

чають, що учня, який успішно навчається, вчителі схильні вважати здібним, сумлінним, чесним та дисциплінованим. А того, хто вчиться незадовільно, скоріше будуть сприймати як нездібного та незібраного ледаря.

Звичайно, було б цікавим проведення подальших досліджень з проблеми упередженого розуміння педагогом осіб, яких він навчає, у тому числі дослідження цих проблем у вищих навчальних закладах.

Таким чином, якщо викладачі досить часто схильні завищувати позитивну характеристику студента, який успішно навчається, якщо розуміння такого студента, як особистості є спрощеною, то в навчальному-виховному процесі складно створити умови для справжнього розвитку потенціалу відмінника, його більш різностороннього розвитку. Також й упереджене сприйняття студента, що погано навчається, не дозволяє знайти необхідні засоби для більшої зацікавленості або допомоги такому студенту та розкриття можливостей для його самовизначення та самореалізації. Отже, розвиток перцептивних умінь викладачів, їх менша схильність до помилок розуміння, є професійно важливим у забезпеченні високої ефективності навчально-виховного процесу.

Список літератури: 1. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. / Кан-Калик В.А. – М.: Просвещение, 1987. – 190 с. 2. Гончаренко С. Український педагогічний словник. / Гончаренко С. – Київ: Либідь, 1997. – 376 с. 3. Путятю Л. М. Когнитивные аспекты общения учителя с учащимися различной успешности в обучении / Путятю Л. М. // Мир психологии. – 2001. – № 3. – С. 115–122. 4. Бодалев А. А. Восприятие и понимание человека человеком. / Бодалев А. А. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1982. – 200 с. 5. Реан А. А. Психология и педагогика. / Реан А. А., Бордовская Н. В., Розум С. И. – СПб.: Питер, 2002. – 432 с.

*Решетняк С. Б.
г. Харьков, Украина*

ИСПОЛЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МУЛЬТИМЕДИА В ВУЗОВСКОМ УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Одним из приоритетных направлений реформирования высшего образования в Украине является активное внедрение в учебный процесс мультимедийных технологий. Обращение к проблеме использования мультимедиа, как одного из последних достижений компьютерных технологий, обусловлено противоречием между достаточно высоким и постоянно растущим уровнем информатизации учебного процесса вузов, с одной стороны, и недостатком исследований на предмет выявления условий эффективного применения мультимедиа в практике высшей школы, с другой стороны. Актуализация рассмотрения данной темы обусловлена также тем, что интересующая нас образовательная практика очень медленно «приживается» в украинских вузах, пока еще не находит широкого применения в университетских аудиториях. В отечественном вузовском преподавании наблюдается недооценка возможностей мультимедийных средств обучения. Связано это, прежде всего, со сложностью и недостаточной разработанностью теории мультимедиа как образовательного средства. В результате многие преподаватели не имеют должного представления о сущности, структуре и функциях мультимедиа в учебном процессе вуза. Кроме того, одной из причин крайне инертной «ре-

конструкции» образования в этом направлении является неосведомленность и неподготовленность ключевых субъектов образовательной деятельности – преподавателей и студентов – к новым формам работы в аудитории.

Исследованию возможностей и роли мультимедиа в учебном процессе вуза посвящено значительное количество зарубежных исследований. Среди ученых, которые занимались анализом этих проблем – Дж. Брунер, Дж. Булл, Д. Вуд, Р. Гагнэ, Н. Гарднер, Г. Дейвис, Д. Джонассен, К. Джоунс, К. Н. Кандлин, М.-М. Кеннинг, Д. Кларк, Дж. Кэррол, Р. Ласт, Д. Лауриллард, М. Леви, Дж. Лич, Н. Мерсер, Д. Ньюман, М. С. Пеннингтон, Б. Робинсон, С. Фортескью, Д. Хардисти, Дж. Хиггинс, С. Уиндигт и другие [1].

Устойчивый интерес к способам обучения наблюдается среди украинских ученых. Например, в работах Л. С. Зазнобиной, М. В. Ляховицкого рассматриваются проблемы использования в обучении аудиовизуальных средств, а в исследованиях О.И.Бахтиной, М.З.Глузмана – использования компьютерно ориентированных средств обучения [2].

Мультимедиа (англ. multimedia от лат. multum много и media, medium средоточие, средства) – современная компьютерная информационная технология, позволяющую объединить в одной компьютерной программно-технической системе текст, звук, видеоизображение, графическое изображение и анимацию. Каждый из используемых информационных компонентов имеет собственные содержательные средства и дидактические возможности, направленные на обеспечение оптимизации процесса обучения [3, С. 12]. Существуют следующие разновидности мультимедийных средств в образовании: статичные (фотографии, распечатки), динамичные (телевидение, кассеты, видео, кино CD, DVD), интерактивные (компьютер, интернет). Именно последние являются предметом нашего особого внимания.

Создание вузовской электронной образовательной среды дает преподавателям и студентам большие возможности по организации их качественного информационного взаимодействия. Применение информационного ресурса глобальной сети Интернет развивает способности обучаемых по осуществлению сбора, обработки, передачи и хранения информации, повышает уровень их информационной культуры.

Среди основных дидактических функций, которые могут быть реализованы с помощью интерактивных мультимедийных технологий, выделяются следующие:

- познавательная. Используя компьютерные технологии и интернет, можно получить любую информацию. Популярными среди молодежи считаются мультимедийные программы, мультимедийные энциклопедии, в частности, «Большая энциклопедия», «Кирилла и Мефодия», 32-томная Британская энциклопедия, а также тематические энциклопедии;

- развивающая. В процессе обучения учитываются индивидуальные особенности студентов. Работа с разнообразными компьютерными программами способствует активизации таких необходимых познавательных процессов структуре личности студента, как восприятие, логическое мышление, память, представления;

- исследовательская. На основании широкого спектра получаемой информации современные студенты готовят разнообразные самостоятельные и исследовательские работы по отдельным темам. Будущие специалисты создают собственные творческие проекты, мультимедийные презентации, публикации, web-сайты. Они представляют результаты своего труда на интернет-олимпиадах, конференциях, форумах;

- коммуникативная. Вследствие обмена информацией между студентами образуется определенное виртуальное единство. У всех есть реальная возможность пользоваться сайтами известных отечественных и зарубежных ученых, сопоставлять различные взгляды, оценивать их, формировать свои собственные позиции [4].

Внедрение компьютеров в вузовский учебный процесс сопровождается интеграцией информационных технологий с системой организации обучения и оказывает значительное влияние на педагогические технологии и методики преподавания, содержание, методы, средства обучения студентов. Происходят существенные изменения в организации традиционных форм учебного процесса в вузах.

Формирование учебной деятельности в вузе с применением мультимедиа в качестве образовательного средства направлено на реализацию основной цели учебного процесса высшей школы – развитие индивидуальности студента, что, в свою очередь, выступает фундаментом как его профессионального становления, так и социального роста. Формирование учебной деятельности студентов вуза с использованием мультимедиа должно происходить в рамках совместной созидательно-проектной деятельности обучающего и обучающихся. Этот вид деятельности характеризуют такие особенности, как адаптивность, интерактивность и рефлексивность, которые создают предпосылки для превращения обучающегося в активного субъекта своей деятельности, заинтересованного в самосовершенствовании и стремящегося к нему.

Внедрение мультимедийных технологий сопровождается разработкой новых педагогических методик при проведении лекционных занятий (мультимедийных презентаций). Для организации самостоятельной работы студентов по изучению лекционного материала создаются электронные учебные пособия, электронные конспекты лекций на основе технологий мультимедиа. Формирование компьютерно-опосредованного взаимодействия преподавателей и студентов обуславливает трансформацию их взаимоотношений в процессе обучения: студент – в центре технологии обучения и играет в нем активную роль, сотрудничество преподавателей и студентов – основа учебной работы. Деятельность преподавателя приобретает характер наставничества, а для студентов ключевым становится самообразовательный процесс.

Интерес к интерактивным средствам обучения объясняется огромными возможностями, которыми они обладают. Главные из них – установление быстрой обратной связи между студентами и преподавателями, повышение познавательной активности обучаемых, усиление их мотивации за счет визуального представления учебной информации, высокая степень наглядности учебного материала, индивидуализация обучения, учет личных особенностей студентов и темпов их обучения, интенсификация самостоятельной работы обучаемых. Система занятий, содержащих в той или иной форме мультимедиа, должна быть направлена главным образом на развитие интеллектуальной, мотивационной, эмоциональной и других сфер индивидуальности студента.

Использование интерактивных мультимедиа в процессе обучения дает возможность преподавателям и студентам реализовывать свои учебные цели путем внедрения разнообразных образовательных технологических приемов.

Среди основных разновидностей мультимедийных технологий в образовательном процессе наиболее эффективными являются:

- проведение преподавателями лекций в формате Power-Point (мультимедийная презентация),
- выступления студентов с индивидуальными творческими заданиями, подготовленными в формате Power-Point (мультимедийная презентация), на семинарских занятиях,
- выполнение студентами тестовых заданий в мультимедийном классе,
- выступления преподавателей и студентов на научных конференциях, круглых столах с использованием мультимедиа.

Использование мультимедийных презентаций (как преподавателями, так и студентами) существенно улучшает качество учебного процесса: обучение интенсифицируется за счет экономии времени (вместо записей лекций используются слайды), углубляется концентрация внимания студентов и лучше усваивается учебный материал, студенты приобретают навыки успешной творческой работы, усиливается мотивационная составляющая учебного труда студентов.

Многолетний личный опыт преподавательской работы автора с презентациями, общение с коллегами, использующими мультимедиа, свидетельствует о глубокой удовлетворенности от результатов образования: улучшилась не только посещаемость, но и успеваемость студентов; повысился интерес студентов к учебным курсам; появилась соревновательность между студентами в подготовке к занятиям. Например, наличие текста лекции в электронном виде, который студенты могут распечатать и иметь перед собой во время занятия, позволяет отойти от традиционной системы преподавания «лекция-конспект», когда студентам приходится механически записывать текст без возможности его глубокого осмысления, и работать в диалоговом творческом режиме.

Несмотря на достоинства мультимедийных презентаций, они пока что не стали современной нормой учебного процесса. Основной формой образования в вузе остается традиционная лекция, несмотря на ее критику как пассивной формы обучения [5]. Уровень распространения мультимедийного преподавания в украинских вузах остается достаточно низким.

Существуют барьеры, сдерживающие использование мультимедийных технологий в учебном процессе. Во-первых, отсутствие традиций проведения учебных занятий методом презентаций в украинском высшем образовании. Во-вторых, скептицизм многих преподавателей в отношении целесообразности учебной работы по созданию мультимедийных курсов и способности с ней справиться. В-третьих, дороговизна компьютерной техники и необходимость обеспечения ее сохранности. В-четвертых, несоответствие аудиторного фонда вузов требованиям мультимедийного преподавания. Организация мультимедийного обучения предполагает наличие специальных аудиторий, оснащенных компьютером, проектором и экраном, возможностями затемнения аудитории. Также необходим доступ к интернету. К сожалению, в украинских вузах аудиторий такого технического уровня недостаточно. Как результат – мультимедийные презентации сегодня преимущественно проводятся благодаря личному энтузиазму и усилиям отдельных преподавателей.

Использование мультимедиа в учебном вузовском процессе – процесс объективный и необратимый. Очень важно искать пути его интенсификации. В этой работе необходимо организовывать распространение лучших образовательных практик в сфере мультимедийных технологий (на уровне межвузовского взаимодействия (педагогических мастерских) и средств массовой информации), поддерживать, мотивировать преподавателей и студентов, активно использующих в образовательной деятельности мультимедийные ресурсы.

Список литературы: 1. Мультимедиа как дидактическое средство высшей школы. <http://www.dissercat.com/content/multimedia-kak-didakticheskoe-sredstvo-vysshei-shkoly>. 2. http://alexessite.ucoz.ru/publ/multimedia_jak_suchasnij_zasib_navchannja/1-1-0-15. 3. Ротаєнко П. та ін. Мультимедійні засоби навчання // Інформатика. – 2003. – №6. – С. 11–15. 4. <http://uareferats.com/index.php/referat/details/2052>. 5. Волкова Л. І. Актуальні питання впровадження інноваційних технологій в освітній процес вищого навчального закладу. – <http://www.e-learning.onu.edu.ua>.