Станіслав
ПАЗИНІЧ

ФІЛОСОФСЬКІ ПОРАДИ

Харків «Майдан» 2015

УДК 17
ББК 87.2:88.52 3-80
П 12

Дизайн Володимира Носаня

На обкладинці – робота В.І. Ковтуна «Святогірська осінь»;
на форзацах – «Сорочиний ярмарок» і «Чорногорський красень»

Книгу проілюстровано роботами художників В.І. Ковтуна,
А.К. М'ялиці, В.А. Носаня, Т.М. Охріменко

Пазиніч С.М.

П 12 Філософські поради / С.М. Пазиніч. — Х.: Майдан, 2015. — 312 с.: іл.
ISBN 978-966-372-585-7

Книга відомого філософа присвячена темі людських відносин як особливого духовного досвіду. Автором представлені роздуми про типові ситуації буденного життя: пристрасть і журба, одержимість і лінь, успіх і заздрість, скнарість і щедрість, любов і ревнощі та інші стани людської душі. В одному випадку він радить уникати негативних ситуацій, в іншому, використовувати позитивний моральнісний досвід, як життєствердну мотивацію в розвитку яскравої індивідуальності. Книга створена у рамках афористичного жанру, написана лапідарною, зрозумілою мовою. Вона призначена не лише для студентів, але і для усіх, кого хвилює тема універсального розвитку сутнісних сторін людського життя.

УДК 17
ББК 87.2:88.52 3-80

ISBN 978-966-372-585-7

© Пазиніч С.М., 2015

Відгуки на книгу Станіслава Пазиніча *«ФІЛОСОФСЬКІ ПОРАДИ»*

ФІЛОСОФІЯ ЖИТТЯ

Нині час видався для нашої країни дуже напружений і ми повинні зробити усе можливе від нас залежне, щоб Україна з упевненістю і оптимізмом увійшла до світової спільноти, як економічно високорозвинена країна з високим рівнем духовно-моральнісної культури. Упевнений в тому, що книга Станіслава Миколайовича «Філософські поради» просочена кращими традиціями духовного життя народу, може слугувати надійною основою відродження української культури у сфері людських відносин на основі гуманізму. Сила порад і закладених в них принципів безперечна.

Скажу відверто, я не знаю нині іншого фахівця в галузі філософії, який би викликав у мене, моїх знайомих

і близьких людей, особливо у художників, такий потужний позитивний відгук на проблематичні філософські ідеї, викладені ясною, доступною для усіх мовою. Ця книга сповна відображає філософію, моральність, естетику життєвих принципів Станіслава Миколайовича, згідно яких він вибудовує своє неповторне, барвисте життя, як педагог, учений, колега, друг, сім'янин і Людина. Упевнений, що будь хто, не залежно від фаху і віку, читаючи сторінки книги зрозуміє, чим обумовлено захоплення моє і моїх друзів, відносно фундаментальних ідей закладених в цій творчій, винятково цікавій праці.

Читаючи і перечитуючи книгу Станіслава Миколайовича, я ще раз переконався, що щастя – це завжди велика самовіддана енергія спрямована на розвиток унікальної особистості, незалежно від умов, в яких вона живе і працює. А ще мені подобається, як тонко, делікатно автор підводить читача до того, що не варто чекати доладної погоди на Заході чи Сході, щоб почати

жити по-новому. Чи не краще, як він пише, цю погоду царствено носити усередині себе і тоді ми будемо щасливими й могутньо вільними. У зв'язку з цим я знайшов у цій книзі шерегу ідей, які можуть стати важливою практичною філософією, що допоможе молодим людям справлятися з каверзними проблемами повсякдення.

«Філософські поради» С. Пазиніча – це дорогоцінний матеріал для тих, хто хоче бути самодостатнім. Ради, пропоновані в цій книзі і щира чистота моральнісних міркувань, органічно пов'язані з сучасним життям. І немає сумніву в тому, що юнаки, зрозумівши глибину і життєвість філософських висновків автора, зможуть побудувати своє життя на принципах ефективного досягнення успіху. Поради допоможуть їм жити в ладу з самими собою і краще розуміти інших людей. У якомусь сенсі цю вельми цікаву за змістом і унікальну за формою книгу можна назвати підручником життя, бо вона потрібна не лише молодим людям. Поза всякого

сумніву, вона може допомогти колективам набути загальної об'єднуючої сили у напрямку взаємного розуміння в досягненні бажаної мети. Так і хочеться голосно сказати, якщо ви хочете поліпшити своє особисте життя, якщо хочете підвищити власну цінність, ПРОЧИТАЙТЕ ЦЮ КНИГУ!

Хочу особливо відзначити, що автор пропонує нам можливість, а не інструкцію, що відповідає на питання «Як»? Цей шанс полягає в тому, щоб, використовуючи мудрі міркування відомого філософа краще пізнати самих себе і свій позитивний вплив на інших людей. У цьому сенсі – це чудова і корисна книга і вона здатна змінити наше життя на краще в руслі морально-естетичного відношення до буремної дійсності.

Не приховую, я великий прихильник творчості Станіслав Миколайовича і упевнений, коли потенційний читач прочитаєте цю книгу, яка миттєво стала унікальним за формою неокласичним жанром, то незмінно стане його шанувальником. Звертаючись

до філософських ідей і особливо до художньо-естетичних перлин, ловлю себе на тому, що ця чудова книга потрібна мені особисто. Вони в деяких випадках допомагають подивитися на багато що іншими очима, і шкода, що в пору моєї молодості мені не вдалося прочитати подібної книги. Але тоді і не було таких філософських одкровень, та і зараз це раритетне явище в книжковому світі. І на останок. Тішить серце і гріє душу те, що в книжці порад приділяється велика увага значенню мистецтва і особливо живопису у вихованні молодої генерації України.

Я щиросердно вітаю появу цієї унікальної книги, як сяючого променя спрямованого в перспективу розвитку нашого суспільства.

Віктор Іванович КОВТУН,
Народний художник України,
Лауреат національної
премії ім. Т. Шевченка, академік,
професор, Почесний громадянин
Харківської області.

ФІЛОСОФСЬКА СКАРБНИЦЯ ДЛЯ МОЛОДІ

Тримаю в руках книжку з дещо незвичною, навіть інтригуючою назвою. Філософічні поради онукові, напевне, мають право на існування, але видані у вигляді книги вони виглядають такими, що виходять далеко за межі свого безпосереднього призначення, набувають характеру своєрідного маніфесту, зверненого до підростаючих поколінь взагалі. Перше питання, що виникає при знайомстві з книгою, – до якого літературного жанру її можна віднести. Знаю автора як серйозного і глибокого філософа, блискучого оратора і педагога, автора понад 250 наукових і навчально-методичних робіт. І раптом ці поради. Що це – наука? Публіцистика? Белетристика? Чи, може, глибоко особисте, інтимне, довго об-

мірковуване й нарешті винесене на розсуд читачів?

Вчитуючись в лаконічні рядки порад, розумієш, що тут є все. І наука, і філософська мудрість, і публіцистика. І все це дійсно пережите, осмислене й переосмислене автором у надзвичайно непростій ситуації післяопераційного перебування в лікарні, коли всі почуття й думки загострюються, набувають своєї первісної сутності, неймовірно відвертої чесності й переконливості. Вони нагадують туго натягнену струну, що дзвенить високою нотою, викликаючи резонанс в душі кожного, хто слухає й, головне, чує та відчуває її напруження.

Згодом виникає друге питання – як слід читати цю книгу? Адже вона не має ні чіткої структури, ні тематичного поділу тексту. І виникає, можливо, не зовсім коректне порівняння: а як слід читати Біблію? Дійсно, книгу Станіслава Миколайовича Пазиніча можна читати (й погоджуватися чи не погоджуватися з окремими думками,

дивуватися несподіваним, на перший погляд поворотам думки), відкривши її на будь-якій сторінці.

Ця незвичність і навіть неочікуваність, на моє глибоке переконання, найбільшою мірою відповідає духовним запитам сучасної молоді (якщо ми їх розуміємо). Адже вони не звикли читати системно, читати довго і з насолодою. Характерною ознакою їхнього часу (цілком свідомо говорю «їхнього», бо наш, на жаль, невблаганно спливає) є динамізм, їм не вистачає ні часу, ні терпіння, а інколи й бажання осмислювати події, що відбуваються. Тим більш, що вони буквально захлинаються в потоках інформації, в кардинальних змінах.

Але у кожної людини випадають моменти, коли хочеться зупинитися, перепочити від стрімкого бігу й замислитися над одвічними питаннями сенсу життя, свого місця у цьому світі й свого призначення. Саме тут і стає у нагоді книжка мудрого дідуся, непросте і вкрай барвисте життя якого, гли-

бокі роздуми і слушні поради знайшли відображення у цій книжці. Цікаво, що варто лише один раз відкрити її на будь-якій сторінці і вдумливо прочитати з десяток афоризмів, як тебе буде знов і знов тягнути до цієї скарбниці глибоких, дотепних і несподіваних думок і висловлювань.

Ця книжка містить і прояви яскраво виражених світоглядних позицій автора, і його моральнісних принципів та переконань, і естетичних смаків та ідеалів. І все подається у своїй логічній точності й довершеності, у педагогічній бездоганності й чіткій цілеспрямованості й адресності. Тому з повним правом можна говорити про те, що вона знайде свого вдячного адресата, сприятиме розвитку його вдумливості, наповненню глибоким сенсом і значенням його життя. Вона сприятиме головному – формуванню його порядності, чесності й відповідальності. Крім того, вона допоможе розвитку не просто культури мислення, а й прагнення постійно її розвивати, в тому числі

й звертаючись до Книги, до безцінної духовної спадщини людства, в тому числі й накопиченої у творах не тільки славетних філософів минулого, але й в думах, розмислах, філігранних висловлюваннях та афоризмах сучасного філософа С.М. Пазиніча.

P.S. Я сам неодноразово і з незмінним інтересом звертаюся до його книги.

О.С. ПОНОМАРЬОВ,
професор і давній та надійний друг автора.

ПРАКТИЧНА ФІЛОСОФІЯ

Широко відомо, що філософська творчість не має меж в просторі-часі. Нещодавно з'явився черговий, новий філософський твір Академіка Станіслава Миколайовича Пазиніча «Філософські поради». Він чудовий за жанром, широтою і глибиною викладу філософських ідей. Із сторінок його книги віє свіжістю, ароматом інтелектуальної радості. Книга містить афоризми автора з усіх нагальних проблем нашого драматичного і загадкового буття. Природно, що афоризми є місткою, змістовною постановкою проблем і шляхами їх рішення, вони близькі до прислів'їв, грон народної мудрості. Деякі дослідники вважають, що іноді в прислів'ях більше філософії, чим в просторових філософських міркуваннях.

Уміння стисло, рельєфно, інтригуючи викласти думку – дуже важка справа, що вимагає досвіду усього життя, Станіславу Миколайовичу це вдалося зробити філігранно. Ця книга є прекрасним засобом популяризації філософії, черговим доказом, того, що філософія потрібна для життя, для душі, розуміння того, що любов до мудрості робить людину благородною і слугує особистості своєрідним компасом орієнтації у духовному світі.

Добре, що ця книга звернена до молоді і зігріта беззавітним батьківським почуттям. Скажу відверто і однозначно, завдяки їй занурюєшся в тонкий інтимний світ самовдосконалення і душевних осяянь.

Поза сумнівом, і те, що вона містить великий педагогічний потенціал і природно буде корисна багатьом педагогам, але передусім гуманітаріям і філософам в їх нелегкій і благородній справі.

Станіслав Миколайович не лише красиво і змістовно викладає свої думки

на папері, але він популярний професор, уміло і навіть з насолодою у душі, залучає студентів і аспірантів до невичерпного багатства філософії. Про це яскраво свідчать слова аспірантки про його лекції, викладені в анкеті опитування: «Станіслав Миколайович дивовижно талановитий педагог в усьому. Його можна зачаровано слухати без втоми і до безкінечності. Найскладніші проблеми він може нам, аспірантам викласти і майстерно пояснити їх, більш того, визначити своє відношення до них. Нас вражає, як в одній людині може бути зосереджена така незчисленна кількість систематизованого знання, за великим рахунком, мудрості. Але, мабуть, найвідмінніша риса його як екстраординарної особистості, це колосальна любов до того, що, для кого і в ім'я чого він це робить. І в цьому він неперевершений патріот України. Спілкування з таким ученим, педагогом, як Станіслав Миколайович, це справжнє торжество для інтелекту і благородних почуттів людини».

Кафедра ЮНЕСКО «Філософія людського спілкування», активну участь в діяльності якої бере Станіслав Миколайович, вдячна йому за те, що він докладно і талановито поглиблює простір філософської творчості.

С.О. ЗАВЄТНИЙ,
член-кореспондент АПН України, завідувач кафедри ЮНЕСКО «Філософія людського спілкування», доктор філософських наук, професор.

ПЕРЕДМОВА

Кожна книга і навіть стаття має свою мотивацію, історію і долю. Мотив в такому випадку простий як ясний день. Адже фахівець завжди прагне написати щось таке, в чому має намір достеменно розібратися, а потім щедро і відверто поділитися результатами свого дослідження з потенційним читачем. Це пояснюється тривіальним бажанням вступити в систему комунікативних стосунків з метою вдосконалення своєї творчості та розвитку нових напрямків досліджуваної проблеми. Тож історія написання конкретного твору завжди суб'єктивна і унікальна, як і сам автор.

Такий жереб випав на долю і цієї невеличкої за обсягом книжечки. Незвичність пов'язана з різкою зміною

розмірної ходи життя автора цих рядків, що не передбачалася ніякими планами чи прогнозами. Я ніколи не писав творів в такому жанрі. Мої книги присвячені логіці, філософії, теорії пізнання, філософії спілкування, педагогіці та іншим науковим проблемам методологічного і гносеологічного характеру. Тому бажання написати щось подібне до афористичних роздумів постійно переслідувало мене в останні десять років. Думки накопичувалися і природно визрівали різні форми їх з'єднання в деяку системну цілісність. Іншими словами, причина написання визріла, потрібний був, як і в усіх наших діяннях, привід. І він, як це зазвичай буває в нашому житті, несподівано для мене з'явився.

Влітку, несподівано для мене і близьких мені людей, довелося лягти на операцію. І ось тут-то безпосередньо на хірургічному столі в душі прозвучав заклик, мотив і привід написати книгу порад, побажань, специфічних заповітів моєму онуко-

ві, а можливо і загалу юнаків. Після операції, вже на лікарняному ліжку, прийшовши в себе духом своїм, долаючи неймовірні болі, я майже цілодобово писав спеціальною ручкою, звернення до онука. Це давало мені можливість хоч якось відволіктися від болю і згадати все те, що накопичив в пам'яті за багато років і оживити всі ті переконання, якими керувався та й нині живу згідно зі своїм категоричним моральнісним імперативом.

Думки виникали, чіпляючись одна за одну, і я дав їм максимальне привілля плинути в океані спонтанності і стихійності. Ця натхненна хвиля несла мене у вирій думок упродовж десяти днів і ночей безперервного діалогу між моїм сонмом субосновних Я. Ось так і вийшов з больової післяопераційної кризи, звичайно ж не без допомоги чудових цілителів-хірургів: Велиготского Миколи Миколайовича і Арутюнова Сергія Едуардовича.

Усе написане в ту пору ручкою, нині це майже в дивину, оберігаю як

реліктову пам'ять для себе і для онуків, сподіваюсь і для правнуків. Тому вирішив нічого не міняти і навіть не редагувати будь-що в тексті як за змістом, так і за формою. Тому, вибачте мене читачу за те, що я не систематизував матеріал. Повірте, мені це не складно було зробити, але у такому разі загубився б мій дух і хвиля моєї натхненної стихії почуттів і роздумів, що тривали півтора тижня.

У ті драматичні дні зайвий раз переконався, що кожна людина не випадковий суб'єкт на цій планеті. У кожного своя екстраординарна, виняткова доля. І природно, що тільки йому одному належить розгадувати упродовж усього свого життя суть свого Я і розвивати його унікальність в системі комунікативних взаємовідносин. Автор своїми філософічними роздумами лише пропонує читачам різні варіанти відповідей, на ту або іншу тему, ділитися власними міркуваннями і переконаннями. Більше того, я не нав'язую свої роздуми як певний абсолют в рішенні тієї або

іншої проблемної ситуації і не закликаю йти виключно за мною в цьому вируючому подіями житті. Адже, у кожного з нас є власне, єдине і унікальне місце в бутті. А якщо це так, то кожен бачить світ дещо в іншому ракурсі, тому міркування про філософічні поради безмежні. Тож, буду вдячний, якщо читачі по-своєму розпізнаватимуть свою долю, даровану нам Богом і знаходитимуть в ній сакраментальні потайники. Головне, щоб всі ми були в стані доброго психосоматичного здоров'я, а життя усім нам було в приємну снагу і утішливу радість!

Нині, коли я відновив своє здоров'я, душевно вдячний справжнім товаришам, що підтримали мене в цей драматичний період мого життя. Але передусім щиросердно вдячний: дружині, дітям, онукові; дорогим моїм друзям: Бабаєву Володимиру Миколайовичу, Пономареву Олександру Семеновичу, Дерев'янку Юрію Павловичу, Завєтному Сергію Олександровичу, Сологубовській Анжелі Едуардівні.

Виняткова вдячність Ковтуну Віктору Івановичу – Народному художнику України, Лауреату національної премії ім. Т. Шевченка, М'ялиці Анатолію Костянтиновичу – Члену національної спілки художників України і Тетяні Миколаївні Охріменко – Члену національної спілки художників України які безкорисливо надали мені допомогу в ті напружені, скрутні дні мого життя, а головне, саме вони спонукали мене на видання моїх філософських роздумів і вдихнули реальне життя в появу на світ Божий цієї книги.

Красно дякую усім вам, дорогі мої друзі-побратими!

Повсякчас ваш
і назавжди з вами –

Станіслав ПАЗИНІЧ

ФІЛОСОФСЬКІ ПОРАДИ

Запам'ятай і уміло використовуй афористичні думки автора!!! Нагадую про те, що афоризми, як і джерельну воду в спекотливий день, потрібно споживати малими дозами і насолоджуватися досконалістю привабливих помислів автора і духом сучасної епохи, яку він лапідарно відобразив.

Немає нічого убогішого, ніж безцільно блукати у нетрях чужих думок. Йди своїм цілеспрямованим шляхом і досягнеш успіху в самодостатності своїй!

* * *

Продажний образ думок у дорослої людини зароджується ще в дитинстві, коли батьки щедро приплачували елементарні обов'язки дитини.

* * *

Немає красивішої й поманливої жінки на світі як та, яка кмітливо розуміє суперечли-

ві обставини але делікатно мовчить. Приглядься. Зачаруєшся!!!

* * *

Запам'ятай! Ніколи не пізно доучитися, перенавчитися і порозумнішати! Мудрі люди так усе життя і поступають. А недоумкуваті сноби і нині обмежуються тільки напіввищою освітою.

* * *

Без розвитку науки благоденство суспільства утопічне. Це всім зрозуміло. Проте, хто повинен визначати задачі, які виникають перед наукою. Влада чи вчені? А як ти міркуєш з приводу цього відкритого питання?

* * *

Не приймай одну із сторін, де дві людини сперечаються між собою, бо пізніше неодмінно виявишся ворогом однієї з них.

* * *

Не сповіщай широкій публіці про нещастя своє. Це твоя особиста справа.

* * *

Робота (раб) – це рабство, а творча діяльність – це свобода. Пам'ятай і керуйся цим принципом упродовж усього свого бурхливого життя.

* * *

Скажи мені, чим ти переважно насолоджуєшся в житті і я достеменно скажу тобі, хто ти є в співтоваристві та хто твої друзі.

* * *

Накопичуй мудрість змолоду, цікавіше і змістовніше життя буде в старості. У тебе є можливість спостерігати цей стан майже кожного дня.

* * *

Знай!!! Багатостраждальна та людина, яка не усвідомлює своє щастя.

* * *

Ніколи не забувай, що тліюче бажання не приведе тебе до значущого успіху. Пристрасне бажання – це мотиватор і спонукальна сила потужної цілеспрямованої дії. Світись бажанням в усьому!

* * *

Захоплюйся радістю інших і ти викорениш залишки заздрощів в душі своїй.

* * *

Зверни увагу, якщо твій співрозмовник захлинаючись обмовляє інших, то не виключено, що він не менш прудко і непорядно говорить про тебе серед інших. Будь обережним у спілкуванні з ним!

* * *

Препод – це студентська кликуха пов'язана з тими, хто у вищих навчальних закладах приходить на роботу (раб) заради того, щоб отримувати зарплатню, але головне – хабарі!

* * *

Доброчесність і цнотливість багатослівності не потребують. Ergo, творчо дій!

* * *

Закарбуй, коли розмовляють троє і один серед них полишає їх, то двоє говоритимуть неодмінно про нього. Перевір і переконаєшся.

* * *

Мова – це радість, насолода, а іноді і сумні наслідки. Не давай їй випереджати твою думку і особливо дію.

* * *

Бажаєш бути успішною людиною?! Тоді прийми мою пораду. Повноцінно живи в гармонії з тихим голосом своєї совісті. А ти знаєш, що таке совість!!!

* * *

Тільки той може благородно управляти іншими, хто досконало опанував мистецтво покорятися. Але фанатично не підкоряйся нікому і ніколи!

* * *

Не схороняй злість в серці своєму, швидко постарієш. А леді чоловіків злісних не люблять і не почитають. А якщо вони не кохають тебе, то який сенс жити на цьому світі. Замислився і добре!

* * *

Лише той щасливий, хто здоровий тілом, добрий душею, насичений почуттями пре-

красними і радіє успіхам інших. Легко бути щасливим?!

* * *

Познач, мудрим людям злість стороння. Придивися уважно до них. Міркуй!

* * *

Якщо тебе усі критикують – це недобре. Але якщо тебе ніхто не критикує, більше того, просто не помічають, то це ще гірше. Переглянь свої життєві позиції, напевно ти знаходишся в суперечливості з самим собою.

* * *

Жалюгідні, убогі духом люди постійно потребують єзуїтської зовнішньої сили, в ній же вони неминуче і гинуть.

* * *

Мудра людина завжди знає коли, кому і що сказати, але головне – вона розуміє, коли потрібно промовчати. Пам'ятай і наслідуй цей принцип!

* * *

Ретельно фільтруй і рафінуй свої думки. Пам'ятай, вони є витоками твоїх майбутніх моральнісних вчинків.

* * *

У гніві травмується логіка мислення і сотворяються злі діяння. Уникай будь-якого гніву в початковій фазі, бо він понівечить душу твою.

* * *

Лише в особистій власності може бути вільною особа. Це перевірено багатовіковою історією розвитку людства.

* * *

Від тебе залежить ситуація, яка дозволяє тобі знову і знову повертатися додому, бо твій дім насичений скарбницею неоцінених дружніх відносин.

* * *

Будь незаплямованим і уважним до власного розвитку і люди до тебе полинуть як до екстраординарної особистості.

* * *

Залиш після себе яскраву книгу пам'яті і вона колись буде сяйливою сторінкою з життя минулих поколінь. Сумлінно поміркуй над цим!

* * *

Пам'ятай. Брехня завжди строката, істина ж скромна логікою і діянням своїм.

* * *

Занотуй! Цукор не має в собі ні вітамінів, ні солей, ні інших біологічно активних речей, котрі були б корисні для твого організму. Знаю, що ти ласолюб, то заміни цукор добрим і конче необхідним для тебе медом!

* * *

У будь-якій справі міркуй самостійно, у супротивному ж випадку не помітиш, як перестанеш продукувати власні думки. Ніколи не занурюйся до такого рівня, а то втратиш родинну честь.

* * *

Знання і мудрість є сусідами поруч, але мають свої унікальні статуси.

* * *

Людина, що не має друга – це душевно хворий індивідуум або інопланетянин, що випадково залетів до твоєї оселі.

* * *

Думка без увертюри або прелюдії не може бути зрілою. Випробуй на собі.

* * *

Один ректор за рік перетворив національну академію в статус національного університету, в той час як інший за сім років свою академію втопив в океані хабарів і корупції. Розмірковуй сам, хто з них істинний патріот України.

* * *

Недільні діти мають право пред'явити рахунок своїм безладним батькам. Запам'ятай цей категоричний імператив на все життя!

* * *

Порада на близьке майбутнє. Що ти можеш і повинен з дружиною в спадок надати своїм дітям?! По-перше, потужні родові корені; по-друге, могутні крила впевненості. Не

складно, але кінче відповідально. Творчо дій!!!

* * *

Зрозумій! Ученість, як і мед, потрібно вживати з розумом, помірно і впору.

* * *

Самостійно піднімай планку власного зростання і при цьому не озирайся на всі боки, як на це відреагують люди. Запевняю, заздрість сама по собі покине тебе назавжди.

* * *

Марнослівна, до того ж демонстративна добропорядність людини подібна до не ароматного жасмину або козла що дає молоко.

* * *

Самодостатня людина не йде по стежках інших. Вона щодня прокладає свою умотивовану стезю. Йди упевнено своїм шляхом до заповітної мети!

* * *

Два капітани корабля погублять його, подібно до того, як і двовладдя, губить державу.

Це тобі говорить не просто дід, а моряк Балтійського ВМФ.

* * *

Прошу звертай увагу на ефективну систему самостимулів, без них ти ніколи не реалізуєш свої дорогоцінні мотиви, як наслідок і дії. А будуть діти, а вони будуть, то використовуй мою пораду, виховуючи їх.

* * *

Шукай причину помилок в діях своїх виключно в самому собі. На інше не розраховуй і не чекай на якесь зовнішнє чудо.

* * *

Ніколи не ігноруй минуле, придивися, ретельно вивчи його і ти там знайдеш потужний розсип мудрих думок для розвитку нового.

* * *

Пильно придивись і ти помітиш, як людям натхненних цілеспрямованої працею, Бог завжди суттєво допомагає в їх намірах і діях.

* * *

Як майбутній управлінець, ти повинен керуватися тим, що об'єднати колектив можна тільки визначивши загальну мету для них, де кожен зможе творити себе і одночасно розвивати ціле. Міркуй!!!

* * *

Немає на планеті земній виключно цнотливих людей. Суть в обсягах гріховності думок і діянь твоїх.

* * *

Припинити фонтан насолоди значно складніше, ніж приборкати обурення.

* * *

Якщо ти намагаєшся використати стратегію впливу на людей, з метою примусити їх робити те, що тільки тобі заманеться, то запевняю тебе, довгострокового успіху ти ніколи не досягнеш. Кмітуй!!!

* * *

Хореографія – це мистецтво де тіло і душа зливаються воєдино. Знаю по собі, що це велетенська копітка праця, але і велика

насолода, особливо коли танцюєш на сцені. Під фанеру тут не станцюєш. Танцюй, але витончено!!!

* * *

Ніколи не лінуйся вкрити стіл білою скатертю, адже вона причаровує до задушевних бесід під час вечері в вузькому родинному колі. Такі вечори об'єднують сім'ю в цілісний неподільний рід.

* * *

Жалюгідно виглядає людина, у якої усі бажання сповнились поза її цілеспрямованої праці. Ти добре засвоїв, що праця – радість насолоди.

* * *

Мудрий не той, хто багато знає, а той, хто може декілька фактів вписати в систему загальнолюдської дерзновенної думки.

* * *

Зрозумій на завжди. Ми бачимо світ не таким, який він є, а таким, якою є наша суть. Впевнений, що від твого тимчасового настрою залежить характеристика не тіль-

ки всесвіту, а й врода твоєї красуні. Чи не так?!

* * *

Запам'ятай це ім'я! Леонід Дмитрович Черкашин (НТУ «ХПІ»). Сьогодні важко зустріти людину, яка б змогла напам'ять читати таку кількість віршів і поем різних епох і культур. А його особистих віршів вистачило б на десяток великих книг. Пишаюся, що маю честь з ним постійно спілкуватися. Намагайся підтримувати знайомство з такими талантами!

* * *

Фатальність – це усього на всього не пізнана достеменно необхідність. Май терпіння в пізнанні її і не очікуй пасивно появи закону!

* * *

Нагадую! Усвідомлену ціль розпочни реалізовувати неодмінно сьогодні, або в найближчі дні, а не «коли-небудь» чи «потім». Не гальмуй!!!

* * *

Зверни увагу! Слухати можуть усі ті, що мають слух, але почути можуть лише окремі люди. Якщо уважно придивишся, то ти в цьому переконаєшся.

* * *

Мудрість – це айсберг щастя, у якого основа на дві третини не видима для інших. Саме у цьому її особливість і сила.

* * *

Без протилежності і різноманіття в думках своїх, ти ніколи не зможеш вибрати краще. Уникай своєрідну монологічність у всьому!

* * *

Прошу тебе! Не забувай викидати зав'ялі квіти із вази. Ти ж помічав, як це неприємне видовище шокує любих леді.

* * *

Велич духу людини в старості, компенсує ослаблену тілесність. З часом, ти переконаєшся в цьому на власному життєвому досвіді.

* * *

Бути в цьому житті нижче своїх природних можливостей такий же гріх, як і похвалятися своїми скромними здібностями. Будь завжди скромним!

* * *

Ти можеш бути ким завгодно, але бути здоровим ти зобов'язаний!!! Це має бути твоїм довічним категоричним імперативом.

* * *

Пам'ятай, зло ніколи і нікому не приносить користі. Позбувайся його в душі своїй, навіть тоді, коли воно ще в ембріональному стані.

* * *

Шахраї завжди солодкомовні. Придивляйся уважно до цієї скверноти.

* * *

Нагадую. Подарунок, як дзеркало, в якому можна побачити пихату зарозумілість і скнарість, легковажність і марнотратство, розум і гумор, відсутність смаку і безкорисливість. Завжди прагни, щоб подарунок приніс людині радість і естетичну насолоду!

* * *

Коли жінці присягається чоловік в тому, що жити без неї не може, то перед нею стоїть елементарний альфонс. Але і серед жінок є такі, проте вони по-іншому називаються. Ти це вже встиг осягнути.

* * *

Не у багатознайстві, а в смислозначені і вишуканій структурі думки – суть коректного мислення.

* * *

Якщо є люди охочі фанатично підкорятися, то узурпатор завжди знайдеться.

* * *

Орда преподів, немов на конвеєрі беручи постійно хабарі, втратила совість і тепер не можуть її віднайти. А вона виявилася втопленою в доларах, євро і іншій іноземній валюті.

* * *

Не у надлишку елементів і не в дефіциті їх, а в мірі суть речей. Пильнуй постійно за мірою в конкретному просторі-часі!

* * *

Благородно і ефективно дискутувати, в пошуку істини, в просторі людей рівних тобі. Прагни до діалогу з самодостатніми, успішними людьми.

* * *

Війна – це мілітаризація усіх продуктивних сил суспільства в ім'я вбивства мільйонних мас людей і збагачення тих, хто підготував і керує війною. Пам'ятай це, аналізуючи хід історичних подій минулого і особливо буремного сучасного суспільства!

* * *

Ніколи не забувай, що інтерпретація фактів залежить від початкового досвіду конкретної людини. Тому факти набувають значення виключно в просторі їх тлумачення. Будь толерантним відносно думок твоїх співрозмовників.

* * *

Головний художник Харкова Дуденко Світлана Іванівна часто відмічає, що обличчя міста – це, передусім, його люди, що творять собі адекватний матеріально-художній

простір. Погодься, що наше місто нині прекрасне і унікальне на теренах Європи!!!

* * *

Ніколи не проживай день безцільно. Навіть, коли виникає ситуація пасивного безділля, то і його підпорядкуй якійсь корисній цілі. Збагнув?!

* * *

Страх людини травмує логіку коректного мислення. Ти це помічав зі сторони і багаторазово. Потужно володій собою в проблемних ситуаціях.

* * *

Нагадаю ще раз! Подарунок не варто розглядати ні як обтяжливим боргом, ні як грошовим марнотратством. Якщо ти будеш керуватись цим правилом, не помилятимешся, купуючи подарунок!

* * *

Завжди цілуй руку у жінки, молодої чи в роках, коли тебе їй відрекомендовують. Проте ця традиція неприйнятна на вулиці і в громадських місцях.

* * *

Щоб щось інакше побачити, необхідно змінити свою парадигму. А це означає, що ти повинен досконало попрацювати над своїми знаннями, структурою мислення і над характером. Постійно працюй в цих сферах!

* * *

Ще раз акцентую! Оцінюючи успіхи, порівнюй себе сьогоднішнього з собою вчорашнім, ще краще з твоїм потенціалом. Не порівнюй себе з іншими!

* * *

Філософія сприяє умінню вступати тобі в діалог зі субосновою твого «Я». Повір на слово – це найщиріші, довірчі й утішливі бесіди, які є чи можливо будуть у твоєму житті наодинці.

* * *

Можна упевнено сказати, що не потоне чоловік в океані любові, якщо його дружина не бажає навіть маленького ставка насолоди. Перевіриш!!!

* * *

Задовольняйся навіть дріб'язковим і будеш щасливий, якщо нагряне несподіване добро, прийми його як належне, але з вдячністю. Працюй натхненно, щастя не за горами, воно завжди поруч.

* * *

Якщо ти робиш точнісінько те, як роблять інші – це означає, що ти потрапив в країну стереотипів. Прагни не потрапляти в такі скрутні ситуації, оскільки втратиш себе назавжди.

* * *

Як ти відносишся до батьків, так і діти будуть ставитися до тебе. Пильнуй!

* * *

Запевняю тебе, що малочисельні вищі навчальні заклади не виживуть в сьогоденні не тільки якісно, але і кількісно. Якщо бажаєш добра своїм дітям, то направляй їх до навчання у великі науково-дослідні внз країни.

* * *

Дивна психологія у тих, хто співчуває нездужанню свого друга і в водночас заздрять його успіхам в професійній справі.

* * *

І міра неодмінно має свою міру. Пам'ятай це так, як життєву аксіому!

* * *

Коректні питання сприяють надійним відповідям. Не квапся з постановкою питання. Запитуй лише тоді, коли чітко збагнув, якої саме інформації тобі недостатньо в системі твоєї концепції.

* * *

Мудра людина дні життя утілює так, щоб вони були в прекрасній формі. До речі, ти маєш можливість це постійно спостерігати. Тож наполегливо прагни до цього відмінного принципу життя.

* * *

Запам'ятай добірну сентенцію: Немає нескінченності без конечності. Сподіваюся, ти це вже міцно засвоїв в різних модусах простору-часу.

* * *

На Харківському авіазаводі історично склалося так, що люди працюють не лише заради зарплатні, а передусім для того, щоб повною мірою розкрити свій талант. Для них постійно зримим прикладом є одержимий інноваційними ідеями і технологіями – Генеральний директор, доктор технічних наук Мялица Анатолій Костянтинович. Україна житиме у віках, поки у неї будуть такі вірні сини Вітчизни.

* * *

Єдине, що можна у цьому світі обожнювати – це Мати. У сім'ї, де це не відбувається, говорить про те, що згадана сім'я психічно нездорова. Шануй матір свою немов богиню і у тебе буде все гаразд у твоєму житті!!!

* * *

Пам'ятай, що свобода – це уміння, майже на рівні мистецтва, обмежити себе в конкретному просторі-часі.

* * *

Є люди, які дуже люблять поговорити про свої болячки, від цих розмов вони перебува-

ють в ейфорії. Ніколи не попадайся в простір психічно хворих людей. Пам'ятай, з ким поведешся від тих і наберешся.

* * *

Роль філософа в суспільстві має бути не лише в його змістовній мудрості, але і в прекрасній формі думки, що викладається ним. Будь коректним в мовленнєвій культурі спілкування.

* * *

Споконвіку діти державних чиновників, як правило, розбещували державний устрій країн. Історична література свідчить про це, а сучасність красномовно підтверджує ці достеменні факти.

* * *

Справжніх педагогів ніхто, ніщо і ніколи не замінить в ефективності спілкування. Ти в цьому вже переконався за час навчання в НТУ «ХПІ».

* * *

Часто звучні марші об'єднують людей на подвиг або пробуджують у старших за віком

уславлені спогади. Харків в цьому відношенні досяг великих успіхів.

* * *

Підлий правитель той, який використовує владу в корисливих цілях для матеріального збагачення своєї сім'ї і найближчих родичів.

* * *

Раджу тобі використовувати вчасно барвистий гумор у спілкуванні. Він знімає напругу в процесі обговорення складних проблем.

* * *

Слова ніколи індиферентними не бувають. Тому не накликай біду ними на себе та інших, особливо на близьких тобі людей.

* * *

Художньо організований простір створює естетичний затишок і психічний спокій людей, більше того, навіть упевненість в їх цілеспрямованих діяннях.

* * *

Перший вигук немовляти у всьому світі однаковий, але останній подих людей похило-

го віку різноманітний як за сутністю, так і за формою прояву.

* * *

Нардепи не відають того, коли говорять один одному: «Не розхитуйте човен, бо потонемо». Самі себе вони ніколи не причавлять! Тільки хвиля народна може перевернути їх човен. Усвідом це собі!

* * *

Якщо ти мислитимеш як усі, то ти ніколи не проречеш тямовиту за змістом і прекрасну за формою філософічну думку.

* * *

Жахливе слідство може бути закладене, як потужна міна, в основі якого-небудь соціального явища. Тому дивися в корінь.

* * *

У лестощах дружба ніколи не може зародитися. Добре, що ти вже це збагнув.

* * *

Сприймай людину такою, якою вона є в своєму єстві. Звідки ти знаєш, що її перевиховаєш

в кращу сторону. Та й взагалі, навіщо природі двійники.

* * *

Будь коректним в діалозі. Не піддайся ні на які інсинуації чи то лестощі.

* * *

У світі скільки людей стільки і правд. Знай! Правди, як і справедливості, однієї для усіх в природі не існує. Стурбуйся про моральнісні висновки.

* * *

Якщо твій продуктивний вчинок спрямований на благо народові, то це і є своєрідний закон природи, чи не так?

* * *

Живи тихо і непомітно і у тебе ніколи не буде заздрісників, підлесників і недоброзичливців. Але цей стан я нарікаю – живий-мертвий. Думаю, тебе таке щастя не влаштовує. Тоді живи повноцінно в суперечливій реальності своїй, не озираючись на всі боки. Йди своїм цілеспрямованим шляхом.

* * *

Ніколи не забувай, що незалежно від стану і віку першим вітається той, хто входить в приміщення. Тож, не тушуйся в такій ситуації!

* * *

Там де капітал, там і Батьківщина корумпованого буржуа. Ця сентенція не потребує навіть крихти доказу.

* * *

Істина і хиба поруч йдуть, але шляхи і напрямки у них різні, як і у людей.

* * *

Є жінки, у яких одна єдина професія – бути лише красивою і вчасно затребуваною матеріально спроможним чоловіком. Дивись, не попадайся на вудку з привабливим за формою гачком і яскравою наживкою!

* * *

Краще померти від рани і миттєво, а ще краще у сновидінні, чим стомливо чекати неминучої заважкої смерті.

* * *

Нині підлесників достатньо, а ось щоб вчасно похвалити людину за праведну справу, таких людей стає все менше і менше. Як ти думаєш, чому так відбувається в нашому суспільстві?

* * *

Зупини бесіду, якщо відчуєш, що співрозмовник слухає тебе неуважно. Поступай так, навіть тоді, коли вважаєш, що розмова повинна бути йому неодмінно цікавою і конче важливою.

* * *

З багатством жадання ненаситності у багатьох людей не зникає, більше того, психологічно збільшується бажання обійняти неосяжне.

* * *

Пам'ятай, якщо прийшла до тебе, з дружнім візитом думка, то вона завжди знайде відповідну словесну форму. Насолоджуйся думками своїми.

* * *

Сміятися над собою – це мужність, над іншими підло. Як постулат пам'ятай!

* * *

Не носи відром воду в повноводну річку, від цього вона глибшою не стане. Краще прочисти хоч одне джерельце у своєму житті, яке живить її. Підсиль мою думку цікавими власними аналогіями.

* * *

Приховуючи зло, людина примножує його. Ти це бачив на реальних прикладах сьогоденної соціальної дійсності.

* * *

Я помітив, що розбещені люди втомлюються значно більше, ніж організовані та ділові. Отже, приходимо з тобою висновку, що людина втомлюється не від того, що багато працює, а від того, що непорядно трудиться.

* * *

Повернений, будь-який біль набагато болісний первинної травми. Перевірено багаторазово на власному досвіді.

* * *

Багатообіцяючий і притому багатьом одночасно – це людина порожня у своїх думках і як наслідок в діяннях.

* * *

Увесь я не сконаю в тілесності і діяннях своїх. Думаю і сподіваюся, що ти успішно продовжиш незавершену справу мою. Красно тобі дякую!

* * *

Festina lente! Під лежачий камінь ми завжди встигнемо. Не квапся!!!

* * *

Безумні ті, хто в гніві в любові намагаються признатися. Виглядає це все убого і вульгарно. Безрозсудність таку в душу свою не допускай!

* * *

Нагадаю. Ефективність праці організованої людини природно висока і задоволення вона отримує максимальне. Це має безпосереднє, доладне відношення до хорошого стану твоєї нервової системи, а отже і твого справного здоров'я. Метикуй!

* * *

Придумай собі низку стимулів. Постарайся впевнити себе в тому, що справи, котрі ти повинен обов'язково презентувати в назначений термін, конче тобі до душі. Запевняю, такий спосіб неодмінно трансформує твої справи в річище утішливої насолоди!

* * *

У бездуховному співтоваристві принципи моральності не діють, а суспільний організм в такому випадку безпорадно хворобливий. Уважно слідкуй за подіями, що вершаться останнім часом!

* * *

Чому б ти не учив іншу людину, намагайся наситити цей матеріал нектаром своєї іманентної духовності і краси.

* * *

Натовп сліпий, глухий і агресивний, але зверни увагу, він завжди кимось, кудись і в ім'я когось в діях своїх цілеспрямований.

* * *

Раби вірністю ніколи не просякнуті. Сучасність підтверджує багатовікову історію яскравими прикладами соціальної дійсності.

* * *

Нагадую! Немає у світі такої всезагальної справедливості, яка б ублаготворяла усіх. Ти повинен це знати і ніколи в житті не розраховувати на утопічні ідеї в цьому відношенні.

* * *

Конче необхідна тобі річ здається набагато легше, якщо несеш її додому, але вона, увижається набагато важчою, коли ти силоміцю виносиш її з власної оселі. Чи не помічав ти це в своєму житті?

* * *

Іноді навчання у ворога ефективніше, ніж у друга. Перевір і переконаєшся.

* * *

Є люди талановиті лише спочатку справи, інші ж досконалі на завершенні її. Намагайся бути володарем своєї справи від початку зародження до всеосяжного її завер-

шення, отримуючи при цьому насолоду від скоєного.

* * *

Пам'ятай! Царство неусвідомленої помилки – це іноді прелюдії до нових звершень. Подивися на історію розвитку наук і ти переконаєшся в цьому.

* * *

Зберегти велич і красоту постійного романтизму в коханні – набагато складніше, ніж домогтися його.

* * *

Основоположна якість хорошого живопису полягає в тому, що він просочений духом і серцем художника, тому він магічно залучає до свого ритму шанувальників талановитого митця.

* * *

Знай! Зовнішня краса людини з часом поникне, така наша доля, але краса розуму її невмируща. Міркуй і натхненно дій!!!

* * *

Самодостатня людина позбавлена почуття брехні, чуток і наклепів. Ти в цьому запевнився, спілкуючись з подібними людьми. Постійно намагайся підтримувати з ними взаємні стосунки.

* * *

Ти переконався, що здоровий сон – він і доктор, і ліки і здоров'я одночасно.

* * *

Якщо ти відчуваєш, що у тебе немає особистісного зростання, май мужність – поступися місцем іншій людині або ще простіше – шукай місце адекватне твоїм реальним можливостям. Натхненно працюй і рости!

* * *

Познач. Погано живеться тому народові, де державні правителі пожадливо ділять народне добро між собою.

* * *

Деяких авторів вистачає тільки раз прочитати, а ось деяких недостатньо просто читати їх варто ще й почитати.

* * *

Пам'ятай! Суть життя не у кількості прожитих років, а в щільності часу пережитих років. Максимально ущільнюй свій час значущими подіями.

* * *

Знай! Ніколи не буде щасливий той, хто заздрить досягненню іншої людини.

* * *

Часто повторювані жіночі сльози втрачають силу дії на чоловіка. Перші ж мають магічну силу. Ти мав нагоду це спостерігати?

* * *

Раніш чим розпочинати будь-яку складну справу, не дозволяй собі зав'язнути в сумнівах і ваганнях. Розвивай постійно в собі рішучість!!!

* * *

Не проси мало і боязко, завжди відмовлять. А взагалі-то сподівайся на себе. І тобі не доведеться просити у кого-небудь що-небудь. Будь самодостатнім!

* * *

Невідомість – це найбільше томління духу. Ти в цьому практично переконався. Тож уникай такого пригніченого стану.

* * *

Поки людина не відчує на собі результати несправедливості, вона не збагне, що таке справедливість. Абстрактної справедливості в природі не існує, вона завжди конкретна. Тому відносься з розумінням до цієї проблеми.

* * *

Усвідомлено бережися! Деякі думки людини іноді небезпечніші ніж її дії.

* * *

Майстерно користуватися благами юної старості – повноцінна насолода. Ти переконався в цьому, спостерігаючи життєдіяльність мою й інших людей.

* * *

Саме президентові (і особливо його дітям) повинно бути багато що, не дозволене тому, що йому багато що дозволене. Згадай істо-

рію Риму, Франції періоду Людовика XIV і нашу очевидну сучасність.

* * *

Уберігаючи курців, ти шкодиш здоров'ю інших. Правильно ти робиш, що не палиш і не п'єш спиртні напої! Пишаюся твоїми прекрасними якостями!

* * *

Розум ніколи людину не доводить до злидоти. Лелій його постійно!

* * *

Якщо на твій товар немає попиту, то або споживач ще не доріс до твого рівня, або ж ти працюєш в соціальному вакуумі на одинці з самим собою.

* * *

Потрапивши за кордон наша людина подібна до кулика. Тобі пощастило це рутинне явище спостерігати.

* * *

Сонячне сяйво гріє для усіх однаково, але наслідки від цього світила у кожної людини

бувають різні. Прослідкуй інші цікаві аналогії.

* * *

Перше кохання завжди порівнюється з останньою любовною пригодою і навпаки. Знай, нікуди від цього психічного стану людині не подітися.

* * *

Закарбуй!!! Цілюща енергія мудрості живить діяння і доброчесність людини.

* * *

Там де правлять виключно гроші, закони і моральність паралізовані. У такій країні завжди царює розгул бездуховності й зневаги в людських відносинах.

* * *

Переконайся! Плазуючі люди і ті, що стоять навколішки, не падають. Але ж вони ніколи не відчували радощі міцно стояти на своїх ногах. Утямив!?

* * *

Ніколи не піддавайся чужим настроям, бажанням і планам, якщо вони йдуть врозріз до твоїх достеменних намірів. Навчайся впевнено говорити «Ні»!!!

* * *

Свобода і свавілля – це взаємно заперечувальні поняття. Ти повинен це не лише знати, але і свідомо орієнтуватися в просторі свободи.

* * *

Тільки наодинці з Ego людина повною мірою щира перед собою і Богом. Думаю, що це і є стан совісті й основа усвідомленого життя людини.

* * *

Насолоджуватися переважно минулим це перша ознака старості. Застерігайся, бо вона може тебе наздогнати навіть в молодості.

* * *

Низький духом своїм і ганебний той філософ, який підлабузнюється і плазує перед олігархами і корумпованими чиновниками.

* * *

Ти неодноразово помічав тих людей, які часто ставлять питання не до справи, а просто, щоб прилучитися до розмови. Оціни це явище з різних точок зору.

* * *

Залучи в свій арсенал ще одну мою цікавинку! Талановитих слухачів нині значно менше, чим аматорів просто погомоніти.

* * *

Самодостатня особа завжди щедра на похвалу інших і навпаки, уразливий індивідуум скупий на похвалу інших. Це тобі, сподіваюся, знайомо.

* * *

Твій ректор, Леонід Леонідович Товажнянский – це людина коректного мислення і дії, спілкуючись з яким відчуваєш, що ти стоїш віч-на-віч з мислителем, колегою і в той же час з керівником всесвітньо відомого університету. Пишайся, що ти закінчуєш НТУ «ХПІ»!

* * *

Пригледься! Є дуже талановиті і зухвалі руйнівники соціуму, але вони ніколи не бувають здатними бодай що-небудь корисне зробити для реально існуючих людей і суспільства в цілому.

* * *

Немає підступнішого макіавеллівського ворога, ніж безцеремонний підлесник. Повсякчасно бережися його!

* * *

Потворна держава та, в якій за підлість, зухвалі крадіжки та відвертий фанатичний націоналізм нагороджують посадами і орденами. Читай пресу!

* * *

У деяких пристрасть до влади буває сильніше, ніж перебування у владі. Ти лише поглянь на передвиборчу компанію і тобі все стане зрозумілим!

* * *

Іноді бувають бідні багатими, а багаті бідними. Поміркуй над сенсом понять – бідний

і багатий. Сподіваюся, дійдеш цікавих висновків.

* * *

Зверни увагу на те, що краса завжди вимагає красивого відношення до неї.

* * *

Проаналізуй, скільки в історії розвитку суспільства, таке соціальне явище, як наклеп спалив, угноїв в тюрмах великих умів людства!

* * *

Людина, позбавлена почуття прекрасного, ніколи не зверне уваги на прекрасні хмаринки небесні в нескінченному космічному просторі.

* * *

Уважно придивися до свого співрозмовника, який тобі відкрито говорить: «Ви мене не зрозуміли». Він, як правило, дріб'язкова людина, проте, натякає тобі про те, що ти неук. Прагни не вступати в дискусію з такою пусто амбітною людиною. Погодься, таке спілкування беззмістовна втрата часу.

* * *

Максимально осягни своє іманентне Я і отоді ти співчутливо зрозумієш горе, біль і недогоди іншої людини.

* * *

Гасне полум'я любові, розуму, натхнення в океані гніву. Пам'ятай це!

* * *

Зло на зло – безтурботна витрата часу і томління духу. Не дозволяй собі занурюватися в такий психічний і аморальний стан.

* * *

Ніколи не входь в простір злослова, адже він професіонал в цій справі. Його постійна мета – принизити людину. Завжди перестерігайся подібних суб'єктів.

* * *

Правда, як і неправда завжди гніздяться в тобі, а не в іншій людині. Кмітуй!

* * *

Самодостатня людина вже тому, що вона усвідомлює елементи своєї недостатності.

Повсякчас прагни до самопізнання і самоповаги!

* * *

Пам'ятай! Перемога буде досягнута тобою лише тоді, коли її визнає переможена тобою людина. Але це визнання буває тільки на словах, а в серцях вона не визнає свою поразку ніколи. Тому не прагни в щоб те не стало перемагати! Раніше подумай, в ім'я чого перемагати!

* * *

Дитина зробила дріб'язкову провину і цим себе покарала. Навіщо ж її карати за одне і теж двічі, тричі. Згоден?!

* * *

Якщо професійний філософ не має попиту в суспільстві, то він вже і не філософ. У такому разі нехай шукає застосування своїм умінням в іншій сфері діяльності. Справедливо, чи не так?

* * *

Меценати, масово замовляючи твори, заохочуючи художників, але вони іноді не поміча-

ють того, що цим самим гальмують творчий розвиток великих художників, спрямовуючи їх діяльність лише на свій смак.

* * *

Чоловік зазвичай дивиться на жінку від низу до верху і бачить на ній брудне взуття і по мимо волі доходить висновку. Ця леді не те що не має коханця, але у неї немає справжнього чоловіка. Пам'ятай! Як театр починається з вішалки, так жінка починається з красивого і доглянутого взуття. Ти це повинен завжди пам'ятати і за це безумовно відповідати!

* * *

Хочеш бути вірним і надійним другом, витрави з себе залишки заздрості.

* * *

Найкраща рада! Щоб позбавитися почуття неповноцінності, яке іноді зненацька відвідує тебе, треба виконувати в житті якомога більше ролей. Тоді можливі почуття неповноцінності в одній сфері сублімуватимуться почуттями успіху в іншій. Приймаєш?!

* * *

Нагально раджу тобі, спілкуючись з дурнем (і таке в житті буває) краще промовчати, ніж відповідати на його безглузді запитання.

* * *

Публічно не кривдь неблизьку тобі людину своїми «унікальними» радами. Пам'ятай, «продавлювання» твоїх рекомендацій – аморально.

* * *

Якщо ти не побачив неповторну красу сьогоднішнього світанку, значить, ущемив свої унікальні почуття прекрасного. Пам'ятай! Повноцінне життя вимірюється не арифметичною сумою прожитих років, а кількістю естетичних і моральнісних почуттів.

* * *

Споконвіку авторитети у світі філософії не шанувалися як такі, цінувалися, передусім, їх унікальні коректністю думки в прекрасній формі.

* * *

Май на увазі, заздрісника завжди дратують твої успіхи. Будь скромним в публічному оголошенні своїх успіхів у досягнені мети.

* * *

Познач, іноді люди в процесі навчання бувають хворі на себелюбство і непогрішність свою. Навчаючи їх, прийми це явище як належне.

* * *

У чужій долі ти мудрий і активно дієздатний, чи не краще тобі у своїй негоді детально розібратися?!

* * *

Мудрих слів і делікатних почуттів не потребує вульгарна людина. Це видно на кожному кроці нашій реальній дійсності.

* * *

Звання Народний художник – це не лише визнання його заслуг верхніми ешелонами влади. Це, передусім, безкорислива у своїй розмаїтості допомога колегам в їх творчому художньому розвитку.

* * *

Перевір себе, чи можеш ти зробити благу справу, не прославляючи ім'я своє?

* * *

Той, хто багато чекає від оточуючих людей, постійно випробовує розгнівання від того, що навколишні люди, частіш за все, не відповідають його очікуванням. Не вимагай більшого того від людей, на що вони спроможні.

* * *

Після смерті філософа згадай у могильного каменю його книги і розсип думок і цим ти висловиш йому своє інтелектуальне і світське пошанування.

* * *

Знай! Одна незначна, на перший погляд, помилка може кардинально повернути життя твоє. Будь уважним в життєвих перипетіях.

* * *

Вступаючи в розмову з лукавими людьми, які переслідують брудні цілі, говори їм те, чого вони найменше чекають від тебе.

* * *

Не усе і не усім нововведення на благо. Пам'ятаєш, історія майорить яскравими прикладами з цієї теми.

* * *

Скільки і як глибоко ти знаєш що-небудь, покажи в діях своїх. Нагадую тобі, тільки результат діяльності твоєї є критерієм твого знання.

* * *

Намагайся бачити в оточуючих позитив і в спілкуванні спирайся саме на ці якості, і ти виявиш, що ці люди «перевиховалися» і майже повністю влаштовують тебе. Сприймай людей такими якими вони є, або взагалі не май з ними будь-якої справи.

* * *

Філософія активно сприяє розвитку розуму і послабляє фанатичну віру.

* * *

У житті бувають такі ситуації, коли більше отримуєш в якості аргументу в доведені мовчанням, чим палкою розмовою. Перевір, можливо я помиляюсь.

* * *

Не муч себе насолодами минулих часів. Бери їх як елемент в субоснову новітнього і блаженствуй. Інакше, молодим постарієш.

* * *

Закарбуй на все життя!!! Розум, як і шлунок, потребує різноманітної, але в міру, інтелектуальної їжі. Моно харчування приводить до деградації як шлунка, так і розуму. Проведи аналогію з розвитком суспільства!

* * *

Він так довго чекав на щастя, що коли воно прийшло, він не помітив його. Дорожи миттю вона прекрасна величчю і неповторністю своєю!!!

* * *

Загартовуй волю від спокуси гультяйства, бо воно завжди народжує лінь і вульгарно розтліває душу і тіло.

* * *

Кохання лише в плоті краси нам дарує насолоду і приголомшливий спокій. Прагни натхненно до цього стану без утоми.

* * *

Нероба і лінивець завжди знайдуть виправдання в убогості свого життя.

* * *

Живопис – це музика, яка чується в творі художника. Ти в цьому не одноразово переконувався в уславлених музеях.

* * *

Крик у діалозі показує психічну слабкість людини або бажання бути почутим, коли його не хочуть попросту чути.

* * *

Рівність людей подібно до оркестру, який складається з одних фаготів.

* * *

Роздавав поради усім і не помітив, що залишився сам без духовної ради. Так часто буває з тими, хто балакуче самолюбний характером своїм.

* * *

Зверни увагу на те, що антипатичне складає враження та людина, яка будь-яку повсяк-

денну житейську неприємність трансформує в глобальну проблему. Будь розумним і делікатним!!!

* * *

Пам'ятай! Зцілення без свідомої віри в доконечне зцілення ніколи не відбувається. Перевірено на власному життєвому досвіді.

* * *

Зверни увагу! Природа і живопис постійно змагаються в красі своїй. Цікаво те, що постійних і навіки-віків переможців у цьому суперництві немає.

* * *

Філософ, який прийшов до влади, втрачає свою функціональну сутність, перетворюючись в політика, а політик за природою своєю ніколи не може бути філософом. Будь ласка, заверши мої роздуми.

* * *

Мертва мудрість подібно до гнилого болота. Адже вона жива лише тоді, коли в ній змістовна думка вирує, немов вода в гірській річці.

* * *

Вороги під маскою друзів найнебезпечніші люди в світі. Уникай взаємозв'язку і будь-яких відносин з ними завжди і повсюдно.

* * *

Я ввібрав в себе найхарактерніші моральнісні риси громадських стосунків в умовах СРСР і пишаюсь ними сьогодні. Тому ніколи огульно не обливав брудом суспільство, яке мене народило і виховало як особистість. Бажаю і тобі величатися своєю країною!

* * *

Запам'ятай!!! Емпатичні лікарі мають магію зцілення. На жаль, таких магів у нашій країні дуже мало. Причину такого стану ти спроможний з'ясовуй сам!

* * *

Шалені почуття пристрасті в кохані не повідані справжньому другу, – це просто елементарне чоловіче задоволення. Чи згоден ти з цим?

* * *

Приміть! Як часто буває в реальному житті, щиро сієш справжнє добро, а пожинаєш сходи зла у вигляді неприхованої заздрості.

* * *

Не коректно мислячі люди, іноді збивають з пантелику великих мислителів. Придивися до їх характерних алогізмів.

* * *

Життям перевірено, якщо наслідуєш веління душі і ритм серця свого, то пізнаєш характер і спрямованість порад інших.

* * *

Нові порядки в країні багатьох розбестили безладністю своєю, інших же кинули в пучину убогості і злиденності. А затівали, в котрий раз, ці порядки начебто для покращення життя народу! Прошу, продовж цей роздум в яскравих думках і діяннях.

* * *

Знай, справжньою витонченістю може насолоджуватися тільки вишукана людина. Усе життя прагни до естетичної досконалості. Межі в неї немає.

* * *

Самодостатність вимагає мужності і відваги в боротьбі з підлесниками і заздрісниками. А ось з ворогами, з ними набагато простіше, вони завжди відкриті і часто передбачувані в намірах своїх.

* * *

Найважче в житті – пізнати до субоснови власне Я. Але й немає більшої насолоди у світі, як філософія самопізнання. Самопізнавайся без втоми!!!

* * *

Замислюйся частіше! Гріх, накопичений в молодості, іноді дає про себе знати своєю непередбачуваністю в зрілому віці. Міркуй і творче дій!!!

* * *

Поки не приторкнешся драми розлуки, не зрозумієш сутність сумної долі.

* * *

Пам'ятай! Слабкі, боязкі люди об'єднуються в «зграї» і завжди знаходять собі проводиря. Але найчастіше він їх знаходить тоді, коли вони його і не чекали.

* * *

Живопис, як і філософія вельми ревниві. Вони вимагають, щоб кожен віддавався виключно тільки їм і обов'язково усією своєю подобою.

* * *

Нинішнє суспільство нагадує золоту лихоманку епохи Джека Лондона. Різниця полягає в тім, що там добували золото власною працею, а сучасні володарі задаром беруть його з державної казни.

* * *

Море випробовує і загартовує людину на все життя. Це говорить тобі моряк БЧ- 5 Червонопрапорного Балтійського ВМФ. Пишаюся, а ти захоплюйся!

* * *

Моряки завжди були віддані батьківщині як відважні і вірні сини Вітчизни.

* * *

Знай! Якщо тобі жінка в усьому і на кожному кроці догоджає і потурає, то ти її не любиш. Ти попросту в цих відносинах обожнюєш самого себе.

* * *

Занотуй! Базова мотивація твого пізнання – це знання про твоє незнання.

* * *

Закарбуй! Справа не в русі думки, а в цілеспрямованості, смислозначені і вишуканій структурності її.

* * *

Якщо коли-небудь сила людського розуму згасне, то на планеті богомольними стануть усі. Не сумнівайся в тому, що віра без розуму сліпа, як і розум без певної віри безсилий.

* * *

Щодо мене, то я вважаю, що лікар – це, передусім, його джерельно чиста моральність і бездоганне мистецтво лікування.

* * *

Як дивно виглядає всюдисуща людина, яка, за великим рахунком, ніде і ніколи не буває. Такий собі Фігаро. Притаманна риса таких собі пустоплясів.

* * *

Пильно пригледься, як жалюгідно виглядають люди, які оточенні сонмищем підлесників, пройдисвітів і шахраїв. Але таке життя їх влаштовує і нічого з цим не поробиш. Врахуй ще й те, що вони постійно владарюють у державних установах.

* * *

Якби мені вдалося розпочати життя спочатку, то я нічого б в ньому не змінив, по суті. Просто ущільнив би простір-час і цим значно продовжив би собі життя. Економ і ущільнюй постійно свій простір-час!

* * *

Доброчесність і її виняткова краса чогось вартують тільки тоді, коли вони затребувані необхідністю соціального часу.

* * *

Істинний художник, своїм талановитим творінням, перевершує природну красу жінки. Парадоксально звучить, але це реальний факт!

* * *

Закарбуй назавжди! Гріх, ганьба і безчестя тому чоловікові, у якого улюблена жінка виглядає гірше, ніж її створила матінка природа.

* * *

Усвідомлено впевнений, що Народний художник творить істинним духом народним і талановитою сумлінністю своєю.

* * *

З потенційно невірною дружиною жити цікаво, але потрібно постійно себе творити, щоб відповідати її образу, бо вона неодмінно піде до кращого. Творче прагни бути самим собою, таким яким вона тебе покохала.

* * *

Не забувай! Слово – це снаряд, який вилетів із ствола гармати і назад не вернеться. Будь уважним і економним в арсеналі своїх слів і думок.

* * *

Придивися! Як вульгарно виглядає красива зовні діва з вуст якої бурхливою лавою

виливається лайлива мова. Неприємне видовище, чи не так?!

* * *

Ніколи не сподівайся на щедрі будь-які обіцянки сп'янілого чоловіка. А взагалі, уникай компаній пропащих алкоголіків різних мастей.

* * *

Знаю, що ти поважаєш себе! І це дійсно так, проте постійно намагайся не давати будькому обіцянок, котрі ти не спроможний виконати. Краще сказати людині «ні», чим вводити її в медоточиву оману.

* * *

Перший акорд доброго філософського роздуму розпочни з сумніву. Саме так!

* * *

Деякі помирають з тим, щоб через століття відродиться ще більш відомими, чим в реальному житті. Згадай ці яскраві випадки в історії!

* * *

У темряві і свічка яскравіше світить. Будь скромним в подібних ситуаціях!

* * *

У кожної людини є своя книга совісті – вірний компас і мотиватор цілеспрямованої життєдіяльності. Ретельно твори і бережи її, як зіницю ока.

* * *

Будь обачним! Якщо ти проявляєш жалість до недоброзичливця, то ти чимось схожий на нього. Міркуй в кожній ситуації по-своєму, але обов'язково критично і обачливо.

* * *

Ти знаєш, що жінка має в своєму арсеналі десь біля 20 тисяч слів, які вона повинна протягом дня виговорити, щоб добре себе нервово почувати. Так надай їй можливість зняти цю напругу. Не економ на словах і почуттях!!!

* * *

Як важко буває художникові в дотримання міри в композиції: шкода чимось знехтувати,

ще важче – доповнити. Це муки і водночас насолода творчістю.

* * *

Ти помічав, що у кожного шахрая своєрідна логіка виправдання своїх дій.

* * *

Пам'ятаєш ситуацію, коли благородна людина полягла не своєю духовною смертю, а дозволила себе отруїти улесливими одами «доброзичливців».

* * *

Я тобі скажу, що хвороба – це суща дрібниця, поки вона тебе не торкається.

* * *

Знай, щоб оцінити достеменно художній твір, потрібно мати принаймні хоч дещицю естетичного смаку в душі своїй. Цінуй красу у всьому!!!

* * *

Переконаний, що ти прийдеш до втішного висновку про те, що логіка корисна тільки тим, хто майстерно володіє її інструментарієм.

* * *

Препод, мізерно знаючий свій предмет, ще менше відає студентам про нього, проте на іспитах питає строго, до коми, узгоджено зі своїм пожовклим кондуїтом. Проте оцінює знання студента згідно з розміром хабара.

* * *

Ти пересвідчився, що напівосвічена людина в професійних стосунках значно гірша за неосвіченого простолюдина.

* * *

Талановитий живописець має таку магію творчості, що цілком закохує людину в свій художній простір на довгі роки, а частіше, на все життя.

* * *

У минулому студентські будівельні загони були потужною школою, що виховувала силу волі, одержимість, чесність, управлінський професіоналізм, доброту, взаємну допомогу і міцну на все життя дружбу. Було б пристойно відновити нині щось подібне в нашій буремній подіями країні.

* * *

Величну мудрість і культуру народну завжди яскраво і вчасно представляють геніальні художники України.

* * *

Вважай себе нещасним, якщо ти залишився сьогодні тим, ким ти був учора або позавчора. Не стій на місці, бо інтелектуальним мохом проростеш.

* * *

Істина, як і живопис завжди знаходить властиву тільки їй прекрасну форму.

* * *

Розвивай свій талант не лавиною спонтанної інформації, а виключно архітектонікою своєї думки. Напрочуд приємне і корисне заняття!

* * *

Я труджуся, отже, повноцінно живу, творю і люблю в міру своїх можливостей і пристрастей, чого щиросердно бажаю тобі.

* * *

Не квапся оцінювати мудрість іншої людини з висоти своєї точки зору. Ти ж був свідком, коли молодик, маючи свою купину зору, оцінював ученого.

* * *

Раджу тобі шукати співрозмовників в книгах, там зосереджені ідеї і роздуми кращих умів людства. Частіше радься з ними! Адже з будь-якого питання ти у них завжди знайдеш аргументовану і коректну відповідь.

* * *

Пересиченість красою навіть шедеврів непомітно притуплює твій естетичний смак. Прислухайся до моєї ради і шануй міру в усьому.

* * *

Якщо ти потрапив в кругообіг рутинних думок і не помічаєш цього стану, то, запевняю тебе, ти втратив здатність мислити самостійно. Будь обачним!

* * *

Ти неодноразово був свідком, як уболівальники на трибунах стадіону завжди підка-

зують футболістам найкоротший шлях до гола. Мораль!?

* * *

Не намагайся насилувати себе в діловій справі, навряд чи ти доб'єшся великого успіху. Перепочинь! Вдихни в неї красоту і насолоду! Браво!

* * *

Неодмінно знайди в іншій людині те, чого у тебе хибує в душі, використовуй її перли виключно в знятому вигляді, а головне, високо поважай її.

* * *

Чутки завжди забарвлюються в яскраві, легко сприймані кольори, цим користуються шахраї, привертаючи увагу до себе. Далі, справа техніки!

* * *

Знай! Керуючи своєю цілеспрямованою волею, ти пануєш в іманентному маєтку свого Я, як повновладний господар.

* * *

Дивно, але факт. Скільки людей не підозрює про існування один одного не те що в країні, в рідному місті, а навіть в багатоповерховому будинку.

* * *

Обережно! Тобі лукавить часто в очі саме той, хто позаочі плямує і шельмує тебе в повний зріст.

* * *

Ти ніколи не доберешся до піку вершини заповітного успіху, якщо не будеш умотивованим натхненням і радісними почуттями подолання тернистого шляху до завітної мети.

* * *

Запам'ятай на все життя, до останнього подиху! Слабість того, котрий позичає сили пояснюється тим, що збільшується його залежність від зовнішніх факторів, а саме це й призводить його до внутрішньої деградації. Проведи аналогію з державою!!!

* * *

Зверни увагу, деякі стають відомими в історії чи то своїми штаньми, плащем, салатом, а іноді навіть поведінкою своєю. Наприклад, Хуліган.

* * *

По-моєму, жінка достеменно рідко розуміє, чого їй дійсно хочеться в оцей саме момент яскравого натхнення.

* * *

Напиши книгу і ти зорієнтуєшся в тій проблемі, яка тебе останнім часом докучає і постійно не дає тобі життєвого спокою.

* * *

Добре запам'ятай! Шлях, усипаний трояндами, не завжди веде до слави.

* * *

Ти свідок того, що я до сьогоденності був негостинним хазяїном, тобто, не пускав у своє тіло і душу хвороби. Те, що сталося зі мною – буду вважати випадковістю. Наслідуй здоровий спосіб життя!

* * *

Якщо ти бажаєш насолоди від того, що ти комусь даєш, то перш за все навчись натхненно добувати, щоб щедро віддавати. Збагнув?!

* * *

Логіка, немов царівна, керує всесвітньо відомими президентами-державниками і генералами-полководцями, а інколи, в конче частковому випадку, навіть політиками.

* * *

Усі підлесники і заздрісники на одне обличчя. Уважно придивляйся до їх манер поведінки і продуманими до дріб'язкових подробиць діями.

* * *

Де розум спить, там царює любов у повну силу свою. Скажи, чи не доводилося тобі перебувати в подібній амурній ситуації?

* * *

Пам'ятай. Піднімаючись сходинками, ти повинен йти попереду від жінки. Колись ця вимога диктувалася тим, що жінки носили довгі сукні, приміщення освітлювалися

свічками, а чоловік ніс канделябр і міг легко наступити на сукню. Нині це пояснюється міні коротким одягом жінки. Міркуй!

* * *

Ревнощі і ненависть поняття близькі за сутністю своєю. Будь обережний!

* * *

Оратор, поза логікою, може втопити, навіть мудру думку в промові своїй.

* * *

Нотуй! Хитрістю можна скористатися один раз, в другий же раз, тебе вже назвуть шарлатаном або й того гірше. Будь уважним і обачливим в схваленні власних поведінкових рішень.

* * *

Філософія – це мистецтво, логіка і смислозначимість твого особистого життя.

* * *

Не хвалися передчасно доброчесністю своєю, бо знайдеться «доброзичливець» і не дасть тобі її повномасштабно здійснити.

* * *

Пам'ятай. Стихія думки, як наслідок і дії, несуть завжди тебе туди, куди ти ще з дитинства не бажав потрапити в халепу.

* * *

Проникни в суть мною сказаного. Те, як ти бачиш проблему, – і є проблема!

* * *

Художник, що змалював коректно у притаманній тільки йому манері суть явища, коментарів гіда не потребує. Розмірковуй над побаченим!

* * *

На своєму життєвому досвіді переконався в тому, що система виховання дітей в суспільстві детермінує адекватний їй народ і його державу.

* * *

Не томись в очікуванні щастя, продукуй себе в праведній праці, а воно саме прийде, як наслідок твоєї натхненності в благородній справі.

* * *

Шляхетність людей на те й шляхетність, що не потребує коментарів і перекладу на інші мови.

* * *

Розум інших тобі не допоможе, якщо ти не виробив власний стиль розуміння і унікальну архітектоніку власного мислення.

* * *

Проблеми породжуються твоєю власною парадигмою про твою кохану красуню, про твою улюблену справу, про відношення до батьків тощо.

* * *

Скажи, що і скільки ти споживаєш, і я назву твій тип нервової системи.

* * *

Не залишай незавершені справи на завтра і післязавтра. Повір, ти витратиш силу-силенну часу на пошук часу, щоб їх завершити. А головне, ти шукатимеш вагомі причини для виправдання незавершеної справи.

* * *

Усі, без виключення, кандидати в депутати вищих рівнів управління, брехливі і медоточиві. Ти часто переконувався в цьому, тому недовіряй їм.

* * *

Взаємне розуміння – це апогей блаженних почуттів і доброго настрою людини, а в кінцевому рахунку і елементів повноцінного щастя.

* * *

Прикрашена правда, втрачає привабливу силу до себе, та й за формою вона потворна. Ти з цим явищем неодноразово зустрічався.

* * *

Виховай у себе почуття насолоди від виконання обіцянок даних самому собі!

* * *

Ясність думки педагога – це лапідарна форма викладу навчального матеріалу.

* * *

Не дивуйся! Скандалісти в спілкуванні – це найчастіше сексуально незадоволені люди, особливо жінки. Запропонуй їй коханця або, в крайньому випадку, себе і ти милішої жінки не відшукаєш у всьому світі.

* * *

Хто сіє зло серед людей, той неодмінно пожинає підступність і агресію.

* * *

Філософ ніколи не творить з останніх снаг. Він завжди прагне досконалості мудрості своєї і в цьому його сила. Вчися цьому усе життя.

* * *

Познач, в дискусії і діалозі першим завжди обурюється той, хто неправий.

* * *

Я часто ставлю собі питання, яким би було суспільство, створене виключно з художніх образів. Пофантазуй!

* * *

Занотуй на всякий випадок. Делікатна манера висловлюватися свідчить про твої почуття особистого достоїнства. Намагайся гідно презентувати своє Я!

* * *

Відома флотська мудрість свідчить: «Кожна крива коротша за ту пряму, яка пролягає повз боцмана». Приміряй цю сентенцію до світського життя.

* * *

Маломовні люди іноді здаються розумними. Перевір на практиці, чи це так.

* * *

Як часто ми випробовуємо сором за поведінку інших! Вони ж будучи позбавлені почуття сорому і безчестя іноді цим бравують. Обминай їх!

* * *

Шалені хвилини насолоди іноді не дозволяють зрозуміти сутність явища.

* * *

Пам'ятай! Альфонси – великі майстри роздягнути жінку, одягнути ж її можуть тільки справжні чоловіки. Будь завжди джентльменом.

* * *

Прошу тебе, зроби своєю повсякденною звичкою мати великодушні і шляхетні думки. Запевняю тебе, вони згодом перетворяться в пафосні і натхненні діяння. Попереджую тебе! Виконуй їх з абсолютною чесність перед самим собою і ти досягнеш вершини блаженства.

* * *

Підлесники помруть, але лестощі постійно відроджуватимуться до тих пір, поки не випарується зло серед людей на грішній матінці Землі.

* * *

Мораль ніколи не може передбачити конкретні обставини, через те і побутує в суспільстві моральність людини.

* * *

Я помітив в кабінеті Генерального директора авіазаводу М'ялиці А.К. два містких за змістом висловлювань великих державників, які виразно мотивують творчу діяльність керівництва авіапідприємства. Це гідно наслідування в масштабах держави.

* * *

Орієнтуйся в житті на те, що будинок це не простір, де ти живеш, а саме те, де тебе взаємно розуміють! До речі, це і є один із елементів щастя!

* * *

Словник, як і Біблію, усі люди читають порізному. Думаю, що ти з цим згоден. Частіше навідуйся до цих цікавих і вельми популярних у світі книг.

* * *

Безперечно, homo sapiens, але тоді парадоксально і не зрозуміло для мене (можливо і для інших), чому ж він здійснює таку безліч необачливих вчинків по відношенню до суспільства і природи. Можливо ти мені розтлумачиш?

* * *

Сприйми як повчання. У літаку, під час польоту, не перенавантажуй сусіда тривожною інформацією. Це психічно аномально і абсолютно аморально!

* * *

Обман прекрасний і завжди виправданий лише в тому разі, коли він спрямований проти диявола.

* * *

Якщо заспокоївся на досягнутому успіху, яким би він не був значним, значить, ти вичерпав себе. Повчально прошу, ніколи не дозволяй собі такий пригнічений душевний стан!

* * *

Страх передуючий злу, жахливіше за реальне зло. Володій завжди собою!

* * *

Тільки невпевнена в собі людина, любить лестощі і обожнює підлесників. Не звихнися на цій слабкості людській. Будь самодостатнім в усьому.

* * *

Дивися, щоб тимчасове явище не стало довготривалим. Це часто буває в сучасній дійсності! Технологічно підходь до усього тобою задуманого!

* * *

Уникай лікування у теоретиків, йди до лікарів практиків. Теорію ти можеш прочитати в Інтернеті, а практикуючого лікаря знайдеш тільки в клініці.

* * *

Запевняю тебе, що одна діяльна людина в сто разів дає більше своєю працею для Батьківщини милої, чим сотні політиків разом узяті.

* * *

Не було випадку, щоб генієві не протистояли ретрогради. Згадай історичні приклади і порівняй їх з сьогоденням та його порядками.

* * *

У людини старшою за віком душа принципово молодою не може бути – її неодмінна доля і функція в цей час, бути мудрою.

* * *

Занотуй! Визнати свої помилки – акт моральнісний, а з іншого боку, якщо ти визнаєш свої помилки, то цим самим засвідчуєш про свій сталий розвиток.

* * *

Здається мені, що в сучасні партії, як і в секти, об'єднуються люди для того, щоб потім годувати більшістю меншість її членів. А як ти міркуєш в просторі цього широко розповсюдженого соціально-політичного явища?

* * *

Ганделики (виключно харківський термін, як і трампель) – це місце, де безумство і навіженство розливають стаканами і закусують рукавом. Проходь мимо повз це соціальне дно!

* * *

Політики в котрий раз віщають про те, що Україна знаходиться на якомусь переломному етапі розвитку, а не заангажовані філософи і художники називають цей соціально-економічний період кримінальним.

* * *

Істину розуміють усі однаково, але трансформують її в життя по-різному.

* * *

Леді у всі часи і віки були однаково красиві, милі і завжди жадані.

* * *

Прагни уникати просяклу бізнесом медицину і фармацію. Веди, згідно зі своїми антропологічними даними, здоровий спосіб життя і збережеш своє здоров'я і значні грошові кошти.

* * *

Постійне заняття логікою, подібно фізичним вправам. Не лінуйся і ти отримаєш істинну насолоду від коректності і краси мислення.

* * *

Ти помічав, як більшість людей слухають не з помислом зрозуміти співбесідника, а з наміром відповісти. Вони все профільтровують через свої парадигми. В таких діалогах вони бачать лише себе. Це і є зарозуміла пихатість. Уникай таких принизливих бесід!

* * *

Вона незвичайно красива, мудра і будучи дружиною Генерального директора, не є простою його прикрасою (якими майже завжди бувають «директриси»), а навпаки, продовженням його духу і сподівань в усіх іпостасях. Вчися красі сімейних відносин!

* * *

У рецидивістів завжди є своя логіка, аргументи, обов'язок і навіть правда.

* * *

Шкода, а може це і добре, що мерці не чують величальні надгробні промови, а то, напевно, і не упізнали б себе.

* * *

Постійні щедрі «поляни» – це прямий шлях до багатобарвистого букету хвороб на все життя. Добре, що ти не відпочиваєш на подібних «полянах».

* * *

Шлюб – це вбивця ідолопоклонства і початок повноцінного, зі всілякими природними проблемами і функціями, пишнобарвного сімейного щастя.

* * *

Знання і гроші завжди звеличують людей одного над одним. Опануй це назавжди! Але пам'ятай, гроші в цьому ланцюжку повинні бути слідством.

* * *

Не всі багатомовні чоловіки користуються успіхом у жінок. Ти мав нагоду це спостерігати в конкретних ситуаціях.

* * *

Завжди поважай справжнього критика, адже він є достеменним аналітиком, а не образником носія мудрих думок.

* * *

Деякі жінки, відчувши щастя подружнього життя, прагнуть поліпшити його в другому і третьому шлюбі. Можливо, вони і праві. У кожного своя доля!!!

* * *

Зверни увагу! Соціально-просторова організація кладовища більше нагадує про людей реально існуючих, ніж про мертвих. Мораль!?

* * *

Кожна хвороба в будь-якому віці наближає тебе до фінішу. Але ти ніколи не капітулюй на милість неї в продовж всієї стаєрської дистанції життя.

* * *

Відзнач! Соціально-економічна система нагадує мені розплідник, що туди посієш те й зійде. Ґрунтовно зміниш систему зміняться, як наслідок, і люди. Проблема вся в тому, хто, коли і в інтересах кого повинен міняти систему.

* * *

Неуцтво – це прямий і доконечний шлях до фанатизму і убогості особистого життя. До безкінечності свого буття НАВЧАЙСЯ!!!

* * *

Чомусь більшість людей непримітно прагнуть до умовної середини, уникаючи крайнощів. Мабуть в цьому випадку спрацьовує тваринний інстинкт самозбереження.

* * *

Закарбуй! Заздрісникові бумерангом повертається зло в геометричній прогресії. І не

випадково! Адже він, в масі своїй, розлючений на весь світ.

* * *

Моральнісні підмур'я людей реального суспільства, в більшості випадків, надійніші за строгі юридичні закони.

* * *

Свобода особи і свобода громадян відрізняються своїм простором – часом і за формою і за змістом. З розумінням постався до цього.

* * *

Дарую тобі ще одне напуття! Уважно прислуховуйся до ритму свого серця і ретельно шукай в ньому первовитоки розбуялої ріки твого майбутнього життя!!! Закарбуй! В цій ході скривається твоє справжнє щастя.

* * *

Погодься! Усі жінки привабливі по-своєму і в цьому могуття магії їх любові.

* * *

Навіщо тобі філософствувати тоді, коли тобі потрібно прийняти просте, конкретне рішення в буттєвій елементарній ситуації. Урозумів!?

* * *

Фанатична стриманість – це протиприродне явище, яке до хорошого здоров'я не приведе. Слава Богу, у тебе усе в нормі.

* * *

Пихатість свідчить про посередню особу і виглядає така подоба дуже жалюгідною на вигляд. Зверни увагу на подібні суб'єкти.

* * *

Ти помічав? Далеко не усе природне – прекрасно, іноді воно дуже потворне.

* * *

Мені часто доводилось спостерігати людей, які вважають себе незалежними. Як правило всі вони недостатньо зрілі для того, щоб бути взаємозалежними. Прошу, прослідкуй аналогії з суспільними і міждержавними відносинами.

* * *

Навіть небезпека підпорядкована необхідності. Придивися уважно до подібних подій у своєму житті і не плекай надію на випадковість.

* * *

Духовна культура і душевність людини, на жаль, нині не в пошані. Проте ти йди упевнено по життю з цими вічними атрибутами яскравої особистості.

* * *

Якщо ти почуваєш себе розумнішим за інших і це дійсно так, то у тебе не з'явиться бажання акцентувати увагу інших на твою особливість.

* * *

Приятелюй з успішними людьми, бо невдахи обов'язково затягнуть тебе у вир інтелектуального недоумства і соціальної гріховності.

* * *

Досягнення системного знання в молодості врятує тебе від мінорної, нудної самотності в похилому віці.

* * *

Відклади гарячий діалог в первородній фазі, охолонь і перенеси його до наступного дня або відклади на перспективу, якщо це так важливо для тебе.

* * *

Завжди зважуй похвалу і ту людину, котра тебе вихваляє. Придивися уважно, можливо це елементарні, мерзенні, паскудні лестощі.

* * *

Думають усі і це безперечно, а ось кмітливих людей небагато. Це очевидно!

* * *

Бачити, побачити, передбачати – одинокореневі слова, але абсолютно різні за смислом філософічним і функціональністю соціальною.

* * *

Поміть! Хропуни хропунів вночі ненавидять. У цьому ти вже переконався!

* * *

Запам'ятай результат моїх спостережень! Ти можеш купити фізичну майстерність моїх

рук, але не в якому разі моє серце, бо воно – мій ентузіазм і моя іманентна відданість; ти можеш купити мою фізичну силу, але не голову, бо вона моя унікальна творчість і винахідливість. Не спокушайся на розтринькування задарма свого унікального потенціалу!!!

* * *

Прагнеш укоротити собі життя – рішуче випивай за рахунок інших; до того ж, отримаєш заслужене народне прізвисько – «кузя-халявщик».

* * *

Відсутні не мають можливості виправдовуватися, через те вони завжди виявляються винними. Якщо совість чиста, то не звертай на це увагу.

* * *

Лінощі до певного часу навіть, в якійсь мірі, насолода, але настає момент, коли її наслідки стають не передбачувані. Не дармуйся!!!

* * *

Терпіння в зціленні – великий лікар! Переконався на особистому досвіді.

* * *

Статуї, багатообіцяючі жінкам насолоду в майбутньому, нині виблискують сяянням в певних місцях. Зверни увагу на поведінку жінок в подібних ситуаціях. Потішно, чи не так?

* * *

Пам'ятай! Хороша думка не знає межі досконалості, але і вона має міру.

* * *

Шанобливе відношення до людей – визначальна характеристика людини доброзичливої, вихованої у дусі світського етикету. Будь завжди таким!!!

* * *

Забобонні люди живуть у світі випадковостей і міфів. Жалібно виглядають!

* * *

Якщо бачиш шахраїв, злодіїв, казнокрадів і не вказуєш на них пальцем, значить, ти у згоді з ними. Tertium non datur!

* * *

Малоосвічена людина часто думає, що вона усе знає. У неї на будь-яке питання своя відповідь. Згадай, як давньогрецький філософ Зенон це явище яскраво показав на кругах.

* * *

Скажу тобі як на духу, що навіть лише за намірами людини можна визначати її шляхетність, доброчесність, порядність, великодушність тощо.

* * *

Дехто не живе, а жевріє довгі роки свого буття, але він духовно помер ще в молодості, від бездіяльності й нудьги. Це не що інше, як людина у футлярі.

* * *

Акцентуація на частковостях без концепту цілого не приведе тебе до роздумів філософських. Не якорись на деталях в абстракції.

* * *

Істинне за сутністю добро ніколи не може бути без плоті прекрасної.

* * *

Геній з'являється настільки з новими думками, що за час його життя мало хто його розуміє. Проте після смерті у нього з'являються справжні учні, різні інтерпретатори, адже він не може їм чим-небудь відповісти на їх домагання.

* * *

Якщо ти будеш постійно очікувати дієвого впливу на себе зі сторони, то ти через певний час, неодмінно проймешся дієвою силою, а відтак скомпрометуєш своє Я. Нагадую, в котрий раз, будь впевненим в своїй самодостатності.

* * *

Викарбуй!!! Безмежна розкіш одночасно плодить масу убогих і знедолених.

* * *

Здається, одним із вищих критеріїв особистого щастя може бути – затребуваність соціумом твого таланту або здібностей.

* * *

Моя сорокарічна дружба з Олександром Семеновичем Пономарьовим, трохи менше з Сергієм Олександровичем Завєтним (знані професори), ґрунтується на близькості наукових і духовних інтересів, на щирості і повній довірчості один до одного. Пам'ятай, друзів в молодості багато, але вірний друг і на все життя – це нині раритетне явище!

* * *

До істини ведуть безліч шляхів, у тому числі, з точки зору сучасних парадигм, і помилкові. Ретельно розберися в цікавій гносеологічній ситуації!

* * *

Рівність людей – протиприродна їх природі. Ти знаєш, мені здається, що і рівність умов конче сумнівна. Помисли над цією проблемою!

* * *

Мої спостереження приводять мене до висновку, що раболіпство усім людям щирістю не світиться. Думаю, що це різновид лестощів і заздрощів.

* * *

Усе у цьому світі тлінно і це безперечно, але філософія і живопис вічні. Горджуся тим, що мені випала честь творчо дружити з відомим художником світового рівня Ковтуном Віктором Івановичем. Бажаю і тобі постійно піклуватися про дружбу з духовно багатими людьми!

* * *

Вчися коректно і витончено випромінювати буття у своєму світобаченні!

* * *

Боже і таке буває! Є книги ефективніші від безсоння, чим снодійні ліки.

* * *

Велетенська пристрасть талановитого художника – це двері широко розкриті в душу маестро. Особливо це яскраво бачиться в майстерні Народного художника України, професора Ковтуна Віктора Івановича.

* * *

Більш, чим впевнений в тому, що та людина, яка не в змозі позбавитися від своєї скнаро-

сті, неодмінно стане духовним жебраком. Занотуй!

* * *

Живи щиро в діяннях своїх, немов ти останній день вікуєш на землі. Від цього ти будеш здоровий і жаданий в співтоваристві подібних до тебе людей.

* * *

І навіть в найсильнішій бурі врешті-решт скоїться блаженний спокій. Відверто поміркуй над цим унікальним явищем.

* * *

Бійся дурня з ініціативою. Ця непередбачувана сили, без розуму, постійно продукує гримучу суміш емоцій і недоношених ідей.

* * *

Думається мені, що без всезагального зла не було б на Землі необхідності існування Бога. А як ти міркуєш в річищі цієї проблеми?

* * *

Коли соромливість і честь кануть в Лету на Землі, то і філософська змістовна значимість людського життя зникне назавжди.

* * *

Безглуздість питання обумовлює безглузді відповіді на нього. Не квапся з відповіддю, поки не утямиш характер і задум запитання опонента.

* * *

Часто обличчя жінки зумовлює її характер і вчинки в суспільстві. Простеж і ти можливо в цьому сам переконаєшся.

* * *

Іноді помилялися цілі епохи, але в їх лонах несподівано зароджувалися епохальні відкриття. Згадай приклади з історії розвитку науки.

* * *

Пам'ятай!!! Еротетика – це унікальне, витончене мистецтво коректного мислення та продуктивного і доброзичливого спілкування. Заглянь з цього приводу, принаймні, у мій підручник з Логіки.

* * *

Які сформуються питання і запити у сучасної молоді, такий буде і характер прийдеш-

нього суспільства. Тобі пощастить в ньому жити.

* * *

Справжній Учитель завжди відповідає за тих, кого, чому і як навчив. Альтернативи цьому немає.

* * *

Хто звик натхненно працювати, тому праця не в тягар, а в насолоду. Ти в цьому переконуєшся на повсякденних барвистих прикладах.

* * *

Нудно буде людині на схилі віку, якщо вона не накопичила знання в молоді роки. Вчися натхненно і колись старість буде тобі в радість і насолоду.

* * *

Зганьбити хорошу людина легко, відновити її чесноти і гідність дуже складно. Пам'ятай це як азбучну істину.

* * *

Толком не втямивши суть проблеми, по соромся її недоношеною викладати іншим. Пощади себе і своїх слухачів!

* * *

Опануй принцип. Розумним ніколи не станеш, якщо лінуватимешся коректно ставити питання мудрим людям. За відповідь завжди благословляй!!!

* * *

Дурість боїться розуму, як сатана ладану. Це яскраво простежується на життєдіяльності усіх соціальних прошарків суспільства.

* * *

Найбільші романтики в цьому житті – це закохані. Період цей короткий, але він компенсується насиченими емоціями і пристрастями. Чи не так?!

* * *

Відзнач! Сліпа, фанатична віра, як і всілякі абсолюти, травмують розум.

* * *

Зрозумівши суть своїх слабостей, можеш успішно ними керувати або ще краще, позбавитися від них назавжди. Ретельно аналізуй свої життєві позиції.

* * *

Переконання – це каскад твоїх позбавлень, бід і складних випробувань через які ти пройшов і не зламався. Це винятково твоє цінне надбання! Пишайся!!!

* * *

Я вдячний Богові за те, що він створив мене чоловіком. Думаю, що саме з цієї вдячності починається ранній світанок у справжнього чоловіка.

* * *

Найбільш засуджуване явище, що стало традиційним в суспільстві і в колективах, – це проблема нагородження «кращих» за рахунок інших.

* * *

Препод, знаючий предмет як такий, без зв'язку його з іншими предметами і спец-

курсами, дуже обмежено розуміє його теоретичні основи.

* * *

Погодься з тим, як нелегко бути лідером, адже він постійне перебуває в тісних тенетах системи управління. Проте успішне лідерство – це насолода відвертих почуттів, ясності розуму і тріумфального діяння!

* * *

Пам'ятай. Перш ніж образити людину гарненько подумай про форму вибачення. А взагалі раз і назавжди відмовся від будь-яких образ, адже це тебе принижує як унікальну особистість.

* * *

Щоб успішно жити, навчися повсякденно перемагати себе вчорашнього.

* * *

Візьми за правило, один раз в тиждень відвідувати художні виставки, музеї і обов'язково театр. Постійно підвищуй свій культурний рівень!

* * *

Смішна і вульгарна та людина, яка нав'язує своє поняття краси іншим.

* * *

Педагог завжди винаходить для студентської групи систему, яка дозволяє йому визначити можливості кожного студента з тим, щоб максимально їм допомогти в опануванні навчального матеріалу. Ти добре знаєш і на собі випробував, що препод таким мистецтвом не володіє.

* * *

Хорошу думку перестають помічати, як і хорошу пісню, якщо її «продавлюють» десятки разів протягом дня на TV або у пресі тощо. Не повторюйся в думках своїх, бо ти, не помічаючи цього, оскудіваєш!

* * *

Застерігаю! Якщо ти не признаєш випадкову помилку, то ти обов'язково станеш на шлях самообманна и самовиправдання, логічно обґрунтовуючи хибність для самого себе і для інших. Уникай подібних ситуацій!

* * *

Прийми до уваги, що справжній плацдарм мудрості сконцентрований в основному на тернистих шляхах до істини, безумовно, він частково зосереджений і в ній самій.

* * *

Поміть. Прислів'я – це своєрідний алгоритм народної культури і мудрості.

* * *

Тільки нецивілізоване суспільство смалить по ідеях і навіть по скромним думках політичними снарядами, а інколи снарядами з гармат різного калібру.

* * *

У похилому віці у кожного своя унікальна в сутності своїй, свічка мудрості, яка осяває фінішну пряму життєвого шляху людини.

* * *

Нагадую, що люди, які не мають усвідомленої мети і принципів власного буття, не живуть, вони животіють, а точніше сказати, підлягають життю.

* * *

Філософський живопис – це можливість усвідомити себе у планетарному просторі, а також у суспільних відносинах через призму прекрасного.

* * *

З роками ти ще більше переконаєшся, що нічим і ніколи неможливо замінити непідробну, щиросердну любов до Отчого краю.

* * *

В творчій діяльності наукових дискусій скрупульозно фільтруються і шліфуються істини спрямовані в майбутнє і водночас промовисто звучать вдячності минулому. Завжди шануйся трьома модусами простору-часу!

* * *

Юна старість, – які чарівливі за змістом і почуттям слова. Саме вони мобілізують дух і енергію людини в цьому унікальному періоді її життя.

* * *

По-справжньому сміється той, хто сміється першим, після того, як усі вже висміяли своє. А він тепер сміється над собою, згадуючи,

як сміялися над ним. Дай людині можливість красиво досміятися!!!

* * *

Закарбуй назавжди! Найвищим і найефективнішим досягненням в твоєму житті має бути успіх у відношенні до самого себе. Не лінуйся якомога частіше переписувати сценарії власного всебічного розвою, синхронізуючи його з розвитком суспільних відносин!!!

* * *

Людина, яка полює на диких тварин з машини, а тим більш з гелікоптера – це психічно хвора людина і, природно, потворна як керівник. Зверни увагу, домігшись певного чину, вона відразу ж починає жорстоко та ще й єхидувало полювати на підлеглих.

* * *

Розумні співбесідники в суперечку не вступають. Вони дискутують з певної теми. Люди, котрі сперечаються, завжди з'ясовують стосунки між собою, забуваючи про те, що вони зібралися вирішувати злободенну проблему.

* * *

Шлунок ненаситний, це факт! Так включи в голові гальма! Це так просто!!!

* * *

Зверни увагу на те, що нема кращого способу для регулярного поповнення і розширення твого інтелекту, чим виробити у себе тривку навичку читати добротну літературу!

* * *

Сказавши пані, що вона прекрасна ти цим її образив, адже поняття *прекрасне* – це певна абстракція. А леді у цьому світі може бути єдиною у своїй красі. Прагни побачити в кожній жінці її красу і не скупися на компліменти. Але не забувай, подарувати комплемент – це велике мистецтво!

* * *

Хочу тебе попередити на майбутнє. Більшість так званих психічних і нервових захворювань насправді являються симптомами підсвідомого відчуття особистого безглуздя і пустоти в житті людини. При необхідності, раджу тобі зайнятися наполегливо логотерапією!!!

* * *

На останньому етапі досягнення поставленої тобою мети, квапся повільно!

* * *

Підправ дівчиноньку, якщо вона на твій комплімент відповіла: «Дякую»! Вірно буде, якщо вона скаже: «Станіслав Миколайович, який Ви уважний до мене»! А в душі вона неодмінно подумає про те, що тільки ти помітив деталь її краси. А ти у відповідь: «Красно дякую Вам за те, що Ви мені надали можливість, естетично насолодиться Вашою красою». Будь завжди витончено комплементарним – це ушляхетнює справжнього чоловіка!

* * *

Запиши! Попутний вітер завжди знаходить сильних моряків. А ти доходь висновків у аналогічних ситуаціях! І у тебе буде все славно!

* * *

Дивні бізнес проекти з'явилися на екранах ТБ, одні проповідують красу обжерливості, а інші, тут же радять супер рецепти схуднен-

ня. У перших більший успіх – в цьому ти можеш переконатися на вулицях нашого міста.

* * *

Занотуй! Живопис подібний до науки, він своєрідно розкриває сутність явищ.

* * *

Педагог і лікар зобов'язані, передусім, бути духовно і тілесно здоровими, бо вони мають бути наочним прикладом для наслідування.

* * *

Скільки люди заощадили б засобів існування, якби не переїдали і ретельно пережовували їжу. Пощади сімейний бюджет і здоровішим будеш!

* * *

Ще раз нагадую! Філософія – це совість епохи! Розумій і шануй її!

* * *

Завжди дякуй добродушному критикові, що вказує тобі на твої недоліки, але критиканський характер порад не бери до уваги, нехтуй ними!

* * *

Моральність – це природне прагнення людини до повноцінного, духовно красивого життя. Пам'ятай, в цій справі досконаліть нескінченна!

* * *

Допоки в нашій країні вуходоносів будуть заохочувати, а казнокрадів дахувать, про вищу правову культуру народу доведеться тільки мріяти.

* * *

Візьми за правило, не став перед собою мету, в чому-небудь обігнати когось. Марна трата часу! Став благороднішу мету – обігнати самого себе.

* * *

Убогі люди мають бурхливу соціально-утопічну фантазію. Вони буквально наскрізь просякнуті надіями про перевлаштування всесвіту.

* * *

Навіть лікар іноді пасує перед надією пацієнта на його зцілення. Надія – це кращий цілитель у світі. Перевірено!!!

* * *

Іноді недозріла істина якогось елемента деформує всю систему. Це подібно до того, як нам завозять заморські недозрілі плоди, а ми так і не знаємо якими вони бувають насправді в зрілому стані.

* * *

Те, що написано художником без напруги його волі і духу сприймається, найчастіше, без естетичної насолоди.

* * *

Справжні художники завжди пророки – це підтверджується багаторічною історією розвитку людства. Придивися і спрогнозуй майбутнє.

* * *

Як би не суперечили художники один одному, вони вчаться один у одного, хоча і не завжди признаються в цьому. Вгледься в характер їх стосунків.

* * *

Зацікався! Сила і велич істинного художника в тому, що він мимоволі примушує мисли-

ти мислячих людей і відчувати витонченість витонченими.

* * *

Хто не володіє елементарними навичками або розумінням того або того виду мистецтва, той не може вважатися повноцінним педагогом.

* * *

Допоки преподы не стануть учителями і педагогами (це дуже сумнівно), доти яких-небудь великих змін в країні не станеться. Ти вже переконався, що преподи, на жаль, багато в чому визначають, через чиновників і політиків, реальні події в нашій країні.

* * *

У деяких чиновників від науки вхідні двері в їх кабінет нагадують іконостас. В той час як у справжнього ученого двері скромні видом своїм.

* * *

Занотуй! Купити підтримку будь-кого неможливо її варто заслужити!

* * *

Справжній педагог – завжди спонукає студента до коректності його думки і насолоди красою мислення. Все життя навчайся логіці та риториці!!!

* * *

Талановитий живописець нам презентує в художніх образах таку чуттєву інформацію, яка завжди вражає своїм колосальним об'ємом.

* * *

Найкрасивіша і сучасніша прикраса міського будинку – це його люди, які являють собою єдине ціле в його різноманітті.

* * *

Мій педагогічна досвід дав мені змогу прийти висновку, що саме слабкі люди найжорстокіші по відношень до інших і особливо до ще слабших. Делікатні ж люди зажди сильні духом і тілом. Намагайся постійно удосконалювати себе у всіх людинолюбних якостях! Конечних меж тут не існує!!!

* * *

Твої, так звані, слабкості часто виглядають ззовні як достоїнства для інших. Проте став планку особистого росту, виходячи з максимально можливого!

* * *

Жінка, закохавшись усім серцем і душею, ніколи не втрачає розум, більше того, миттєво будує плани на перспективу. Чоловік же в полум'ї любові часто втрачає голову, а інколи спалює навіть мости. Таке життя. Міркуй!!!

* * *

Високо ціную живопис, в якому відчуваю ентелехію художника, яка сприяє поліпшенню краси мого духу. Сподіваюся, що і ти з цим згоден!?

* * *

Якщо людина в пору юної старості втратила святе почуття любові, то це свідчить тільки про одне – у неї не було в період молодості справжнього, просоченого феєрверком почуттів і емоцій, кохання. Пам'ятай про це завжди!

* * *

Візьми за правило, в кінці дня звітувати перед самим собою про те, що ти опанував нового в галузі знання. Коротко занотуй! І так кожного дня до кінця свого життя. І тоді у тебе не буде часу померти. Невідступно прагни!!!

* * *

Знаменитий художник, як правило, є своєрідним філософом. Це й недивно! Велике завжди притягує подібне!

* * *

Не мудруй мудрістю чужою, а продукуй своєю напруженою творчою працею архітектоніку мудрості. Гадаю, що найбільша насолода бути творцем і володарем прекрасної власної думки.

* * *

До останнього подиху навчайся емпатичному мистецтву слухати людину! Не забувай, що через слова передається тільки 10 відсотків інформації, 30% через інтонацію, 60% через мову міміки і жестів. Отже, ти слухаєш вухами, очима і серцем, тобто, ти відчу-

ваєш, сприймаєш та, інтуїтивно угадуєш людину в цілому. А кожна людина – унікум!!!

* * *

Якщо хочеш розібратися в якій-небудь проблемі, яка докучає тебе, спробуй викласти її основні принципи своїм друзям, колегам. Щедро поділися своїми знаннями! Запевняю, від цього ти будеш багатшим і розумнішим!

* * *

Справжнє мистецтво подібно до організованого простору, воно або роз'єднує людей або об'єднує їх в монолітне соціально-просторове ціле.

* * *

Художники, як і філософи, вічно молоді, бо вони генерують на передньому краю юності народної в її відвертих думках і почуттях.

* * *

Справжній архітектор створює такий художньо-матеріальний простір, який гідно відображає реальну культуру суспільства.

* * *

Познач, що музика іноді відвертіша і глибша в мудрості своїй, ніж поезія.

* * *

Той, хто не навчився в юності класичним танцям, обмежив себе в красі ритмічного руху тіла і душі. Опановуй це велике мистецтво! Вчиться хореографії на аматорському рівні ніколи не пізно.

* * *

Істинна ніколи не потребує прикрас, оскільки вона за природою походження і кінцевим результатом своїм красива.

* * *

Погодься! Люди пробачать тобі помилку, якщо вона була слідством хибних суджень, умовиводів. Але людям важко психічно вибачати помилки, які ідуть від серця, злого наміру, від гордині, яка мішає визнати свої промахи.

* * *

Найнебезпечніші своїми наслідками бувають недоношені істини. Вони подібні до на-

піввищої освіти в країні. Тож, наполегливо і скрупульозно досліджуй але керуйся гаслом – Festina lente!!!

* * *

З десяти вірних засновків одна мікроскопічна помилка іноді приведе тебе до помилкового умовиводу. Знай логічні правила вивідного знання та досконало їх застосовуй і ти уникнеш згубних помилок у своїй життєдіяльності.

* * *

Справжній педагог, на перших порах навчального курсу, цінує у студентів більше їх відношення і зусилля, ніж результати освоєння матеріалу.

* * *

Пам'ятай, наукових істин потворних за формою викладу в природі не існує.

* * *

Немає хабарника, (як і повії), який би не намагався виправдовувати своє ремесло скрутним матеріальним становищем. Не вір їх словам і сльозам.

* * *

Мені доводилось помічати, як талановитий художник-портретист убачає такі потаємні риси характеру людини яка позує, що та іноді в захваті від самої себе або, навпаки, в гніві на себе після побаченого іманентного Я.

* * *

Чи не помічав ти, що у кожної людини свій критерій щастя. Іноді він у різних людей діаметрально протилежний. Отож, ти і тільки ти деміург свого щастя, як і нещастя в рівній мірі!

* * *

Ти знаєш, подекуди великий біль притуплює і навіть зціляє менший біль.

* * *

Найбільший людський поріг, це посилання або навіть спокуса на те: «Що всі так роблять»! Пам'ятай! Ти єдина у світі неповторна людина, а якщо це так, то як же ти можеш посилатися на те, як роблять інші. Міркуй!!!

* * *

Будь відверто пристрасним в своїх міркуваннях і діях! Пам'ятай, завдяки нечуваній пристрасті в світі ти з'явився у цьому світі.

* * *

Прагни не абсолютизувати нічого у відношенні до світобудови. Знай, усе у цьому світі колись постаріє. Тому насолоджуйся кожним днем. Але тримай завжди в запаснику і шедеври старого, вони тебе ніколи не підведуть!!!

* * *

Препод запитує у студентів на консультації: «У вас є питання до мене»? А Педагог: «Будь ласка, які питання є у вас з навчального курсу»?

* * *

Я упевнений, настане планетарний час, коли люди вимірюватимуть ціннісні відношення один до одного не моральністю, а рівнем краси стосунків. Ну а доки, удосконалюй свою моральність в її унікальній красі.

* * *

У хвилини гніву людина розкриває свій внутрішній світ, що приховується роками. Будь чистий навіть в гніві, але краще, уникай таких станів душі.

* * *

Намагайся спочатку зрозуміти, а вже потім – бути зрозумілим, тобто спочатку постав своєрідний діагноз, а потім налаштовуй відвертий діалог з співбесідником щодо важливої проблеми. Збагнув!?

* * *

Ніколи нікого не проси зробити для тебе те, що ти можеш зробити самостійно, оскільки це виховує в тебе інтелектуальні і фізичні лінощі. А головне, у виготовленій, іншим для тебе, речі не буде духу твого.

* * *

Твори всіляке добро батькам за час їх життя, бо пройдуть роки і ти будеш каятися, що міг але чогось не встиг зробити для них, коли вони ще були у реальному світі. Раджу тобі не жаліти для цього ні часу ні засобів!!!

* * *

Помічено, а ти перевір. Щира, безкорислива любов повновладно царює виключно в просторі економічної незалежності

* * *

Щастя – це такий психічний стан, якому підвладний тільки один модус часу – сьогодення. Лови мить – вона прекрасне і неповторна!

* * *

Ти єдиний у світі суттю своєю, до речі, як і інші. Немає людей вище, нижче, краще за інших. Лілей свою унікальність Богом дану!!!

* * *

Усвідомлене наслідування – це завуальований різновид заздрості, а іноді це схоже на лестощі. Не йди цим шляхом, бо втратиш себе.

* * *

Будь невтомимим і щиросердним в діянні добра батькам. Не чекай від них прохання про допомогу адже вони, як правило, уникають цього, ти просто постійно приділяй їм синівське піклування.

* * *

Коли ти бачиш, заспокоївшись на хірургічному столі цілителів, які схилилися над тобою і віриш в їх професіоналізм, то енергія позитивного результату розливається по усьому твоєму тілу. А ще! Віра в ствердний результат підкріплюється енергією друзів, які щиро бажають тобі одужання! Дорожи, лелій божественний дар – ДРУЖБУ!

* * *

Здається мені, хвороба дається людині Богом з тим, щоб вона відволіклася від повсякденної метушні і замислилась про субстанцію своєї долі.

* * *

Ще раз наголошую увагу на твій щоденник, в якому ти повинен фіксувати щоденні перемоги над самим собою в сфері фізичній, духовній, інтелектуальній. Запевняю, це надійний метод досягнення самодостатності і у якої ніколи немає доконечних меж! Що зробиш! Таке життя!!!

* * *

Порада твоїй нареченій. Будь такою, якою він тебе покохав. Будеш постійно під нього у всьому підлаштовуватися, він тебе розлюбить. Знай, чоловіки двійників позитивно не сприймають!

* * *

Ніколи не забувай – підлесники тебе отруйно ненавидять. Будь з ними обережний! Переглядай улесливий хід їх задумок, на 2–3 кроки вперед.

* * *

Улюбленій жінці не завжди даруй дарунки, а краще дай їй пристойну суму грошей і вона насолодиться купівлею речі, про яку таємно від тебе мріяла.

* * *

Міцно опануй те, що людина стає особистістю завдяки Учителеві і Педагогові. Ніколи в житті не виступай проти них, як індивідуальностей!

* * *

Ретельно виконуй погані накази шефа і цим ти його дискредитуєш. А ще краще шукай огріхи у себе, а не у керівника.

* * *

Візьми собі на замітку. Уразливі керівники завжди позбавляються від талановитих співробітників, посилаючись на їх незлагідний характер.

* * *

Ти вже знаєш, що жоден переможений не визнає перемогу над собою. Так ти мені скажи, який сенс бути в стані розбрату на роботі і в сім'ї!?

* * *

Запам'ятай на все життя!!! Не принижуй людину, змушуючи її перед тобою і публікою виправдовуватися.

* * *

Ніколи не розраховуй на вічну любов. Її немає в природі. Натхненно насолоджуйся коханням щодня і запевняю тебе, перебуваючи в океані царствених почуттів, ти забудеш про вічність як таку.

* * *

Ніколи, унаслідок конфлікту, не звільняйся з роботи, якщо вона відповідає твоїм уподобанням. І запам'ятай ще одне! Розумний завжди відповідальний за виниклий конфлікт.

* * *

Зафіксуй аксіому! Порочно віддаватися без кохання, але немає більшого гріха на цьому світі, як не віддаватися по любові! Не ображай леді!!!

* * *

Запам'ятай! Нещасної любові в природі не буває. Вона або є або її немає. Це подібно до вагітності, вона є або її немає. Tertium non datur!

* * *

У ловеласа постійно на вустах: «Я не зустрічав ще, такої як ти»! Це подібно до того, як вона говорить: «Усі ви мужики однакові»! Це ж який потрібно мати досвід, щоб дійти такого логічного висновку!!!

* * *

З порад порадників можна легко упізнати суть людини. Прислухайся!

* * *

Піднімаючись вгору по скелі, добре подумай – чи зможеш ти з цієї вершини благополучно спуститися вниз. Міркуй!!!

* * *

Порада нареченій. Якщо чоловік п'є кілька разів в тиждень і, особливо за чужий рахунок, то перед тобою стоїть елементарний алкоголік-аматор. Висновків доходь сама про подальшу перспективу стосунків з ним!!!

* * *

Порада нареченій. Якщо чоловік п'є в одному місці, а закушує в іншому з тим щоб випити в третьому, то це алкоголік-професіонал. Викинь геть думки про намір виходити за нього заміж. Не перевиховаєш!!!

* * *

І в медовому місяці іноді бувають гіркі моменти. Не засмучуйте свої почуття!

* * *

Усвідом! Зрада буває не лише тілесна, але і душевна. Але тут розберись сам, що з двох зол краще. А взагалі, будь-яка зрада антипатична!!!

* * *

Любиш щиро і ніжно – навіщо тобі постійно зізнаватися до неї в своєму коханні. Краще потрать енергію на любов в гаммі своїх прекрасних почуттів.

* * *

Мотай на вус! Якщо після сексу ти полум'ям любові до неї загорівся, а не утнувся носом в подушку, значить ти її дійсно кохаєш. Браво!!!

* * *

Зробивши справу і прямуючи до нових цілей, не спалюй мости. Стверджую, тобі колись доведеться, на черговому витку успіху, ходити по ним.

* * *

Мені не доводилося бачити людину, що страждає образливістю, щоб вона була психічно здоровою. А ти коли-небудь бачив таких суб'єктів?

* * *

Ми, люди різні духом і достатком, оспівуємо нашу матінку природу, вона ж нашу появу

в цьому еволюційному світі віншує і проводжає всепоглинаючою і незвіданою нами космічну безодню.

* * *

Занепокоєння, що зненацька відвідало твоє серце, намагайся якнайшвидше перевершити приємною радістю. Сублімація в таких випадках надійний і ефективний засіб повернення до стабілізації твого психічного стану.

* * *

Для закоханих завжди зрима весна в буйстві цвітіння на початку лютого!

* * *

Нагадую тобі про енергоємність дуба і берези. Вони і в літню спеку, і в люті січневі морози мовчать, не видаючи стогін. Вчися у них стійкості, загартованості і будеш завжди здоровий тілом і душею.

* * *

Скільки тобі залишилося у цьому світі бути? Нехай ця невідомість душу тобі не тіпає. Поки тіло не стало тобі тягарем, прагни в радості жити!

* * *

Я вдячний тим друзям, які познайомили мене з тими людьми, з якими у мене і по нині багато спільного та успішного. Якщо ти бачиш щось подібне, зроби добру справу, представ тих, хто від знайомства стане духовно багатшим. І ті і інші будуть тобі вдячні. Думаю, це моральнісно і естетично спокусливо.

* * *

Запам'ятай на перспективу! На схилі віку живи, на повні груди дихай і насолоджуйся красою дня і по можливості без втоми твори унікальне Я.

* * *

Я людина і цим приречений, осягати природу всесвіту, як і природу власного буття. А що ще може бути приємніше в цьому буремному житті.

* * *

У науці про любов мають потребу ті, хто зазнав фіаско в просторі амура. Пам'ятай! Ніколи наука не врятує вогнище любові, залите гіркими жіночими сльозами. Удосконалюйся в мистецтві кохання в реальних обставинах!!!

* * *

Ти споглядав і відчував, що справжній Педагог завжди відрізняється моральністю і привітливим світським етикетом!

* * *

Педагог на відміну від препода здатний щиро сказати в студентській аудиторії: «Не знаю». Але не пізніше чим завтра аргументовано відповість на відкрите питання розгорнутим доказом.

* * *

Зафіксуй! Постійні зміни – це атрибут і неминуча структура твого життя!

* * *

Препод, що бере хабарі, порочить не тільки себе (він зганьблений довічно), а моральнісні основи виховання і освіти вищої школи. Ти бачив цих мерзенних типів в університеті?!

* * *

Поважай і шануй свого Педагога і одночасно не довіряй преподу. Поступай так і ти будеш, як і Учитель шанованою людиною в суспільстві.

* * *

Кожна наука, як і людина, має свою юність. Навіть давньогрецька філософія колись була бентежно молодою.

* * *

Подолай себе і піднесено почни! А натхнене продовження відведе тебе в бажані вири просторових знань. Благаю, не лінуйся!

* * *

Хочеш бути патріотом України – зроби перший крок і фундаментально познайомся з творіннями великих українців, що повноцінно жили до нас.

* * *

Щоб достовірно відчути час сучасної необхідності, її потрібно достеменно зрозуміти. Міркуй і творче дій!

* * *

Будь-яка наука без участі молоді подібна до багатоводної ріки, позбавленої джерел у витоках її великого і довгого шляху.

* * *

Твори і продукуй саме в сьогоденному соціально-просторовому середовищі, туди понесеш думки, почуття іншого порядку. Утямив?!

* * *

Зрозумій! Не знайшовши вірного методу для зведення свого знання в унікальну систему, ти втратиш безліч часу і гірше того, розгубиш навіть ті знання, якими раніше вільно володів.

* * *

Якби хтось не ігнорував філософію, вона все ж іманентно присутня в ньому. Питання в іншому – яка це філософія, до чого вона його узиває і куди обов'язково приведе. Вивчай перли світової філософії!!!

* * *

Краса логіки полягає, передусім, у витонченості отримання вивідного знання, в скрупульозному дотриманні її принципів і прийомів.

* * *

Навчися знаходити з багатьох психологічних ситуацій вихід і тоді досягнеш життєвого успіху. Не зволікайся! Почни прямо зараз.

* * *

Незалежно від професії, ти творчою людиною бути зобов'язаний. У протилежному випадку, ти втратиш багато людських якостей і навіть в найсвятішому – в коханні. Не проґледь!!!

* * *

Не забувай, щира посмішка – універсальна мова філософії спілкування і ефективного управління.

* * *

Філософія, як і любов – вона або є в тобі або її немає. Tertium non datur!

* * *

Застерігайся легкого шляху в житті, адже він надійно приведе тебе до інфаркту. Загартовуй себе випробуваннями долі – це найвірніший шлях від всіляких недуг. Пам'ятай,

творча праця – це загальмована приємна насолода!

* * *

Іноді різке, навмисно висловлене жорстоким суб'єктом, слово може, як куля смертельно ранити людину. Остерігайся у своєму житті попадатися на мушку агресивно налагодженого вербального жовніра.

* * *

Без здатності до власного світобачення і світовідчуття художник не в змозі написати щось величне, яке б зворушило душі його шанувальників. Ти з цим вже безпосередньо стикався!?

* * *

Справжньому педагогові завжди приємно бути в тіні і спостерігати, як його студент, аспірант, молодий учений насолоджуються своїми променями слави.

* * *

Я був, є і буду серед людей лише тому, що корінням проріс в їх народну суть. А тобі заповідаю основи досвіду свого життєвого шляху!

* * *

Пройдуть роки і ти згадаєш, якими молодими були ми, коли нам було всього за сімдесят. Вчися у мудрого покоління, як варто натхненно жити!

* * *

Ти вірно помітив, що душа моя в міру гордівлива і це тому, що дух її морською дружбою просякнутий навіки.

* * *

Свою берізоньку, висаджену в минулому столітті, тобі мій онук заповідаю назавжди. Жалій і нікому не дозволяй кривавити її соки в буйстві квітня.

* * *

Вірніше тобі нікого немає на світі, як ти сам собі, тому лілей і віруй в себе. Запевняю, каверзи не дочекаєшся ніколи.

* * *

Знай! Якщо ти хочеш залишитися таким як ти є насправді, то конче необхідно постійно розвиватися. Альтернативи в цьому немає!

* * *

Мої дідусь і бабуся, приймали величезну роль в моєму становленні, як особистості, тому вони занесені в життєвий список дорогоцінних людей у всьому світі. Плекаю надію!!!

* * *

Постарайся ніколи публічно не оцінювати кого-небудь і особливо тих людей, котрі відсутні. Ця людська вада підмиває багатьох. А ти утримайся!

* * *

Скажу тобі привселюдно, що людина, яка неспроможна поміняти свій образ мислення, ніколи не зможе змінити реальність. Отож, не здобуде бажаного успіху в досягненні своєї мети. Закарбуй – реальне життя швидкоплинне!!!

* * *

Попереджую!!! Розум не зможе бути вільним в обіймах шаленого кохання!

* * *

Придивися і прислухайся уважно до людини, яка, не знаючи класичної логіки, бравує

своєю вищою освітою. Не вір їй, бо справжня вища освіта поза логікою – це оманливе враження про себе в просторі вищої освіти.

* * *

Ніколи не голоси і не утішай людину оповиту горем, якщо ти практичною, конкретною справою не можеш їй допомогти.

* * *

Якщо ти вважаєш себе успішним, то май сміливість і мужність в діалозі узяти відповідальність на себе за остаточний його результат.

* * *

Посадивши паросток і доглядаючи за ним, ти втішаєшся його розвитком, ще більше втішаєшся надзвичайними плодами і подальшим гармонійним його розвоєм. Відчуваю, ти збагнув про що йде мова!

* * *

Хочеш упізнати людину – прислухайся уважно, як вона лає іншу людину. Здається мені, що вона дає сама собі яскраву характеристику.

* * *

Філософія спілкування – це кисень для розвитку особистості. Цілеспрямовано, творчо включайся у філософічні цікаві діалоги.

* * *

На лайку в спілкуванні лайкою не відповідай. Тільки обмежені люди шпарують один одного вербальними нечистотами. Будь обережний!

* * *

Тримай двері рефлективних помилок відкритими. Згадай минулі історичні часи, коли в століттях так званих помилок проростали епохальні відкриття.

* * *

Якщо діти і дружини олігархів масово покидають Батьківщину, значить в країні вже нічого грабувати. Самі ж вони залишаються для прикриття від'їжджаючої рідні. Придивися до цієї втечі, можливо, я помиляюся.

* * *

Справжня наука по своєму сутнісному характеру філософічна, оскільки вона прямо

або побічно порушує глибинні пласти людської мудрості.

* * *

Зверни увагу, якщо аспірант протягом двох років нічого не зробив по темі дисертації, то йому нічого робити в науці. Тож, в аспірантуру необхідно приймати лише тих, у котрих на половину і більш написана дисертація переважно за кафедральною тематикою. Згоден?!

* * *

Художник зобов'язаний бути всебічно освіченою, інтелігентною людиною. Саме ця субоснова дозволяє йому мати свою думку і вагоме слово в образотворчому мистецтві.

* * *

Старайся оцінювати себе зсередини, а не за враженнями оточуючого середовища чи уподібнення себе з іншими. Значення оцінок на кшталт «правий», «неправий» ні в яке порівняння не йде зі значимістю відкриття самого себе для себе. Вперед без остраху і сумніву!!!

* * *

Кожен з нас знає не так вже й багато, але сумарне планетарне знання величезне. У цьому велич нашої цивілізації. А ти не замислювався над тим, яка небезпека погрожує людству від наслідків стихійного розвитку технічного прогресу?! Ось вам і доведеться цю проблему вирішувати.

* * *

Сьогодні часто йдуть розмови про ефективні інвестиції. Так я тобі скажу, що саморозвиток це якраз найкращий варіант де вкладені кошти філігранно, благородно і найефективніше спрацюють на тебе. Невтомно працюй!!!

* * *

Усвідом і запам'ятай назавжди! Філософська убогість плодить злиденність духу і мізерність діяння! Творчо генеруй себе!

* * *

Якщо міряти енергію опору позитивним змінам, то вона значно перевищує енергію в напрямку змін. Йди вперед без страху і вагань! Успіх буде тобі забезпечений заощадженим енергоресурсом!

* * *

Педагог не зможе лапідарно викласти тему, якщо спочатку не введе в неї основні поняття. Це дозволить йому повідомляти матеріал в просторі понятійно-категоріальної культури. Запам'ятай це як аксіому!

* * *

Придивись! Там де яскраві творчі особистості часто виникає непорозуміння. Що робити?

* * *

Ти неодноразово переконувався, що справжній живопис – це одна з барвистих форм пізнання дійсності за допомогою художнього образу.

* * *

Кожна твоя думка сприяє появі досконалішої, тому без втоми твори і пророкуй себе на благо загальної справи. Десь в цьому і прихований сенс повноцінного людського буття.

* * *

Завжди гуртуйся на внутрішній свободі, на духовний енергії для мобілізації і реалізації свого,тільки тобі притаманного, потенціалу. Пишаюсь тобою!!!

* * *

Створити власний авторитет набагато легше, а ніж уміло і делікатно ним користуватися в ім'я власного всебічного розвитку, а головне, безкорисливої допомоги іншим. Яскравим прикладом в цьому річищі слугує життєдіяльність моїх вельми авторитетних друзів: Бабаєв В.М., Верещак О.П., Губерський Л.В., Ковтун В.І., Кремень В.Г., М'ялиця А.К., Ручка А.О., Товажнянський Л.Л., Черкашин Л.Д. і багато інших.

* * *

Допитливий погляд іноді бачить більше, ніж теоретичний роздум. Але не забувай, твій погляд наскрізь просочений розумом!

* * *

Починай великі зміни з буттєвих дрібниць. Зміни маршрут до установи, в якій працюєш, відпусти бороду чи острижися до без волосся, надінь краватку чи метелика, стань в позу лотоса, напиши вірша коханій тощо. Таким чином, ти увійдеш в систему ритму і життя від цього стане цікавіше і динамічніше. Так і не помітиш пришестя великих змін – провісників великого успіху!

* * *

Філософія – мій дух, муза натхнення і творчості благородної благословення. Повсякчас шануй філософію і вона винагородить тебе сторицею!

* * *

Розумієш, життя твоє подібне до подорожі на Марс – назад шляху немає, а летіти потрібно. Вихід?! Адаптуйся до необхідного середовища, постійно змінюючи себе, а виходячи з реальних можливостей, модифікуй умови заодно. Tertium non datur!

* * *

Констатація факту – це своєрідна самота і абсолютно інша справа – доказ, який вимагає строгого дотримання законів логіки в системі. Аргументуй!

* * *

Ти помічав, що люди різних характерів і потенціалів прокладають розмаїті шляхи до істини і це природно людській природі.

* * *

Філософія різних рівнів – це найвищий прояв людського духу, субстанція натхнення,

творчості і щастя. Я пишаюсь, що ти на вірному шляху!

* * *

Нинішні олігархи грабували народ на основі беззаконня. Тепер же підводять юридичну базу під награбоване майно з метою захисту його від населення.

* * *

Пригледься! Шукачі істини – люди безкорисливо романтичні. Вони часто перебувають в емоційному стані пристрасті подібно до того, як звичні люди милуються красою природи.

* * *

Раптовий страх завжди туманить очі він же і вісник полуночі. Згоден?!

* * *

Ти помітив, що багато політиків знають, куди і з якою метою вони йдуть, але їх біда в тому, що вони не визнають або не хочуть втлумачити головне – звідки вони прийшли.

* * *

І президент і олігарх, і певний генерал, як боги в повновладні, але смертні всі вони, як я, як ти, як мільйон таких як ми, що не обтяжливі всевладдям.

* * *

Самоповажай себе в найскладніших, драматичних ситуаціях, чого б це тобі не вартувало. Зрозумій, що цю святість не зможе аніхто у тебе відібрати чи скасувати, якщо ти сам її не віддаси! Самоповага – Sancta sanctorum!!!

* * *

Погибель і перемога чекають того, хто першим у цьому світі повстає. Але ти скажи мені, коли без жертовності приходила до нас, її величність, Свобода?!

* * *

Здійснюй в різних випробуваннях свою самодостатність і твоє щастя постійно відвідуватиме тебе, не повідомляючи про це. Прекрасно, чи не так?

* * *

Безперервно самопізнавай себе і життя прагни побудувати так зумій, щоб сповна розкрити лад в душі своїй.

* * *

Розуміти і любити дітей, онуків своїх – це Монблан батьківської насолоди. Пройде час і я впевнений в тому, що ти це відчуєш сповна.

* * *

Стан недогоди тобі завдає не те, що з тобою коїться, а твоє відношення до того, що відбувається. Отож, гармонізуй свої почуття в скрутних ситуаціях!

* * *

Омана недоброзичливця – це стратегічний задум проти тебе і твоїх друзів. Уважно прислухайся до змісту обмов і доходь висновку. При цьому знай, злуда завжди цілеспрямована на одурювання і приниження людини.

* * *

Не забудь встановити точну дату ухвалення власного рішення, спрямованого на завер-

шення наміченої тобою справи. Повір моєму досвіду. Такий підхід до справи буде надійно тримати тебе у рамках необхідності.

* * *

Нинішні олігархи часто оволодівають красивою леді не з любові до неї, а з тим, щоб стверджувати себе красивою, миловидною жінкою серед подібних собі. Саме це є видимим на фуршетах та інших забавниках цих людей.

* * *

Уславляй свою дружину публічно і завіряю тебе, що ти в очах жінок звеличишся як зразковий чоловік. Але знай, за тобою почнуть наполегливо полювати жінки. Тут вже поступай, як знаєш.

* * *

З роками все більше впевнююсь в тому, що війна будь-якого масштабу це безумство! Адже не може бути жодного конфлікту в країні чи між державами, який би розумні люди не змогли вирішити мирним шляхом. А як ти міркуєш в просторі цієї колізії і до яких висновків приходиш?!

* * *

Не бійся інтелектуального перенапруження. Щоб з'їхати з глузду потрібно його мати в достатній мірі. Завзято прагни, тобі ще далеко до можливої межі.

* * *

Прийде час, коли син або онук не поділиться з тобою тим, що добув власною працею – це упущення дитячого виховання. Ну що ж, що посіяв те і пожинай.

* * *

Запам'ятовуй аксіому! Лише у власності чоловік є особистість! Кмітуй!!!

* * *

Щоб насолоджуватися мистецтвом, необхідно бути вишуканим в думках, витонченим в почуттях і делікатним в діяннях своїх. Прямуй цим шляхом!

* * *

Не зраджуй собі перед загрозою страху або хвилею пристрасних потягів, що раптово охопили тебе. Завтра тобі буде соромно за зраду самому собі.

* * *

Знай!!! Політика – це те, про що не говорять чиновники вголос! А ось те, що говорять політологи це елементарна маніпуляція свідомістю населення країни. За свою замовлену працю вони отримують солідну винагороду.

* * *

Розумієш. Природа конфлікту закладена в самій суті людини. Були б усі однаковими, то і конфлікт би не виникав. Суть і задача в іншому, як зняти напругу між колегами, не доводячи їх до конфлікту.

* * *

США, Великій Британії не вдалося в 20-і роки минулого століття розграбувати Росію, парадоксально, але цьому перешкодили більшовики. Уважно дивися за «сіяльниками демократії» по-американськи і «доброчесними» англійцями.

* * *

Здається мені назріває час, коли зацарює грандіозний поділ територій у світовому масштабі. Це буде своєрідна за лукавством форма і жорстока за змістом світова війна.

Не хотілось, щоб ти був свідком але так станеться!

* * *

Створення художнього твору це, не робота для живописця. Ні в якому разі! Це художньо-філософський стан його трепетної душі.

* * *

Якщо ти чітко визначив для себе мету і засоби її досягнення, то навіщо пояснювати і навіть доводити комусь характер і технологію досягнення свого успіху. Не розсипай бісер! Це ж твоя особиста справа.

* * *

Зрозумій мене правильно! Моя Вітчизна – це Радянський Союз, в якому я жив півстоліття. Чи можна говорити про Батьківщину (батьків) погано?!. Звичайно ж, ні! Ти народився і виховуєшся абсолютно в іншій країні – Україні. Будь завжди вірний своїй Батьківщині!

* * *

Ти неодноразово спостерігав, що грошовиті люди, як правило, пожадливі навіть в дрібницях, тому вони, напевно, і багаті.

* * *

Покажи товаришу, позитивні результати його допомоги. Будь чемним!!!

* * *

Пам'ятаю, що раніше співали пісні на вірші поетів, а нині музика звучить на якісь спонтанні, іноді вульгарні, слова. Не думаю, що це витончене музичне мистецтво! А яка у тебе думка з цього приводу?

* * *

Прагни завжди говорити не для того, щоб не мовчати в компанії друзів або колег, а говори лише тоді, коли у тебе є, що сказати. Дорожи якістю своєї комунікативної культури, розвивай її.

* * *

Клади свої речі завжди на одне і те ж місце і тоді тобі не доведеться витрачати дорогоцінний час на їх тривалий пошук.

* * *

Скажи, скільки у тебе справжніх друзів і я скажу, якого успіху ти досяг в цьому житті. Перевір, чи це так.

* * *

Закарбуй навіки-віків! Успіх без інтелекту і моральності дуже сумнівний.

* * *

Патріотичні почуття до батьківщини спонукають тебе з вдячністю відноситись до народів, які позитивно впливали на її розвиток. Збагнув!

* * *

Ніколи не спілкуйся з аудиторією читанням з листа. Це рівносильне тому, як відвернуться спиною до слухачів. Ти ж знаєш, що це доля преподов. Шануй і з повагою відносься до своїх співбесідників!

* * *

Занотуй десь в пам'яті. Зазвичай сміються над кимось, іноді над самим собою, а сумно плачуть завжди про себе.

* * *

Державні чиновники начебто заклопотані тим, як зупинити корупцію в країні. І це тоді, коли є простий спосіб – припинити участь в ній. Як ти думаєш, хто викоренить

цю ганебну, але дуже прибуткову справу в країні? Коли припиняться хабарі у внз нашої країни?!

* * *

Справжній філософ, він або є або його немає. Tertium non datur.

* * *

Мудрі люди завжди майстерно вирішують конфлікт, більше того, об'єднують протиборчі сторони. Це не означає, що усі від цього стануть в мить блаженними, але задоволеними вже точно. Кмітуй і навчай цьому благородному мистецтву інших!

* * *

Мить прекрасною може бути тільки тоді, якщо вона структурно і функціонально вплетена в системі вічності.

* * *

Якщо ти знання не використовуєш там, де це необхідно на практиці, то це означає, що вони у тебе сумнівні. Пам'ятаєш журнал – «Знання – сила»?!

* * *

Найважче і водночас благосне – це досягнення таїнства свого экзистенциала.

* * *

Пам'ятай, якщо ти не помиляєшся та ще й бравуєш цим, то це означає, що твій інтелектуальний і практичний потенціал покрився пліснявою.

* * *

Знай! Сидячи біля підніжжя величної гори, вершину ніколи не досягнеш!

* * *

Спочатку створи добротного розсадника різноманітних ідей, а потім, з вимоги часу, креативно вибирай найбільш здорові паростки і пересаджуй їх в родючий ґрунт сучасних проблем. Успіх тобі гарантую!

* * *

Я увірував для себе і переконався, спілкуючись з відомими художниками в тому, що пензель талановитого художника без душі не існує.

* * *

Ніколи фанатично не зачаровуйся очевидністю, став під сумнів усе, проте знай міру, бо це може стати твоїм скептичним ремеслом.

* * *

Зверни увагу. Людина обманює найбільше саму себе чим інших. А чому це так відбувається? Сподіваюся, ти зможеш відповісти на це питання.

* * *

Зосередься! Як тільки з дружнім візитом відвідала тебе змістовна думка і стала структуруватися, то не зволікай і старайся її в щось впровадити. Цим ти заякориш її у себе, а пізніше введеш в щось більш істотне.

* * *

Пам'ятай, якщо щось доступне іншим, то зможеш і ти. А чи потрібно це тобі?

* * *

Ти знаєш, дивлюся на сучасну цивілізацію і прихожу висновку, що войовничі народи завжди закінчували тим, що поневолювались самі, а ще гірше, знищувалися, як нація

чи держава. Почитай книжки на історичну тематику.

* * *

Частіше заходь у світ абстрактних і реальних можливостей, але довго там не затримуйся. Виходь з нього натхненним у світ дійсності!

* * *

Сконцентруйся, будь ласка! Термінологічна культура – це дитя століття, а ось філософські думки – це вічність. Прямуй у світ філософських роздумів!!!

* * *

Концепція, як і одяг, з часом зношується. Тому йди в ногу з часом, проте атрибут концепту, про всяк випадок, все-таки бережи.

* * *

Не насилуй своєю допомогою людей, якщо вони про це тебе не прохають. Ти цією дією їх принижуєш! Подумай уважно над цією моральнісною колізією!

* * *

Дорогоцінне повчання!!! Ти не хочеш втратити друга?! Якщо це так, то не дошкуляй його постійними серіалами дріб'язкових послуг.

* * *

Я помітив, що коли друзі мені роблять комплімент з приводу мого віку, то десь і в чомусь я старію. Натяк розумію і роблю адекватні заходи. Пам'ятай, що комплемент це саме те, чого у тебе немає, але може бути.

* * *

Гострі слова заточування не потребують, але будь обережний, вони можуть нанести людині довго заживаючу духовну рану.

* * *

Будь обачливим, якщо друг довірив тобі сакраментальну таємницю!

* * *

Спілкуючись з талановитими художниками помітив, що навчитися живопису легше, ніж філософськи живописно мислити в живописі.

* * *

Мода швидкоплинна але іноді, через століття, вона наживає більш значущу силу дієвого впливу, чим в первинній фазі свого розвитку.

* * *

Пам'ятай і мотай на козацькі вуса! Глибокі думки людини, частіш за все, значно перевершують її зовнішню красу. Безперечно, в гармонії все це виглядає ще краще. Але життя є життя!!!

* * *

Не ігноруй нічого, що робить тебе моральнісно привабливим. Прагни постійно і до безкінечності удосконалювати своє унікальне Я.

* * *

Сила логіки є загальним надбанням людського розуму! Шкода, що більшість нардепів і державних можновладців не володіють цим унікальним набутком.

* * *

Історія свідчить, а практика підтверджує, що гніву логіка не знає, її праведна справа

виводити істинне або помилкове знання з двох або більше засновків.

* * *

Ти знаєш, що я маю ніжні почуття до живих квітів і майже не сприймаю їх мертвими в букеті. Щось подібне відбувається і в освіті, коли продавлюють студентам готові, з життям не пов'язані, абстрактні висновки, замість того, щоб навчити їх самостійно вирощувати квіти-знання.

* * *

Уміло вести в бурхливих хвилях перемовин корабель серйозного діалогу – це велике мистецтво спілкування. Запам'ятай і цінуй красу спілкування!!!

* * *

Юнацький максималізм просочений енергією романтизму. Це факт! Але не перестарайся, бо це може перерости у фанатизм або догматизм.

* * *

Запевняю тебе, що рани любові сублімуються виключно шляхом шаленого кохання. Tertium non datur!

* * *

Перебуваючи у філософській самотності, ти аксіологічно точний у відношенні до свого іманентного Я. Перевір, про всяк випадок, на практиці.

* * *

Скажу тобі ґрунтовно, що здоровий бомж щасливіший за хворого олігарха.

* * *

Є мудрі керівники, наприклад ректор Харківського національного університету міського господарства ім. А.М. Бекетова професор Бабаєв В.М., які активно шукають лідерські якості у своїх співробітників і створюють їм максимальні умови для розкриття їх талантів. Гідно наслідування!

* * *

У тебе є можливість перевірити мою сентенцію про те, що тільки на схилі віку ти усвідомлюєш, наскільки все-таки життя коротке.

* * *

Дивуюся досконалості дятла, у нього ніколи не буває струсу мозку, і це в той час, коли

сила удару його дзьоба значно перевищує вагу його тіла.

* * *

Філософія самотності – ця насолода, розкіш і привілей талановитих людей. Частіше заходь в цей дивовижний, евристичний простір.

* * *

Подивися уважно на перевидані книги. Чи випадково не зустрічав ти серед них: «Друге видання виправлене і скорочене». Я не зустрічав.

* * *

Ти не помічав, що таємнича скорбота завжди наповнена щирістю. Перевір.

* * *

Вихваляти негідну похвали людину, означає плюндрувати і принижувати себе до її рівня. Не плутай цю ситуацію з компліментом.

* * *

Попереджую!!! Коли ти з кимось спілкуєшся, ніколи не підлабузнюйся і не плазуй,

бо будеш виглядати серед людей смішним і убогим.

* * *

Можу впевнено стверджувати, що моє успішне навчання в КДУ ім. Т.Г. Шевченка, ефективна участь в СНТ і заняття хореографією були потужною духовно естетичною школою в студентські роки. Бажаю і тобі завершити подібний студентський шлях.

* * *

Без лапідарних і ясних ідей твоя мова змістовної значимості не придбає.

* * *

Не може бути так званої істинної справедливості, яка влаштовувала б усіх на нашій планеті. Не вір подібним гуманістичним утопіям!

* * *

Зверни увагу! Жалюгідні, убогі люди, як ніхто інший, пишаються своїм етнічним чи національним походженням.

* * *

У кожного є своя філософія і це безперечно, але як її виявити без спеціальної мови філософії, ось в чому головне питання людського взаєморозуміння!

* * *

Будь ти тричі популярним, але вірним сином Вітчизни ти бути зобов'язаний.

* * *

Скажу тобі як на духу про те, що я щасливий, що нещасливий щастям хибним, підлим і ганебним. Іноді стою у джерельно чистої криниці від спраги помираю. Тебе усе це чекає попереду. Міркуй!!!

* * *

Переконався, що у кожного будинку, як і в окремої людини, є своя історія і надзвичайно унікальна доля.

* * *

Йди в майбутнє без страху і сумніву, невтомно творячи себе, адже прийдешнє нескінченно в просторі-часі.

* * *

І в юній старості, насиченій життєвою і творчою мудрістю, є сторінки яскраві і жадані. Твори своє прийдешнє змолоду!

* * *

Справжній художник – це плоть, дух і совість народна. Тобі пощастило зустрічатися з такими талановитими професіоналами.

* * *

Запам'ятай на всякий випадок! Розумність сумніву має свої межі як в строгій за змістом науці, так і в бурхливому на події життю.

* * *

Запевняю тебе, що Педагог, презентуючи ту чи ту навчальну дисципліну, може і повинен проповідувати світу філософію добра.

* * *

Коли ти морально чистий, тобі абсолютно байдуже, що про тебе говорять в твою відсутність! Будь упевнений в моральній красі і правоті своїй!

* * *

Поміть! Життєрадісні люди рідко хворіють. Не журися, життя прекрасне!

* * *

Коли тебе тестують, то не звинувачуй товаришів в погрозливих намірах. Вони хотіли звернути твою увагу на речі, про які вголос не говорять. Більше того, характеристики анонімні, отже, ніхто з учасників не знає, як тебе оцінили інші. Подякуй їх за цінну інформацію!

* * *

Скажу тобі, що повноцінне життя людини завжди духовно змістовне і живописне за формою. Намагайся саме так влаштувати своє буття!

* * *

Немає нічого вище, красивіше за формою і досконаліше в світі, як делікатне і ніжне жіночого піклування!!! Цінуй, шануй і насолоджуйся безмежно!!!

* * *

Биттям виховують дітей психічно неповноцінні батьки. Пишайся! Ти вихований нормальними батьками.

* * *

Усвідомлена старість має свій простір-час і відповідну ним радість і насолоду. Без втоми накопичуй енергію і мудрість свою.

* * *

Усвідомлений до основи борг боргом не сприймається. Пам'ятаєш категоричний імператив І. Канта? Саме в такому розумінні можна вважати повноцінне життя!!!

* * *

Правда вимагає мужності, відваги і честі. Але пам'ятай, правда, у кожного своя. Прагни її погоджувати з колегами, товаришами, батьками.

* * *

Народний художник України Віктор Іванович Ковтун часто говорить: «Допомагаючи студентам, педагог удосконалює свою художню майстерність, свою унікальну ентелехію,

духовність і доброчесність». Добре, що в нашій країні ще не перевелися такі Педагоги!

* * *

Погодься! Добропристойний чоловік ніколи не буде розпускати плітки, які б кривдили і принижували жінку! Гидке це видовище!

* * *

Шукай у людей переважно ті якості, які тебе з ними об'єднують в соціальній орієнтації і великодушному діянні.

* * *

Запам'ятай на довічно! Праця не просочена людською красотою і натхненням, потворна за формою і рабська за змістом.

* * *

Живи і насолоджуйся своїм унікальним буттям, не перешкоджаючи і не ускладнюючи життя іншим. Нехай це буде для тебе аксіомою життя.

* * *

Жодна революція не здатна поліпшити життя усіх, без винятку, громадян, адже вона

здійснюється обдуреною більшістю в ім'я блага меншості.

* * *

У маковому зернятку іноді криється сутність людини. Чи не так?

* * *

Людське життя так влаштоване, що успіх генетично закладений в тобі, тому марно не витрачай час і енергію на пошук його десь зовні. Утямив?!

* * *

Пам'ятай! Не навчившись шанувати і цінувати себе як особистість, ти ніколи не зможеш по-справжньому поважати достоїнства інших.

* * *

Думаю, ти погодишся, що ритор поза істиною і моральнісною честю – порожнє місце, більше того, він іноді продукує навіть підле, потворне і шкідливе діяння для громадян.

* * *

Закарбуй! Володіти собою в конкретному просторі-часі – це і є свобода.

* * *

Занотуй! Не природні ресурси, як такі, а перш за все, цілеспрямована діяльність людей робить країну багатою в усіх відношеннях і взаємно залежною у світовому просторі.

* * *

Старі родинні речі, немов душі, перебувають в просторі побуту, вони осявають твій сучасний інтер'єр. Бережи їх і традиції минулого!

* * *

Бути публічною людиною це означає бути постійно під обстрілом різних пересудів, пліток, в яких бува багато нісенітниць. Життя як життя!!!

* * *

Знай, хто плазує перед можновладцями, той, як правило, жорстокий по відношенню до рівних собі, не кажучи вже про тих, хто рангом нижче.

* * *

Будь-якого рівня конфлікт, навіть державного, ефективно вирішується, якщо справедливо підібрана система заохочення для обох сторін. Міркуй!

* * *

Зверни увагу!!! Не факти самі по собі, а уміння їх звести в систему, просякнуту екстраординарною концептуальністю, роблять тебе справжнім філософом та й взагалі розумною особистістю.

* * *

Погодься, парадоксально за формою звучить те, що розумні люди схожі один на одного, як і дурні між собою.

* * *

Один з критеріїв соціального прогресу – це кількість працелюбних професіоналів, доброзичливих і культурних людей в країні.

* * *

Звички минулих поколінь тиснуть на розуми сучасників, немов демонічна сила. І ти це бачиш, а іноді на собі відчуваєш.

* * *

Ти неодноразово помічав, що речі безмежної розкоші існують, врешті-решт, тільки для задоволення почуття марнолюбства. Знай міру у всьому!!!

* * *

Одержимість пластично змінює долю людини. Не лінуйся в досягненні поставленої тобою ж мети, адже вона тебе ушляхетнює.

* * *

Філософія самотності – це приємна максима в самопізнанні іманентного Я.

* * *

Здається, саме в живописній композиції найбільш зосереджений темперамент, доброчесність і світогляд великого художника.

* * *

Ти помічав, як справжній філософський твір іноді розривають на шматки, використовуючи їх для написання дисертації. В результаті, унікальний у своїй цілісності твір перетворюється на омертвілі фрагменти. Це подібно до того, як шакали роздирають свою здобич на куски.

* * *

Справжній художник кодує свій характер в творі, і тоді смішно виглядає мистецтвознавець, який намагається розкрити сутність твору митця.

* * *

Запевняю тебе, що в кожній людині значно більше доброго, благодушного, красивого добросердного, ніж сама вона уявляє і чим другі бачать в ній. Збагнув, чому це так відбувається?

* * *

Жалюгідне видовище, коли бачиш, як люди ззовні розумні недооцінюють і навіть принижують один одного.

* * *

Будь завжди готовим розпочати справу з увертюри. Не згадуй про негативне, що було ще вчора. Пройде час і ти згадаєш його як позитив. Здогадався?!

* * *

Якщо ти хочеш виокремитися з натовпу, то моя тобі порада, стань на плечі іншим, як це зробив Ньютон. Ти побачиш дальше за інших і тебе помітять.

* * *

Я тобі скажу, що художні витвори, які зачіпають глибоко і проникливо людську душу будь-якої епохи, ніколи не старіють.

* * *

Минуле, попри нашу волю, уживається в сьогодення і його складно викоренити. Який вихід? Приручити, адаптувати, прилаштувати його до сьогоденного простору-часу з його унікальними запитами.

* * *

Прошу тебе, не плануй матеріальне багатство як таке, нехай воно буде супутнім твоєму творчому в натхненні успіху.

* * *

Тільки безглузді, до безтями марнославні люди, високообдаровані властивістю постійно бути задоволені собою. Огидне видовисько!!!

* * *

Домагайся кожного разу свободи творчості і ти будеш інвестувати свої коштовності в банк твоєї унікальної самодостатності. Не квапся!!!

* * *

Жінка – це найяскравіше і мудріше явище на планеті, не маючи влади, вона володарює

скрізь і в усьому. Хочеш її перемогти, підкоряйся їй!

* * *

Прагнення до свободи іноді цінніше за саму свободу. Не чекай, а досягай її!

* * *

Іноді старі ідеї ефективніші, ніж сучасні концепції в пошуку істини. Не ігноруй творчою спадщиною великих мислителів.

* * *

Солов'ї в неволі не співають і не розмножуються. А висновок роби сам!

* * *

Словоблуддя сотень політологів залишає менший позитивний слід, чим одне яскраве живописне полотно славетного художника.

* * *

Щиросерде добро, творимо для іншої людини, робить тебе добрішим моральнісно і естетично привабливим. Пам'ятай це повсякчас!

* * *

До кінця свого життя не сприймай очевидне як абсолют. Безперестанну піддавай його сумніву. Будь завжди креативним!!!

* * *

Від соціального змісту життя суспільства залежить характер, форма і цілеспрямованість художніх творів. Тут коментарі зайві.

* * *

Як солодка чоловікові передостання шалена любов! Це у тебе ще попереду.

* * *

Не упусти момент у своїй ініціативі зробити перший крок в напрямку діяння добра людині. Твій перший крок окупиться сторицею в майбутньому.

* * *

Не маючи грандіозного і соціально значущого проекту, не відволікай великих людей по дурницях, адже у них дух і діяння епохальні.

* * *

Впровадження термінів в систему спілкування людей без участі народу – губить витоки духовної культури народу. І тут коментарі зайві!!!

* * *

Презирство – це доля обмежених і психічно хворих людей. Постійно відносься з довірою, пошаною і повагою до людей.

* * *

Ти помічав, як забобонні люди обмежують себе, збіднюючи свій розум і красоту мислення під впливом фанатичної віри.

* * *

Дивно для справжньої науки, коли деякі психологи виводять теорію з досвіду власного життя і презентують все це як наукове досягнення.

* * *

Якщо ти готовий прийняти все, що уготувала тобі доля, то це вірний спосіб не жити, а виживати. Не думаю, що подібне буття тебе коли-небудь влаштує.

* * *

Запам'ятай як аксіому те, що недосконалість і психічні проблеми дітей часто закладені у вадах батьків. Будь зразковим батьком, адже минуле безслідно в психіці людини не зникає.

* * *

Ввічлива людина пише листи, контрольну роботу, заповнює які-небудь документи виключно розбірливо. Будь акуратний в усьому!

* * *

Погодься! Краще бути мудрим і в міру сильним в похилому віці, чим здоровим з нікчемними думками в молодості.

* * *

Коли ти досягнеш певного успіху, то не забудь себе щедро поздоровити і обов'язково намітити реальні цілі на майбутнє. Ось таке воно життя!!!

* * *

Здається мені, що повноцінне життя таїться більше не у володінні чим-небудь, а в ство-

ренні чого-небудь. Перевіриш, у тебе на це є час і розум.

* * *

Не опускайся в бесіді на рівень чудовиська, сам перетворишся на потвору.

* * *

Парадоксально, але засвідчую тобі факт! Деякі люди потребують інтелектуального акушерства для розвитку свого таланту і навіть здібностей.

* * *

Познач. Часто люди свідомо і публічно підкреслюють свої нібито недоліки і цим самим випрошують для себе компліменти. Несимпатичний вигляд має такий собі чолобитник. Чи не так!?.

* * *

Не бреши і пам'ять тебе ніколи не зрадить. Це ж який потрібно мати спомин, щоб пам'ятати, кому, що і коли сказав. Бережи свій дорогоцінний час!

* * *

Ти звертав увагу, як незаслужені нагороди нівечать і розбещують людей?!

* * *

Будь ласка, якщо ти хочеш бути успішним, виключи зі свого ділового словника: «проте», «але», «не можу», «не хочу», «потім», «важко», «неможливо» і багато інших демотиваторів.

* * *

Чому фамільярне відношення до цнотливої людини її дратує і навіть пригноблює? Та тому, що подібним і зухвалим чином, вона не може відповісти вульгарному суб'єкту.

* * *

У постійно скімлячого нероби, як правило, багато помічників. Ти, згадується мені, відзначував, як він нахабно паразитує на їх довірі!

* * *

Коли слабшає талант людини, вона повною мірою розкриває свою психологічну суть. Як ти думаєш, чому так відбувається?

* * *

Доводилось мені помічати цікаву річ. Іноді талант допомагає людині приховувати свій миттєвий настрій. Вчись цьому мистецтву!

* * *

Пам'ятай, ти і тільки ти спонсор свого успіху. Ніколи не чекай, коли він зненацька прийде. Натхненно працюй і тоді він неодмінно прийде, як свято!

* * *

У коханки є усе, чого немає у дружини, але і у дружини є те, чого не може бути у коханки. Парадокс. Вони вчаться одна у одної, приховуючи цей факт!

* * *

Погодься! Великі люди тому і успішні, що уміють не втрачати не те що дні, години, а й хвилини, поки обставини сприяють справі. Ціни час і орудки!!!

* * *

Політик, що спіткнувся, винить у своїх прорахунках власний народ, який нібито не розуміє його. Який же йому необхідний народ,

адже він вийшов саме з цього народу, а тепер не може зануритись в сутність його проблем.

* * *

Зверни увагу, більшість людей характеризують один одного через самих себе. Та ще й нав'язують своє враження іншим. Причину ти знаєш?!

* * *

Чим і як ти живився в юності, тим творитимеш себе в зрілому віці й усім цим неодмінно страждатимеш і хворітимеш в старості.

* * *

Раджу тобі в котрий раз. Не чекай натхнення. Розпочинай справу і наснага з дружнім візитом прийде і захопить неодмінно тебе в полон. Дій впевнено!

* * *

Не навчившись шанувати і довіряти собі, ти ніколи доброзичливо не відноситимешся до людей і не шануватимеш їх. Частіше проникай в іманентну суть свого Я, щоб бути доброчесною людиною.

* * *

Історія свідчить, нинішні відверті події підтверджують, що війни розв'язують політики; воюють і гинуть найкращі сини народу, плоди пожинають пройдисвіти. Ти спроможний моральнісно і совісно суди про ці речі!!!

* * *

Ще раз нагадаю про емпатію. Притуляться до душі другої людини, як на мене, це рівнозначно тому, що ти ступаєш обережно по священній землі. Будь добродушним, обережним і дбайливим в емпатичному спілкуванні!!!

* * *

Любов у всіх за змістом тотожна, але немає жодної пари закоханих схожих одна на одну за формою. Саме у цьому її привабливість, краса і одночасно романтична закоханість, а інколи і зрада.

* * *

Не кожен генерал здобуває перемогу. Наприклад, Кутузов не отримав жодної перемоги за період військової служби. Але він був добрим дипломатом.

* * *

Якщо ти не довіряєш сакраментальні думки, а подекуди навіть почуття своєму другу, то у тебе його немає.

* * *

Запам'ятай! Службова записка – це не художній роман, а тому пиши її максимум на 2/3 сторінки і тоді є надія, що її прочитають.

* * *

Знай! Народу ніхто і ніколи не дає свободу, а якщо і дають, то такий принизливий сурогат, що народ перетворюють на бидло.

* * *

Геній бачить раніше і далі інших, талант же трактує його завжди вчасно.

* * *

Якщо людина постійно акцентує свою увагу на тому, що вона щиро говорить про щонебудь, то велика частка того, про що вона віщає нещира. Адже виходить так, те про що вона говорила раніше є нещирістю?! Перевір і ти переконаєшся в цьому.

* * *

Немає нічого дивного в тому, що у кожної людини в голові бувають «таргани», головне – не перевищити їх ліміт.

* * *

Знай і керуйся тим, що мало оплачуваний працівник ніколи не зробить тобі більш і краще того, чим ти йому платиш.

* * *

Запам'ятай на все своє життя! Ніколи не виправдовуйся перед другом, бо ти його тут же втратиш назавжди.

* * *

Збагни! Суспільство, позбавлене соціальних привілеїв недієздатне. Адже не можуть же усі громадяни бути генералами, професорами, конструкторами. Суть в іншому. Потрібна прозорість, як реальних досягнень, так і оплати праці привілейованих людей.

* * *

Придивися уважно і ти збагнеш те, що коли ладу не буває у владі, то народ від цього злиденно, у всіх відношеннях, страждає.

Проблема в іншому. Коли, де, скільки і для кого був порядок в країні!?

* * *

Сміятися над собою – це могутня сила, а ось над іншою людиною – підступна, лукава і підла слабкість.

* * *

Перш ніж критикувати інших людей, щиро критикуй себе. Не знайшов за що, то це означає – ти самовдоволений досягнутим. Саме відсутність в тобі самокритики спричинить колись неприємні наслідки.

* * *

Маючи багато галстуків і метеликів, все ж, на всякий екстрений випадок, повісь у своїй шафі окремо – білий і чорний.

* * *

Побоювання здійснювати помилки – це недоліки виховання в дитинстві, які тягнутимуться шлейфом за тобою до тих пір, поки ти їх не сублімуєш.

* * *

На мій погляд, майбутні космічні трагедії здатні будуть об'єднати людей в соціальну єдність більше, ніж кровноспоріднені зв'язки.

* * *

Драма народна – це коли люди не можуть застосувати свої достеменні професійні знання у своїй країні, примушені шукати роботу за кордоном.

* * *

Зрозумій! Фанатично покірні обиватели завжди потребують різноманітної але потужної і тривкої диктатури

* * *

Втративши духовну культуру, народ перетворюється на демографічну одиницю – населення. Ти помічаєш, що останнім часом збільшується питома вага населення і пропорційно зменшується народ в країні!?

* * *

Засмучена, психічно слабка і така, що не вірить у власні сили людина, передусім, таїть надію на порятунки в молитві своїй.

* * *

Еволюції байдуже чи є ми на Земній кулі чи нас немає, вона йде своїм невідомим для нас шляхом. Ми лише дещиця в її нескінченному русі.

* * *

Легше гривну зберегти, ніж копійку, але не забувай, що саме копійка гривну береже. Не марнуй даремно гроші!

* * *

Не осироти свою мрію, навіть якщо вона здійснилася. Удосконалюй її!

* * *

В країні рад не було виборів, втім, як і в нинішній країні демократії. Там і тут було і є тільки елементарне голосування.

* * *

Людина, що проголошує тост зазвичай завуальовано говорить більше про себе, ніж про винуватця урочистості. Прислухайся до його заздоровниці і переконуйся в цьому.

* * *

Жінки, які вважають себе розумними – це, найчастіше ті, про які чомусь не думають чоловіки. А ти міркуй, чому так відбувається.

* * *

Уяви собі, якби людина усе розуміла, то ніколи б не помилялася, але в помилках іноді таїться прекрасна непередбачуваність і навіть відкриття.

* * *

Познач! Іноді напрацьована репутація приховує внутрішній світ людини.

* * *

Ким би ти не був по соціальному статусу, пам'ятай – принижуючи людину, ти, передусім, ображаєш свою особисту гідність.

* * *

Успіх вимірюється не результатом як таким, а тернистим шляхом в досягненні його. Не чикай легкої стезі в просторі унікальної мети!

* * *

Власні помилки, допущені тобою, – це своєрідні університети твого життя. А ось чужі помилки – це усього лише школа життя. Не страшися засудження власних помилок. Пам'ятай, тільки нероби їх не мають.

* * *

Пам'ятаєш товариша, що пив за здоров'я друзів, він помер від цирозу печінки.

* * *

Педагогічна діяльність – це привілей небагатьох, але коли в її простір вливаються преподи, вона перестає бути творчою діяльністю. Внаслідок чого суспільство починає соціально загнивати

* * *

Ніколи публічно і навіть наодинці з самим собою не виправдовуй себе!

* * *

Іноді народ буває живописним в порочності своїй. Погортай сторінки історії художньої творчості і ти переконаєшся в цьому.

* * *

Неймовірно важкий тягар завжди виглядає легким на плечах інших.

* * *

Не виявляй суть свою виключно з умовиводів своїх. Вдивляйся в обличчя інших і ти немов у дзеркалі побачиш себе. А тепер усе це зістав.

* * *

На образу активно реагує людина скривджена своєю долею. Ти не такий!

* * *

Зрозумій вірно! Філософія самотності – це зовсім не те, що сидіти самотнім в замкнутому просторі. Це потужний аналізатор і мотиватор твого життя.

* * *

По красивому або потворному вбранні жінки, передусім, судять про її чоловіка. Зміркував?! Будь завжди і в усім джентльменом!

* * *

Ти випадково не помічав, як нужденних нині швидко лікують. Звучить парадоксально

за формою, але підкріплено змістом реальних фактів.

* * *

Нікчемний оратор це той, якого тільки чують слухачі. Прагни завжди, щоб твої ідеї і погляди були *почуті* і сприйняті як мотив до дії.

* * *

Совість не має загального для усіх алгоритму, на те вона і совість! Збагнув?

* * *

Нещасної і односторонньої любові у світі не буває. Адже кохання – це взаємне розуміння і взаємне відчуття один одного на гребені біоенергетичної хвилі. Тому вона є або її немає. Tertium non datur.

* * *

Ідеал не досяжний – це безперечно. Але бажання його досягти ніколи не згасає в людській душі. Це один з важливих мотиваторів справжнього життя!

* * *

Щастя за природою своєю поліваріантне. Не якорись на чомусь одному.

* * *

Міцно утям те, що цілеспрямована праця не лише атрибут повноцінного людського буття, але і загальмована насолода душі і тіла.

* * *

Те, що тобі дано Господом Богом, сильно не випинай серед людей, бо накличеш недружню зграю заздрісників-стерв'ятників.

* * *

Зрозумій, помірність – це мудра богиня в системі філософії спілкування.

* * *

Знаменитий художник своїми творами порою більше і глибше пізнає соціальну дійсність, чим деякі «наукові контори».

* * *

Політик чесним не може бути за природою своєю. А якщо і буває таким, то виключно в народних анекдотах. Коментарі зайві.

* * *

Були б у пацієнта гроші, лікар хвороби у нього завжди знайде. Нині від суми готівки у пацієнта залежить, багато в чому, його діагноз.

* * *

Не позбавляй себе права помилятися. Будь простішим і пам'ятай, що земля крутиться довкола сонця, а не навколо тебе! Не можливо всім угодити!

* * *

Уяви собі! Якщо на кораблі усі капітани, то немає сумніву, що він піде на дно раніше, ніж закінчаться дискусії щодо оптимального управління кораблем. Намагайся провести аналогії з подібними ситуаціями.

* * *

Іноді точка зору, під час бурхливої дискусії, перетворюється на купину зору.

* * *

Філософи починають, найчастіше, з очевидного факту, проте в кінцевих своїх висновках інколи приходять до неймовірних соціальних подій.

* * *

Пройдуть роки і ти переконаєшся, що найм одніше взуття те, яке практичне.

* * *

Художник не лише має свій унікальний погляд на світобудову, але і щедро дарує людям таїнства свого світу. І цим він нам величний і шанований.

* * *

Справжні філософи ніколи не були керівниками держав, проте духовними лідерами народу, найчастіше, були саме вони. Перевір історичні факти!

* * *

Самоочевидно, що славнозвісних художників народжує епоха, вони ж на знак вдячності їй за це, безкорисливо створюють основи нової епохи.

* * *

Запам'ятай! Пиши в сто і більше разів краще за інших і тоді тобі будуть байдужими думки тих, хто тебе обмовляє, заздрить і шельмує.

* * *

Ніколи життя не дає людині все те, на що вона претендує. І це дуже добре!

* * *

Якщо віддав дорогоцінну тобі річ, яка сподобалася другу, то ти повноправний хазяїн її, а якщо відмовив – ти раб цієї речі. Рішення за тобою.

* * *

Вимереж для себе! Художник своїм твором звертається до тих, хто його розуміє, а не до абстрактного натовпу, який, найчастіше, його не цікавить.

* * *

Закони легко чиняться депутатами ВРУ, бо вони їх пишуть, як колись говорив В.В. Маяковський, під себе.

* * *

У юності час, немов черепаха стомлено повзе, зате в зрілому віці і особливо в похилі роки, він пролітає ніби вільний сокіл у польоті. Квапся змолоду!!!

* * *

І великі соціальні розрухи, з часом з'ясується, суть явища необхідні. Але в сьогоденні вони завжди людей застають зненацька.

* * *

Про головне говори відразу, бо в багатослівності втратиш час і суть справи.

* * *

Порочити людей похилого віку – великий гріх! Спробуй зрозуміти їх життєве кредо і у тебе відпаде бажання їх ображати, більше того з'явиться щире почуття пошани і непідробна вдячність до їх індивідуальності.

* * *

Тобі не здається, що перелюбство – це форма демократії в царині Амура.

* * *

Я згоден з думками твоїми з приводу того, що успіху можна було б досягти і більшого, але все-таки людину совісну стримує реакція стада заздрісників. Позбавляйся від цього почуття в молодості!

* * *

Переконався, що ходу свободи може перервати тільки смерть. Свобода була завжди могутньою силою людства!

* * *

Бути досвідченим чоловіком, це ще не означає бути бездоганним коханцем.

* * *

Безперечно! Ми маємо той уряд, який має нас. За формою звучить якось грубувато, та зате за змістом точніше і не скажеш.

* * *

Здається, пуританство – це своєрідна заздрість чужій насолоді кохання.

* * *

Досконало виховати дітей – це означає живити їх як пташок до тих пір, поки вони самостійно зможуть літати в соціальному просторі-часі. Знай міру!!!

* * *

Зверни увагу. Іноді вчасно і влучно сказане слово зціляє людину в очевидній безвихід-

ності. Будь за необхідності завжди вербальним цілителем!!!

* * *

Іноді, тобою дарована, річ повертається через декілька років до тебе, але тепер як цінна, унікальна, чудова штукенція. Коло замкнулося!

* * *

Якщо наречена йде до другого, то невідомо, кому повезло. Тримайся!

* * *

Хочеш бути довго молодим в юності старій – будь надійною і ефективною опорою для допитливої, цілеспрямованої молоді. Діє безвідмовно!

* * *

Розумним стати легко, а ось упродовж усього життя бути таким нелегко.

* * *

Справжнім філософом, як і художником ніхто не народжується, але природні задатки, бути такими, у них закладені від Бога. Це безперечно!

* * *

Рада твоїй нареченій. Маючи скромний матеріальний статок, остерігайся дорогих подарунків від неблизьких тобі чоловіків. Міркуй!

* * *

Майже усі війни замішані на революційному і релігійному фанатизмі або убогому націоналізмі, проте це тільки привід, причина ж криється завжди в корисливих економічних інтересах. Будь ласка, проаналізуй деякі війни.

* * *

Ти помічав, коли людина завантажена системою цікавих ідей і колосальними мотивованими діяннями у неї немає часу старіти, тому вона завжди виглядає молодо. Невтомно прагни і натхненно працюй у всьому!

* * *

У просторі емпатичних стосунків завжди знаходиш щиросердного друга або, врешті-решт, цікавого співрозмовника. Ergo, емпатія – правдива довіра!!!

* * *

Занотуй собі назавжди! Людина, що здійснює справу поза мотивованим цілеспрямуванням – даремно витрачає свій час.

* * *

Наскільки я знаю, мало кому з чоловіків вдалося обдурити жінку в амурних пригодах. Але розумні жінки виду не подають, знаючи це.

* * *

Парадоксально, але факт, гірші з чоловіків часто досягають успіху у красивих, доброзичливих, милих жінок. Ти це багаторазово спостерігав.

* * *

Були б бажаючі слухати наклепи, пройдисвіти-оратори завжди знайдуться.

* * *

Жінки, не підозрюючи того, часто розкривають таємничі подробиці характеру в задушевних бесідах між собою. Така жіноча психологія!

* * *

Придивись уважно і ти неодмінно побачиш, як дитячі ігри іноді зумовлюють майбутні віхи життя дорослої людини.

* * *

Чоловіки надають особливе значення деталям безпосереднього процесу зради дружини, проте дружина цікавиться, найчастіше, вбранням коханки.

* * *

Ти помічав, як нудотна людина, в бесіді з тобою, постійно продавлює свою правоту, порядність, чесність тощо. Уникай таких контактів.

* * *

Справжній філософ завжди буде в опозиції до будь-якої політичної партії, оскільки остання виражає інтереси лише окремих груп населення. Він же виражає інтереси суспільства як унікальної всезагальної цілісності.

* * *

Ти помічав, що на красу серпневого зоряного неба, на полум'я вогнища на березі річки

і стихію бурхливого моря неможливо назавжди намилуватися.

* * *

Натхнення – це адекватність індивідуума зі своєю субосновою Я. Опануй!

* * *

Постійно лови мить і насолоджуйся найкрасивішою музикою у цьому світі – винятковою мелодією твого закоханого серця. А що миліше може бути?!

* * *

Маю честь часто спостерігати, як талановитий живописець довго виношує філософський задум картини, проте він миттєво реалізує його на полотні.

* * *

Жінка, яка виходить заміж з метою перевиховання чоловіка-алкоголіка, рідко досягає успіху. Мила діва, не витрачай даремно дорогоцінний час життя!

* * *

Справа художника будити радість життя в серцях своїх шанувальників. Саме так по-

ступає талановита Охрименко Таня – Лауреат багатьох конкурсів як в Україні, так і за її межами. Хороший приклад для наслідування молоддю!!!

* * *

У вирішенні конфлікту в творчому колективі необхідно звертати увагу не на індивідуальні якості конфліктуючих сторін, а на рішення проблематичних ситуацій. Деякі керівники свідомо роздмухують полум'я конфлікту, щоб нагрівати руки біля цього багаття. Як це бридко виглядає, ти бачив!

* * *

Мінорно звучить те, що в школі життя на другий рік навчання не залишають.

* * *

Цінність правди не в її істинності, а в тому, що вона висловлена вчасно.

* * *

Пам'ятай, один і той же поступок оцінюється різними людьми по-різному. Завжди найдуться ті, хто тебе підтримає і ті хто осудить. Ти хочеш сподобатись всім?! Не гай

даремно час! Займайся нагальними справами!

* * *

Горобчик зовні дуже схожий на соловейка в темнім гаї, але останній прекрасно співає арії, а горобчик-молодчик лише цвіринькає. У них, як і у людей, у кожного своя доля, чи не так?

* * *

Чиновник від науки настільки звик брати великі хабарі, що життя своє без них він уявляв як потворне, сумовите і протиприродне.

* * *

Нарочита, помпезна глибокодумність – це доля людей невдах, що мають остаточну купину зору на те, що усе відбувається виключно навколо них і більше того, до всього всесвіту вони причетні. Сміх та й годі!!!

* * *

Іноді ті, що потерпілі фіаско в амурі звертаються до філософії. Пам'ятай, що філософія ніколи не була цілителькою знедоленого кохання.

* * *

Немає більшої самотності в житті людини на Землі як те, коли батько і мати, випробували сирітство, позбувшись своїх дітей, а іноді і онуків.

* * *

Можна тільки жалкувати тому, що абсолютній більшості людей так і не вдалося розбудити свій сплячий талант, а деяким відкопати його.

* * *

Величайся! Совість – це тисяча твоїх невидимих свідків в твоєму житті.

* * *

Своєрідна демократія в нашій країні! Вона дозволяє людині говорити все те, про що і про кого вона думає, але, на жаль, її мало хто чує.

* * *

Пам'ятаєш того чолов'ягу якому було, що і як розповісти, але на жаль він не згадав, як усе це було. І таке буває, що п'яний співає, а лібрето не знає!

* * *

Ти помічаєш, як програвши на виборах, партія завжди повчає уму-розуму партію влади, як варто виходити з кризового положення.

* * *

Кожне, без винятку кохання, має виключно свої, неповторні аромати. У цьому його величезна спокуса, магнетизм і чарівна насолода.

* * *

Закарбуй! Безпечних ліків в світі не буває! Навіть аспірин у великих дозах може допровадити до смерті, а в малих – викликати небажані наслідки. Раджу тобі постійно – веди здоровий образ життя і ліки тобі не знадобляться. Дикі тварин живуть в лісах без аптек і слава Богу здорові!

* * *

Депутати і політики в нашій країні – це дуже дорогий товар для платників податків. Підрахуй і переконаєшся в цьому.

* * *

Усвідом для себе. Той хто плюндрує історичне минуле своєї країни, якою б вона не була,

той ще з більшою руйнацією моделює її майбутнє. Жах!!!

* * *

Космополіт не переживає святого почуття Батьківщини. Він скрізь і ніде.

* * *

Я підмітив, що ти іноді ігноруєш навчання на своїх власних помилках, тоді, скажи на милість, який сенс тобі їх продукувати.

* * *

Впевнений, що і розум має в нескінченному космічному просторі свої унікальні стежини.

* * *

Перевернути сторінку в історії, досить легко, а скажи мені на милість, як затьмарити історичну пам'ять мільйонів людей. Це що, мені та масам інших, відмовитись від батька і матері, тільки за те, що вони мене народили і виховали не в ту історичну епоху. Дивна логіка і моральність!!!

* * *

Ти неодмінно дійдеш висновку, що матінка права, але це станеться, коли у тебе будуть діти. Чи не краще визнати мудрість материнську відразу.

* * *

Якщо не знаєш, куди і навіщо йдеш, то не квапся робити перший крок.

* * *

Почуття тому і називаються підсвідомими, що людина про них не знає. Якщо ти знаєш про їх існування, то вони вже і не підсвідомі. Логічно?! А ось твоє серце про них знає майже все. Кохання, прямий свідок цьому!!!

* * *

Ректор наскільки був індиферентним і байдужим до майбутньої долі внз, що це почали помічати навіть його близькі родичі.

* * *

Візьми за правило. Щодня позбавляй базу даних твого інтелекту від абсолютно порожніх думок як за змістом, так і за формою.

* * *

Ти зверни увагу на людину, яка не читає навіть заборонену літературу. Якщо це так, то у неї, мабуть, щось не в порядку.

* * *

Сотню разів підмічено, якщо вчасно і миролюбно не припинити невгомонні розбрати в колективі, то суперечка неодмінно зруйнує колектив.

* * *

Ось прислухайся до інтерпретації віку людини чиновником-бюрократом. У його понятті, середній вік – це коли ти ще молодий для того, щоб обійняти певну посаду, але вже занадто старий для займаної посади.

* * *

Порада тобі і майбутній дружині. Якщо дитятко щиросердно приголублюють, по-материнськи розуміють і безмежно люблять, не залежно від будь-яких обставин, то це сприяє інтенсивному розвитку його мозку.

* * *

Старість завжди в радість, якщо закладений міцний фундамент в зрілі роки.

* * *

Ти випадково не помічав, чому приємне запаморочення, найчастіше, постає від успіху, а ось від невдачі частіше усього чомусь щемить серце.

* * *

Як не говори, а у повії і олігарха є своє поняття порядності і своєчасності.

* * *

Перевір свої нинішні якості гідного чоловіка своїм дитячим віком. Запитай у малюка, яким ти був в дитинстві, чи подобається йому такий чоловік як ти зараз. Роби це як можна частіше. Вельми допомагає!

* * *

Поміть! Люди відрізняються, один від одного, передусім рівнем знання, характером і ритмом використання свого дорогоцінного часу.

* * *

Живописець вселяє душу в речовий світ і цим він нам дорогий і жаданий.

* * *

Можна часто спостерігати, як людина хвалиться випадковими зустрічами з солідними людьми. Цим вона нарочито акцентує свою значущість.

* * *

Придивися і ти переконаєшся в тому, як на шлях особистісного розвитку дітки стають тоді, коли уперше вимовляють: «На»!

* * *

Ніколи не виходь на соціально-політичний утоpований шлях, бо тебе там зітруть в пил. Запевняю тебе, твій Я-простір перетвориться на якусь безлику піщинку. Ні за яких умов не знеособлюй себе!

* * *

Зверни увагу на жінку, яка багато і безпредметно пророкує, це перша ознака того, що вона не випробувала блаженства в почуттях своїх.

* * *

Ти помітив, що на відміну від препода Педагог терпиміший до студентів, ніж до самого

себе. Саме тому він Учитель, Педагог і Учений в одній особі.

* * *

Свобода нелегка, іноді навіть пекельна і це безперечно, але і насолода від того, що ти вируєш в її просторі, дає тобі натхненну силу. Будь вільним!!!

* * *

Включаючись в спілкування, тримай в запасі інтригуючу таємничість, що надасть спілкуванню приємну напруженість очікуваної розв'язки розмови.

* * *

Не так давно був свідком, як люди, піднявши руки ввись до неба, заклинали: «Убережи нас Господи від депутатів чужорідних і «народних», в іншому ми впораємося самі»!

* * *

Знай назавжди!!! Ти настільки вільний, наскільки спроможний себе вчасно обмежити в конкретному просторі-часі.

* * *

Мудра людина не робить одні і ті ж помилки, бо це навіває нудьгу і смуток.

* * *

Добро можна охарактеризувати як мистецтво інтелекту, моральності і краси, які проявляються в благородному діянні людини. Будь добродушним!

* * *

Прийшов ще до одного висновку в якості поради. Проблема людина як будь-якої енергетичної системи – найти шлях найменшого супротиву для розрядки напруги. Тож шукай в конкретній ситуації оптимальний варіант, не найдеш щонайліпший, то посієш шерегу неврозів. Будь здоровим і щасливим!!!

* * *

Препод завжди звергає на студентів свої недоліки, нарікаючи на те, що вони не здатні його зрозуміти. Педагог же завжди зрозумілий і шанований студентами. Наслідуй принципи Педагога і будеш поважною людиною.

* * *

Благаю, відкидай усі види пліток, чуток, інсинуацій і лихослів'я в діалозі.

* * *

Ніколи не говори собі, що ти не зможеш що-небудь зробити, оскільки опісля, навіть в оптимальних умовах, ти дійсно не зможеш зробити необхідне!

* * *

Скажи мені, будь ласка, що і як ти думаєш про своїх Учителів і Педагогів, я неминуче повідаю тобі, хто ти є насправді. Протестуй своїх друзів!

* * *

Так званих, важких навчальних дисциплін не буває. Це преподи роблять їх такими, щоб на іспитах, заліках і особливо на захистах курсових косити живі долари або переводити на особисті рахунки в банки студентські гривни.

* * *

Ти напевне знаєш, що лапідарно викладати свої думки в аудиторії – це не тільки мистецтво, а й естетична насолода.

* * *

Філософ постійно перебуває в стані творчої думки, іноді навіть в сновидіннях. У нього немає такого поняття як діловий і вільний час.

* * *

Ніколи не нарікай на людей і час, в якому тобі пощастило жити. Вини тільки себе в своїх невдачах і тоді ти досягнеш неодмінно бажаного успіху.

* * *

Уникай популизаторів, бо вони тебе можуть повільно, але планомірно і з твердою упевненістю знищити, як керівника і навіть як індивідуальність.

* * *

У нас дійшло вже до того, що істинного патріота не на словах, а в творчому діянні вважають оригінальною людиною. Ну що тут скажеш!?

* * *

Май на увазі. Спустошеність індивідуальності починається з розуму. Тож не забувай постійно його пестити і розвивати.

* * *

Неспокій виникає від внутрішніх бажань, а не від зовнішніх подій. Якщо у тебе нема бажань, то острахи миттєво зникають. В кожному конкретному випадку допоможе тобі мистецтво сублімації! Впевнено гарантую!!!

* * *

Закарбуй! Дух вимагає такого ж тренування інтелекту, як і тіло фізичного навантаження. Не давай їм спокою, адже це дійсно істинна насолода.

* * *

Змирися з тим, що рівень і кількість твоїх успіхів пропорційно кількості прихованих і відкритих недругів і недоброзичливців.

* * *

Признаюсь тобі, що немає щасливішої пори для філософських роздумів як юна старість. Приємно в цій порі ще й те, що талановиті слухачі, допитливі читачі і шанувальники ще константні.

* * *

Якщо ти побоюєшся бідності духу, то вважай, що вона вже тебе відвідала.

* * *

Виганяй з порогу нав'язливі ідеї, оскільки вони можуть в подальшому часі бути причиною догматизму, а іноді навіть психічних відхилень.

* * *

Добре чи недобре бути космонавтом – питання відкрите для багатьох, але мислити космопланетарно, запевняю тебе, блаженно і натхненно.

* * *

Попрацюй окрилено і ти зможеш в терницях знайти смислозначиму красу.

* * *

Ти помітив, що препод викладає матеріал лише в одному незмінному стилі. Педагог же виражає свої думки різними способами, розуміючи, що в аудиторії не кожен студент здатний зрозуміти тільки один стиль спілкування.

* * *

Ти знаєш, що за гроші можна купити інформацію, будь яку реляцію, чи навіть змістовний текст, але мудрість ніколи. Адже вона єдина і неділима!!!

* * *

Більшість депутатів на трибуні не мислять, а читають чужі тексти. Маємо те що маємо, а сприймаємо....

* * *

Красивий, змістовний живопис, як і миловидну жінку можна спотворити непривабливою прикрасою. Запам'ятай на все життя, що ти, як і талановитий маестро відповідаєш за повноцінну і чарівну красу твоєї леді!

* * *

Жінка – це великодушний і прекрасний дар чоловікові. Цінуй її неповторну красу, дорожи і захоплюйся її чарами повсякчасно. Погодься, нам, чоловікам пофортунило у цьому буремному світі!!!

* * *

Мій дідусь, Сава Дорофійович Морозов, а твій прадідусь, говорив: «Вчися у кожного, бо у кожного є щось таке, чого у тебе немає. Але ніколи фанатично не наслідуй нікого, бо втратиш те, що тільки тобі сутнісно належить». Згодься, мудра моральна рада заповіт!

* * *

Запам'ятай, коли слова звучать для слів, то суть їх меркне і думки гаснуть.

* * *

Спробуй свою публічну мову закінчити своїми віршами. У них повинна прозвучати в лапідарній формі логіка твого виступу, яка розкриває змістовну сутність теми. Потрудися, успіх буде забезпечений!

* * *

Справжній художник завжди потребує філософії, художник середньої руки уникає її з причини того, що він ще не досяг величного успіху.

* * *

Хто окрилено і щоденно своєю працею досягає успіху, тому завжди таланить.

* * *

Коли тобі в слід улюлюкають, пишайся – ти йдеш своєю надійною стежиною. Пам'ятай, заздрісники ходять по утореному шляху, бо сил, обдарованості і хисту на стезю у них замало.

* * *

Прагни публічно дякувати педагогові за цікаву і захоплююче викладену тему, яка дозволила тобі правильно розставити акценти в твоїй дослідницькій проблемі. Не економ на емоціях!

* * *

Зверни увагу, в науці часто зустрічаються співавтори, в співі – дуети і навіть у алкоголіків – почарківці. А ось в живописі чомусь рідко зустрінеш – співживописців. Тут цінована індивідуальна творчість!

* * *

Нині не парадоксально, коли препод-хабарник «виховує» молодь. На жаль, це пере-

ростає в норму моралі і означає, що суспільство розбещується і перетворюється згідно Ф. Жоліо-Кюрі в країну прислужників.

* * *

Зафіксуй! Чим більшим таїнством окуто те, над чим працюєш, тим більшою вдається твоя сила, котрою Бог тебе обдарував. Знай, твій внутрішній потенціал невичерпний і його неможливо нікому виміряти до дна. Будь загадковим таїнством для інших!!!

* * *

Візьми собі за правило – щодня оновлюй стежину свого унікального життя.

* * *

Якщо ти не в змозі звести в систему те, над чим сьогодні працюєш, то ти толком не знаєш, що і для чого робиш. Ти знаєш, що все підкорене системі.

* * *

Залиш свої особисті проблеми в посімействі і ніколи не занось їх в простір трудового колективу. Запам'ятай, слабкі люди викликають жалість до себе.

* * *

Скажи мені, який простір займають у тебе мрії про майбутнє та спогади про минуле і я визначу безпомилково твій реальний вік.

* * *

Всяка праця і особливо робота потворні, якщо вони не просякнуті любов'ю.

* * *

Ніколи не відповідай на інсинуацію, бо ти даєш в руки додаткову зброю професіоналові. Май терпіння промовчати і цим ти його обеззброїш.

* * *

Будь-яка революція будується на очікувані змін і оновлення. Проте, коли у революціонерів проходе ентузіазм, то залишається почуття порожнечі. І ось саме в цей час, інші люди знаходять необхідні лазівки і протаскують всілякий мотлох минулого. Подальші наслідки ти спроможний збагнути, аналізуючи події сьогодення.

* * *

Я помітив, чим частіше юнаки презентують досконаліть своєї молодості, тим інтенсив-

ніше вони старіють. Здогадайся, чому так відбувається!?

* * *

Нікому і ніколи не розповідай, як тобі було тяжко досягти успіху, бо окрім підлесників, у тебе з'являться зловтішні шкідники. Висновок?!. Пропонуй публіці готовий результат своєї діяльності.

* * *

Знай, що мудрі люди тобі не перешкоджають в твоєму просуванні до успіху, їм це не потрібно. Вони просто тобі осявають тернистий шлях до мети.

* * *

Ненадійний той керівник, який акцентує увагу на прогалинах своїх підлеглих, ігноруючи їх позитивні якості. Сподіваюсь, ти погодився зі мною.

* * *

Якщо ти виробляєш в точності те, що створюють інші, то, пробач мені, ти взагалі нічого не продукуєш. Міркуй і творче працюй!!!

* * *

Філософ, Художник, Педагог – це, передусім їх образ життєдіяльності і тільки потім професія. Ти це щодня спостерігаєш у дії.

* * *

Вважаю, даремно прожитий день чоловіком, якщо він протягом дня не зробив жодного компліменту на адресу прекрасних леді. Візьми як повчання.

* * *

Знати міру у цілеспрямованому використанні простору-часу – це велика досконалість, мистецтво і насолода життям.

* * *

Затям собі на все життя, поки ти естетично насолоджуєшся світом краси і полонений її величчю – ти ніколи не постарієш!!!

* * *

У кожного своя унікальна дорога в рай і навіть в пекло. Тракту там не буває.

* * *

Якщо ти відносишся до коханки точно так, як і до своєї дружини, то ти попросту ба-

гатоженець, а не справжній коханець. Зрозумів?!

* * *

Нагадую! Якщо ти намагаєшся нав'язати своє Я співбесіднику, то ти вибудовуєш мур, який вас роз'єднує і створює почуття супротиву.

* * *

Спіткала тебе невдача, дякуй Богові, що саме це так сталося, а не гірше. Розцінюй це так, що невдача є деяке випробування і атрибут майбутнього твого неминучого успіху. Провірене на власному досвіді!!!

* * *

Істинний Педагог розглядає свою діяльність, як щоденний творчий, благородний і блаженний процес. Через те він розглядає свою діяльність як привілей дарований йому Богом і народом.

* * *

Найбільш надійний банк в світі – благополуччя твоїх дітей. Пильно зверни увагу у вихованні та освіті власних дітей. Тут акції завжди виправдують!!!

* * *

Я помітив, що художники називають картину з деякої інтригою. Цим вони дають можливість глядачеві і шанувальникові пофантазувати. Вони знають, що від назви картини залежить характер сприйняття і навіть її успіх.

* * *

Пророкати і творити відповідну народну справу – це величне мистецтво.

* * *

Подібно до того, як легко читається розбірливо написаний текст, так і коректно мисляча людина легко сприймається слухачами. Прагни завжди бути лаконічним, лапідарним і легкозрозумілим.

* * *

Згадай сторінки історії, зістав з сьогоденням і дійдеш висновку, що у суспільстві, де немає соціальних змін, розум і дух народний чахне.

* * *

Поки по-справжньому не проникнеш у свою внутрішню сутність і не навчишся себе ці-

нувати, ніколи не зможеш щиро полюбити цнотливу леді.

* * *

Незатребувана краса, як і подібна доброчесність дуже сумнівна. Провір.

* * *

Ніколи не станеш справжнім Педагогом, поки гармонійно не з'єднаєш в собі учителя і учня. Ось саме чому препод не може ніколи бути Педагогом!

* * *

Як часто буває. Людина знайшла місце в житті і чекає, поки його звільнять. А ти роби так, щоб місце тебе шукало. Зміркував?!

* * *

Шануй в собі, передусім те, що ти продукуєш виходячи з необхідності й неодмінно за канонами краси і доброчесності.

* * *

Прагни читати людей з таким же інтересом і пристрастю, як і книги. У тебе на це є необхідні знання. Скажу тобі – це напрочуд цікаве заняття.

* * *

Ти помітив, що найщасливіші батьки саме ті, у яких благополучні діти.

* * *

Тільки мовчки ти можеш почути розумну людину. Пам'ятаєш нашу розмову. Чують усі у кого є вуха, а ось почути суть проблеми можуть тільки деякі.

* * *

На утореваній дорозі тебе ніхто не помітить. Скажи мені, навіщо тобі така загубленість в соціальному натовпі. Це ж, безлике, блякле життя?!

* * *

Спокушати безкоштовними продуктовими наборами це улюблена технологія шахраїв, комбінаторів, пройдох і політиків. Висновки роби сам.

* * *

У кожної людини є свої творчі феєрверки думок, чарівні водоспади почуттів і якщо їх креативно і вчасно використовувати, то погодься, вік тут не причому. Мені приємно, що усе це ти можеш спостерігати на яву!

* * *

Я вільний і розкутий, отже повноцінно існую в унікальному Я-просторі!

* * *

Перебуваючи в стані нещирості з самим собою, не розраховуй на емпатичне відношення до тебе співрозмовника або друга. Будь вірний собі!

* * *

Знай, використовуй критерій красоти у всьому існуючому і пам'ятай, що навіть мистецтво має свою міру в образному відображенні дійсності та естетичному сприйнятті і насолоді.

* * *

Легко кинути пити, набагато складніше створити громадську думку про те, що ти непитущий. Горджуся тим, що ти це зілля не вживаєш.

* * *

У досягненні заповітної мети працю нічим замінити. Трудися усвідомлено!

* * *

Якщо художник може краще сказати словами те, що має намір зображувати на полотні, то який сенс в такому діянні. Ось і ти, якщо можеш щось створити, то навіщо зайві слова про скоєний результат.

* * *

Пам'ятаєш історичні факти про те, що геній першим потрапляє під промені сонця заради того, щоб відбивати світло для інших. Не приховаю того, що попадати в числі перших під промені генія теж приємно.

* * *

У радянські часи деякі філософи свої «крамольні» думки приписували знаменитостям минулих часів і це їм сходило з рук. Тобі повезло, ти публічно висловлюєш свої думки адекватні твоєму світобаченню.

* * *

Почуття гумору створює людині хвилини відпочинку. Ніколи не нудьгуй!

* * *

В досягненнях чоловіка завжди криється значна доля жінки. А ось саме яка істинна

дещиця її участі, він найчастіше умовчує. Справжнім чоловікам такі принизливі риси характеру не притаманні!!!

* * *

Робити те, на що ти не здатний – це великий гріх. Але тричі гріх не робити те, на що ти спроможний. Ніколи не уподібнюйся великому грішникові.

* * *

Подекуди глибока мудрість виявляє себе в невисловлених людиною вчасно словах. Через те людина має один рот і два вуха. Бог постарався!

* * *

Факт подібний до мандрівника, загиблого в пустелі. Інша справа, коли факт перебуває в системі; адже він може повідати багато не тільки про себе, а й про систему, що його прихистила.

* * *

Якщо жінка кокетує віком своїм, підтримай її в цьому піднесенні. Пам'ятай! І полоненому буває інколи затишно і привільно у прекрасному просторі леді.

* * *

Не забувай, самодисципліна украй важлива на фінішному відрізку до успіху!

* * *

Зважай увагу на те, що тобі доведеться відповісти за не виконаний борг перед найстрогішим суддею на планеті – перед своєю совістю. Альтернативи немає!

* * *

Живопис і філософія – найревнивіші сутності у світі. Вони завжди неухильно вимагають від творців раз і назавжди, та ще й цілком віддаватися тільки їм і за всеосяжним задумом. Неможливо скрити і водночас описати ті приємні миті в чарівному полоні.

* * *

Чи не помічав ти, що в нічних монологах ти бездоганно непорочний і логічно послідовний в своїх думках і почуттях. О! Вони інколи спати не дають!

* * *

Запам'ятай. Для здоров'я не так вже багато і потрібно: збалансоване харчування, мор-

жування, медитація, йога, творча діяльність, естетична насолода і злагоджені стосунки в сім'ї. Будь здоровий!

* * *

Прошу! Ніколи не копіюй чужі думки. Виглядатимеш вульгарним епігоном.

* * *

Не усе просте гармонійно і красиво. На жаль і простота буває відразливою, як і публічна потворна нагота жінки.

* * *

Коли ти поливав свій сад, то не звернув увагу на бур'яни. А коли вони предстали в повний ріст, то це тебе занепокоїло. Висновок! Перш чим поливати сад потрібно знищити бур'яни заздрощів і лестощів, не даючи їм ні води, ні добрив тощо. Збагнув?! Все залежить від тебе!!!

* * *

Іноді те, як ти говориш, важливіше за те, що ти віщаєш. Врахуй це в діалогах, бесідах, виступах і особливо в амурних пригодах.

* * *

Перебуваючи в творчих майстернях талановитих художників, помітив, що кожен їх живописний твір – це цікавий фрагмент з одіссеї їх душі.

* * *

Якщо чоловік здоровий і не може забезпечити благополуччя сім'ї, то це означає, що його талант байдужий суспільству, або він не розвинув його до рівня затребуваності, проте, найчастіше, він просто нероба. Бідна сім'я!!!

* * *

Вчитися і жити або вчитися жити, ось в чому головне питання Педагога.

* * *

Студентські роки в університеті – це розкіш людського спілкування, а ось інші роки життя залежатимуть від того наскільки ти зможеш налагодити ефективний діалог з людьми твого співтовариства.

* * *

Повчання! Не попадайся в простір негативно зарядженого натовпу людей!

* * *

Ніхто і ніколи Пушкінську сентенцію про те, що любові усі літа покірливі, не спростував. У тебе усе попереду! Сподіваюся, ти підтвердиш її.

* * *

Плануй собі великі цілі в них легше попасти в десятку і досягти успіху.

* * *

Справжній Педагог вселяє студентам віру в самих себе, а не абсолютизує свій стиль мислення і технологію діяння.

* * *

Після нелегкої, але романтичної служби у ВМФ кожен моряк стає відмінним командиром свого унікального життєвого корабля.

* * *

Люди, талановиті у своєму улюбленому фаховому діянні, політичної кар'єри не потребують. В політику йдуть невдахи в конкретних справах.

* * *

Мотивована праця – це цілитель тіла і наша духовна свята благодать.

* * *

Запевняю тебе, що характерні танці – це не лише насолода красою руху партнерів ззовні, але і насолода внутрішньою гармонією тіла і душі танцюючих. Це говорить тобі соліст відомого в Україні і за кордоном народного ансамблю «Молодість». Пишайся!!!

* * *

Без передбачення не роби і кроку в управлінні людьми і справами. Ти ж не Іван Сусанін, але, поміть і у нього була прозориста мета.

* * *

Якщо ти не використовуєш природою дарований тобі унікальний потенціал, то ти власноручно умертвляєш його, без надії воскресити в майбутньому.

* * *

Погодься, що свобода без усвідомленої дисципліни – це явне свавілля, але і дисциплі-

на без усвідомленої свободи – це формене рабство.

* * *

Багатство людини криється не в робочому часі, а у вільному часі. Але це тільки тоді, коли останній розуміється, як вид творчої діяльності. Цінуй кожну вільну хвилину, що творить тебе і суспільство.

* * *

Зверни увагу! Тільки неуки, заздрісники і невігласи засуджують своїх Учителів і Педагогів.

* * *

Жаденній людині завжди не вистачає того, що є у інших. Задовольняйся малим і скупість покине тебе назавжди.

* * *

Якщо людина заявляє на кожному кроці, що вона багато знає, то нехай покаже це в діянні своєму з ефективним кінцевим результатом.

* * *

У дитинстві усі діти філософи і мрійники. Але з подальшим віком, втрачаючи прямо-

душну допитливість, вони залишаються лише філософами-аматорами. Але і це добре! Адже буває і гірше!

* * *

Прошу тебе, у котрий раз. Веди щоденник самоспостережень і контролю, а головне занось туди усі твої звершення. Це тебе мотивуватиме до активного життя, а в хвилини смутку, насолоджуватимешся своїми успіхами.

* * *

Тільки серцем художник може побачити в людині індивідуальність.

* * *

Якщо людині педагогічна діяльність не до душі і вона перетворюється на рядового препода, то їй слід піти з внз, щоб не стомлювати свою душу і допитливий розум студентів. Так ні, не йде. Хабарі не пускають!!!

* * *

Галантний чоловік завжди знає день народження дорогоцінної леді, але не пам'ятає рік її народження і не може згадати, що їй у минулому подарував.

* * *

Пам'ятаєш, він їй пробачив, але через двадцять років нагадав їй про це. Як ти думаєш, він їй вибачив? Запам'ятай, так чоловіки не поступають.

* * *

Наймісткіші за змістом і гранично короткі за формою два слова. Іноді від них залежить не те що доля людини, але навіть світопорядок на планеті – це такі слова: ТАК і НІ!

* * *

Май на увазі, що немає пуття від свободи тій людині, яка не відає, що таке завойована у поті чола справжня свобода.

* * *

Пам'ятаєш, якою вона чарівливою красунею була, але їй ніхто про це вчасно не підказав і вона розчинилася в безликій масі сіреньким мишенятком. Ніколи не упускай момент зробити комплімент красивій дівчині. У тебе є у кого навчатися цьому мистецтву.

* * *

Можна виграти декілька важливих боїв, але програти війну миттєво. Міркуй!

* * *

Жоден художник, психолог не зможуть відтворити твою іманентність, бо тільки ти подумки представляєш себе таким, яким ти є на цьому світі.

* * *

Парадоксальні бувають ситуації в історії науки. Інколи ситуація складалась так, що певне відкриття, по своїй суті, було алогічним, проте з часом доказ його став строго логічним. Дивна річ пізнання, чи не так!?

* * *

Доброчесність і шляхетність людини не знає кордонних меж, тому і природно, що не потребує віз.

* * *

Директор Харківського авіазаводу М'ялиця А.К. відноситься до своїх працелюбів з середніми здібностями так, як нібито у них вони вище за середнє, через певний час вони насправді такими стають. Ось це і є яскравим і повчальним приклад ефективного комплементу.

* * *

Ти безпомилково помітив. У сучасних політиків уміння маніпулювати свідомістю населення країни доведене до рівня бездоганної технології. А ось куди, на що і для кого вона спрямована політики ніколи відверто тобі не скажуть. Отже, кмітуй і доходь до висновків самостійно!!!

* * *

Здається мені, що повноцінним милосердям можна вважати те, коли ти ділишся останнім, що маєш на сьогоденну пору.

* * *

Добре знаю Героїв України, які своєю працею принесли благо людям і тому визнані народом. Це: Амосов Н.М., Мялица А.К., Боровик А.Г. та інші. Проте більшість з нинішніх героїв невідомі народові. Вважай, що тобі повезло, якщо ти випадково появився поряд з Героєм.

* * *

Педагог зобов'язаний постійно планувати свій культурний розвиток до останнього подиху свого педагогічного життя. Педагога бувшого не буває!

* * *

Зрозумій! Мотивація саморозвитку особи – це суто іманентна справа людини.

* * *

Не змішуй популярні в народі поняття, такі як конкуренція і суперництво. Це різні речі за змістом і функціональністю.

* * *

Поки ти живий і дотримуєшся в усьому міри, у тебе завжди вийде усе як доброякісний взірець. І не сумуй, в міру сил своїх незгоди атакуй!

* * *

Допоки приналежиш до якоїсь політичній партії, ти неправдивим бути зобов'язаний. Альтернативи цьому немає. Зважено розмірковуй, як поступити в такій проблемній ситуації.

* * *

Конкуренція – це вічний бій, спокій там тільки сниться і то зрідка.

* * *

Спрямовуй своє життя так, щоб завжди бути скромним ззовні і делікатно багатим в своєму іманентному Я. По-моєму це і є наснага власного буття!!!

* * *

Не прагни в деталях зрозуміти жінку, бо не виключено, що після цього ти її розлюбиш. Жінку потрібно пристрасно відчувати, а потім розуміти.

* * *

Поміть в бесідах. Мудрі люди зазвичай обговорюють теоретичні проблеми, уми середні обговорюють важливі події, а нижче за середній рівень – обговорюють співробітників. Їх розум і культура спілкування не спроможні підніматься вище за свою купину зору.

* * *

І звички, якщо вони цілеспрямовано сфокусовані на добро і просочені моральністю і любов'ю, роблять життя красивим.

* * *

Не можеш сміятися над собою, знайдуться люди, які сміятимуться над тобою і сміятимуться доти, поки ти не навчишся сміятися над собою.

* * *

Запам'ятай як аксіому для орієнтації в особистому житті! Себе не шукають, бо це марна трата часу, себе повсякденно у поті чола генерують!

* * *

Поступай мудро. Інколи дозволяй собі демонструвати деякі незначні промахи, мізерні грішки, щоб захиститись від завидників і облесників.

* * *

Пам'ятай, що тебе постійно чекає компанія друзів і співрозмовників на книжковій полиці домашньої бібліотеки, яка нараховує 8 тисяч екземплярів.

* * *

Не забувай, що в майбутньому просторі-часі тобі доведеться жити, тому виразно уяви

собі унікальний рейд і рідкісної краси гавань, куди неодмінно зайде твій корабель життя.

* * *

Розраховуй в драматичні дні свого життя на щирі поради мудрих людей, що вказують тобі один з варіантів життєвого шляху, але пам'ятай, долати його милі доведеться тобі одному.

* * *

Твоїй нареченій побажання. Ніколи не повідомляй публічно про те, що ти завагітніла великою науковою ідеєю. Не виключено, як це часто буває, у тебе станеться викидень. Творчість, як і вагітність – це справа суто індивідуально інтимна, доки не пройдуть успішно роди діяння.

* * *

Якщо тебе раптом осяяло бажання уславитися брехуном, то не барися, йди в політику, там таких невдах підбирають. Але все-таки не квапся!

* * *

Буває, що по волі випадку ти став злим. У такій і подібній ситуації грай щиросердно роль доброї людини. Запевняю, ця вада тебе покине назавжди.

* * *

Дуже прошу! Не вдихай пряний запах лестощів і лестуни-пройдисвіти покинуть тебе назавжди.

* * *

Єдина людина, хто зможе зупинити тебе в радості і печалі – це ти сам. У цьому і криється субстанційність твоєї свободи!

* * *

Якщо ти виявив портал, що вабить всілякими насолодами, то відразу ж потрудися знайти вихід, бо потрапиш в безповоротну пастку.

* * *

Осягни назавжди! Тобі потрібно бути завжди, в крайньому випадку, принаймні на один день розумнішим за інших і тоді успіх в твоїй благородній справі буде вчасно забезпечений.

* * *

Буде можливість, то випробуй! У спілкуванні без слів, у цій прихованій жіночій люб'язності знаходиться величезна сила влади. Перед цим чар-зіллям трудно встояти!!!

* * *

Найбільша буває у тебе хиба – це боязкість зробити помилку, що не передбачається. Ризикуй, але не пий шампанське! Шкідливий напій!

* * *

Поталанило підмітити, що доброта мудрих людей полягає ще і в тому, що вони завжди доброзичливо вселяють іншим можливість бути мудрими.

* * *

Ніколи не позбавляй себе задоволення випробовувати блаженство фантазією, бо якщо вона по волі випадку покине тебе, то ти зможеш якось існувати, але повноцінно жити тобі вже не вдасться ніколи.

* * *

Якщо ти виявився в натовпі, то прагни якнайскоріше покинути його назавжди, оскільки

натовп не сумісний з яскравою індивідуальністю.

* * *

Якщо тебе захопила хвиля злості, то порахуй до ста, а якщо глибоко застрягла в душу, то порахуй до чотирьох... ранку. І усе згине на попелищі!

* * *

Запам'ятай і все життя керуйся. Якщо ти будеш ігнорувати серця жінок і розум чоловіків, то вони врешті-решт тебе зненавидять!

* * *

Ти помітив, як недруги з'їдають твій час, в якому зосереджені мудрість і справи твої. Неодмінно йди від них, адже ти розумніший за них.

* * *

Філософія може бути зрозумілою лише тій людині, яка безперестанку і пристрасно прагне бути її істинно полоненою. Це трудно, але блаженно!

* * *

Уславлене місто характеризується не лише архітектурними ансамблями, а передусім людьми, що мешкали або живуть нині в ньому. І в цьому його душа, лик і трепетне серцебиття. Харків – унікальне місто планети.

* * *

Повір! Якщо ти пошепки повідаєш заздрісникові деяку таємничу безглуздість, то до вечора її знатиме увесь інститут, завтра місто, а післязавтра відповідний міністр тощо.

* * *

Нагадую. Немає у світі сумнішого стану душі як відсутності мети в житті.

* * *

Запам'ятай ще одну засторогу. Ніколи не розмовляй будь з ким дратівливо, виказуючи свою неприязнь – це небезпечно, безглуздо і вульгарно. Збагнув?

* * *

Ти знаєш, що моє дитинство пройшло в голодні воєнні і післявоєнні роки минулого століття. Але люди тоді не звіріли і до при-

роди відносилися як до якоїсь одухотвореної доброї сили. Чому же зараз в суспільстві набирає силу екологічний вандалізм, що руйнує унікальну українську екосистему?! Дуже турбуюся про майбутнє вашого покоління!

* * *

Ти помітив, що неминуче покоряються старості ті люди, які позбавлені почуття пошана до себе, як унікальної особистості.

* * *

Відкриваючи, немов нові материки, променисті риси характеру у інших людей, ми поглиблюємо і всебічно розвиваємо своє особове Я. Не лінуйся в цьому доладному діянні!

* * *

Навіть птахи злітають проти вітру, не кажучи вже про літаки, як стверджує Генеральний директор Харківського авіазаводу Мялица А.К., тому не бійся сил, що суперечать тобі, але штучно їх не створюй і тоді гідний успіх буде тобі максимально забезпечений.

* * *

Запам'ятай, усвідомлене протистояння тебе загартовує в твоїх справах, як і бурхлива хвиля моряка у відкритому морі.

* * *

Немає на світі людини великого успіху, у якої б не було недоброзичливців. Перевір, можливо моя життєва практика десь і в чомусь хибує!

* * *

Здається мені, справжньому чоловікові цілком достатні 5—6 годин сну в добу. Дивися не проспи свій Богом даний дорогоцінний час життя.

* * *

Ніколи не прагни кого-небудь принципово змінювати. Краще запитай людину, чим ти можеш бути їй корисним в конкретній ситуації.

* * *

Друг, що постійно підлабузнюється, гірший за відвертого ворога. Запитай себе, а чи друг він тобі насправді?!

* * *

Знай, повноцінне щастя – не константа, а результат і процес одночасно.

* * *

Запам'ятай на майбутнє. Якщо ти хочеш створити проблеми для своїх дітей, то дай їм сповна випити сліпої батьківської любові. Цим ти влаштуєш їм безвідповідальне життя в молодості і егоцентричну поведінку в зрілому віці.

* * *

Неодмінно зажадай від питущих друзів, щоб вони обіцяне сп'яну виконували аж до дрібниць. Запевняю тебе, пройде певний час і вони виявлять, що кинули пити. Здається мені – це кращий метод боротьби з алкоголізмом.

* * *

У кожної людини є до чогось хист і вона цим внутрішньо пишаються. Тому відносься до кожної без винятку людини з розумінням і повагою.

* * *

І цілеспрямованим мовчанням можна іноді аргументовано довести або логічно зовсім спростувати щось велике.

* * *

Будь ласка, не втрачай марно час в пошуку себе – твори себе і заощадиш енергію для розвитку своєї самодостатності. А ти вже знаєш, що такі особистості завжди мають великий попит в суспільстві. Міркуй!!!

* * *

Ти скоро будеш батьком. Запам'ятай на все життя, перш ніж покарати за що-небудь дитину, тричі подумай перед цим, як її похвалити!!!

* * *

Управління – це найбільше мистецтво мотивації людей до активної і творчої діяльності спрямованої на розкриття їх талановитості. Візьми на замітку!

* * *

Спілкуючись з людьми, зверни увагу, що слова, частіш за все, заставляють їх займа-

ти оборонну позицію, в той час як образи, об'єднують людей.

* * *

Буває так, що тобі нічого сказати милій леді увечері, а вона невтомно щось тобі говорить і говорить. У такому разі, ти цілуй, цілуй її до самого світанку, поки вона не запитає у тебе: «Котра година, любий!»

* * *

Не шукай щастя поза творчою працею, адже вона створює умови загальмованої насолоди і натхнення.

* * *

Будучи фахівцем у своїй справі, ніколи не прагни до політичної влади. Якщо ж виникло таке дивне бажання, то упивайся владою над самим собою до безкінечності. Це два в одному. Прекрасно, чи не так!

* * *

Орієнтуйся в житті не на те, що тобі миттєво хочеться, а на те, що тобі нині необхідно для розвитку самодостатності.

* * *

Прагни у своєму розвитку використовувати внутрішні домінантні мотиви і не плекай надію на зовнішні джерела, проте не ігноруй і ними.

* * *

Ти помітив, що мудрі переможці в якійсь справі ніколи не винять і не принижують переможених суперників. А знаєш чому? Та у них немає на це часу, вони готуються до чергового, ще важливішого успіху. Вчися благородній перемозі!

* * *

Любов – це непорочна субстанційна основа усього сущого на Землі.

* * *

Запам'ятай назавжди, якщо ти нехтував вирішенням проблеми сьогодні, то вона неодмінно спливе жорсткою кризою завтра і катаклізмом післязавтра.

* * *

Ідеального на усі часи і щоб усіх влаштовувало рішення не буває. Пам'ятай, нічого од-

нозначного у цьому світі не існує. Роби висновки!

* * *

Хочеш допомогти суспільству, але на цей час не знаєш, як і в чому саме повинна проявитись твоя участь, то не заважай це робити великим професіоналам. Це буде твій різновид допомоги. Утямив?!

* * *

Не став у свої перспективні плани завоювання яких-небудь просторів, якщо ти не зможеш в майбутньому їх цілком освоїти і захистити. Такий прорахунок обов'язково приведе тебе до нігілізму.

* * *

Ти повинен орієнтуватися на те, що майбутнє країни багато в чому залежатиме від художніх можливостей сучасного мистецтва.

* * *

Завжди намагайся не показувати, що ти ображений або роздратований, цим ти признаєш існування проблеми. Презирство це своєрідне психологічне блюдо, яке потрібно подавати виключно холодним.

* * *

Закарбуй на все життя про підступність невинного самообману! А це, перш за все, – запущені хвороби, незакінчені нагальні справи, невдала кар'єра, а можливо і знівечена доля. Будь завжди чесним перед собою. Адже людина отуманює саму себе частіше і більше чим інших. Борись і поборeш!!!

* * *

Майбутні генерації людей захоплюватимуться нашим поколінням, якому випала честь жити в соціально психологічній атмосфері зміни віків і тисячоліть. Видимо це сюжет для романтиків.

* * *

Досконало зрозуміти і опанувати прийдешнє не можливо, якщо огульно критикувати і не леліяти фундаментальні основи минулих поколінь.

* * *

Сьогодні центральною фігурою відповідальності і доброчесності в суспільстві має бути не політик і не генерал, а його величність ПЕДАГОГ! На жаль до сих пір існує в сус-

пільстві навіяна *преподами* культура. Тож і маємо те, що маємо!!!

* * *

Самодостатня особа, духовно вихована на моральнісних ідеалах, завжди патріотично мотивована як в помислах, так і в діях своїх не залежно від того чи того суспільного ладу. Можеш проілюструвати історичними яскравими прикладами?!

* * *

Знай, що ввічливість вимагає самовладання в словах і вчинках. Грубість, жорстоке принизливе слово подібно до іржі, що роз'їдає нервову систему людини. Бережи своє і інших здоров'я!

* * *

Поміть, наївна людина природна у своїй поведінці, тому що вона не знає про свою наївність. Той, хто акцентує увагу присутніх на своїй наївності, діє фальшиво, неприродно і непривабливо.

* * *

У людини, як і в мистецтві, форма повинна відповідати змісту. Зовнішній вигляд, як

правило, повинен відбивати твою внутрішню культуру.

* * *

Пам'ятай, найвитонченіша прикраса твоєї думки – це її структура і ясність!

* * *

Справжню художню літературу необхідно читати вдумливо, не кваплячись. Пам'ятай, краще прочитати один повноцінний твір, чим проковтнути десяток, засвоївши з них лише хід подій.

* * *

Пам'ятникопад в сучасній демократичній країні вельми нагадує період 1917 року в Росії. Більшовики з пролетарською ненавистю знищили всі пам'ятники. Другий етап не менш жорстокий – 50—60 роки того ж століття. Що ти думаєш з цього приводу?!

* * *

Ніколи не стій перед старшими як знак питання: зігнута спина, ноги в колінах напівзігнуті. Така поза, по-перше, шкідлива для легенів, а по-друге, вона створює враження розбещеності. Шануй себе і старших!

* * *

Пам'ятай, найзмістовніша бесіда втрачає багато, якщо мова співрозмовника забруднена жаргонними словами, а наголос, вимова та інтонація прямо-таки, ріжуть слух. Коректно натякни про це співрозмовникові.

* * *

Раджу тобі говорити ясно, спокійно і стримано, в помірному тоні. Утям назавжди, що навіть накази давати можна ввічливим тоном, помірковано, по-діловому, м'яко і при цьому категорично. Цьому можна вчитися у Генерального конструктора НДІРТВ Верещака Олександра Петровича.

* * *

У присутності третьої особи, яку не бажають вводити в зміст бесіди, не варто вживати загадкових і двозначних виразів, а треба ввічливо поміняти тему розмови. Погодься – чемно і елегантно.

* * *

Час, з точки зору повсякденності, це штучна концепція за допомогою якої нам вдається якось прилаштуватися до космічного про-

стору і олюднити його. У кожної людини є свій час. Тільки ти задаєш почасовий графік свого успіху!

* * *

Запам'ятай аксіому! Правильне виховання дітей це не лише моральний але й юридичний обов'язок батьків. У тебе є час розмишляти над цим!?

* * *

Ти вже усвідомив, що культура і мистецтво дали тобі можливість бути в стані натхнення, насолоджуючись життям. Але пам'ятай, міри в досягненні мистецтва немає, як і немає межі задоволенню.

* * *

Зрозумій правильно, в житті розраховувати тільки на могутній розум недостатньо, потрібні ще сила волі, самоорганізованість, одержимість, цілеустремління і найголовніше – вишуканий естетичний смак.

* * *

Хочеш знати корисну інформацію про себе, формулюй питання так, щоб той, у кого за-

питуєш, не сумнівався в тому, що ти дійсно хочеш почути про свої упущення, хиби, а не чекаєш компліментів.

* * *

Маленька порада. Ніколи нікому не показуй, що шалено поспішаєш, адже складається враження, що ти не спроможний розпоряджатись самим собою і своїм просторомчасом. Урозумів?!

* * *

Тільки ти можеш назначити собі ціну. Не продешеви але й не перебільш!!!

* * *

Поміть, мудра людина залишається до певного часу немовбито на задньому плані, наче в тіні, але завдяки цій стратегії виявляється, врешті-решт, попереду інших.

* * *

Керуйся тим, що мета і її досягнення, роблять твоє життя повноцінним. Не забувай, що обумовлені цілі допоможуть тобі здолати нерішучість, депресію, нудьгу. Великі справи починай з малого навіть незначного!

* * *

Наголошую тобі в котрий раз! Знайшовши рішення будь-якої за складністю проблеми, не лінуйся провести аналіз і відміть те, що ти зробив добре, а що заважало тобі зробити ще краще.

* * *

Усе, що ти генеруєш, намагайся відповідним чином мотивувати. Лише тоді ти досягнеш того, що праця тебе цікавитиме і навіть потішатиме, і ти виконуватимеш її з натхненням і блаженством.

* * *

Пам'ятай! Життя не безкінечне, воно обмежено в часі-просторі. І ти ніколи не відшкодуєш того, що втратив сьогодні. Але хто тобі сказав, що саме від цієї хвилини ти не почнеш жити інакше?

* * *

Ніколи не припиняй самоосвіту і умотивовану творчу працю. Знай, розвиток твоїх інтелектуальних здібностей залежить тільки від тебе. Мозок людини, яка займається розумовою діяльністю, незважаючи на свій вік, ніколи не зможе «заіржавіти».

* * *

Відзнач назавжди, якщо ти від інтелектуальної праці тимчасово виснажився, то фізичні вправи ослаблять твою внутрішню напругу.

* * *

Подумай про те, що зайве хвилювання завжди погрожуватиме твоєму здоров'ю. А якщо це так, то іскорка зла усередині тебе ніколи не повинна перетворитися в полум'я злісного вогнища.

* * *

Зберігаючи урівноважений спокій, ти швидше можеш розв'язати якісь повсякденні питання або вирішити животрепетну проблему, чим даючи волю власній люті, врешті-решт, вив'ялиш себе до нікчемності.

* * *

Людині властиво помилятися і ти це добре знаєш. Ти також часом помиляєшся, то чому ж тебе інколи дратують погрішності інших? Будь у всіляких життєвих ситуаціях толерантним!!!

* * *

Конфлікти, безсоння, страх стають причиною неврозів. Уникай їх, бо вони стають сприятливим ґрунтом для цілого букету захворювань.

* * *

Зверни увагу, анатомія – це те, що притаманно кожній людині, але чому у чарівної молодої дівчини вона виглядає красивіше усього.

* * *

Тобі відомо, але нагадую. Те як ти презентуєш себе в співтоваристві, те й вельми часто визначає, як до тебе будуть відноситись. Будь обачливим!!!

* * *

Повторюю! Ти хазяїн свого вільного часу, бо ти сам його плануєш. Отже, план у багатоманітній діяльності, це твій помічник, а не поневолювач.

* * *

Голосно вимовляй «ви» і впівголоса «я». Думаю, тобі не подобається, коли хтось постійно говорить про себе і його мова переповнена займенником «я».

* * *

Знай, для повноцінного душевного спокою і досягнення чоловіком всіляких успіхів вирішальну роль грає добре забезпечений сімейний тил. Дорогоцінним, милим, любим жінкам – Слава! Слава! Слава!

* * *

Мозок має бути постійно в роботі, отримувати багато роздражнень і вирішувати нові і нові проблеми. Цю своєрідну домінанту слід тобі пам'ятати при вихованні дітей, особливо протягом перших п'яти, шести років їх становлення як особистостей.

* * *

Ніколи не попадай в пекло вербальної дилеми: «чи, чи то», «або, чи», або, а то» «або, або» тощо. Це ситуація, куди тебе намагаються недоброзичливці затиснути в невтішну пастку. Тримайся, вихід є!!!

* * *

Без усвідомлених зусиль спрямованих на розвиток подружньої гармонії, без прагнення поліпшити і удосконалити її, ти ніколи не убезпечиш собі омріяного затишного сімейного тилу.

* * *

Ти повинен усвідомити, що подружнє життя має ту приємну особливість, що чоловік і дружина постійно знаходяться, на очах один у одного. І якщо ви безперестанку не піклуватиметеся про свій зовнішній вигляд, то швидко надокучите один одному.

* * *

Зберігай в пам'яті! Завжди були і є незрівнянні, безсмертні афоризми класичною латинню. Вони були і є оптимальною формою розвитку пам'яті, моральнісних якостей і витонченого естетичного смаку.

СТО МУДРИХ ПЕРЛИН ДОВІЧНОЮ ЛАТИНОЮ

1. Ab actu ad potentiam.
[аб а́кту ад потенціам].
Від дійсного до можливого.
Формула, що застосовується в логіці

2. Ab esse ad posse valet consequencia.
[аб е́ссе ад по́ссе ва́лет консекве́нціа].
По сущому можна судити про можливе.

3. Abeunt studia in mores.
[а́беунт сту́діа ін мо́рес].
Заняття накладають відбиток на характер.
Це помітив Овідій.

4. A bove maiore discit arare minor.
[а бо́ве маіо́ре ді́сціт ара́ре мі́нор].
Молодий віл вчиться орати в старого.
Латинське прислів'я.

5. Ab posse ad esse consequentia non valet.
[аб по́ссе ад е́ссе консекве́нціа нон ва́лет].
З можливого ще не випливає дійсне.
Один з основних принципів логіки.

6. Ab uno disce omnes.
[аб у́но ді́сце о́мнес].
По одному довідайся про всіх.
Вислів із «Енеїди» Вергілія

7. Acceptissima simper munera sunt,
auctor quae pretiosa facit.
[акцепті́ссіма семпер му́нера сунт,
а́уктор кве преціо́за фа́ціт].
Миліше всього ті подарунки, чия цінність
у самому дарувальнику.
З Овідія.

8. Ad augusta per angusta.
[ад аугу́ста пер ангу́ста].
До вершин через тіснини.

9. Ad meliora tempora.
[ад меліо́ра те́мпора].
До кращих часів. *Звичайно застосовується, коли мова йде про те, щоб відкласти, відстрочити що-небудь.*

10. Ad memorandum.
[ад мемора́ндум].
Для пам'яті.

11. Admoneri bonus gaudet, pessimus quisque correctorem asperrime patitur.
[адмо́нері бо́нус га́удет, пе́ссімус квіскве корректо́рем аспе́рріме па́тітур].
Чесний радіє зауваженню, поганий важко його переносить.
Це помітив Сенека.

12. Ad rem. [ад ре́м].
По суті справи.

13. Adversus necessitatem ne dii quidem resistunt.
[адве́рсус нецессіта́тем не ді́і кві́дем резі́стунт].
Супроти необхідності неспроможні самі боги. *Латинський переклад із Платона.*

14. Aequitas enim lucet per se.
[е́квітас е́нім лю́цет пер се].
Справедливість світить сама по собі.
Ціцерон.

15. Alea jacta est. [а́леа я́кта ест].
Жереб кинуто.
Іншими словами – рішення прийняте остаточно. Так, згідно Светонію, сказав Цезар,

коли в 44 році до нашої ери перейшов ріку Рубікон і рушив з військом проти римського сенату.

16. Aliena nobis, nostra plus aliis placent. [аліе́на нобіс, но́стра плюс а́лііс пла́цент]. Чуже більше подобається нам, наше – іншим. *Публілій Сір.*

17. Aliis inserviendo consumor. [а́лііс інсервіе́ндо консу́мор]. Служачи іншим, марную свої сили. *Напис часто зустрічається в геральдичних емблемах разом із зображеннями свічі або смолоскипа – символами самопожертви.*

18. Alium silere, quod voles, primus sile. [а́ліум сілере, квод волес, прі́мус сіле]. Якщо хочеш, щоб про щось мовчали, мовчи перший. *Так радив Сенека.*

19. Alma mater. [а́льма ма́тер]. Мати, яка годує. *Так студенти – хто ласкаво, хто іронічно – здавна називають свої інститути, що дають їм духовну їжу.*

20. Alter ego. [Áльтер éго]
Букв. «Інший Я». *Близький друг і однодумець, людина, настільки близька до когось, що може замінити його.*

21. Amat victoria cursm.
[а́мат вікто́ріа ку́рам].
Перемога любе старання. *З Катулла.*

22. Amici optima vitae supellex.
[амі́ці о́птіма віте су́пеллекс].
Друзі найкраща прикраса.

23. Amicus Plato, sed magis amica est veritas
[амі́кус плято, сед ма́гіс амі́ка ест ве́рітас]
Платон – друг, але істина –
ще більший друг.
Ці слова приписують Аристотелеві.
За іншою версією він сказав «Платон мені друг, але істина дорожче».

24. Amor vincit omnia.
[а́мор ві́нціт о́мніа].
Любов перемагає все.

25. Argumenta ponderantur, non numerantur.
[аргумента пондерантур, нон нумерантур].

Сила аргументів в їхній вагомості,
а не в кількості.
Положення формальної логіки.

26. Ars longa, vita brevis.
[арс ло́нга, ві́та бре́віс].
Мистецтво довговічне, життя коротке.

27. Artes liberales. [а́ртес либера́лес].
Букв. «Вільні мистецтва».
Так в період Середньовіччя називали сім світських наук: граматику, риторику, діалектику, арифметику, геометрію, астрономію і музику.

28. Artes molliunt mores.
[а́ртес мо́лліунт мо́рес].
Мистецтва пом'якшують удачі.

29. Audentes fortuna juvat.
[ауде́нтес фортуна ю́ват].
Хоробрим сприяє доля.
Це прислів'я – з «Енеїди» Вергілія.

30. Aut Caesar, aut nihil.
[а́ут Цезар, а́ут ні́хіль]
Букв. «Або Цезар, або нічого», тобто або все, або нічого.

31. Beatius est magis dare quam accipere.
[беа́тіус ест ма́гіс да́ре квам акціпере].
Щасливий той, хто більше дає, ніж
одержує. *«Діяння апостолів», 20, 35.*

32. Benevoli concunctio animi
maxima est cognatio.
[бенево́лі конку́нкціо а́німі
максі́ма ест когна́ціо].
Згода добрих душ міцніша кревних уз.
Публілій Сір.

33. Bis dat, qui cito dat.
[біс дат, кві ці́то дат]
Вдвічі дає той, хто дає швидко

34. Bona fide. [бо́на фіде].
Щиросердно; без задніх думок.

35. Bonis nocet, cui malis parcit.
[бо́ніс но́цет, кві ма́ліс па́рціт].
Хто жаліє поганих людей,
той шкодить добрим

36. Brevis ipsa vita est, sed in malis fit longior.
[брэевіс і́псa віта ест, сед ін ма́ліс фіт
ло́нгіор].

Саме життя – коротке, але нещастя робить його довшим. *Публілій Сір.*

37. Carpe diem. [ка́рпе ді́ем]
Букв. «Зривай день», тобто користуйся сьогоднішнім днем, лови момент.
Вислів Горація з одинадцятої оди першої книги

38. Causa sui. [ка́уза су́і].
Причина самого себе.
У філософії так говориться про першопричину, у богослов'ї – про Бога.

39. Certum, quia impossibile est.
[це́ртум, кві́а імпоссі́біле ест].
Вірю, тому що неможливо.
Софізм Тертуліана, нібито підтверджуючу правдивість розповідей про чудеса Христові.

40. Cessante causa cessat effectus.
[цесса ́нте кауза це ́ссат ефф ́ктус].
Коли зникає причина, зникає і наслідок

41. Cicatrix conscientiae pro vulnere est.
[ціка ́трікс консціе ́нціе про вульне ́ре ест].
Рани совісті не гояться.

42. Cogito, ergo sum. [ко́гіто, е́рго сум].
Мислю, отже існую. *З творів Декарта.*

43. Consensus omnium. [консе́нсус о́мніум]
Згода всіх, всезагальне визнання

44. Copia ciborum subtilitas animi impeditur.
[ко́піа цібо́рум субті́літас а́німі імпе́дітур].
Достаток їжі послаблює гостроту розуму.
Іншими словами – «Хто багато їсть і п'є,
той у розум не тне».

45. Culpam majorum posteri luunt.
[ку́льпам майо́рум по́стері лю́унт].
За провину предків розплачуються
нащадки. *З Курція Руфа.*

46. Cuncta fluunt. [ку́нкта флю́унт].
Усе проходить.

47. Damnant, quod non intellegunt.
[дамнант, квод нон интелле́гунт].
Засуджують те, чого не розуміють.
Спостереження Квінтіліана.

48. De gustibus et coloribus non est
disputandum.

[де гу́стібус ет колорібус нон ест
діспутандум].
Про смаки та кольори не треба
сперечатись. *З Плінія Молодшого.*

49. Deliberandum est diu,
quod statuendum eat semel.
[делібера́ндум ест ді́у,
квод статуе́ндум ест се́мел].
Довше міркуй, вирішуй коротко.
Публілій Сір.

50. De omnibus dubitandum.
[де о́мнібус дубіта́ндум].
Сумнівайся в усьому.
Один з основних принципів Декарта.

51. Diem perdidi. [ди́ем пе́діді].
Я втратив день.
Так, згідно Светонію, мовив одного разу імператор Тит, згадавши, що за весь день нікому не зробив нічого доброго.

52. Dii te ament. [ді́і те а́мент].
Хай бережуть тебе боги.
Звичайне в стародавні часи вітання.

53. Dimidium facti, qui coepit, facit.
[дімі́діум фа́кті, кві це́піт, фа́ціт].
Хто почав справу, той виконав її половину.
В народі кажуть – «Добре начало половину діла вкачало».

54. Dives est, qui sapiens est.
[ді́вес ест, кві са́піенс ест].
Багатий той, хто мудрий.

55. Divide et impera. [ді́віде ет і́мпера]
Розділяй і володарюй.
Політичний принцип давньоримських завойовників і деяких сучасних політиків.

56. Dixi et animam levavi.
[ді́ксі ет а́німім лева́ві]
Сказав, і тим полегшив душу.

57. Docendo discimus. [доце́ндо діскімус].
Навчаючи інших, вчимося самі. *Із Сенеки.*

58. Dum spiro spero. [дум спі́ро спе́ро].
Поки дихаю, сподіваюсь.

59. Dura lex, sed lex. [ду́ра лекс, сед лекс].
Закон суворий, але це закон.

60. Ecce homo. [э́кце хо́мо].
Се людина.
Слова Пілата перед юрбою в передачі євангеліста Іоанна.

61. Ego sum, qui sum. [е́го торб, кві сум].
Я такий, який є.

62. Errare humanum est.
[еррáре хумáнум ест]
Помилятися властиво людині.

63. Est modus in rebus. [ест мóдус ін рéбус]
Є міра в речах, тобто всьому є межа.
Афоризм Горація у першій сатирі першої книги.

64. Ex nihilo nihil fit.
[екс ні́хільо ні́хиль фіт].
З нічого нічого не відбувається. *З Лукреція.*

65. Ex parvis saepe magnarum rerum
momenta pendent.
[екс па́рвіс сепе магна́рум ре́рум
момента пе́ндент].
Результат великих справ часто залежить
від дріб'язків. *Тіт. Лівій.*

66. Fas est et ab hoste doceri.
[фас ест ет аб хо́сте доце́рі].
Учитися можна й у ворога. *З Овідія.*

67. Feci quod potui, faciant meliora potentes
[фе́ці квод потуї, фаціа́нт мелио́ра поте́нтес]
Я зробив, що міг, хто може,
нехай зробить краще.

68. Festina lente. [фестіна ле́нте]
Поспішай повільно, тобто не роби
поспіхом.

69. Finis coronat opus. [фі́ніс коро́нат опус]
Кінець – справі вінець.

70. Fortunam suam quisque parat.
[фортунам су́ам кві́скве па́рат].
Фортуну втримати важче, ніж упіймати.
Публілій Сір.

71. Fraus meretur fraudem.
[фра́ус мере́тур фра́удем].
Брехня породжує брехню.

72. Gutta cavat lapidem. [гу́тта кава́т ляпіде́м]
Крапля довбить камінь. *(З Овідія).*

73. Habent sua fata libelli.
[хабе́нт суа фа́та либе́ллі]
І книги мають свою долю.

74. Hominem non odi, sed ejus vitia.
[хо́минем нон о́ді, сед е́юс віціа].
Не людину ненавиджу, а його пороки.

75. Homines amplius oculis,
quam auribus credunt.
[хо́мінес а́мпліус про́куліс,
квам ау́рібус кре́дунт].
Люди більше вірять очам, ніж вухам.
Цей вислів із Сенеки перегукується з народним висловом «Краще один раз побачити, ніж сто разів почути».

76. Homo sum, humani nihil
a me alienum puto
[хо́мо сум, хума́ні ні́хіль а ме алі́енум пу́то]
Я людина, нічого людського я не цураюсь.
З Теренція.

77. Ibi pote valeri populus, ubi leges valent.
[і́бі по́те ва́лері по́пулюс, у́бі ле́гес валент].
Народ сильний там, де сильні закони.
Сентенція Публілія Сіру.

78. Ibi semper est victoria, ubi concordia est.
[і́би се́мпер ест вікто́ріа, у́бі конко́рдіа ест].
Перемога завжди там, де є згода.
З Публілія Сіру.

79. Imago animi vultus. [іма́го а́німі ву́льтус].
Особа – відображення душі.

80. Impossiblium nulla obligatio est.
[імпоссібліум нулля облігаціо ест]
Неможливе не може бути тривалим.

81. In angustiis amici apparent.
[ін ангу́стіис амі́ці аппа́рент].
Друзі пізнаються в біді.

82. Infelicissimus genus infortunii
est fuisse felicem.
[инфелици́ссімус ге́нус інфорту́ніі
ест фуі́ссе фелі́цем].
Найбільше нещастя – бути щасливим
у минулому. *З Боеція.*

83. Ingenuitas non recipit contumeliam.
[ингену́ітас нон ре́ціпіт контамиліам].
Хто шляхетний, той образ не пам'ятає.
Сентенція Публілія Сіра.

84. In patria natus non est prophera vocatus.
[ін па́тріа на́тус нон ест профе́та вока́тус].
Ніхто не буває пророком у своєму краї.
Сентенція євангеліста Іоанна.

85. Invenit et perficit. [инве́ніт ет перфіціт].
Відкрив і вдосконалив.
Сьогодні це девіз французької Академії наук.

86. In vino veritas. [ин ві́но ве́рітас].
У вині істина.
У стародавні часи цей вислів тлумачився інакше, ніж зараз. Малося на увазі, те, що вино розв'язує язик..

87. Labor callum abducit dolori.
[ля́бор ка́ллюм абду́ціт доло́рі].
Праця притлумлює біль. *Ціцерон.*

88. Labor est etiam ipse voluptas.
[ля́бор ест еціам і́псе волю́птас].
Праця вже сама по собі є насолодою.
З Манілія.

89. Legem brevem esse oportet.
[ле́гем бревем ессе опо́ртет].
Закон має бути стислим. *Так думав Сенека.*

90. Libenter homines id, quod volunt, credunt.
[лібе́нтер хо́мінес ід,
квод во́люнт, кре́дунт].
Люди охоче вірять тому, чого бажають.

91. Libertas inaestimabilis res est.
[либертас инестімабіліс рес ест].
Воля – річ безцінна.

92. Limbo patrum. [лі́мбо па́трум].
Край батьків. Отчий край

93. O, sancta simplicitas!
[о, са́нкта сімпліцітас]
«О, свята простота!».
Вигук Яна Гуса, який побачив,
що якась стара підкидає дрова у вогнище,
на якому його спалювали.

94. Per aspera ad astra.
[пер аспе́ра ад а́стра].
Через труднощі до зірок.
Тобто через перепони до великої мети.

95. Prima virtus est vitio carere.
[прі́ма вііртус ест ві́ціо кареере].
Перша чеснота – уникати гріхів.

96. Qualis vir, talis oratio.
[ква́ліс вір, та́ліс ора́ціо].
Яка людина, така мова.
Так сказав Ціцерон.

97. Quidquid disces, tibi discis.
[квіідквід дісцес, тібі дісціс].
Чому б ти не вчився, вчишся для себе

98. Qui scribit, bis legit.
[кві скрі́біт, біс ле́гіт].
Хто пише – двічі читає.

99. Rem tene, verba sequentur.
[рем те́не, ве́рба секве́нтур].
Володій суттю, а слова знайдуться.

100. Si tacuisses, philosophus mansisses.
[сі тавісссес, філософус мансіссес]
Як би ти мовчав, залишився б філософом.
З твору Боеція «Про утіху філософією». Тобто якби ти не показував своїх слабких сторін, тебе могли б, напевне, прийняти за філософа.

ЗМІСТ

Відгуки на книгу Станіслава Пазиніча «Філософські поради»
В.І. Ковтун. Філософія життя 3
О.С. Пономарьов. Філософська скарбниця для молоді. 8
С.О. Завєтний. Практична філософія 13

Передмова 17
Філософські поради 23
Сто мудрих перлин довічною латиною 291

Літературно-художнє видання

ПАЗИНІЧ
Станіслав Миколайович

ФІЛОСОФСЬКІ ПОРАДИ

Технічний редактор: *Є. В. Онишко*

Підписано до друку 15.12.14. Формат 70x100/32.
Папір офсетний. Гарнітура NewBaskervilleC. Друк офсетний.
Ум. друк. арк. 9,75. Наклад 200 прим. Зам. № 14-107.

Видання і друк ТОВ «Майдан»
61002, Харків, вул. Чернишевська, 59
Тел.: (057) 700-37-30
E-mail: maydan.stozhuk@gmail.com

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 1002 від 31.07.2002 р.