

фликт. Из своего опыта обучения мы знаем, что нарушение педагогического такта часто приводит к конфликтам во взаимоотношениях между преподавателем и студентом.

Существуют следующие основные нарушения педагогического такта:

- отсутствие необходимой тонкости общения со студентами;
- односторонность проявления компонентов педагогического такта (сохранение доверия и доброжелательности при ослаблении требовательности приводит к попустительству и наоборот, резкое усиление требовательности неизменно влечет за собой потерю доверия и доброжелательности).
- неустойчивость и непоследовательность применения педагогического такта (сначала максимум доверия, доходящего до попустительства, а затем резкий переход к максимальной требовательности).

Таким образом, соблюдение преподавателем, работающим с иностранными студентами, норм и правил педагогической этики формируют авторитет, престиж, статус педагога и уважение студентов как реакцию на личность преподавателя.

Туваков Аннадурды
ХНАДУ, Туркменистан

ЛИЧНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН

Преподаватель иностранных языков и культур в современных условиях приобретает все большую социальную значимость и востребованность в обществе, что объясняется глобальными явлениями в экономике, усилением интернациональных взаимодействий, расширением межкультурной коммуникации. Вызовы времени ставят перед преподавателем иностранных языков и культур новые задачи, которые он может успешно решать исключительно на основе полученной в высшем учебном заведении адекватной профессиональной подготовки. Профессиональная подготовка преподавателя русского языка как иностранного (РКИ) и культур основывается на ряде концепций, среди которых концепция деятельности является ведущей.

Преподаватель РКИ в современных условиях решает новые профессиональные задачи, которые еще недавно не относились к его компетенции: анализ и выбор стратегий и технологий обучения РКИ и культурам, интеграция аутентичных материалов в процесс обучения, управление когнитивными и коммуникативными действиями обучаемых, интерпретация социокультурных феноменов, расширение системы ориентиров текстовой деятельности, разработка новых видов упражнений и т.д.

В профессиональном реестре учитель РКИ получил новую диспозицию как преподаватель иностранных языков и культур. Соответственно расширились и задачи профессиональной подготовки преподавателя иностранных языков и культур, его лингводидактическая компетенция получила новую предметную область, она обогатилась социокультурным компонентом.

Современные ученые и педагоги выделяют следующие требования, которыми должен обладать успешный преподаватель: высокая профессиональная компетентность, предусматривающая глубокие знания и эрудицию в научно-предметной области, нестандартное мышление, владение инновационной тактикой и стратегией, методами решения творческих задач; педагогическая компетентность, включающая знание основ педагогики и психологии, владение современными формами, методами, средствами, технологиями обучения; коммуникативная компетентность, предусматривающая развитую литературную устную и письменную речь, совершенное владение иностранными языками, современными информационными технологиями, эффективными методами и приемами межличностного общения; высокий уровень профессиональной и общей культуры, включающей сформированное научное мировоззрение, устойчивую систему духовных, культурных, нравственных и других ценностей в их национальном и общечеловеческом понимании.

Для выявления мнений студентов об образе идеального преподавателя РКИ был проведен опрос при участии 40 студентов транспортного факультета ХНАДУ и сделан вывод о типе и образе успешного преподавателя. Это человек, у которого на первом месте стоит студент и его индивидуальность, для кого творческий поиск решения проблемы важнее устоявшихся правил и стереотипов. Это человек понимающий, гибкий, терпеливый, с хорошим чувством юмора, изобретательный, творческий. Ему присуще огромное желание поделиться своими знаниями и опытом, владение множеством приемов, как сделать это увлекательно и

эффективно, и важно – умение научить студента приобретать новое знание, планировать свою деятельность и самостоятельно себя оценивать. Таким образом, к личности современного преподавателя по РКИ выдвигается целый ряд требований, соответствуя которым преподаватель отвечает вызовам времени и является успешным современным профессионалом.

Корашев Носирбек
ХНАДУ, Узбекистан

ИМИДЖ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА, КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ

Педагогическое общение – это специфичное межличностное взаимодействие преподавателя и студента, обеспечивающее усвоение знаний и развитие личности в учебно-воспитательном процессе. Важной составляющей успешности данного процесса является имидж преподавателя.

Имидж – (от английского image – образ, облик, изображение) – это образ, система внешних характеристик человека, которая создает или подчеркивает неповторимое своеобразие личности и всегда отражает индивидуальность, являясь ее внешней, обращенной к другим людям, стороной. От имиджа человека в значительной степени зависит то, как он будет воспринят другими.

Тема имиджа преподавателя уже неоднократно поднималась в научной литературе. Ученые сходятся во мнении, что позитивно сформированный имидж преподавателя является одним из основных факторов успешной педагогической деятельности. В то же время о проблеме имиджа преподавателя русского языка как иностранного говорят достаточно редко.

Стоит отметить, что в отличие от педагогов, преподающих основные дисциплины в ВУЗе, преподаватель РКИ не только обучает иностранного студента языку, но и открывает для него новый мир, помогает решать его проблемы. В результате часто преподаватель РКИ становится для иностранных студентов другом, советчиком и наставником. Однако этот процесс становится возможным лишь в том случае, когда препода-