подруга, делать?
Очень хочется обедать!

Лиса: Вот что, Миша, ты - герой!
Дверь силой ты открой!
Этот терем неплохой,

Здесь **мы** будем жить с тобой!

(Медведь с Лисой подходят к двери, Медведь суёт лапу, и она застревает. Он начинает кричать)

Медведь: Ой, Лисичка, помоги!
Мне не вытянуть ноги!
Ой, спасай меня, спасай,
Поскорее помогай!

Лиса: Ладно, Миша, помогу,
За подмогой побегу!
(Тихо) Пусть тебя сейчас побьют,
А я на это посмотрю!

Петух (поёт):Выбегайте все на двор,
Все на двор!
В теремок наш лезет вор,
Лезет вор!
Ку-ка-ре-ку!
Ку-ка-ре-ку!

Петух (кричит): Эй, Лягушка, эй, подружка!
Где твоя большая кружка?
Принеси воды скорей
И Медведя ты облей!

Лягушка: Помогите мне, друзья!
Отпустить врага нельзя!

Медведь: Ой-ой-ой! Меня спасите!
Помогите! Извините!
Хоть вы меньше, но сильней!
Убегу от вас скорей!!!
(Убегает от теремка)

Лягушка, Мышь, Петух, Ёж (поют): Убегай, Медведь, скорей!

Теремок наш для друзей!
В нашей дружбе - наша сила!!
Наша дружба п о б е д и л а ! ! !

(Все танцуют и веселятся.)

Ведущий: А пока теремок - на замок.
Будет спать до утра теремок.
На покой собираться пора.
Только Ёж не уснёт до утра:
Будет он теремок сторожить,
Чтобы завтра друзей разбудить...

(Занавес.)

Репка.

Русская народная сказка.

I часть.

Жили да были старик и старушка:
Дедка Андрюшка да бабка Марфушка.
Дед на лавке лежал да лежал,
Бабкин калачик с печи ожидал.

А Марфушка - мастерица
Целый день она трудится:
Варит кашу, суп, в печи
Выпекает калачи...

А у бабки внучка Нинка -
Раскрасавица - дивчинка!
Как избушку приберёт,
Сядет в угол и поёт,
Вышивает или шьёт -
Так, глядишь, и день пройдёт...
“Ах, вы, сени, мои сени...”(песня внучки с выходом)

А ещё у нашей Нинки
Был дружок - собачка Фимка.
Он любил в саду гулять
И о чём-нибудь мечтать...
У него была подружка
Молодая кошка Мушка.
Мушка с Фимкой часто пели
Иль на солнышке сидели.

Их песня: Мур-мур-мур гав-гав-у-у...
Я без друга не могу,
Не могу в саду играть
И на солнце загорать...
Иногда играла киска
Со своей знакомой Мышкой:
Бегали туда-сюда,
Не ругались никогда.

II часть.

Как-то дед сидел с Марфушкой.
Вдруг она ему: “Андрюшка!
На дворе давно весна,
Огород сажать пора!!!”

Дед послушал, посадил
Много зёрнышек, полил
И сказал: “Зерно, расти
И Андрюшку угости!!!”

Он подумал: “Я устал...”
И на лавке задремал...
Вот он спит. Весна идёт.
Репка во дворе растёт...

“Во саду ли в огороде ...”
Вот она уже с кулак.
Вот - как деда голова.
А однажды видит дедка:
Дольше дома стала Репка!!!

Стал он думать да гадать,
Как же репку вынимать???

Подошёл Андрюша к Репке.
Взял её за хвостик крепко.
Дёрнул раз, потом другой -
Не выходит ничего!!!
Подошла Марфуша к дедке
И взялась за дедку крепко.
Тянут Репку - ого-го! -
Не выходит ничего!!!

Подбежала к бабке внучка
И её за юбку ручкой.
Тянут Репку час - другой –
Не выходит ничего!!!

Прибежал потом и Фимка
И схватил за платье Нинку.
Тянут Репку что есть мочи -
Дело плохо, время - к ночи!!!

Фимка крикнул: “Кошка Мушка!
Помоги- ка нам, подружка!”
Мушка - прыг! Тянули вместе –
Только Репка всё на месте !!!

Все устали. Всё болит.
Ну а Репка всё сидит.

Что же делать?! Видит Мушка:
Пробегает Мышь-Норушка.

“Мышка, мышь, сюда беги.
Нам скорее помоги!
Мы не знаем, как нам быть,
Как нам Репку победить!!!”

Мышка весело кивнула,
Кошку за хвост потянула.
Вместе дернули за Репку
Бабка, внучка, Фимка, дедка,
Кошка Мушка, Мышь-Норушка...
Ну-ка, вместе! Ну-ка, дружно!
Тянут Репку всей семьёй,
Тянут, тянут, тянут - ОЙ!

Вот так радость! Вот награда!
Все ужасно Репке рады:
Будет весь кормит народ
Эта Репка целый год!!!

Бабку, внучку, кошку Мушку,
Фимку, дедку, Мышь-Норушку
Будет Репка угощать,
С ними праздники встречать!!!

Все: “Как на деда именины испечём мы каравай ...”
“Как на бабы именины испечём мы каравай...”
“Как на Нины именины испечём мы каравай... ”

Все: Приходите в гости к нам
Очень рады будем вам...

(Занавес.)

Приложение

Таблица №1

Продуктивные классы глаголов

Класс	Инфинитив (основа прош.. вр.)	Спряжение	Ударение	Чередование (основа наст. вр.)	Глагольные формы	Другие глаголы
I	чит**А**ть **-А-**	**I**	Постоянное	**-ja-**	читать – читаю	бегать, встречать, гулять, делать, думать, знать, работать, изучать, летать, мечтать, мешать, опоздать, терять, слушать, отвечать, успеть
II	ум**Е**ть **-Е-**	**I**	Постоянное	**-je-**	уметь – умею	болеть, владеть, жалеть, иметь, овладеть, преодолеть,успеть
III	рис**ОВА**ть танц**ЕВАть** **-ОВА-** **-ЕВА-**	**I**	Постоянное	**-У-** **-Ю-**	рисовать – рисУю танцевать – танцУю воевать – воЮю	торговать, существовать, беседовать, волноваться, действовать, исследовать, интересоваться, радоваться, отсутствовать, участвовать, пользоваться, пробовать, советовать,

Класс	Инфинитив (основа прош.. вр.)	Спряжение	Ударение	Чередование (основа наст. вр.)	Глагольные формы	Другие глаголы
						требовать, целовать, чувствовать
IV	отдох**НУ**ть **-НУ-**	**I** **СВ**	Постоянное (и подвижное)	**-Н-**	отдохнуть – отдохНу	вернуть, заснуть, коснуться, оглянуться, подчеркнуть, проснуться, прыгнуть, улыбнуться
V	говор**И**ть **-И-**	**II**	Постоянное и подвижное	**Ø** **з'/ж** **т'/ч'** **т'/ш'** **д'/ж** **с'/ш** **б'/бл'** **в'/вл'** **и др. губные**	говорить–говорю возразить–возражу заметить–замечу защитить–защищу ходить*–хожу носить*–ношу любить*–люблю готовить–готовлю знакомить–знакомлю	бросить, верить, повесить, , возвратиться, выступить, гордиться, жениться,* закончить, купить,* платить, объявить,* освободить, ответить, повторить, заботиться, помнить, ставить, шутить, учить*

* Глаголы с подвижным ударением

Таблица №2 **Непродуктивные группы глаголов**

Группы	Инфинитив (основа прош. вр.)	Спряжение	Ударение	Чередование (основа наст. вр.)	Глагольные формы	Другие глаголы
1	писа**т**ь* **-а-** смея**т**ься **-j-**	**I**	Подвижное и постоянное	**Ø** **с/ш** **з/ж** **ск/ш̄'** **к/ч'** **т/ч'** **-j-**	писа́ть*– пишу́ сказать*– скажу искать*– ищу плакать – плачу смеяться – смеюсь	прятать, ждать, надеяться, резать, послать
2	слыша**т**ь **-а-** стоя**т**ь **-j-**	**II**	Постоянное (и подвижное)	**шипящие** **-j-**	слышать – слышу стоять – стою	бояться, держать, кричать, лежать, молчать, принадлежать, спать
3	да**ва**ть **-ва-**	**I**	Постоянное	**-j-**	давать – даю вставать – встаю узнавать – узнаю	однокоренные
4	виде**т**ь **-е-**	**II**	Постоянное (и подвижное)	**д/ж** **с/ш** **т/ч**	видеть – вижу висеть – вишу лететь – лечу	сидеть, смотреть*, зависеть, гореть
5	б**и**ть **-и-**	**I**	Постоянное	**и/ь**	бить – бью налить – налью	пить, развить, добиться

Группы	Инфинитив (основа прош. вр.)	Спряжение	Ударение	Чередование (основа наст. вр.)	Глагольные формы	Другие глаголы
6	мыть **-ы-** петь **-е-**	**I**	Постоянное	**ы/о**	мыть – мою петь – пою	закрыть, открыть
7	ст**а**ть **-а-** надеть **-е-**	**I**	Постоянное	**-н-**	стать – стану начать – начну надеть – надену	встать, устать, одеться, достать
8	жить -ø-	**I**	Постоянное	**-в-**	жить– живу плыть – плыву	–
9	взять **-а-**	**I**	Постоянное (и подвижное)	**-м-** **-н-** **-j-**	взять – возьму снять – сниму понять – пойму	поднять*, занять, принять*, отнять*, снять*
10	идти	**I**	Постоянное		идти – иду	однокоренные
11	ехать	**I**	Постоянное		ехать – еду	однокоренные
12	дать*		Подвижное	**-д-**	дать – дам, дашь, даст дадим, дадите, дадут	создать, сдать, выдать, задать, продать
13	быть	**I**	Постоянное		быть – буду	однокоренные
14	брать звать	**I**	Постоянное	**-е-** **-о-**	брать – беру звать – зову	собрать, убрать, выбрать, назвать, вызвать
15	везти нести	**I**	Постоянное		везти – везу нести – несу	расти, спасти,

Группы	Инфинитив (основа прош. вр.)	Спряжение	Ударение	Чередование (основа наст. вр.)	Глагольные формы	Другие глаголы
16	вести	**I**	Постоянное	**-д-** **-т-**	вести – веду класть – кладу изобрести – изобрету	упасть, сесть цвести
17	достиг**ну**ть	**I**	Постоянное	**-н-**	достигнуть – достигну возникнуть – возникну	погаснуть, исчезнуть, погибнуть, привыкнуть
18	гнать	**II**	Постоянное	**-о-**	гнать – гоню	выгнать, догнать
19	мо**чь***	**I**	Подвижное	**г/ж**	мочь – могу, можешь	помочь, беречь, лечь

* Глаголы с подвижным ударением

Таблица № 3 Синонимия сложного и простого осложненного предложения

Союз, союзное слово	Значение придаточного предложения	Примеры	
		Сложноподчинённые предложения	Простое осложнённное предложение
когда, **после того как, в то время как,** **как только и др.**	временное	**Когда** студент написал письмо, он отнёс его на почте. **Когда** я читаю новый текст, я часто смотрю в словарь.	Написав письмо, студент отнёс его на почту. Читая новый текст, я часто смотрю в словарь.
если	условное	**Если** в совершенстве изучить русский язык, можно работать не только инженером, но и переводчиком.	Изучив в совершенстве русский язык, можно работать не только инженером, но и переводчиком.
потому что **так как**	причинное	Он сделал ошибку, **потому что** не разобрался в этом вопросе.	Не разобравшись в этом вопросе, он сделал ошибку.
хотя / хоть **несмотря на то что**	уступительное	**Хоть** я и прочитал новый текст со словарём, я всё равно ничего не понял.	Прочитав новый текст со словарём, я всё равно ничего не понял.

который (-ая, -ое, -ые)	определительное	Я знаю студентку, **которая** сидит в парке. В школе, **которую** построили в прошлом году, учится мой младший брат.	Я знаю студентку, сидящую в парке. В школе, построенной в прошлом году, учится мой младший брат.

Таблица № 4 Омонимия союзов и союзных слов в сложноподчинённом предложении

Союз и союзное слово	Значение	Примеры
чтобы	1. изъяснительное 2. определительное 3. целевое	Декан сказал, чтобы я зашёл к нему после занятий. Чтобы ты хорошо подготовилась к экзамену, прочитай этот учебник. Не проходило и дня, чтобы мы не встретились.
когда	1. изъяснительное 2. определительное 3. временное	Я люблю, когда мои друзья приходят ко мне в гости. Я не могу забыть вечер, когда мы познакомились. Когда я сдам все экзамены, я поеду домой.
где	1. изъяснительное 2. определительное 3. места	Я не знаю, где живёт Анна. Он часто приезжает в город, где прошло его детство. Он сейчас отдыхает там, где раньше отдыхал его друг.
куда	1. изъяснительное 2. определительное 3. пространственное	Я не помню, куда положил деньги. Место, куда мы едем отдыхать, тебе хорошо известно. Через месяц я поеду туда, куда уже уехали мои друзья.

Союз и союзное слово	Значение	Примеры
откуда	1. изъяснительное 2. определительное 3. пространственное	Скажи, откуда ты приехал. В городе, откуда он приехал, тоже есть университет. Ты отдыхал там, откуда мы приехали?
какой (-ая, -ое, -ые)	1. изъяснительное 2. определительное	Скажите, какое сегодня число? Был тёплый солнечный день, какой бывает в середине лета.
чей, чья, чьё, чьи	1. изъяснительное 2. определительное	Я знаю, чья это тетрадь. Мы познакомились с художником, чьи картины видели на выставке в музее.
почему	1. изъяснительное 2. следствие	Я вспомнил, почему его нет на уроке. Она плохо себя чувствовала, почему и не пошла на занятия.
что	1. изъяснительное 2. определительное	Декан сказал, что собрание будет в среду. Я был в кинотеатре, что находится в парке.
кто	1. изъяснительное 2. определительное	Он не сказал, кто приходил к тебе вчера. Я не поверю тому человеку, кто хоть раз меня обманул.
зачем	1. изъяснительное 2. следствия	Ты не знаешь, зачем он приходил? У меня кончился хлеб, зачем я и зашёл к тебе.
если…, то	1. условное 2. сопоставительное	Если завтра будет хорошая погода, то мы обязательно пойдём в парк. Если Антону уже 25 лет, то Анне только 15.
в то время как	1. временное 2. сопоставительное	В то время как я вышел в магазин, ко мне пришла Анна. Моя мама любит классическую музыку, в то время как папа – поклонник джаза.

Ключи

Проверь себя!

Раздел 1

Упражнение 2..

1) Занятия спортом полезны для здоровья. 2) Такие задачи всегда сложны. 3) Он был рад. 4) Стихи этого студента очень хороши. 5) Он уже здоров и сегодня был на стадионе. 6) Мы с ним знакомы. 7) Жизнь на Земле бесконечна. 8) Человек свободен в своих решениях.

Упражнение 4.

1) поступили; 2) могут; 3) получили; 4) осталась; 5) гуляют; 6) растёт; 7) стоят; 8) прочитало.

Проверь себя!

Раздел 2

Упражнение 1.

1) о ваших новых друзьях; 2) с радостью 3) современной живописью;. 4) для его большой семьи; 5) с нетерпением; 6) от арабских друзей; 7) парашютным спортом; 8) без ошибок; 9) у брата, о нём; 10) над новым текстом.

Упражнение 2.

1) от младшего брата и сестры; 2) из доклада профессора; 3) от радости; 4) у китайских друзей; 5) над курсовой работой; 6) о летних каникулах; 7) в чёрном костюме; 8) перед нашей группой; 9) за хлебом и молоком; 10) со старым товарищем

Упражнение 3.

1) Теория вероятности открыта физиком А.Эйнштейном. 2) Это здание построено известным архитектором М.Бекетовым. 3) Харьковский университет основан В.Каразиным. 4) Поэма

«Кобзарь» создана украинским поэтом Т.Шевченко. 5) Эти стихи написаны великим русским поэтом А.С.Пушкиным.

Упражнение 4.

1) Эту задачу решил Антон. 2) Эту школу строят в нашем районе. 3) Эту телеграмму мы получили вчера. 4) Эту проблему объясняют очень просто. 5) Эти программы создают ученые–программисты.

Упражнение 5.

Откуда; когда; что; кого; о чём; как; сколько; что; кто; чем.

Упражнение 6.

То; того; того; тому; тем; с теми; о том, с теми; для тех; о том.

Проверь себя!

Раздел 3

Упражнение 1.

для, для; под; к; в, с; без; от; от, для; под; за; при.

Упражнение 2.

с лимоном; на балконе; без переводчика (с переводчиком); с картинками; перед экзаменом; у реки; на Чёрном море; от минеральной воды; к музыке и искусству; русского языка.

Упражнение 3.

1) свой, его, свой, его; 2) своей, её, к своей, свою, её; 3) их,

Упражнение 4.

1) какой-то, какую-то; 2) какую-нибудь; 3) какие-то; 4) какой-нибудь, какой-то; 5) какую-нибудь, какая-то

Упражнение 5.

1) пригласившим нас к себе. 2) приглашённых на день рождения. 3) показывавший нам опыт. 4) показанный нам преподавателем, 5) прочитавших его роман. 6) прочитанный студентами. 7) приготовленный Ли Куном. 8) приготовивший этот обед. 9) открытая геологами. 10) открывшие нефть.

Упражнение 6.

1) Кафе, куда мы зашли после спектакля, было очень уютным. 2) Улица, где находится театр, ведёт в центр города. 3) Город, откуда приехали его родители, находится на берегу моря. 4) Место, где они отдыхали, красивое и тихое. 5) Учёный, чей доклад я слушал на конференции в Киеве, должен скоро приехать в Харьков.

Упражнение 7.

Купить, встретить, проверить, оставить, читать, писать, говорить, пригласить, решить, рисовать, покупать, принять, забыть, покупать.

Упражнение 8.

которая изучает украинский язык; которые сдают сегодня экзамен по физике; который живёт в Киеве; который шёл впереди меня; которые хорошо сдали сессию; которую прочитал; которые передают по программе ”Сегодня”; которые мы изучаем на подфаке; которые задал нам преподаватель; который построен много лет назад.

Проверь себя!

Раздел 4

Упражнение 1.

после того как; в то время как; до того как; как; после того как; по мере того как; после того как; из-за того что; в то время когда; rак только.

Упражнение 3.

которую забыла наша студентка; который подарил мне эти цветы; который основали более ста лет назад; которые студенты решают на экзаменах; которые выступали вчера на концерте; которого никто не заметил; который свободно говорит на двадцати языках; которые сдают экзамен по математике; который шёл в кинотеатрах 20 лет назад; которую написал этот писатель.

Упражнение 4.

построенном, построено; прочитанном, прочитан; организованный, организован; сделанная, сделана; основан, основанном.

Упражнение 6.

Увидев Антона через 10 лет; уезжая в Украину; заканчивая школу; закончив школу; купив билеты; вернувшись домой; отдавая в библиотеку книгу “Стихи А.С. Пушкина”; занимаясь спортом; рассказывая о болезни отца; слушая радио.

Проверь себя!

Раздел 5

Упражнение 1.

приехали; вошли; поехали; ехали; едем; проезжали; ехали; подъехали; переехали; проезжаем; проехали; зайдёте; зайдёте; пойдёте выйдете; пойдём; пойдёте

Упражнение 2.

ездит; поехали; доехали; вышли; шли; отойдёт; побежали; добежали; вошли; отъехал; ехали; выехали; поехали; проезжали; подъехал; вышли ; зашли; поехали; проезжали; заезжал; выходили; ехали; ехали; подъехали; плаваем; плавать; выходить; приехали; поехал.

Упражнение 3.

на каникулы на родину; в Сирии в городе Дамаске; из Харькова в Дамаск; в Киеве; в Сирию; из Харькова; в Киеве; до Киева; по его улицам т площадям, музеям и паркам; по Днепру, по магазинам; в Дамаск; в Киев.

Проверь себя!

Раздел 6

Упражнение 3.

1) если; 2) если;3) потому что; 4) поэтому; 5) так как; 6) хотя; 7) чтобы; 8) для того чтобы; 9) если; 10) если.

Упражнение 4.

1) Когда преподаватель объясняя урок, он писал на доске новые слова. 2) После того как мы повторили теорию, мы стали решать задачи. 3) Из-за того, что он плохо знает русский язык, он почти не понимает профессора. 4) Когда мы поднялись на гору, мы увидели море. 5) Я не могу поехать на море, потому что истратил все деньги на ремонт квартиры. 6) если ты не поймёшь эту теорему, ты не сможешь решить эту задачу. 7) Хотя она не любит его, она всё же всегда ему помогает. 8) Если ты хорошо отдохнёшь летом, ты будешь успешнее учиться осенью. 9) Когда прочитаешь эту статью, дай её мне. 10) Мать улыбалась, когда читала письмо сына,.

Упражнение 5.

1) Когда мой товарищ окончит университет, ему будет 25 лет. 2) Я должен был лежать в постели, потому что меня был жар. 3) Когда мы повторили глаголы движения, мы написали контрольную работу. 4) Хотя этот студент учится в мединституте, он очень интересуется русской литературой. 5) Когда мы купили билет на балет, мы вошли в фойе театра. 6) Когда студенты сдадут экзамены, Они сразу поедут в ССО. 7) Он говорит, что хочет поехать в Крым. 8) Хотя он живет в городе, его жена живет в деревне. 9) Я приехал в Киев, потому что здесь живет мой брат. 10) Когда вы выучите русский язык, вы сможете работать учителем русского языка.

Оглавление

ПРЕДИСЛОВИЕ……. 5

РАЗДЕЛ 1 ВЫРАЖЕНИЕ СУБЪЕКТНО-ПРЕДИКАТНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

§1 Читаем. Обсуждаем……. 11

§2 Выражение субъектно-предикатных отношений в простом предложении……... 24

§3 Выражение субъектно-предикатных отношений в сложном предложении…… 60

§4 Проверь себя!……... 89

РАЗДЕЛ 2 ВЫРАЖЕНИЕ ОБЪЕКТНЫХ ОТНОШЕНИЙ

§1 Читаем. Обсуждаем……. 95

§2 Выражение объектных отношений в простом предложении 104

§3 Выражение объектных отношений в сложном предложении 129

§4 Проверь себя!……... 145

РАЗДЕЛ 3 ВЫРАЖЕНИЕ ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

§1 Читаем. Обсуждаем……. 153

§2 Выражение определительных отношений в простом предложении……..... 170

§3 Выражение определительных отношений в сложном предложении…… 225

§4 Проверь себя!……... 252

РАЗДЕЛ 4 ВЫРАЖЕНИЕ ВРЕМЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ

§1 Читаем. Обсуждаем……. 261

§2 Выражение временных отношений в простом предложении 279

§3 Выражение временных отношений в сложном предложении 307

§4 Проверь себя!…….. 348

РАЗДЕЛ 5 ВЫРАЖЕНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ

§1 Читаем. Обсуждаем……. 358

§2 Выражение пространственных отношений в простом предложении ……... 367

§3 Выражение пространственных отношений в сложном предложении ……... 433

§4 Проверь себя!……... 461

РАЗДЕЛ 6 ВЫРАЖЕНИЕ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫХ, ЦЕЛЕВЫХ, УСЛОВНЫХ, УСТУПИТЕЛЬНЫХ И СОПОСТАВИТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

§1 Читаем. Обсуждаем……. 468

§2 Выражение причины и следствия в простом и сложном предложении ……..… 480

§3 Выражение условных отношений……. 496

§4 Выражение цели в простом и сложном предложении 518

§5 Выражение уступительных отношений……..……. 539

§6 Выражение сопоставительных отношений……... 548

§7 Проверь себя!……... 568

ПОСЛЕ УРОКОВ…….……... 582

ПРИЛОЖЕНИЯ……….…….. 615

КЛЮЧИ …… 623

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ …….... 628

Список литературы

1. Апанович О.М. Гетьмани України і кошові отамани Запорізької Січі. – К.: Либідь, 1993.

2. Глагол: вид, время, управление.: Учебное пособие для иностранных студентов / Нагайцева Н.И., Кропотова Е.А.; под ред. Н.И. Нагайцевой: НТУ «ХПИ». – Горловка: ЧП «Видавництво Ліхтар», 2008. – 276с. – Русск. яз.

3. Грамматика русского языка /Ред. коллегия: В.В. Виноградов, Е.С. Истрина. 2-е изд. - М., 1960. т.2., ч.1-2.

4. Завтра начинается сегодня. Очерки. Репортажи. Интервью. Книга для чтения / Составитель А.М.Загальский. - М.: Русский язык, 1986.

5. Начало. Учебное пособие по русскому языку для подготовительных факультетов вузов Украины. Основной курс. / Нагайцева Н.И., Снегурова Т.С., Алексеенко С.П. и др. Под ред. Нагайцевой Н.И. – Харьков: Антиква, 2000.

6. Программа по русскому языку для студентов-иностранцев основных факультетов высших учебных заведений Украины III – IV уровней аккредитации. / Составители: Нагайцева Н.И., Снегурова Т.А., Чернявская С.Н. и др. – Харьков, 2008. – 60с.

7. Пядусова Г.И. За дружеской беседой. Учебное пособие. - СПб.: Изд-во СПб-го университета, 1997.

8. Русская грамматика / Белоусов В.Н., Ковтунова И.И., Кручинина И.Н. и др. Под ред. Шведовой Н.Ю. и Лопатина В.В.. 2-е изд., испр. - М.: Русский язык, 1990.

9. Соловьёв С.М. Сочинения. Книга I,II. История России с древнейших времён.

Том 1-2, 3-4. - М.: Мысль, 1988.

10. Субтельний О. Україна: Їсторїя. 2-е вид. – К.: Либідь, 1999.

11. Сыров С.Н. Страницы истории. Изд. 2-е, доп. - М.:Русский язык, 1985.

12. Формановская Н.И. Стилистика сложного предложения. - М.: Русский язык, 1978.

13. Языковая системность при коммуникативном обучении: Сб. статей/ Под ред. Лаптевой О.А., Лобановой Н.А., Формановской Н.И. - М.: Русский язык, 1988.

Навчальне видання

Нагайцева Ніна Іванівна,
Снігурова Тетяна Олексіївна**,**
Кропотова Олена Олексіївна,
Могучева Галина Олександрівна,
Олексієнко Світлана Порфіріївна

ПОЧАТОК

Підручник з російської мови
для студентів-іноземців

За загальною редакцією проф. Н.І. Нагайцевої

Редактор М.П. Єфремова
Коректор О.І. Шпілева
Оригінал-макет - О.О. Кропотова

План 2007, поз. 72/

Підп. до друку 27.07.2008р. Формат 60х84 1/16. Папір друк. №
Друк різографія. Гарнітура Times New Roman, Обл.-вид. арк. 28,8 Умов.-друк.арк. 15,5 Зам. № Тираж 300 прим. Ціна договірна

Видавничий центр НТУ, Свідоцтво про реєстрацію ДК №116 від 10.07.2000р.
61002 Харків, вул. Фрунзе, 2